

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

图书基本信息

书名：《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

13位ISBN编号：9787544244589

10位ISBN编号：754424458X

出版时间：2009-11

出版社：南海出版社

作者：〔日〕赤川次郎

页数：320

译者：李炜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

内容概要

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

作者简介

赤川次郎，日本著名作家，青春派推理小说掌门人。从小喜欢漫画和推理小说。1976年，处女作《幽灵列车》发表，荣获当年推理小说新人奖。1978年从公司辞职，开始专职作家生涯，每天都通宵达旦地创作。30年来，以每年15部的速度，创下作品超过470余部、总销量近3亿册的罕见奇迹。众多作品串联成系，逐渐形成如“三色猫”、“三姐妹”、“华丽侦探”、“贼夫妻”、“妙龄吸血鬼”等家喻户晓的精彩系列，在东亚乃至全球无不享有空前声誉。作为青春派推理小说开创者，其作品构思新颖，情节古怪，文笔俏皮，节奏迅捷，惊险幽默的文风为沉郁冷酷的犯罪世界注入欢乐与光明，令人在提心吊胆之余不禁叹为观止。作品在广大读者中拥有超常人气，受欢迎程度唯村上春树、东野圭吾方可媲美。正如《朝日周刊》评论：“在今天，谁不看赤川次郎的书，谁就不知道什么是现代生活。”“妙龄吸血鬼系列”为赤川次郎代表作，融合了吸血鬼传说、狼人故事、校园生活、惊悚悬念、喜剧冒险、青春搞笑等多种酷趣元素，从而拥有全球规模最大的粉丝团。本书为系列第二部。

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

书籍目录

吸血鬼烹饪班
吸血鬼先生
吸血鬼烹饪班
吸血鬼与雪怪
吸血鬼是好邻居
吸血鬼与雪怪围攻
吸血鬼蛇形纪念
童围攻吸血鬼

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

媒体关注与评论

在今天的日本，谁不看赤川次郎的书，谁就不知道什么是现代生活。——《朝日周刊》 大人物一出现便令人不快。我执意要写普通的人，这样的故事和话题绝无枯竭之忧，普通人是永恒的文学创作源泉。——赤川次郎 赤川的作品青春幽默，从朦胧中给人希望，让人开怀之余常常感动不已。——雅虎日本 让人愉快的幽默，令人惊叹的故事，酷酷的句子，意外的结尾，只要读过他的作品，马上就会成为他的粉丝。——李善熙（韩国翻译家） 赤川次郎晚上最迟十点点必定返回自己的房间撰稿，正是因为他沉浸在文学创作世界中。——宇山秀雄（日本著名编辑） 赤川次郎的稿件几乎没有什么修改的，几百页的稿子常常一气呵成之作。——浜井武（日本著名出版人） 多少年来，赤川次郎的小说系列紧凑衔接，从未断档，这不能不说是一种旷世才能。——大和正隆（日本角川书店）

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

编辑推荐

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》：你我身边的“暮光之城”？第2季隆重登场 构思新颖，情节古怪，文笔俏皮，节奏迅捷，惊险幽默的文风为沉郁冷酷的犯罪世界注入欢乐与光明，令人在提心吊胆之余不禁叹为观止 赤川次郎，日本推理小说大奖得主 连续15年雄踞日本作家畅销榜第1名 日文版作品总销量超过3亿册 日本青春推理小说教主之华丽代表作 赤川次郎代表作，融合了吸血鬼传说、狼人故事、校园生活、惊悚悬念、喜剧冒险、青春搞笑等多种酷趣元素，极具阅读吸引力 在今天，谁不看赤川次郎的书，谁就不知道什么是现代生活。——《朝日周刊》

