

# 《镜·破军》

## 图书基本信息

书名：《镜·破军》

13位ISBN编号：9787807594505

10位ISBN编号：7807594500

出版时间：2008-11

出版社：万卷出版公司

作者：沧月

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《镜·破军》

## 前言

二 三年的暑假，某一日醒来，决定构筑一个属于自己的世界。于是一头扑在电脑前，写下了《镜》的第一行字：“地之所载，六合之间，四海之内，有仙洲日云荒……”盛夏的清晨，窗外有蝉鸣，绿荫婆娑，我坐在没有空调的房间里，把双足浸没在一盆冷水里，在电脑前一动不动坐了一个下午，手指在键盘上跳跃如飞。冰封神戒，白瓔坠天，苏摩归来，地宫夺宝，龙战于野……一幕一幕接连不断地在眼前浮现出来，那个世界是如此真实，真实得近在咫尺。我甚至能看到每一个人物的脸，看到他们说话和蹙眉的样子，能体味他们每个人的心情，并感同身受。——如今的我已然不能清晰地回忆起那时候的心情，只记得那些故事仿佛在心中埋藏已久，当第一铲掘出的时候地火喷涌而出，种种激烈的情绪在胸臆中呼啸，排山倒海而来，迫使我不眠不休地坐在电脑前，把脑海里浮现的那些画面凝固成文字。我花了整整一个暑假的时间，完成了第一卷《镜·双城》——在长达两个月的时间里，我几乎没有离开过那台一九九九年买来的破旧电脑，对外界一切不闻不问，仿佛灵魂被抽离到了另一个世界，只留下一个躯壳在电脑前奋战不息。如今回想，那真是一段神奇的岁月，可能在我的一生中只会出现那么一次——想象力和灵感爆发的时刻，一切如风暴般呼啸而来，其中种种的丰富和绚烂，让人仿佛瞬间度过了几生几世……如鱼饮水，妙处难与君说。

# 《镜·破军》

## 内容概要

（含《东风破》《神之右手》）

为了找回迦楼罗坠毁后遗失的如意珠，云焕和他的鲛人傀儡湘来到北方砂之国，可是湘却以慕湮来要挟。破军在一度黯淡后，霍然放出了更亮的光芒！此曜入命者，杀戮无数，一生漂泊动荡，孤立无援。

# 《镜·破军》

## 作者简介

沧月，出生于七十年代和八十年代交界点。浙大建筑学硕士，即将执业。小学开始热爱看小说，中学沉迷于写作，大学移情于动漫游戏。硕士生阶段集以往之大成，开始写属于自己的故事，先后创作了《血薇》《护花铃》《镜·双城》《镜·破军》等等。1999年，获得浙大发起的迎金庸就任人文学院院长宝丽杯武侠大赛二等奖。2004年，获得温瑞安颁发的首届神州奇侠武侠文学创作大奖。现为国内武侠奇幻市场中最受欢迎的写手之一，网上拥有百万读者，网下也有着高涨的人气。

# 《镜·破军》

## 书籍目录

Chapter 1 旅人 Chapter 2 古墓 Chapter 3 师徒 Chapter 4 踏歌 Chapter 5 落日 Chapter 6 湮灭 Chapter 7 背叛 Chapter 8 屠城 Chapter 9 复生 Chapter 10 归来 番外篇 东风破 神之右手

