

《给我的孩子讲爱情》

图书基本信息

书名：《给我的孩子讲爱情》

13位ISBN编号：9787562460497

10位ISBN编号：7562460493

出版时间：2011-3-18

出版社：重庆大学出版社

作者：【法】妮科尔·巴沙朗 Nicole Bacharan, 【法】多米尼克·西莫内 Dominique Simonnet

页数：84

译者：刘冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《给我的孩子讲爱情》

内容概要

爱的需求、爱的快乐、爱的麻烦……爱，毕竟是我们唯一感兴趣的事情，不是吗？在我们的懵懂年岁，如何搞清楚爱这事儿呢？如何知道我们是否在爱呢？如何知道我们是否被爱呢？我们能分清楚欲求、友谊、情感跟激情吗？我们还相信伟大的爱吗？我们能够没有欲求地爱吗？对于孩子们提出的关于爱情的挑战性问题，作者没有回避，他们直截了当地将我们放在了这个人人生畏的珍宝——爱的自由——面前。

《给我的孩子讲爱情》

作者简介

[作者简介]

妮科尔·巴沙朗 (Nicole Bacharan) : 美国社会与美法关系专家, 政治学家。

多米尼克·西莫内 (Dominique Simonnet) : 法国记者, 出版人, 作家, 著有多部小说、文艺科普著作。

[译者简介]

刘冰 生于北京, 毕业于巴黎第七大学, 曾游历法国数载。

《给我的孩子讲爱情》

书籍目录

- 1爱的需要 003
- 2坠入爱河 017
- 3做爱 039
- 4伟大的爱情 059
- 5爱之痛 075
- 6敢爱！ 091

《给我的孩子讲爱情》

章节摘录

版权页：先听听这段话吧：“我爱了，我真幸运”，一天，她在心里想，不可思议的喜悦让她兴奋不已。“我爱了，我爱了，这很清楚！是的，是爱情和爱情产生的一切奇迹将要统治我的心。在灼烧着我的火焰中，我感受到了爱。”很美的一段话，你们觉得呢？有点沉重……什么奇迹啦，火焰啦……她有点夸张了吧。这个激动的女孩是谁？她叫玛蒂尔德，司汤达小说《红与黑》中的女主人公。她找到了爱情。总之，她相信她找到了爱情。总该不是要给我们上课吧！当然不是，你们就放心吧。不过爱情确实是个很奇特的东西。当我们试图抓住它时，它就溜走了，像肥皂似的从我们的手指间滑走了。如果说爱情如此吸引我们，也恰恰是因为它无法捕捉。爱情既不可见，又不可测，甚至无法把它限制在一个清晰的定义里。所以，那些讲述着他人的爱情故事的小说、诗歌、电影、艺术，可以帮我们更清楚地了解爱情。是呀，人人谈论爱情，可每个人说的都不一样。我呢，我恋爱时还要小些。至少……那时候我相信我恋爱了。可是现在，我却不那么确定了。是啊……以为自己恋爱了，是因为想要爱情。但事实上，大家是在自欺欺人，没有人知道爱情到底意味着什么！然而，爱情确实存在！爱情是一种复杂的情感，是所有情感的总和，是一种因人而异的精神状态。也正因为如此，我们很难辨别它。我爱我的父母，我爱我的姐妹——至少心情好的时候……我爱我的猫……可这都不是一回事儿。这些也都关乎某种情感。我们可以随便怎么称呼这些情感：爱、眷恋、联系、想在一起的渴望、一种要逃避的愿望、接受温情或者给予温情……也可以是，爱情。当我们爱的人生活不顺，我们就会伤心，会担心不幸的事情降临在他身上。我们会觉得，自己对他是负有责任的。你们还记得小王子和他的狐狸吗？“我们彼此需要，我对你来说，是这世界上唯一的……”“你驯服了我……”，是呀，可这并不是真正的爱情。这是爱的一种形式。被驯服了的动物会很忠诚，如果被遗弃，它们就会很伤心。它们以自己的方式爱我们。当然，动物之间的感情多半出于本能或性的吸引。它们并不需要相爱才能生殖繁衍！而我们人类这种动物，要复杂得多。我们不会局限于某一个“恋爱的季节”，不会在某个固定的日子里才有性的冲动，也不会春天来临之时才发情……那还要看……（笑）当然，我们同样服从于本能，我们施展诱惑和小伎俩，试图去吸引我们渴望得到的东西……女孩子们唧唧喳喳地乱嚷嚷、打扮化妆……男孩子们耍帅，显摆他们的肌肉！是呀，但我们还有许多别的东西：我们可以叩问内心，可以超越性的冲动，可以拥有感情，可以想象和梦想……爱情，真正的爱情，完全是人类的，它只属于人类。它是我们遥远的先祖，是人类漫长的历史带给我们的一份礼物。

