

《华夜行》

图书基本信息

书名：《华夜行》

13位ISBN编号：9787802203365

10位ISBN编号：7802203368

出版时间：2008-10

出版社：中国画报出版社

作者：猫浮

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《华夜行》

前言

我在出生之前，就看尽繁华喧嚣。接生的产婆惊叫着，把我抛在血迹斑斑的被褥上。“她的眼睛，眼睛！”她尖叫着。我睁大眼睛望着她，瞳孔透明，虹膜浅淡，色泽艳丽如白雪。门外的父亲冲进来，挥剑欲斩。我抬起睫毛，以刚刚获得的人类那脆弱的视力，望向他。那精壮俊朗的男人长叹一声。抛下了剑。只有我的母亲从染血的锦绣里抬起瘦弱的胳膊，充满爱怜地抚摸我，然后，把我紧紧地抱在怀中。“白狐，”她低声说，声音里带着奇异的哭泣的尾音，那尾音扭曲破碎，仿佛一声被撕裂的浅笑，“白狐，我知道是你，是你回来了。”透过她的衣袖我望着门口哭泣的父亲。以及自他身后缓缓站起来的人影。那人以细长透明的瞳仁看着我，无悲无喜。

《华夜行》

内容概要

他总是听到年幼的自己在门外哭泣。这个身体里流淌着一半神性血液的凡人，虽然拥有看透世情的眼，却看不透自己迷雾重重的命运。

而他则嫉妒着自己落入凡间的兄弟，那寂园中渐渐响起的欢声笑语。终于，风云异变，神降新世。

苏寒碧，云中君，血脉里沉淀的痛楚历经千年也无法消退，却依然只是擦肩而过，云淡风轻。

而在两个孩子的痛楚背后，千年之前，一个多情女子的歌声随波逐流：……山有木兮木有枝，心悦君兮君不知。

东晋，建康城内，寂园不再孤寂。

苏寒碧是建康城内的隐士，据说有驾驭鬼神和起死回生的能力。

他只有两个好友，一个是山鬼荼靡，外形是美艳可爱的人类少女。另外一个就是没什么心眼儿的快乐之人石洛了。虽然是晋朝的中郎将，却因为是胡汉混血，经常受到同僚的排挤。

不愿多问世事的苏寒碧遇到了善良热情的石洛，注定会卷入一件件离奇的是非事件中。被关在废园的白狐郡主，让人看到心中所愿的金缕镜，神秘的冰夷神咒，善良可悲的空蝉……

这一切因缘是非，到底要他们怎么去化解？善恶之分，原来只在人的一念之间。

如果你是男孩，你喜欢游戏，喜欢精彩的情节，你不可错过；

如果你是女孩，你向往爱情和友情，喜欢华丽的语言，你不可错过！

就让我们在华美妖异的彼岸继续行走吧……

《华夜行》

书籍目录

- 壹 四时之祭
- 贰 杀阵
- 叁 金缕镜
- 肆 徊波辞
- 伍 空蝉
- 陆 越人歌
- 柒 金陵夜话

章节摘录

杀阵1“石将军！傻瓜石将军！”走在路上忽然被人这么招呼，石洛苦笑着回头。招呼他的女子，是位娇美可人，却素未谋面的少女。“你是谁？”石洛意外地问。“我叫茶靡。”那女子掩嘴微笑，“是你好友苏寒碧的同伴。”“同伴？”石洛不解地抬眉。他经常到苏寒碧家中去蹭吃蹭喝，似乎并未见过这女子啊。茶靡好心地提醒他：“你以为每次你过来，有得吃有得喝的，那些美味菜肴是谁做的啊？”“原来是你？”石洛叫起来，“苏寒碧那家伙也真是的，藏着这样的美女不给我介绍！”茶靡扑哧一笑，从怀中掏出一个小瓶子，塞给石洛。“哪，苏先生让我送来的。”瓶子卧在掌心，浅碧色的蓝田玉胎。石洛打开瓶子，滚出两颗芳香馥郁的药丸。“这是？”“先生说……请你下一次遇到奇怪的烟雾时，在嘴里含一颗。”茶靡掩嘴窃笑。“啊？！”石洛感到十分诧异，“为什么？”“我可不知道。”茶靡抬一抬眉，少女特有的娇憨之美自她的每个细微表情中流露出来，“对了，上面责成你找回公主遗骨，你准备怎么做？”石洛一听到这问话，立刻叹了口气。他一大早就到太尉府去接受训斥，好在上头并未责罚，只是让他立刻寻回公主遗骨。对于这种宽大的处理，他也相当奇怪。