## 章节摘录

第一章 雪中 飓风吹起乱雪，弥漫半边天，掩住了方当正午的日头。雪暴之外，天空湛蓝，寒风呼啸，苍鹰盘旋。在这个连苍鹰都盘旋着无法落下的雪山半腰，却有一队衣衫褴褛的人缓缓跋涉而上。长途跋涉的人们，疲惫到了极点。他们个个衣衫褴褛，露出冻得发紫的皮肤。被冰尖划伤的地方，冻成了黑紫色，翻卷着，宛如孩子张开的小嘴，恐怖异常。风暴来临时，他们没有找到避风之处。凄厉的大风仿佛藏着看不见的巨手，攫住了这群人，要将他们从峭壁上拉扯下来。只听几声惨叫，队伍中体力不够的人，无法立足，如纸片般被狂风卷起，抛入万仞深渊。人群顷刻慌乱起来，“大家小心！大家小心！”队伍中有人嘶哑地大喊，“相互拉着身边的人，站稳了！大风很快就会过去了！”一个年轻的傀儡师抱着一个小偶人漠无表情地站着，动也不动。虽然是流离中，他却衣着整洁，风帽之下，一张令人眩的脸，五官线条利落俊美，几乎无懈可击。这时，身侧同行的流民伸来粗砺的手，不由分说地握住了傀儡师。肌肤接触的刹那，傀儡师皱了皱眉，面露嫌恶，猛然用力抽手，恶狠狠甩掉那人。就在这时，最猛烈的一波风，呼啸着压顶而来。“哎呀！救命！救——”好心拉傀儡师的人忽然被甩开，还没站稳便被卷下悬崖，顷刻，湮灭殆尽。傀儡师听着那求救声游丝般断在风雪里，漠然将右手放回怀里。所有人恐惧地挣扎，为了防止被风吹走，相互抱成一团。漫天纷卷的大雪中，没有人注意到这个没有攀拉任何人却能在飓风中冷然子立的傀儡师。风暴，终于在一阵宣泄后过去。然而这一行远道而来的旅人，转瞬也已经去了大半。才刚到慕士塔格山腰便如此情状，只怕能活着到达天阙的，不会有几个了吧？蓦然冷笑了一声，年轻的傀儡师随着众人一起停下来休息。他在山阴一个微微凹下去的雪窟中坐下，拢起手，将偶人小的身子抱在怀里。风雪窜进了雪窟，扑在傀儡师脸上。他闭着眼睛，听耳畔的风瞬息来去，手微微有些颤抖：离开这片土地已经多久了？五十年？一百年？他仿佛又看到，那一袭白衣如同流星一样从眼前直坠下去，越来越远，越来越远……然而，坠落之人的脸反而越来越清晰地浮现，离他越来越近，越来越近。那苍白的脸，上仰着，眼睛毫无生气地看着他，伸出的手指，几乎要触摸到他的脸。“苏摩……”那枯萎花瓣一样的嘴唇微微翕合，唤他。他猛然惊醒，拉了拉风帽，将露出的发丝塞回帽兜。

# 《镜·破军》

## 编辑推荐

《镜·破军》双城对峙，乱世之幕。《镜·破军》由万卷出版公司出版。

## 精彩短评

- 1、想买沧月的《镜》系列很久了，一是因为价钱，还有个就是凑不齐。结果前几天再次\*\*当网的时候，看到了。一看是万卷出版社出版的，当即拍板全买。由于懒惰的原因，一向不写评论。但是太喜欢了。书的内容自不必再提，那个纸质和印刷真是精美异常。买书的时候大多参照别人的评论。这次也忍不住评论。期望更多喜欢沧月的读者不要错过良机。还有，我好喜欢万卷出版社出版的书。很符合我的口味。这次买了一到五，一看还差《织梦者》。赶紧再买。
- 2、一直喜欢沧月姐姐的书
- 3、喜欢沧月，镜系列写得很好！
- 4、镜系列第二部开！虐！啦！！上着选修课.....一把鼻涕一把泪.....呜好讨厌云焕
- 5、我都忘了我当初喜欢过你了
- 6、神之右手到了最后那个伏笔转得妙啊，外传感觉比正篇还好看。
- 7、很唯美的
- 8、镜系列最精彩的一部！悬念丛生有没有！！
- 9、君生我未生，我生君已老
- 10、是镜系列里我觉得最好的一本
- 11、不可否认，真是我读《镜》读下去的唯一动力
- 12、我很爱沧月的文章,恢弘大气,却总有种若即若离的感觉,我真应再重温便
- 13、那些年追的文
- 14、镜系列经典啊
- 15、后继乏力。
- 16、小时候看的，沧月的书非常喜欢。
- 17、很喜欢这个系列，买来收藏的
- 18、清风不解语
- 19、一开始是从学校图书馆借的书看的 很棒 镜系列全看完了 只有这个最伤感 记得看的时候哭了好不容易止住 同学说看看我看那么入迷给我们讲讲吧 然后我一边说一边哭 都把她们吓着了 呵呵 很棒的书
- 20、镜系列，唯独不喜欢这部，可能不大喜欢破军这个角色，所以没有看进去的兴趣，只是为了串联整个故事才看
- 21、送的很快，但是和神寂比起来装订有些差，不过还可以接受，全套里最喜欢的就是破军，尤其喜欢慕湮和云焕，觉得慕湮喜欢夏语冰真是亏了。
- 22、云焕我的爱.....
- 23、这本我还买了。君生我未生我生君已老