《给我的孩子讲爱情》

编辑推荐

《给我的孩子讲述系列:给我的孩子讲爱情》是一本向青少年传授基本价值观和思考问题的方法、提倡宽容精神的精品丛书，它将引导青少年思考一个个当代生活中的问题。

《给我的孩子讲爱情》

精彩短评

- 1、作为家长的先读该书，内容很丰富，适合孩子的学习了解这些现实生活。
- 2、这一系列书中，有16本，刚刚读完这一本。很不错，成人阅读会很快
- 3、我看了3个小时。非常好。爱情是需要修炼的
- 4、愛情是最難講的東西。
- 5、每个人都带着对爱不同的理解，然此书中的理智又感性的解说颇贴人心----“爱情，是我们成熟，成形，自我圆满的唯一机会，为了爱我们爱的人。这是一种很高的要求、无限的雄心壮志，它能把怀着爱意的人变成被广阔天地所召唤的中选者”。去爱去被爱，去宽广去慈悲，去勇敢去守护，将是孩子们一生最期待的事吧。
- 6、这本书我还不是两天看完的，因为关于爱情的各种形式的艺术作品我们看了不少，但是这本书正儿八经又浅显易懂地来讲爱情，有点意思。总之，思考了很多，作为没有恋爱经历的女孩子，还是很受启发。
- 7、这书收了全套，挺不错的，给儿子屯一下
- 8、对于孩子们提出的关于爱情的挑战性问题，作者没有回避，他们直截了当地将我们放在了这个世界令人敬畏的珍宝——爱的自由——面前
- 9、孩子的爱情是单纯的，备用
- 10、我是在折扣抄底价买的，3元一本，货到后到觉得很不错的书，完全和我们不一样的视角讲述了历史大事和西方文化民主制度相关的重点变化，让人理解西方的思想体系和我们的不同，从不同视角上思考人生，社会和历史。我们所了解的可能有太多刻意的人为的东西，这套书很客观的再现真相，没有说教。
- 11、我比较喜欢国外的教育方式：凡事比较透明。孩子的教育就该是这样，女儿5岁正是开始绘本阅读的，我一直没有跟孩子回避过性、爱的话题。好的绘本会如实，巧妙的反映出来。出乎我意料的居然是一向反应迟钝的老大对爱比较感兴趣。现在六岁了，我决定该跟孩子好好谈谈爱情这回事，所以选择了这本书。刚赶上特价，2快还是3块的样子。划算好用。
- 12、挺好的科普书和教育书。家长要看看
- 13、美妙的爱情，如此神秘。
- 14、在我国当今只有金钱的时代，我们已经没有了爱情。
- 15、孩子应该了解爱情是什么
- 16、孩子眼中的爱情是什么样呢，怎么给孩子讲呢，这本书先让孩子自己读了呵呵
- 17、书不错，本来不知道怎么和儿子开口，这本书帮了我的忙。
- 18、我爱你，愿意让你好。
- 19、三元特卖时抢的。以为是给小孩子讲的，没想到书中的孩子都十六岁了。先囤着呢。
- 20、给孩子讲爱情，估计我们都会很含蓄，有点害羞，不知道怎么说。相比较之下，外国人做的就很好。这本小册子，用简单精炼的语言，回答了孩子们对爱情的问题，不错哦
- 21、给青春期的孩子读，希望有帮助
- 22、一本只有80页的小册子，对爱情的内容作了很美很艺术化的阐述。看完心情很好，我又相信爱情了，并且这种相信是建立在更了解真爱是什么的基础上的。哈~
- 23、淺顯而不乏見地。當然我始終覺得單單是翻閱一本書是沒有辦法真正理解的文字背後的深刻與睿智總是需要同樣深刻的經歷來觸發和領會的。在這一點上愛本身就是最好的老師愛人亦然。
- 24、准备自己先看看，再讲给孩子听。翻看了几页，还不错。填补了国内关于爱情方面对孩子的一些启蒙教育。
- 25、孩子今年15岁，我觉得有必要学会这个
- 26、或许有些你相信的事都是主动的选择去相信，只是有时候我们太愿意去相信，那个选择的过程太快太自然而以为没有经过选择。
- 27、O(_)O~ 这么小就看这本书 O(_)O哈哈~ 爱情 嘎嘎 国外好开放啊
- 28、不错哦，内容很通俗易懂
- 29、很好的东东
对于终将长大的孩子