但要在建康城内寻找一个只见过一面的男子，难度又如海底捞针。“那人为何要冒充车骑将，带走公主呢？他手中的令牌不似假造，又是从哪里来的？”石洛冥思苦想。此时他们二人正走在城东市集上，行人渐渐多起来。茶靡一抬头，向前看了两眼，忽然脸色发白。她一转身，躲在石洛背后，从他肩膀上探出半边脑袋，偷偷望去。石洛有些诧异，向着茶靡注目的方向看去，却见街边坐着一个少年。这少年一头乱发，遮住了几乎大半张脸。街边的地面自然不怎么干净，他却随随便便席地而坐，仿佛就坐在自己家中的正厅一般。在他面前还插了根竹竿，挑起一块旗帜似的白色麻布，上面写了几个大字：“捉鬼，每个五文。”字迹却是苍劲有力的。石洛见到那面麻布上写的字，不由得笑出声来，却感到肩上猛地一轻。他一回头，茶靡已不知所踪。那少年忽然抬头。从披散在额前的乱发中，射出凌厉的目光，直逼石洛：“刚才在你背后的女子是谁？”“一位朋友。”石洛反问，“你又是谁？”少年散漫地以手拍拍那块麻布：“捉鬼之人，在下即墨小花。”石洛忍不住又想笑。“哪有这样的名字。”“这名字不好？那就换一个，在下即墨忍冬。”少年微微侧头，“忍冬这名字怎么样？不好的话我再换一个。”“你经常换名字么？”石洛觉得这少年十分奇怪。那块怪模怪样的麻布也罢，那五文钱的捉鬼价格也罢，这少见的姓和随心所欲的名字也罢，处处透出怪异，“真是少见的姓。”“世代捉鬼，人丁寥落，因此少见。”“你真是捉鬼之人？”石洛指一指那块麻布，“五文钱未免太廉价。”“一箪食，一瓢饮。每日三餐一宿，最少需要五文。”少年漫不经意耸耸肩，“每日捉一个鬼，正好能够维持生活。”“你是个奇怪的人。”石洛抓头。“你也是，”即墨忍冬微笑，“和一个女鬼走在一起，身上又带着尸气！居然还平安无事，真是奇怪。”“怎可对茶靡无理？”石洛叫起来，“她虽然有点奇怪，但怎么看都是个漂亮的女孩子啊！说她是鬼，你见过鬼在大白天这样走在路上的么？”少年耸耸肩，嘀咕一声：“这家伙真迟钝。”石洛自顾自说下去：“尸气……嗯，苏寒碧也这么说，看来真是因为护送公主的缘故？”自称即墨忍冬的少年用额前头发下的眼望着石洛。忽略那些乱糟糟的头发，他的眼却十分的纯净美丽，眼里的天真表情，让他看起来好像一个很年幼的孩子：“公主？”石洛自知失言，低头就想离开。即墨忽然一跃而起，以和那慵懒外形绝不相称的敏捷，拦在他面前：“你方才说什么公主？！”“司马瓊。”石洛抓抓头，“一位二十三年前，死于洛阳的公主。我负责送她的遗骨入宫，但是在路上被人盗走了。”“一个正常人，要公主的遗骨又有何用？”即墨忽然来了精神，“骨来自父，肉来自母。公主的遗骨若被人盗走，那又是因为什么原因？”石洛不由得低头看他，即墨的身形十分纤瘦，显出一种营养不良的感觉，更显孩子气，他抬起眼，仿佛全然未曾见到石洛探寻的目光，只翻眼看着天空中的云彩，喃喃自语：“……若盗走遗骨的人想用它来做什么事，那可糟糕了。”“能做什么事？”石洛问。即墨斜眼看看他：“我不知道。如果我知道，我就不会感兴趣了。”“啊？”“有些巫术是必须用到人骨的，比如南疆的蛊毒，西陲的尸傀。但那些都只要一般的骨头就可以了，也未见得非要使用公主的啊，”即墨慢悠悠的说，“唯其如此，才让人担心。”石洛心底升起一阵寒意，身边来来往往的路上行人，一时间仿佛有憧憧鬼影，在这繁华喧嚣的街头闪过。杀阵2“你为什么跟着我？”“因为闲着也是闲着。”石洛看看离自己两步之遥，扛着那面怪异的麻布旗的即墨，不由叹气。“我没有鬼可抓，没生意给你做的。”“没关系。”即墨摸一摸耳朵，漫不经心地说。此刻他们行到城南，即墨忽然说：“那是什么地方？”石洛向他指的方向望去，不由愕然。这一带正是秦淮河畔，此时晓月如钩，在落尽了柳叶的细枝交错间缓缓升上来，映照得水面一片雾茫茫的。那些雾却是绛紫色的。他信步向那边走去，即墨却一把抓住他：“小心点。”“不过