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

精彩短评

- 1、看过了第一部当然不能错过第二部，呵呵，虽然有人说我很幼稚，但我不在乎~~我觉得赤川次郎很善于抓住女孩的心思嘛，什么雪人啊，烹饪班啊，听着就觉得很有趣。第一部打开时还有点战战兢兢，担心会是可怕的故事，现在拿到手里却是满心的期待~~胖胖的小绿真是有点最佳女配角的感觉，每次说出的话虽然都让人觉得很无奈，但又无法生出气来。凉子和阿虎也很可爱，妻管严的库勒勒克更不用说啦。一个个小故事仿佛让我回到了高中大学时代，青春真好！
- 2、有点恐怖.....但很愿意尝试看看.....有挑战，喜欢！
- 3、书不错啦 价格也合理 就是字的大小貌似小了一些 但总体没多大影响 喜欢推理小说的 推荐啦~~！！！！
- 4、最近吸血鬼很风行啊！以为很惊悚，胆战心惊地翻开，发现是很有趣的一本书。超级可爱的吸血鬼，艾丽佳、千代子、阿绿，三个高中女生好像就是我们身边的人。吸血鬼爸爸更是让人忍俊不禁，居然也会妻管严。一个个小故事慢慢展开，在一点点的悬疑中，度过开心的时光！
- 5、轻松，诙谐，放松时候的选择。
- 6、这一个系列都很喜欢，第一部就很有趣，第二部也没有让我失望。
- 7、不错
- 8、故事也挺不错的，和柯南有点象，一个故事一个故事的下去~~~不知道有没有结局~~~继续购买~~~
- 9、帮同学买的 很喜欢 正版
- 10、书还不错，就是纸质不是那种好的
- 11、让我想到了少年侦探团什么的。。。
- 12、书不错 好评
- 13、879669
- 14、还可以。但总体感觉，从案情上也好，推理上也好，不如第一部。
- 15、只要你一看就不想放下来！！
- 16、很有趣的书，等待第三部！
- 17、一次买了三本，后悔极了。什么破书！
- 18、不错！写得好幽默！故事清晰，好好看！
- 19、我还会接着买的！Yeah
- 20、个人比较喜欢吸血鬼、但这本写的没什么看头。有点过于天真烂漫。
- 21、很好看的一本书，儿子喜欢。
- 22、故事没有第一部好看
- 23、喜欢赤川次郎，不过看到这第二部的书名，还是乐了。吸血鬼做饭究竟是怎样的呢？喜欢+好奇，于是就下了订单。今天拿到了书，跟第一部一样，手感很舒服。厚厚的书，要慢慢体会。尤其是胖胖、爱吃的阿绿，最爱啊！
- 24、就不错，有看的冲动，不过还是那句话还没看拿到
- 25、超好看的
- 26、同第一部一样，总是觉得没有原来三毛猫吸引人，幼稚了很多，尤其是在看完京极的书后看。简直就像看完哲学书再看漫画，差异太大。不可否认是睡前书的好选择。
- 27、也很好看，极力推荐！
- 28、这本书介绍里说是一共320页 我收到后看是312页 到底是介绍里错了 还是书缺页啊 麻烦各位说解答下哈
- 29、对于赤川，老子这么快就超龄了。
- 30、没那么惊悚，案件不深。俏皮话一般。可能是翻译的不好。
- 31、和第一本一样幼稚，两个女配一点都不可爱，虽然红花需要绿叶配，但是也不能这么不招人喜欢啊，都大学生了，怎么还像少年侦探团的小朋友一样。
- 32、这个系列欢笑贯穿始终，是一套读起来很轻松，很有趣的作品！

赤川次郎用诙谐的文风，使这位吸血鬼后裔在浩如烟海的名侦探殿堂中挤出一个属于自己的位置！是

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

一个形象深入人心过目不忘的角色！传说这个系列的第三部不久就会推出，很期待这套作品能带来更多的欢笑！

快乐才是生活的真谛！

33、还行吧，翻译一般

34、作为吸血鬼系的浅粉丝儿，一看这书，就忍不住要收啦（反正有人负责砸银子撒，^_^）我的阅读狂欢时代已然到来，啦啦啦.....对吸血鬼的认知啊，也就停留在看那几部电影以及大众风向标的书上，实在浅薄得很，但是——咱中国的僵尸也算吸血鬼吗？要算的话，那可就不是浅粉儿了哦。在讲正主儿之前，先说开去。想当年，看*吸血鬼情惊四百年*时，愣是被基努李维斯给败了，人虽演技依旧青涩，但又有什么关系呢，那帅得一塌糊涂就已经足够啦。至于诡丝的德普大叔也很吸引眼球的说，那型要痞就痞，要深情以及执著就深情以及执著得无与伦比。还有*夜访吸血鬼*，彼特大叔啊，多么.....可惜人现在每天不用扮就已经成熟了。还有*月光传说*，估计不追美剧的范儿不怎么感冒，我也是某天偶然发现的，然后用来杀时间。

35、非常好看，值得一看

36、记得在某杂志上看到的一位作家的言论：“大卖的不是吸血鬼就是美食书或干脆就是吸血鬼美食书。”这一趋势很可以理解。——英俊冷酷的吸血鬼情人，几乎足以虏获所有女人的心。美食则更是不分男女老幼一网打尽的通吃岛一等公爵。但，这本书不是传统意义上的吸血鬼和美食。这是一部颠覆之作。第一次看赤川次郎的书，就是这本，阴差阳错还是个“2”，但看得还很开心。青春推理小说教主华丽代表作，嗯，这句话倒是很贴。这本书的主角库勒勒克不是吸血鬼大人德古拉伯爵，是一个相当好玩有趣另类的吸血鬼。库勒勒克的斗篷下摆破了，是被他的襁褓中的儿子阿虎咬的。很有趣的一本书，相当搞笑的吸血鬼，居然还是推理故事，居然还有他的女儿——妙龄哦。啧啧，轻松愉悦的一次阅读体验。

37、同系列第一本

38、搁浅

39、哈哈哈哈哈原来以为是比较古板的吸血鬼小说现在看到英俊的吸血鬼追着奶娃娃给他喂饭，把我笑坏了实在是颠覆性的乐趣。。不得不推荐一下。要是心情低落，这本书无疑是让你重新打起精神、找回笑脸的灵丹妙药

40、很多年前,那时候侦探类小说还不火,我在小店里找到很老的口袋本赤川的小说集.一看就爱上那种轻松的叙述方式.非常随意,好像推理侦探就像买小菜一样.后来我疯狂地收集他的作品,不管是成书的还是网上的电子版(我有此类偏执).再后来年纪大了,会看一些比较深沉的小说,也就放下了.上次很偶然的发现赤川的新书,怀着怀念的心情买了.看了之后还是那种感觉很轻松,虽然不再年轻不再狂爱,却买了不后悔.于是这次又习惯性的买了第二本(我都说了我有这种偏执)..