《给我的孩子讲爱情》

- 30、平时孩子经常会问到一些形形色色的问题，作为父母有时就比较尴尬，因为不知该怎么回答。有了这套图书，作为知识储备，到时可以从容应对。
- 31、此书直面爱情，给孩子认清爱情面目
- 32、其实不仅仅是孩子的谜题，有时候，对大人也一样啊！
- 33、“爱情”对于初中生来说有些微妙，尽管不知道孩子能接受多少，但是这套书的创意很好，应该让孩子多接触各方面的信息~
- 34、早早该孩子个概念，不错
- 35、以前都是凭感觉，现在希望通过书能给孩子和自己一指导。
- 36、不错，我没看，给孩子买的，他害羞
- 37、20140203-20140205。我会给我的孩子讲这本书，用简单的语言晓之以理；我想，收获更大的是我们这群习惯忽视简答道的大孩子，这里面总有那么一些文字，让我们莞尔一笑。
- 38、也许是外国人的作品，我是欣赏不了啊，水平有限，觉得不吸引我，还没给孩子们看，觉得不太适合，
- 39、学习学习做父母的，怎样给孩子讲解有关知识。
- 40、看看如何给孩子讲解爱情
- 41、不太适合成人
- 42、给青春期的女儿买的，不知道她看不看。
- 43、预先准备的，现在孩子小，以后会用到的。让她知道人与人相爱多么美好
- 44、爱情每个人都向往，可是并不是每个人的爱情都是美妙和美好的，其中有很多伤害、欺骗，该怎么给小孩子讲呢，本书给我答案。
- 45、： C913.1
- 46、爱情话题，需要等孩子大一点再讲
- 47、给家中的青春期孩子买的，不错。
- 48、慢慢给孩子讲讲
- 49、现在社会之状，很是担心女儿的成长，提早给女儿讲讲爱情是什么。
- 50、读读这本书也许能理解什么是爱情
- 51、不是很喜欢=.=
- 52、非常优秀+_+很多话讲心里去了~ 不过给小朋友讲还是有点早，至少关于性的部分，在中国没那么开放，还是晚点说的好
- 53、读得有点心神不宁 以后要重温
- 54、给孩子屯的书，合适的时候拿出来给她看
- 55、希望孩子从中学到知识
- 56、买的书比较多。这一套，主要目的是囤的。。最先因为讲死亡，看了觉得是对话形式，内容也有价值观明晰的作用。所以又收了更多主题的。爱情么。。。很好。总有青春期会来。。。
- 57、给孩子讲解
- 58、如题，非常不错，建议购买。
- 59、给孩子买的看着玩书的质量没得说
- 60、好书，孩子喜欢读！
- 61、这套书值得家长们收了。2016-11-16
- 62、孩子喜欢应该买了一套
- 63、非常适合青春期孩子看的一本书，建议各位家长买。大人看了也有启示。
- 64、很庆幸19岁的我在青春期的尾巴上读了这本书。在作者温情的话语下我重新审视了“爱情”这个命题。作者的爱情观和我基本一致。看这本书的感觉就如同印证了自己的想法。只是远不及作者这样透彻。只是爱情只有经历过才会懂吧。当局者迷，旁观者清。一本值得反复推敲的好书。
- 65、家有美少女的父母必须好好读读
- 66、Love it !
- 67、虽说书薄，但有内容充实，当然也需要读者自己去悟，不是那种指导性丛书，但有启迪
- 68、感触很深，要是早一点看这个书就好了，在我还没小孩子之前。那我会更慎重一些对待家庭、婚姻与孩子的问题。