是些雾。”“那，可不仅是些雾而已。”即墨认真地说。石洛将信将疑向前走了几步，忽然感到那紫色的烟雾似有生命力一般，向他迫来。烟雾一沾到身体，竟然有一种滞重的感觉，仿佛有什么东西粘在自己身上，不停向下拽着。他想起苏寒碧让茶靡带给自己的东西，当下取出那两颗小小药丸，向嘴里塞了一颗。一股清凉之气直冲脑门，不适的感觉立刻消退大半。他随手将另一颗递给即墨。即墨一接过药丸，看了一眼，忽然“哎呀”一声：“你怎么会有这个？”“这个怎么了？”“这是能避瘴气，去瘟疫的清风玉露丸，须得十九年一开的雪莲蕊来合药，十分珍贵。为什么你会有？”石洛摸摸鼻子：“苏寒碧给我的。他那人，奇怪的东西多着呢！”“你把这么珍贵的清风玉露给我？”即墨有些诧异的看着他。“清风玉露？名字倒也好听。”石洛对他咧嘴一笑，“药本来就是给人吃的，为何我不能给你？”即墨也就不再客气，吞了那颗药丸。两人向烟雾深处行去，过不多久，只见一叶小舟，泊在秦淮岸边。晓月细柳，水上泊舟，这本是风雅美好的情境，此刻在紫色烟雾的萦绕下，却分外诡异。船头有一人长身玉立，仰首望天。微风从他淡杏色的衣襟掠过去，让他看起来有飘逸出尘的感觉。那刀削一般深邃的侧面，正是在内城门见过一面的车骑将。也正是将公主遗骨带走之人。“喂——”石洛正张口呼唤他，身边的即墨已冲了过去：“谢长庚，你果然在这里！”“啊？”石洛愕然看向即墨，“你们认识？”那被唤作谢长庚的人一听到即墨呼唤，脸色一沉，目光向这边转过来。那双眼睛如此宁定而美丽，更显得他目光的冷酷：“即墨空竹，你还在找我？”“空竹？不是即墨忍冬吗？”石洛抓头。“我叫什么名字无关紧要吧。”即墨白了他一眼，又转向谢长庚，“把东西还给我！”“我拒绝。”谢长庚简短地回答。冷漠，而绝无回转余地。“我能不能插句话？”石洛也冲过来，“这位谢长庚兄，是你假冒宫中将领，把公主遗体带走的吧？我能不能问一下，为什么？”谢长庚仰首看天，连望都懒得望他一眼，只以他低沉好听的声音回答：“比起带走公主的理由，找回公主的遗骨应该更重要吧，中郎将。”“的确如此呢，”石洛不好意思地抓抓头。“将公主还给那抛弃她的司马皇室？”谢长庚发出一声低低的冷哼，“当初仓皇南逃时，将公主随意丢弃在北方，如今又千里迢迢去寻找她的遗体？这晋朝天子的脑袋里，究竟装着什么东西？”他说的话，自然是大不敬。但石洛却无法反驳他。对于那位公主的命运，他亦感到愤然。“虽然如此，你假冒将军，盗走公主遗骨，是灭九族的大罪。为你自己好，将公主遗骨返还给我吧。”石洛好心地劝说他。谢长庚这才好歹将目光转过来，凝视着石洛。