精彩书评

1、第一次拜读赤川次郎的书，是在高中，三毛猫系列，然后是三姐妹，这次再看这本前，其实都不记得以前读过的内容了，不过看了一下这系列，赤川的书果然是很不错，谈不上什么很正统很精彩的推理小说，确是很好看的小小说，轻松、诙谐，很适合大众的读物，比起京极那么艰深的书，赤川的书更加得平易近人所以，我还希望温故下其他系列，希望出版社行行好喽

2、这本《妙龄吸血鬼》，是我第二次阅读赤川次郎的作品。第一次是在一本推理杂志上读到了他的一个短篇——《三色猫圣诞探案记》，坦白说，我已经完全忘记了故事的情节，只是对里面一只名叫“福尔摩斯”的猫记忆犹新。不过对于赤川次郎，我是闻名久矣。不但知道他著作数量颇丰和比较受欢迎，还知道他有“三色猫”探案和“三姐妹”探案系列。不过也仅此而已。在拿到这本《妙龄吸血鬼》之前，我就通过简介等途径得知了这是一本轻松幽默的青春小说，同时还跟推理打了个擦边球——因此，倒也没有因为内容完全不本格而暴跳如雷。毕竟如果把推理小说比作一片大海，那么海里游的并不都是名叫“本格”的鱼。当你戴上潜水镜背着氧气筒在深海畅游时，“社会派”的螃蟹，“青春派”的海星，“妖怪系”的乌贼，都会悠哉游哉地经过。它们，同样是海的女儿。由于没读过赤川次郎的其他作品，因此这篇书评只能就书论书。这本《妙龄吸血鬼》共369页，分为“妙龄吸血鬼”、“吸血鬼公司”和“恶魔在黑夜复苏”三大部分，而每个部分又包含三到四个小故事。这共计十个小故事，在主角的经历上有一定的前后关联，但就故事性而言，却是完全独立的，你完全可以随便读一篇，不会有任何障碍。故事里的吸血鬼主角有两个，糊涂的吸血鬼社长——库勒勒克和他读中学的女儿——神代艾丽佳。艾丽佳是吸血鬼和人的混血，因此可以在白天活动。即使你是夜晚独自在家的小姑娘，也不必担心这本书名恐怖的书吓得你不敢入睡。因为我实在是没有见过比这两父女更不像吸血鬼的吸血鬼了。父亲是个自我感觉良好的小社长，每天上班之余总想着跟妻子多要点零花钱，下班后任儿子在身上爬来爬去，女儿是个国中生，每天跟两个死党吃甜食，斗嘴淘气，顺便破些小案子。他们几乎都不吸人血，也不怕十字架，闻到大蒜会有一点反应——除了力气大一点，耳朵灵一点，会一点催眠，到了夜晚更精神之外，他们简直跟我们一模一样。跟两个形影不离的死党——高而瘦的千代子和矮而胖的阿绿——一起，三个小女生叽叽喳喳，吃着零食，开着玩笑，就解开了一个又一个的谜团——如果这些案子能被称为谜团的话。总之，这更应该被称为一本青春小说，艾丽佳、千代子、阿绿，三个妙龄少女，她们的日子阳光灿烂，最大的烦恼也不过是吃零嘴时应该选择豆沙水果凉粉还是烤红薯吧。她们的青春翩翩起舞，还穿着可爱的泡泡裙。有位朋友说，喜欢赤川次郎的人，要么处于青春期，要么已饱经沧桑。而我，刚刚踏上三十岁的列车，两者都挨不上边。我不能说我喜欢这个作家，近期也不打算再去找他的其他作品来看。但我却有些羡慕这三个女孩子，没心没肺、尽情欢笑青春，也有些好奇这个年已五旬，却依然能不停写出青春小说的家伙。

3、看过第一本，忍不住心水地继续从朋友那里薅来二三四五本，哈哈，一本接一本本地来，最开心啦！！插查一句，刚拿到手时，封面上那只有点抽象的桃红色的蝴蝶看着粉喜欢~库勒勒克大叔仍旧那么搞笑，有时让我恍惚看到毛利小五郎那个涎着脸的模样，哈哈，莫非日本滴怪蜀黍都是介个样子滴？小说里略带奇异的现象也很是吸引人呢，艾丽佳同学还真的是怎样的情况都能解决呢，无敌强大的妙龄吸血鬼呀，还那么可爱的说！继续，继续，继续，三四五，之后的之后，还要继续，反正书可以从朋友那里继续薅滴

《妙龄吸血鬼2·吸血鬼烹饪班》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com