《给我的孩子讲爱情》

- 69、一问一答形式，很简单。虽然语言浅显，但内容很深刻，分析很透澈，反正我懂了
- 70、简介对这本书评价很高，希望对孩子有帮助。
- 71、我认为好书，三元一本，价廉书美。
- 72、看了本书，会拉近女儿与妈妈的心的距离，并睿智地回答青春期女儿的问题。
- 73、这绝对是一本好书，给青春期的孩子看看，很不错哦。
- 74、很有爱，很符合孩子心理！
- 75、教育孩子！
- 76、给孩子讲讲爱情，挺有意思的书
- 77、这是一本极薄的小书，对于跟孩子谈论爱情的，用了一些欧洲的神话来论证。爱情是一个人一生都不可能完全搞懂的事情。这本小书，能提早告诉我们的，都差不多提到了。
- 78、拿到书后自己先看了看，感觉应该是十多岁孩子才能看并能与她一起探讨的，我的孩子才七岁，留着以后与她讲述吧，个人觉得这部书还不错
- 79、“ Love is an ugly business my friend, ugly business-- And yet we live for it. ”
- 80、看的是电子版，删除了” 做爱 “这一章，既然是给孩子讲的，既然也删除了。讲爱情还是讲人，成为一个人的首要品质：诚实、大度、自尊，忠于你的心！孩子们好成熟。
- 81、适合给初中以后的孩子看。
- 82、这个系列的都买回来了，口袋书，通过孩子的提问揭晓答案。
- 83、形式挺好的，但内容不全赞同：将“真爱”描述得过于理想化，任何瑕疵都是危险的
- 84、很受启发。学习啦。
- 85、关于“爱情”的话题，本书如知心姐姐一般，向我们轻言细语地一一道来！
- 86、无论你是哪个年龄段的人，除非是不会阅读的婴幼儿，否则都适合看看这本书。作者以与几个青少年的对话为形式，一问一答，将这个人类永恒的话题，轻松地在我们面前诠释出来。在读的过程中，许多曾经困扰自己的生命里的诸多盲点渐渐显现，原来爱情的深刻与否，真诚与否，皆取决于我们自己是否足够自知和谐。了解到这一点，我不再急于向外追寻什么，只想反观自己，好好修习自身吧。
- 87、爱情很美妙。跟随爱情而来的很多麻烦怎么处理？
- 88、谈到这个话题他有些敏感，有些害羞。