这人如此年轻英俊，表情又如此冷漠傲慢，本来是很容易招致别人的厌恶的。但石洛却无法厌恶他。他感到在那冷漠和傲慢下，谢长庚的神情里时时翻腾起一种无可名状的悲哀。那种悲哀使他不由自主想去帮助对方。“你的意思是说，只要我返还遗骨，不必背负任何责任么？”谢长庚问。石洛深吸一口气：“是的，所有的罪责由我一人承担。”谢长庚垂目：“理由？”“啊？”“你替我开脱的理由。”“我只是觉得你并非坏人。”石洛又习惯性抓抓头，“而你犯下的罪却足以致死，因此能瞒则瞒，能躲就躲。”谢长庚冷冷一笑：“没想到你人还不错。最近不要呆在建康城了，尽量离开。”“呃？”石洛茫然，“什么意思？”谢长庚再不答话，身形一晃，就从小舟上跃到河岸，竟然是要走了。“等一下！”石洛赶过去，“不把公主交出来，你走不得！”即墨也跑过去：“不把东西交出来，我也不让你走！”谢长庚冷笑一声：“你们两个居然凑在一起，真是异数。”他一挥手，一朵巨大的火花猛然在石洛面前炸开，石洛下意识向后一纵身，远离了那火焰，却见谢长庚一挥袖，又将那火焰收了回去。石洛眼底只残留着那金灿灿的光影。“哗！”即墨大叫，“你的法术又精进了！”谢长庚冲他促狭地眨眨眼：“那要多谢你啊！”即墨握拳，生气地朝他喊：“好歹是我把你捡回去，又教你五行法术，你为何要偷我的东西！”谢长庚轻轻一笑，在这笑声里，石洛又听到那种悲哀在飘荡。“你很快就会明白了。”他说，“为了你自己好，你也快点离开这座城吧。”他噙唇清啸一声，立刻从林间跑出一匹白马，到了近前，在他肩头摩挲。谢长庚翻身上马：“失陪了。”“站住！”石洛喊着，自背上取下弓箭，瞄准远去中的谢长庚背影。箭簇在月下隐泛紫光，直对谢长庚后心。石洛拉开了弓，忽而犹豫。在这一犹豫间，对方已经跑远了。即墨抱怨：“你为何不发箭？”“我的箭法是上阵杀敌的，不是用来对付无辜之人的！”石洛放下弓箭，一脸不豫，“为何要我伤他？！他看起来也并非坏人。”“你可知他盗走了我的东西！”即墨顿脚。石洛白他一眼：“看你一副闲云野鹤的样子，也会为丢了东西着急么？”“废话！你可知我丢的是杀阵图录！”“——那是什么？”石洛一脸不以为然。“我应该告诉过你，我的家族世代捉鬼。”“是有这么回事。”石洛继续不以为然。“我家中有世代流传下来的一些神物，杀阵图录就是其中一件。”即墨娓娓而谈，“这是一种通灵阵法无限扩大后的产物，因为过于有干天合而被封存。”“你说了半天，还是未说清楚这东西是做什么的。”石洛依然不以为然。即墨抓抓自己的耳朵。“这么说吧。驾驭鬼神之术，是一种对自然的逆反。这种逆反是所有与鬼神相通之法书的根本原理。而杀阵图录就是使用某种方式，布下巨大