隔了百年的光阴万里的迢递

浮世肮脏人心险诈

割裂了生和死 到哪里再去寻找那

一袭纯白如羽的华衣和那张莲花般的素颜

- 24、真岚端正如神，白璎隐逸如仙，苏摩诡谲如妖。而云焕是人，是我们走过的岁月中，那些非常真实的伤痕。
- 25、这个的些列不给送货
- 26、中学时代的美好记忆。
- 27、一直以来就很喜欢奇幻类的书籍，沧月的这套镜系列满足了我的渴望，看这套书，是享受，是视觉的盛宴。
- 28、武侠奇幻的代表作之一
- 29、虽然没有显示封面，但是书没有错！万卷出版社那一套的。
- 30、还是不喜欢云焕。其实破军这一本番外比正文好看！



## 《镜·破军》

- 31、君生我未生，我生君已老。
- 32、沧月永远的经典，没有之一。
- 33、打发时间
- 34、云焕师傅死的那一章,重复印,导致后面的内容缺失,我好倒霉吖!!!
- 35、玄幻 很不错
- 36、经典之作，值得珍藏！
- 37、苏摩白樱
- 38、有图买的人可能更多呢
- 39、是正版，是我很喜欢的书。推荐购买
- 40、君生我未生，我生君已老。云焕与慕湮，师徒爱恋的悲剧。破军在绝望中爆发出嗜血的残忍。一个个误会造成的悲剧啊。。话说冰族的机器实在是强大！
- 41、书到了，快递速度快。质量不错。
- 42、商品封皮有被挤压过的痕迹，印刷挺好的。
- 43、迷恋云焕的绝决和无情。
- 44、两篇番外不是很满意。
- 45、不是沧月一般的水平，正文故事满平庸。（尤其女主角）两个番外反而不错。
- 46、皇天后土
- 47、字体小了点，整体还成
- 48、希望大家都要支持沧月姐姐的文.....
- 49、焕儿。
- 50、魔生，亦是心死
- 51、喜欢这个故事 但不支持抄袭的行为
- 52、真的是适合初高中阅读的小说，不过其中有段还是有点戳泪点的。
- 53、君生我未生我生君已老
- 54、也许破军-云焕是奇幻故事中少有的令人印象极为深刻的人吧，苦难的童年，复杂的人性，对高高在上的阀门的反抗与挑战，在人与魔之间的艰难选择，让人对云焕又爱又恨，与慕湮的爱，比之过儿和小龙女的爱更动人心弦，慕湮于她，曾似母，似姐，奈何时空距离永远无法跨越，才会“有君生我未生，我生君已老”的叹息。
- 55、儿子喜欢，我都没看，又买了两本
- 56、镜系列最喜欢的一本。
- 57、封面不错。纸质还可以的。喜欢。
- 58、这本书买来收藏~~总之是不错的
- 59、都挺满意的，包装的也很好
- 60、君生我未生 我生君已老 恨不与君时 日日与君好
- 61、沧月的书，还是不错的
- 62、<https://book.douban.com/subject/2382710>
- 63、这是镜系列的第二部 主要讲的是 云焕和其师傅暮湮剑圣的事，云焕爱他的师傅 但师父最后却因他而死 这是怎样的爱恋啊 君生我未生 我生君已老 但愿来生你能来的晚一些 这样不就不会再错过你.....
- 64、难道没有觉得慕湮和云焕之间很像杨过小龙女么。。。
- 65、破军，为一人而执着
- 66、差点忘记自己买了镜系列的哪几本了。。要收完全集。。沧月的书写得太精彩了。
- 67、每个角色都是为了本族的利益，没什么对与错。但仇恨扔在累加。  
喜欢慕湮那个番外的剧情，只是“唱起一首东风破”扣一星，太出戏了...
- 68、是正版，沧月的喜欢呀
- 69、破军 上古传奇
- 70、偏生不喜云焕
- 71、大爱月殿
- 72、破军是我最喜欢的一本书没有之一！