1、电子书：《给我的孩子讲爱情》-〔法〕妮科尔·巴沙朗〔法〕多米尼克·西莫内爱的需求、爱的快乐、爱的麻烦……爱，毕竟是我们唯一感兴趣的事情，不是吗？在我们的懵懂年岁，如何搞清楚爱这事儿呢？如何知道我们是否在爱呢？如何知道我们是否被爱呢？我们能分清楚欲求、友谊、情感跟激情吗？我们还相信伟大的爱吗？我们能够没有欲求地爱吗？对于孩子们提出的关于爱情的挑战性问题，作者没有回避，他们直截了当地将我们放在了这个人人生畏的珍宝——爱的自由——面前。妮科尔·巴沙朗（Nicole Bacharan）：美国社会与美法关系专家，政治学家。多米尼克·西莫内（Dominique Simonnet）：法国记者，出版人，作家，著有多部小说、文艺科普著作。刘冰：生于北京，毕业于巴黎第七大学，曾游历法国数载。1.爱的需要爱情因其无法捕捉的奇特性吸引我们，爱情确实存在，我们很难辨别它。不同于动物的本能，爱情是人类特有的情感：「是呀，但我们还有许多别的东西：我们可以叩问内心，可以超越性的冲动，可以拥有感情，可以想象和梦想……爱情，真正的爱情，完全是人类的，它只属于人类。它是我们遥远的先祖，是人类漫长的历史带给我们的一个礼物。」当人类发明了语言意识和文字后，爱情开始产生。还有人这么认为爱情的起源：「一些学者认为爱情甚至在三百万年前就已经出现了。当最早的人类采取了直立行走的姿势，怀孕期可能就缩短了；尤其也是因为人类脑容量的增加。孩子出生得更早了，只要九个月，因此他们也就更脆弱。所以每个母亲必须照顾她们的宝宝，抚养他们。为了协助并保护母亲，父亲就必须更加亲近母亲……男人与女人之间的情感就在这时候产生了……当然，这仅仅是个假设。」在婴儿时期，人在母爱的庇护下，一直被保护着。随着成长，他会在其他地方继续寻找爱。在爱情史中，婚姻是一回事，爱情又是一回事。所有人都需要爱情。2.坠入爱河非常棒的一章。“爱上”和“爱”的区别：“爱上”最初是自我的一种情感，是对某人的渴望。会感到自己活着，要得到幸福。而“爱”是给予、奉献。真真诚诚地完全想对另一个人好。「真心愿意某人“好”，首先是让人家自由，尊重人家。而“我爱你”就意味着：我对你满怀善意，我快乐着你的快乐，我无法忍受你痛苦。还有：我爱你这个人，你的全部，我欣赏你的人格，有你存在我感到幸福。」「爱情关系到我们最私密的情感，我们自身的观念和我们的“价值”……真正的爱，就像爱一个孩子，是一种无条件的爱。长久而幸福的爱情一定是这种：利他主义的爱，是对对方的真爱。但是这样的爱，会晚一些到来，在我们都成熟了，在我们彼此分享了一小段人生之后……等到我们能真切而深入地认识了自我……」青春期，是一个发现新事物、诞生新感情的时期。但是在这个时期所产生的爱情，很少能信守一生。是否恋爱：「如果还在问自己是否恋爱了，那就一定没有。一旦爱上，就会知道，简单明了。不再有疑问。不会再在很多人之间犹豫不决……就是他，就是她。晚上睡着也好，早上醒来也好，时刻在恋爱。就是这样。就算不是初恋，我们也会再一次感到内心的震颤，会变得天真年轻起来，随时投身到爱情中去。」恋爱的感觉：「正是一种再明显不过的感觉。一下子，有了那种生活的真实感和重大感。不再拖拖拉拉，早上不再赖床：生活变得绚丽多姿，不可思议地感到自己充满了活力。」「天下所有的恋人都会有同样美妙的体会：我活着，我活着，生活多么美好！我是个多么有意思的人！这是个欣喜若狂的阶段，我们觉得精力充沛，我们变得异常敏感。看书，写诗，听音乐，对艺术有了更深的感受。精神抖擞，活得更带劲儿，更喜爱自己了。」单恋是否是爱：「因为由爱情、由“坠入爱河”引发的冲动无比珍贵，让人心醉神迷。放弃爱的梦想，就会给人慢慢死亡的感觉。而后，虽然痛苦，哭泣，穿梭于希望与失望之间，可这照样是一种强烈的生活方式，是发现自我、深入内心的一种方式。我们不想再变回“从前”那样。」可是「如果没有分享所爱之人最隐秘的那部分，我们就还不能知道这是不是真正的爱。她的一部分是未知的。我们不了解她心底的梦，她的忧愁，她伤心发脾气的方式。可能，还有，在迷惑人的外表下，他——她——没有能力爱？总之，没有能力爱我们。」「“我爱你”是爱情的一种表白，但也是爱情的一种要求。我们想听那些迷人的话，期待已久的话“我也爱你”，以便终于感到心安理得。再问一次，这是对自己的爱，还是对他人的爱？只有时间和严厉的自我审视才能让我们明白。」所以要「通过切实的努力，培养敏锐的洞察力。认识到所有这些，不过是水中月、镜中花，试着分辨温柔的诱惑与阴谋诡计。引诱随便什么人，这与爱情毫不相干。但是接近那些吸引你的人，尝试和他交谈，了解他，这也许是个美丽故事的开端。关键是保持真诚。」朋友关系与恋人关系的区别：「朋友关系，会比恋爱关系更清醒。我们尊重朋友，总是认为他们都是“很好”的人。爱人，却不同。有时候，我们不能确定是否可以和我们的恋人做朋友。我们甚至认为爱上这个人，从内心讲，并不是个明智之举，或者这个人并不欣赏我们，理解我们。」男孩和女孩之间是否存在真正的感情：「两个人中往往有一