《华夜行》

的逆五行阵法。当这个杀阵布成的时候，阵中的一切生死，将会完全颠倒。”“我还是听不明白。”石洛听到颠倒生死的词句，好歹集中起一点注意力。“简单点来说，就是在杀阵之中，所有的生者将死去。而得到他们的生命力后，所有的死者将复生。”石洛听到这一句，迷茫了一刹那，猛然醒悟。“——啊！”他的脸色瞬间变得苍白。“所以杀阵图录被先祖封存。”即墨的神色带点阴沉，“两年前，我在北方遇到谢长庚。当时他居无定所四处漂流，我见他的资质十分惊人，就带他回我家中，又教他五行法术。他学得很快，仅仅两年，就隐然凌驾我之上。三个月前，他忽然和杀阵图录一起失踪了，我这才离开即墨家，到处寻找他。”“三个月……三个月前，正是陛下梦见公主，因此派人去北方寻找公主的时候。”“谢长庚的法术相当高明，驾驭一两个小小梦魅，给陛下托个假梦，方便得很呢。”即墨浅笑。“可他为什么需要公主的遗骨？”“杀阵发动之时，需要一个死者成为杀阵的中心，也就是阵眼。而这个死者的所有骨肉至亲，都会成为杀阵发动之时首先针对的人。”“——那便是晋朝的皇室，司马家族！”即墨点头。石洛感到一阵不寒而栗，仿佛有极度无情的神灵之手，在轻微地触摸他的背脊。“你现在还觉得他是好人？”即墨悠悠的问。石洛无法回答他的问话。“其实，和他两年相处下来，我一直觉得，他的心中横亘着一个难解的心结。我却不知他想灭亡司马家族，灭亡整个建康城。”即墨失神地喃喃自语。一阵风吹来，那诡异的紫色烟雾渐渐散去。即墨抬头望天，忽然脸色一变。“怎么？”石洛问道，也抬头望去。正是前半夜，天空中显出奇异的景象。以金色的长庚星为首，随后是红色的荧惑，朱紫色辰伶，月白色岁星与暗蓝色镇星，五颗大星排成一排，在天域浮现。十分惹人注目。这五颗星辰司掌金木水火土，本来绝不可能以这样的形态同时出现。石洛仰首看着，不由得目瞪口呆。“精彩。”即墨喃喃的说，“杀阵已经开始运转。”石洛侧目望去，只见这拥有着稚气面孔的少年也仰首望着天空，五颗大星的光芒映照下来，他的表情超脱了凡人的恐惧，而显出兴致勃勃的神情。石洛不禁感到一阵悚然。

《华夜行》

精彩短评

- 1、这回不是旧书，内容没有看呢！
- 2、还可以的书，在无聊的时候可以用来消遣下的
- 3、虽说是鬼怪的故事，看起来有些小小的恐怖，但终究还是很治愈的，结局总是温暖人心的。以前有过这本书，不知是搬家时弄丢了还是朋友借了没还，宗旨找不到了，终于在看完夏目后想着还是在买一本回来收着吧。
- 4、读猫浮的文章总有一种暖人心田的感觉，这篇华夜行就是
- 5、真希望能出个长篇故事。
- 6、悬疑经典。。
- 7、对我来说非常亲切的故事，很想念在南京石化的几年
- 8、苏氏男子，清冷如月，温暖如风。
- 9、当初高中的时候看的，之后想买整套的一直都没有找到，终于在当当网上买到了，很喜欢这种古代系列悬疑的故事，给人感觉很有神秘的色彩，超喜欢！只是发过来的时候封面有些旧了，不过不影响看，挺好的，呵呵~ 期待有第二部！
- 10、很喜欢 送给朋友的 当当速度好快！当世界年纪还小的时候没看 不知道这本书怎么样 不过这本书网评很好
- 11、不错的小說，作者顯然對楚辭神話有著很深的認識
- 12、话说，文不错=但是自身风格问题有待进一步转换=
- 13、悬疑志的东西总是会有点小惊喜的
- 14、写得很美的一本书
- 15、这本书的纸张质量实在是不敢恭维,有些失望.....文笔方面很优美,自是不必说.喜欢看神怪小说的朋友推荐买来.另外,如果是对梦枕貊大人的<阴阳师>有兴趣的朋友,特别推荐买来看一下.本书的第一篇四时之祭,其实一开始便是作为阴阳师的同人来写的.文中的主角仔细看的话,其实便以是晴明与博雅为原型写的.当然,还是有细微的不同.总之,这本书还是很推荐的~~!!
- 16、《华夜行》---大陆首部古代幻想悬疑小说
- 17、文笔还是不错的，读起来给人恬静的感觉，就是总体水平上好像还不配冠一个很大的名头。
- 18、借鉴感太过严重。
- 19、书到了，还没来得及看呢，但是印刷质量，包封都非常好！
- 20、语言挺华美，故事么，一般。
- 21、内容还是不错滴，每个故事都有点伤感和无法弥补的遗憾
- 22、模仿<阴阳师>神马的就扣颗星星吧
- 23、又是一本治愈系的志怪小说，看完心里很舒服。应该记住人类只是世界上各种生物的一种，没有权利对环境独占破坏。
- 24、中国版的安倍晴明和源博雅~~~
- 25、.....首先不管内容，这书到手的第一印象就给人很不好的感觉。都是旧的，而且是铺满尘.....
- 26、很好的一本书哦吼吼！
- 27、真有意思
- 28、感觉有很大的模仿成份在内，从故事的风格和主角的性格等方面看很像是《阴阳师》里的安倍晴明和源博雅，真的很想，有点刻意了，说是悬疑的话，根本扯不到的！有点不符！
- 29、书还没有读，只是郁闷没有塑封，一路长途跋涉，书上一层土，好心疼啊！
- 30、说的是长篇小说。。。其实就是7个中短篇而已。。。既没有恐怖小说那种惊悚，也没有悬疑小说那种推理。。。就是单纯的讲故事而已。。。没什么新意。。。与介绍出入太大！
- 31、感觉文章里面有很多地方是可以深挖下去的 台词也好故事也好都觉得没尽兴 可能跟作者本身职业有关 游戏设计师 本身游戏就是可以有多种结局（笑） 有些章节是很精巧的 本身这故事的世界观就设定的不错 主角苏寒碧也是我喜欢的型
个人很推荐这本书 但若是你还是拿不定主意的话 建议先到起点看看章节 确定一下是否满意 事实上 买这本书的人 大都是在网站上免费看了之后 还是决定出钱买的