## 《镜·破军》

- 73、当初贪便宜，想着在网上买本沧月写的破军试试，好的话全套都买了，结果寄来的，纸张不好，装订不行，外壳一般，印刷一般，最悲剧的是，我不是买来看的，是买来收藏的，这样子的书，都没有收藏价值了，内容我在网上早看完了！拿到书看到包装，还蛮结实的，以为挺好的，结果让我郁闷老半天！！！打了三颗星，只是为了内容挺喜欢的，工作人员态度很好！悲剧了！~~浪费我的钱~~
- 74、本书中，我最喜欢的还是番外。怀仞，这个固执的人类，因为一腔的爱意而与破坏神融为一体，与创造神共存于天地之间，这样的深爱，怕这世上是没有几个人能有的。再说云焕，跟怀仞很像，爱上了一个永远也不会爱上自己的人，所能留下的，也就只有在漫长的沉睡中等待
- 75、这是长篇小说么？怎么我看不过瘾！！！真心好看，虽然我是从第三部开始看的，可是还是被吸引了，然后就从头看，看到尾！！！真心像买一整套来收藏呀！！！大爱的类型，给人很多美好的想象，真的很美
- 76、镜系列镜系列差好多本，快点补齐啊，很好看的小说，很好看的故事
- 77、这部不错
- 78、宿命，或许不过是责任
- 79、真心喜欢云焕
- 80、群星黯淡的云荒博尔古大漠上 冰族 苗族 空桑族 鲛人一族的分分合合
- 81、当年深深为之着迷
- 82、看完这本、带点伤感。。
- 83、喜欢这一个系列的书
- 84、云焕这个角色可能不是我最喜欢的，师徒恋也不是我喜欢的路数，即使如此，沧月还是打动了我。
- 85、看破军出世，深入你的心
- 86、慕湮 真的很喜欢
- 87、真心不喜欢云焕这货……（。
- 88、云荒是个美丽的地方。
- 89、镜系列 破军

1、云焕——而这一世，我来得太晚。少将是镜系列里最让人心疼的角色，即使日后他屠尽十族血洗沧流帝都，利剑斩进讲武堂同僚的心口，都觉不出半分可憎来。在易经中，紫微斗数七星，破军主纵横天下之将。这个命格，定了少将一生的运数。倘若他出身贵族，如飞廉一般长大，应当也会是讲武堂中难得一见的佼佼者，众人艳羡的贵族公子。他却背负一族血债，带着一身戾气自修罗之地而来，又在人心倾轧的帝都长大，自小尝尽世间人情冷暖，所幸这个少年有无人可折的尊严，才带着骨子里的骄傲在讲武堂扬名封将。世上唯有两个人能见他柔情一笑，而这两个人里，师傅慕湮因他之故中毒丧命，姐姐云烛为护他以命相搏。天下人都负我，我何必留情。他被这些阴谋罪恶逼得舍身成魔，最后却要自己来担起所有罪责，《镜》的结局他死在慕湮剑下，却没能等到来世相见，《羽》中那些本来可以实现的美好，被以天下大义的名头一一诛杀，少将一次又一次同幸福擦肩，一等便是九百余年无望的守候，那些人奈何不了魔，就拿少将和无辜女孩的命运做祭品，说起来再是正气盎然，也掩不了那一份无奈。云焕对慕湮，从初见的惊叹崇敬到年少的满满倾慕，再到后来刻骨铭心的爱和无法弥补的憾，一开始就是错误，注定会悲剧收场。恨只恨时光太弄人，在他还没有降生的日子里，慕湮师傅就曾有过一次刻骨铭心的爱情，那个空桑末年的章台御史，不只是毁了慕湮的爱情，还毁了她一贯坚持的、剑圣本该负有的正邪分明的信念。她那些疯狂绝望的岁月，他都不在身旁，他对师傅的了解，只来自于牧人口耳相传和沧流帝都泛黄史卷，遥远的像是天际女仙。慕湮曾说，云焕和夏语冰很是相像。其实怎么一样，云焕是干脆果决的人，即使一时活的隐忍也不会轻言放弃，一旦有了机会和力量，他会把世界变成自己要的那样。而章台御史，在乱世中放弃自己的底线，被空桑末年糜烂腐败的官场同化，那些所谓坚持不过求良心可安，青天的名头越来越像讽刺，最后死在一场笑话一样的刺杀里。沧流少将同章台御史，本就是云泥相别的存在，他的错过，是一开始就已错过，此后诸多努力，不过渐行渐远。即使日后权势遮天，践踏门阀，于翻覆手间操纵生死，斩断天都，少将的心里，还是有抹不去的灰暗自卑。他终于坐上最高的位子，然而四顾苍茫，再无一人能真心相待。那时他总是住在迦楼罗中，也是因为如今能信的，也只有这个鲛人女孩。他曾在桃源郡一役中弃她而去，不错，他有与生俱来的冷血狠绝，那一次袖手也着实可恨，可少将的考量权衡里，也并不是将自己放到生的位置——身为帝国少将，即使当时要被牺牲的是自己，少将也不会犹豫。云焕的名字，自黄昏之战后传遍云荒大陆，少将的铁血虐杀之名天下皆知，只是没有几个人记得，这个日后让空桑太子和海国之皇谈起来都色变的少将，也曾有过明快飞扬的少年时光。他本该，是草原上最矫健的萨朗白鹰，他本该，生的早一些。