《给我的孩子讲爱情》

个胆怯的，不能也不愿“表露自己心中的火焰”。但是性吸引的游戏一直存在于男孩与女孩之间。在一定程度上相互打闹，打情骂俏，也还不至于走到性的那一步。」爱情和友情真正区别在于：「欲望。一种身体隐私的、爱的、肉体的、性的欲望。随后是一种圆满的、专一的感觉。我们可以有好几个亲密的朋友，但我们却不能同时有好几个爱人。性爱使之区别开来。」爱情需要欲望，但是欲望却可以脱离爱情。「身体和精神并没有被一条清晰的界线分割开。在青春期，鼎鼎大名的荷尔蒙刚刚开始启动。身体的骚动是新鲜的，强而有力的，简直会乱人心性。于是我们开始想要爱情，渴望发现性爱。我们爱着，渴望着，无法把所有这些情感、冲动分类挑选。当然，在没有理清之前最好不要操之过急，要给自己充裕的时间，稍等一等，也死不了。还要给羞涩、等候、迟疑留一些工夫……」关于“第一次”：「“第一次”很重要：会深深刻在我们的记忆中，即使是无意识的，也可能会因为受到创伤而影响我们未来的爱情。最好还是有所准备，别把自己随随便便献给一个不太了解的人，尤其不要找一个比自己大太多、一个扮演“启蒙者”角色的人。我们会在不知不觉间进入到一种屈服、顺从的关系里。最理想的，当然是其中一个对另一个怀着真挚的情感，然后一同去发现爱的魔力，就像两个拓荒者，身处于一片广阔未知的土地。」性的平等：「情侣间若没有真正的信任，完全的平等，就存在恶意操纵的危险。有时候，甚至是非常阴险的。当一个女孩感觉被迫接受一些她不喜欢的，或者让她疼痛的举动，这就是一种强暴。即便不算肉体的强暴，她也是屈从于一种心理的逼迫。」章末对于孩子的忠告：「不是让你们无所适从，而是要让你们有所准备，能够自主。其实，让你们害怕的，也是这种自主，就是对自己做的决定负起责任来。当你们的头脑里还充满着忧虑时，就不要试图尝试性，这忧虑包括怀疑、谎言和对另一个人的轻蔑，或者更多时候，是对自己的轻蔑。你们只该去享受那些真诚的、深情的和尊重的时刻。去爱吧，或者等待爱情的到来吧，但如果你们做错了，也要对自己宽容，要学会原谅自己。犯错是生活的正常经验，我们总会有新的机会。」爱情是平等、坦诚的。3. 伟大的爱情「诗人莱纳·马利亚·里尔克就认为，爱情是人们内在成熟和不断学习的果实。“正因为如此，”他写道，“对于年轻人来说，一切都是新的，他们还不懂得爱；他们必须要学习。尽其所能，关注自己焦灼孤独的内心，并学习如何去爱。”随着渐渐成熟，我们会对自我有更深入的了解，更能识别出那个最契合我们，与我们最相投的人。」「在伟大的爱情里，每个人一点点敞开自己，在对自我的认识和对世界的认知中前行。里尔克——还是他——这样写道：“爱情，是我们成熟，成形，自我圆满的唯一机会，为了爱我们爱的人。这是一种很高的要求、无限的雄心壮志，它能把怀着爱意的人变成被广阔天地所召唤的中选者……也许这对我们每个人来说，都是最艰难的考验，是自我的最高见证；其余的一切都只是为了酝酿这部至高无上的作品……”总之，深沉的爱是一部杰作。」「古希腊哲学家柏拉图这样解释爱情：起初，我们被塑造成完整的人，男人女人同体。可这使我们看起来太强大了，太像神了。于是为了削弱我们，神就把我们一分为二，一边是女人，一边是男人。从此，我们便带着这种缺失感，带着我们曾经完整的含混记忆，漂泊于世。“我们最初的天性是完整合一的，我们只是一个。而被我们称作爱情的东西不是别的什么，正是对这个统一体的渴望和追求。”」警惕激情：「不要不顾一切地去寻求带有暴力的情感，而是要去寻找真爱。如果有一天，你们经历了热烈的爱情，也许你们会说：“这就是激情……”但如果你们纠缠在一段具有伤害性破坏性的感情中，感到痛苦不堪，务必要寻求帮助！总之，陷入与一个刚刚认识的人的激情中，并把自己封闭起来，这可是极其危险的。真正狂热的爱情不是即刻的，而是一段漫长的路。当你们将要开始一段爱情的时候，一定要警惕，不要被“占有”，保持自己的判断力和身心的自由。为此，最好保留一个属于自己的空间。」爱情的前提是认识自己、接纳自己。完整人格的情感。4. 爱之痛爱一个人，就会给他们伤害自己的权利。关于吵架：「吵架的结果也可以是有所启发的。吵架之后，假如感觉内心平静，正如一场暴风雨过后的平静，互相之间真正地沟通理解了，那就没什么问题。但如果因为害怕对方或怕受到伤害而做出让步，放弃表达自己；或者一再反复地争吵，让我们处于真正痛苦不堪的境地，那么两个人之间的信任和交流便就此中断了。我们这是在暗暗培养着悲伤和猜忌，这就预示着该分手了。」爱情有时候会变成让他人操控自己的工具。我们更应该相信一个人的所作所为，而不是相信他所说的话。要想得到伟大的爱情，一定得先学会认识自己。学会倾听内心深处的声音。「爱情并不服从我们的意志，而是服从我们的潜意识，这个古怪的小行李箱就在我们大脑的某个部位。那里刻着我们过去的情感经历和对爱情最初的认知：正是我们的父母给我们的，也是他们彼此给予的爱。」我们一旦认识了自我，并坦然接纳了自我，也就自由了。我们一旦不再为了讨他人喜欢，而掩饰我们自己的真实面目，美化我们的过去，也就自由了。不先爱自己，就没有能力去爱别人。5. 敢爱！作者对青少年的建议：「首先是这样：你们每个人都配得上爱情。对此绝不要怀疑！不能允许任何人鄙视你们，虐待你们