《华夜行》

另外 起点上好像并没有连载完 要想看结局 还是要买书

- 32、质量很好，到货很快，服务满意！
- 33、在书店上看到的,文笔清新婉约,故事简短却很吸引人,将传统的中国神话故事写得很是动人,喜欢!
- 34、很喜欢的本书，在书店一直没有找到，当当上的书很齐全，数的质量不错，应该死正版。
- 35、在悬疑志上看到的文章 里面是几个故事 不错 很和我的口味
- 36、新聊斋
- 37、由几个单独单元组成，几个人物串联其中，其中洋溢着浓浓的友爱之情
- 38、比较对很有悬念和很玄的东西感兴趣
- 39、文字学足了阴阳师，中国人要写出日本味儿真是仿得累.....除此之外，内容架构明眼人一看就知道跟藤萍的《中华异想集》一样，就连主角都跟唐草薇似的，血可以治百病，不治病也可以强身健体，喝多了还可以成仙，跟唐僧肉似的。看了这本书忍不住怀疑作者写的那三个RPG游戏好不好销.....书里还生抄了个故事，《叶限》，好么连故事主角的名字都不改，我边看边觉得跟我小时候看的一个故事一模一样，幸好作者还懂得在最后备注一下，要不我忍不住觉得抄都这么没有职业道德。虽然现在假古董都可以叫现代仿品了，然吹得天花乱坠说得多么石破惊天，不是明摆着骗钱么~当然打发时间的话看看也无妨，文笔上比某些让人怀疑是不是编辑亲戚才能出书的小说好一些，至少通顺，故事情节如果不计较是不是仿品的话也还不错。买就实在不必了。
- 40、文风和人物性格都好，故事略无奈，可惜没看完全本.....
- 41、很好的书，我超喜欢。冒似我买了一套了咯：)
- 42、本来以为拆了两个包裹，没想到分了三个，同学说很平淡。
- 43、苏寒碧是建康城内的隐士，据说有驾驭鬼神和起死回生的能力。
他只有两个好友，一个是山鬼荼靡，外形是美艳可爱的人类少女。另外一个就是没什么心眼儿的快乐之人石洛了。虽然是晋朝的中郎将，却因为是胡汉混血，经常受到同僚的排挤。
不愿多问世事的苏寒碧遇到了善良热情的石洛，注定会卷入一件件离奇的是非事件中。被关在废园的白狐郡主，让人看到心中所愿的金缕镜，神秘的冰夷神咒，善良可悲的空蝉.....
这一切因缘是非，到底要他们怎么去化解？善恶之分，原来只在人的一念之间。
如果你是男孩，你喜欢游戏，喜欢精彩的情节，你不可错过；
如果你是女孩，你向往爱情和友情，喜欢华丽的语言，你不可错过！
就让我们在华美妖异的彼岸继续行走吧.....
- 44、看了之后，觉得和安倍晴明很类似，应该说非常类似的了，情节还好，但是也很像，主要是主角的设置非常类似，只是背景改到中国古代而已
- 45、描写的不错，有意思。是一本里有几个故事，喜欢这种神神叨叨的小小说，看着轻松。
- 46、人物及对话模仿日本阴阳师的痕迹很重，本人是十分喜欢阴阳师。但是此文被作者模仿的有些不伦不类，有些可气！真不知道为什么会出书。。。
- 47、这是一个系列的小故事，说是悬疑志不如说是神鬼志，挺精致的小故事。我很喜欢
- 48、故事的男主写的还不错，故事整体编排也还不错，只是相较井上三尺的文笔还差一些，作者继续努力哦。
- 49、没外包装、有点旧，不过这个价钱也就罢了，内容还没看，应该很精彩
- 50、治愈系.....腐.....
- 51、文笔很轻缓，看着也很轻松，并不像简介写的那样，看过之后心情也会很不错，故事内容有点很小的时候找到了“仙境”的那种感觉。总之，不错。感觉和《卜案》有些感觉上相似。
- 52、非常好看的故事，神秘的神医，原来竟是天上掉风神！