2、镜系列里面看的最早的一本是破军，但看的是武侠月刊上的连载，只是一小部分，后来才去看全套，之后，印象最深的还是破军，大概这就是所谓的先入为主？也或许不是。慕湮和云焕着实是让人心疼，其实看的时候尚不觉得，是喜欢慕湮，也喜欢云焕，但只是出于是对主角的那种喜欢，那种关注。对他们的这段感情纠葛却并无太大感情，是有惋惜，是有心疼，但只是在心里打了一个小水漂，而真正让我一直对这段情念念不忘的是羽出了的时候。看到盗墓之王的女儿在说起古墓发现的时候一脸懊恼地说只发现了一打一打的纸，没什么武功秘籍，也没什么奇珍异宝，只是一纸一纸的“君生我未生，我生君已老……”时，心里才开始钝钝地泛痛。脑海里不由自主地一遍遍地想着慕湮死后云焕一人关在古墓里的情景，憔悴，后悔，还有一股子深深的绝望和不甘么……以致之后几百年破军的挣扎复苏，几世的慕湮无法转世。。。因它爱上那句“君生我未生，我生君已老”，一句属于云焕慕湮的诗句

3、君生我未生我生君已老隔了百年的光阴万里的迢递浮世肮脏人心险诈割裂了生和死到哪里再去寻找那一袭纯白如羽的华衣和那张莲花般的素颜又看了一遍《镜》，这回我彻底拜倒在了云焕和慕湮的那隔了百世的光阴万里的迢递情下~~一句焕儿，便可以彻底打破破坏神的摧残，那是因为破军不仅仅是破坏神的寄存体，他同时又是创造神的载体。其实魔之左手和神之右手是同时在他的身上寄存的，浮世的人们只是看到了他刹那破坏的力量，却没有看到，在他师父面前，七千年前传来的白氏一族的“护”之力量其实也在毫无保留的延续到了他的右手上。那一刻，云焕缓缓站起，走到师父面前，脸上的表情是痛苦的，眼神里透出剧烈挣扎的光芒，然而左手却不由自主的举起，京剧了毁灭的力量，向着眼前的人一挥而下！“杀了她吧……亲手斩下她头颅来，从此你就再无牵挂！”没在大小权利的争夺者云焕的神智，想从此后彻底的驯服这个桀骜不驯的灵魂——然而，他却并没有注意到在魔之左手挥动长剑、斩向昔日恩师的时候，另一只右手却动了起来，以不顾一切的姿态击向了左手！——只听