《给我的孩子讲爱情》

，让你们痛苦。正如所有青少年，你们在叛逆的外表下，隐藏了柔软脆弱的心灵。你们渴望被关注，被倾听，受宠爱；同时你们也想要讨他人喜欢。像所有年轻人一样，你们需要爱。」学会尊重自己，爱自己，学会弄懂隐藏在心底里的秘密。相信自己：「“你们好，我就是我。如果你们喜欢我，那更好！可如果你们不喜欢我，那就算了！即便你们看不上我，我也能过得很好。对我来说，你们的看法并不怎么重要。”」倾听爱自己的人的话，扔掉想要被所有人喜欢的想法。「如果在一段爱情关系中，你们感到沮丧，不安，不自在，那么不要因为还能勉强忍受，就试图掩饰或美化事实真相。你们有权利出错，但不能执迷不悟，一错再错。不要纠缠不放，自欺欺人说什么一切还好。看人要看他们本来的面目。离开那些让你吃苦头，背叛你的人，而不要试图原谅他们。时刻不忘一个人应该具备的首要品质：诚实、大度、自尊。最重要的：忠实于你的心！」如果被生活欺骗，要保存自己的完整人格。不要生活在庸俗的、令人失望的关系中。「“在爱情上，我们时常被骗，时常受到伤害，感到不幸；然而我们还是爱，当我们即将踏入坟墓，转身回望，我们会对自己说：‘我常常痛苦，有时也会搞错。但是我爱过！是我经历了……’”」一篇几乎全是摘要的读书笔记，试图用自己的语言去概括此书内容，却发现字字珠玑，所以只得原文再现。作者温情的话语让我重新审视爱情。在这个浮躁的年纪能够受此教导真的很幸运。这就是我想要的爱情。这本书我更多学会的是将“爱情”重新定义。以及对于人本身需求的探求、自我的肯定。可这样的爱情太过神圣。令人惧怕。我想不是每个人都可以认认真真的剖析并接纳自己，恰到好处的寻觅到那个适合的人，并且坦诚的献出自己的心。太难太难了。爱情委实存在伤害，如果在认识到对方的完整人格后在柴米油盐酱醋茶的洗礼后还能一如既往地爱下去何尝不是一种幸运。爱情是一种过程吧，不是每一段感情都可以善始善终。最近也在看王小波的《爱你就像爱生命》，作者描述的爱情，大致如此吧。那样一颗真诚的永不停止跳动的热烈的心。小波的爱真美。人毕竟是一种生物。性在爱情中占有相当相当大的比例。然而身体和精神并没有一道清晰的界限，很难理清这些错综复杂的情感。所以青春期甚至年纪轻轻的恋爱也许很不成熟。但毕竟实践出真知，像这本书里面对恋爱的感觉的描述，不经历还是不会懂吧。所以经历过几段感情再看这本书，也许会有不同的感悟。这是一本值得反复琢磨印证的一本书。2016年1月20日凌晨