美丽的荼靡，是山鬼幻化而来。

虽然玄幻故事已经不太热门了，但是依然喜欢，呵呵~~~

这次当当居然发了两本华夜行给我哦！

等我发现的时候已经过了调换的时间段，唉，不过也没关系，拿去送朋友正好：)

《华夜行》

- 53、很不错的悬疑志,看完以后有些意犹未尽,不过故事单薄点!
- 54、主角身上有安倍晴明和源博雅的影子,故事也还不错,可惜没有阴阳师小说营造的意境。
- 55、人设确实和梦枕貊的《阴阳师》很像,但是文笔也很不错。在网上看了电子书,忍不住买了本实体书。好想要《阴阳师》啊,可惜都没在卖了。
- 56、很有风格。读起来感觉很温暖~~
- 57、设定和阴阳师非常接近的志怪单元文,故事比较老套,魏晋背景搭配的文风却是日系的,“……呢!”“因为我们是朋友啊!”给人浓重的山寨感
- 58、阴阳师同人?!
- 59、淡淡温暖,淡淡伤感
- 60、一开始看有点梦枕貊阴阳师调调不过好在只有开头后面也算有走出来
- 61、跟梦枕貊写的阴阳师感觉很像,从人物结构到文字语言都非常类似。我觉得什么大陆首部的评语太夸张了,故事内容还可以。随便看看
- 62、非常好的妖怪书~白狐那篇里,捉迷藏的场景;空蝉里,无法被听到的道歉以及那些对生命的执着……真是非常感人。字里行间都弥漫着淡淡的温暖,伤怀与坚持。啊~还有苏寒碧和石洛的有趣互动~
- 其实我真的觉得它应该换个封面,内容根本没有那么阴森嘛!
- 大爱!推荐!
- 63、四人小队,外加有女队员,配置比阴阳师要好的说,中国的神话故事看来比日本的妖怪文化更有感觉,最后一章,苏寒碧被NTR了?这……
- 64、人物很鲜明,但内容不是很紧凑
- 65、看起来还是挺轻松的,一堆美妖怪美神仙,但不是我的菜,属于看过就会忘的类型
- 66、这本小说还是可以看的,作者想像力很丰富,再结合了一些现实问题,古代的题材.起码我个人认为好看.
- 67、这本书是特价时买的,给我意外的惊喜,感觉是捡着了个便宜。作者的文笔很好,全书漾着一种温暖的情意,人鬼皆有情。
- 68、描写生动细腻
- 69、类似哑舍
- 70、比较少看见的古代的神怪悬疑小说,不很恐怖但是很吸引人。有点类似《阴阳师》的感觉,但是个人更喜欢《华夜行》
- 71、书不错,能有外包装就更好了。
- 72、由一个个小故事渐渐走近故事主角的生活中,一点点拨开神秘的面纱,了解到神秘的主角的思想、身世和他淡泊表象下的执着和痛苦,在合上书本的刹那似乎还在心里隐隐的牵挂着什么
- 73、将近十年前的文,从那时候看算不错的。
- 74、还算不错,只是内容忒少了,有点不值……
- 75、这本书的写法有点像《阴阳师》>>”“
- 76、反正全书的名字起的真好~
- 77、梦枕馍晴明;
小号鲨鱼的李淳风;
很多似曾相识的感觉。
但是不妨碍作品本身的小温暖。
无聊的时候可以看看的
- 78、很喜欢,还不错。写的很有郭敬明的感觉。
- 79、故事太短,刚看出点东西就完结了,没想象中好看,不过封面感觉蛮吸引我的。
- 80、挺喜欢的一本书,估计还有第二本吧,那就快些出吧,很是期待的!
- 81、感觉是模仿《阴阳师》和《沙门空海》的。人物的关系设置也很像。如果作者不是梦枕貊的粉丝而刻意模仿写法,那就只能说他是在抄袭了。
- 82、给阴阳师致敬的嫌疑太明显了好吧,魏晋的背景是个好题材,文笔还不错,就是情节模仿的痕迹