“喀嚓”一声轻响，刚刚抬起的左手坠落了！魔的声音在一瞬间因为剧痛而扭曲，失声：“破军？！”——这样决然无情的攻击，居然来自于他的自身。来自于，他的另一只手！他的右手解救了他的左手，解救了这个云荒大陆上的人，解救了他的心，同样解救了他的挚爱的师父……那是守护的力量，那是神之右手在守护着自己所要守护的人，在守护者这片云荒。——你已是黄泉路上的游魂，为何竟要逆了天地轮回，插手这里的事呢——因为这里有我所爱的人 轻声，似有哀戚 所以不能听凭你毁了它这里有你所爱的人，是的，夏虫不可以语冰，夏语冰已经是过去的了，不论你们是师徒，是情侣，不可否认的是，你冒着魂飞魄散的危险，不去彼岸转生，让皇天的持有者，带着你的那无比圣洁的灵魂，找到了你的肉身，找到了你尘世的牵挂，你的焕儿~~——可是他已经知道错了，是不是——是，你还能原谅我么？——我从未责怪过你，无论如何，到了最后，你终究不曾让我失望，不愧是我的焕儿——呵……是么，我知道，和八岁时一样，您一定会来救我的……就算所有人都弃我于黑暗，您也一定会来。我等着一刻，等我很久，很久就算所有人弃我于黑暗，你也一定会来到底是什么样的寂寞的心与依赖的爱，才会在那一刹焕发出神之右手的能量~~神寂，神寂，魔和神的共同湮灭，云浮禁咒下，封印了他的左右手，却永远封不住的是他的心，那颗炽热的爱她的心~~潇会因为八岁的他不顾一切的救助，一直作为比傀儡更为忠实的仆人焕儿也是因为八岁的空桑剑圣慕湮黑暗中的救助，一直让自己永远沉睡在西荒的古墓前沈瓔瓔评说，如果搞一个云荒帅哥票选，云焕恐怕还进不了三甲。论阳光灿烂，他PK不过真岚；论妖冶邪肆，他PK不过苏摩；论磊落豪迈，他PK不过西京——何况，还有慕容修，炎汐等一众人等在旁边虎视眈眈着。云焕算什么？自私自利，冷酷无情，杀人放火，无所不为。可是正因为他说过的，无论几生几世，他都会在这里一直等待‘那个人’的再次到来。就这样，就这样的等待，一定可以跳过百年的光阴，跨过万里的迢递，终究会走到一起的……

4、君生我未生，我生君已老。本来并不喜欢云焕，不喜欢他残忍冷漠的个性，但是在看这一卷时还会有莫名的触动。他与她，相隔了百年时光，本不应有什么纠葛的两人的命运之线纠缠在一起。慕湮将生命中最后的温暖给予了云焕，而云焕付出的，却是如此深沉如此绝望的爱恋。或许的确如云焕的命星，他一生都将漂泊动荡，孤立无援。就连最后一丝温暖都不曾留下。慕湮的死固然让人惋惜，然而这一切的责任都一定要归咎于湘吗？湘以慕湮来要挟云焕，最终却不守信用的杀掉慕湮，或许的确做错了，可是换位想一想，如果换做我们，是不是也会这样做？况且在镜归墟中，湘自己也承认“杀错人了”，却说自己“不后悔”，因为从当时的情况看，要想除掉云焕，就要抓住他唯一的弱点——慕湮，所以湘不得不这样做。假使湘只是因为慕湮是一个好人就因此放过她，毁了这次的计划，或者让自己与寒洲都死在云焕剑下，那么，以复国军的角度来想，她也是做错了。我的意思并不是说慕湮活该，也没有贬低湘，只是这件事，孰是孰非，太难判断，就像百年前夏语冰被刺杀一样，是非本就交织在一起，怎么说谁对谁错呢？就像慕湮说的，谁对谁错，太难区分，只是这世间有很多事情本不该这样。比如，云焕本不应遇见慕湮，更不会爱上她，而我们，是该感叹这一场绝恋呢，还是只能说，这本来就是一个错误？

5、世间本来并无黑白两道、正邪之分，但是当你为了一个女人而负尽了天下人时，你就是一罪人了。只因世人只看到你所做的恶，只恨你侵害了他们的利益，无人会懂得你作恶背后的苦楚，也无人愿意去深究一个少年的爱慕之心……

# 《镜·破军》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)