

《音乐心情》

图书基本信息

书名：《音乐心情》

13位ISBN编号：9787806684481

10位ISBN编号：7806684484

出版时间：2003-06

出版社：学林出版社

作者：任海杰

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《音乐心情》

内容概要

有这第一句话：“语言的尽头，就是音乐的开始。”因为从原本意义上来说，音乐是很难用语言来表达的。音乐是“抽象”的，语言是“具象”的，具象怎么能解脱抽象呢？然而，又有哪一个爱乐者不是通过有关音乐的文字而更加亲近音乐、更加了解音乐从而爱上音乐的呢？看来，关键还是怎么“说”。收在本书中的文字就是作者对音乐（其实更多地包含了对人生、对人类情感）的“自说自话”，其中有些篇章当时在报刊上发表时因篇幅关系而略有删节，但本书并没有删减。

《音乐心情》

作者简介

任海杰，男，1958后生于上海，现为上海《东方城乡报·市民周刊》编辑兼记者。

曾写过小说、散文、随笔，近几年被音乐的“魔弹”击中，醍醐灌顶之余，专写有关音乐的文字。门外谈乐，自说自话，想让独乐为众乐，此乃作者最大的心愿！

《音乐心情》

书籍目录

自序

一、音乐现场

二、面对面

三、音乐与爱情

四、音乐与教育

五、音乐心情与赏析

六、遥望大师

答友人问(代后记)

精彩短评

- 1、一本可以让你爱上古典音乐的入门宝典
- 2、言之空洞无物

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com