《华夜行》

太明显，男主的某些小动作不能不吐槽是安倍晴明附体好吧.....

83、看了挺喜欢的，喜欢神神怪怪的书

84、好看，特别喜欢苏寒碧，内容涉及磅礴，描画出了一个奇幻的世界，他们去北方了是不是又有新的故事？期待。

85、模仿《阴阳师》的感觉。。。主角很有晴明大人的feel呢。。。哈哈内容方面还可以吧。。。但也不算上乘

86、号称大陆首部，确实值得一观。

87、我喜欢古代的故事

我喜欢悬疑故事

我喜欢华丽优美的语言

华夜行，符合以上要求

我，喜欢。

88、语言，故事编排都很别致，看完书后忽然萌生了去南京的想法

89、包装没有什么问题书也很新。~

90、沈书生的那个故事...

91、不太好看呢，前面勉强可以看下都后面就不行了哦

92、背景为我最爱的朝代，类似于花镜的鬼怪故事。

93、可爱的山鬼，神秘的苏寒碧，直爽的石洛，感觉像三人行侦探，文风很美。

94、有点阴阳师的味道，人物很喜欢，浪漫、优雅...

95、让我突然想到《阴阳师》.....外加《XXXHOLIC》

96、一般吧，不作推荐~~~~

97、虽然也属瞎编乱造、天马行空类型，但因有真情流露，也还值得一看吧。打发无聊时间还是不错的，至少不像有的书，让人实在读不下去

98、一本不错的书哦,值得一看

99、。。。

100、这是亲爱的猫浮小姐第二本书，非常非常的好看，请大家赶紧去买吧！！！！

101、没有塑料袋，又很旧，我怀疑是二手货

《华夜行》

精彩书评

1、最初只是中学时代在某本杂志上读到了其中的一篇故事，《金缕镜》，文字很是令我惊艳。时过境迁，就这么淡忘了。直到上了大学，无意中在书店里看到几个似曾相识的名字，那点陈年记忆才又被翻了出来，遂毫不犹豫买回去读完。的确是我喜欢的那种文字，不至太过奢靡，读来自有一种清冷之感。这样的文字才能配得那个光怪陆离的朝代。后来听人说，这本书像极梦枕貊的《阴阳师》，苏寒碧即是晴明，石洛是那源博雅，荼靡呢？想来想去，似乎只有晴明身边的蜜虫可比吧。乍一听似乎有理，仔细想来，似也不似。源博雅出身高贵而石洛只是一介武将，荼靡比蜜虫多了慧黠和人情。苏寒碧和晴明，更是不尽相同的两个人。身为神裔的苏寒碧封存了内心的感情，冷眼旁观人世繁华。而白狐公子晴明却是在享受着人世间的一切风月。身世决定性格，性格决定命运。推荐配乐：凜Rin'的《时空》

《华夜行》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com