2、与其说是给我的孩子讲爱情，不如说是给我讲爱情。原以为是给小孩子看的书，却触动了我心里最柔软的地方。原来，我们可以相信爱情；原来，我们依然相信爱情；原来，我们一直相信爱情！居然嫌我的评论短，精辟就好喽，说那么多废话也没用。

章节试读

1、《给我的孩子讲爱情》的笔记-第55页

什么时候爱会变为激情？

这有点儿类似于，想要决定水在哪一刻烧开：没有答案。爱情往往是一场暴风雨，一次探险。爱得越深，越不能容忍“内心的小小疏远”。有时，为了让爱情长长久久，就必须澄清每一次误会，直至两个相爱的人彼此完全理解，绝不允许内心存留一点儿怨恨的阴影。两个人一起发掘他们的过去，他们心底的秘密，他们最隐秘的情感世界……甚至有时，他们会为未曾相识的时光，始终难以释怀。这是一个痛苦的追寻过程，令人筋疲力尽又让人惊叹不已。

2、《给我的孩子讲爱情》的笔记-第69页

人人都该衡量一下自己的爱有多大力量，有什么要求。这种爱必须很强大。

3、《给我的孩子讲爱情》的笔记-第54页

爱情的唯一标准，就是没有标准的去爱。

4、《给我的孩子讲爱情》的笔记-第32页

容貌的美吸引来的是他人的瞩目，而不是爱。爱情是两个人内心真实的相遇，不只是外表的游戏。

5、《给我的孩子讲爱情》的笔记-第53页

精神分析学家认为，寻找自己心目中的理想伴侣，会使人回到幼稚的状态。比如当我们把自己的父母理想化，只想着找一个像妈妈那样的人...柏拉图说，想要与那个理想中的人“合二为一”。

6、《给我的孩子讲爱情》的笔记-第28页

我很好奇，怎样把这么困难的话题讲给小孩子听。

当我们爱上的时候，更多的是为了自己。可当我们爱的时候，也同样为了别人。你们知道意大利语怎么说“我爱你”吗？“ti voglio bene”，一点儿不错：“我愿意让你好”，“我愿意你好”。

如果爱情来了呢？坠入爱河的时候会发生什么？

那将会是我们的生活，最先是我们的身体的一场小小革命：我们的心跳加快，身体躁动不安，感到异常激动……有时候，几乎浑身不自在。

那结局美好的爱情的故事又是怎样的呢？

可能是个永不结束的故事吧……

如果还在问自己是否恋爱了，那就一定没有。一旦爱上，就会知道，简单明了。不再有疑问。不会在很多人之间犹豫不决……就是他，就是她。晚上睡着也好，早上醒来也好，时刻在恋爱。就是这样。我们也会再一次感到内心的震颤，会变得天真年轻起来，随时投身到爱情中去。

那确切点说，恋爱是什么感觉呢？

正是一种再明显不过的感觉。一下子，有了那种生活的真实感和重大感。不再拖拖拉拉，早上不再赖床：生活变得绚丽多姿，不可思议的感到自己充满了活力。

《给我的孩子讲爱情》

7、《给我的孩子讲爱情》的笔记-第65页

吵架是一种考验。真心地爱着一个人的时候，也要了解他情绪最坏的时刻。

《给我的孩子讲爱情》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com