

《仙剑问情1》

图书基本信息

书名：《仙剑问情1》

13位ISBN编号：9787806738856

10位ISBN编号：7806738851

出版时间：2006-10

出版社：花山文艺出版社

作者：管平潮

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《仙剑问情1》

内容概要

《仙剑问情1》：一个集市井少年、学徒、四海堂堂主多种角色于一身的传奇少年张醒言悄然浮现在一个祥和宁谧的小镇，他平凡却智谋无双，有一点点好色而又志向远大。对于敌人，他是最强劲的对手；对于女人，他又是完美无缺的情人。他拥有一支会呼风唤雨的“神雪”玉笛和一把貌似废铁实则珍贵的神剑。他目前最大的愿望就是能够加入名满天下的道教宗门“上清宫”，成为道家第一人……

《仙剑问情1》

作者简介

管平潮，中国科大硕士毕业，现于海外攻读通信学博士学位。自幼喜看《聊斋》、《蜀山》，追慕中国传统神幻情怀，常思网络大潮中中国仙侠如何“与时俱进”。十年一剑遂有此书。

《仙剑问情》网络原名《仙路烟尘》，在起点中文网一经连载便受千万粉丝追捧，奉为中国仙侠小

《仙剑问情1》

书籍目录

第一卷 当时年少青衫薄 第一章 虔心慕道谁家子 第二章 闲卧仙山惊月露 第三章 行程正在，秋水盈盈处 第四章 娇儿原不解炎凉 第五章 浩淼烟波混尘俗 第六章 李代桃僵事逾奇 第七章 检点柔肠侠骨 第八章 笑捉强梁如鼠 第九章 浪静风恬，兵销戈倒 第十章 随口利牙，哪管鬼哭神怒 第十一章 神威难测 仙颜露 第十二章 消魂处，离梦踟躅

第二卷 一剑十年磨在手 第一章 负恨雄行岂意气 第二章 水龙吟处飞神雪 第三章 媚月娇花邀笛步 第四章 弘道心于市井 第五章 恨魔障之功高 第六章 每到绝处有奇峰 第七章 忽闻世上有奇经 第八章 天书岂容世人读 第九章 有女翘鬟来月下 第十章 一身侠骨乱风波 第十一章 乱红深处有奇缘 第十二章 水龙吟处，雷奔鬼舞

第三卷 堕怀明月三生梦 第一章 剑舞秋雷，四壁如闻鬼啸 第二章 一剑十年信手磨 第三章 谁人会，微吟意 第四章 霜刃击秋风，谁有不平事 第五章 操戈入室，按剑伏兵 第六章 相知犹择剑，莫从世路暗投珠 第七章 惆怅罡风何太急，梦短落花烟 第八章 入手香脂半世缘 第九章 神女生涯原是梦 第十章 小姑居处本无郎 第十一章 心旌摇动蕊珠宫 第十二章 突兀仙山千万叠

《仙剑问情1》

编辑推荐

“一卷仙剑半世缘，满腹幽情对君宣。浮沉几度烟霞梦，水在天心月在船。”奇幻世界第一奇书横空出世！《仙剑问情》，网络原名《仙路烟尘》，被称之为后《诛仙》时代仙侠圣经，想象力媲美《蜀山剑侠传》，掀起华语阅读新风暴！

《仙剑问情1》

精彩短评

- 1、书中自有天地，自娱自乐！
- 2、管平潮在起点已经是神级作家，一部仙路烟尘奠定了他古典花间掌门的地位。记得乍看此书，我被深深的震撼了，古色古香的文笔，瑰丽奇妙的诗词，淡定沉稳的叙事，注定了它不会平凡的地位。
- 3、本书在网上连载时叫《仙路烟尘》，出版后改为《仙剑问情》，无论是哪个名字，都给人一种清新脱俗的充满仙气的感觉。管大绝对是一个文理双修的奇才，能够把各位主角的特点描写的恰到好处，还能偶尔附上一首诗词，可见文字功底非同小可啊。醒言的质朴，居盈的优雅，灵漪的任性，雪宜的温婉，琼彤的可爱，汐影的刁蛮。。。
- 4、很好，就是前面节奏太慢了
- 5、仙路烟尘，我现在的箱子里还有本盗版书，书名好像是《天龙盗香》.....我看过三遍。那个吹笛的少女，我还能记起他们携剑飞行的姿态.....
- 6、文风、措辞之唯美足以让这部小说成为永恒的经典。
- 7、书看了两本 其实是在网上下载的 费劲
- 8、第一本看了第三遍还想看的书~~~
- 9、与一般的修仙小说不同，不肆杀戮，文清新淡雅。喜欢真正仙侠文的可以一看。
- 10、剧情和人物设定和后作《九州牧云录》很类似【张醒言=张牧云；居盈=月瑶；琼彤=幽萝；寇雪宜=辛绿漪；灵漪=冰飘】，文笔还是一如既往的轻灵和甜美 #后半部的战争剧情稍显无聊，感觉管平潮真的只适合写小儿女的情意绵绵你侬我侬而不太会写那些打打杀杀爱恨情仇#
- 11、这篇不完全是玄幻，应该是真正意义上的仙侠小说。还是觉得原来的名字“仙路烟尘”好，有飘渺离俗的感觉。文字非常有特色，清丽而有意境（对赏月夜，龙女以高山为琴，流瀑为弦奏乐，醒言以神雪玉笛相合，梅花精灵寇雪宜伴舞那段描写很美~），有很多诗词夹在其中，读起来很舒服。琼彤非常可爱，给人印象很深~
- 12、仙侠经典
- 13、作者对周边细节的描写已经执着到有点BT了....
- 14、「适合心中有仙气的人看」啊哈哈`
- 15、真是有点意思，果然早期网文没沾染晚期网文的小白趋势，竟然一股子三言二拍的味道，真是亦可赛艇。
- 16、管平潮的这本书没有什么轰轰烈烈的爱情也无惊心动魄的战斗，但平淡中透露出的那分纯真和清闲却让人爱不释手！！！！永远支持！！
- 17、一朝得道 平步青云 妻满天下,连像样的"危机"都没有的剧情,到底喜欢不起来啊囧.但全书当真文艺得紧,随手就是口占一绝,那些小儿女小情愫也看得心里暖暖的(顺便羲和突然唱起现代口水歌时真是一口老血
- 18、几年前随着更新看前十几章的时候，在想这本书如果出版了我一定会买，后来找了半天，仙路烟尘老是找不到，某天无意中看到仙剑问情，心想什么山寨名，一看不好意思原来是管大，私以为没有原来的仙路烟尘有味道。同某楼，诛仙我一直是只看了开头后来一直没看，再后来通过一些无限同人知道剧情之后更没去看了。书名出版后个人觉得改名失败的还有刘慈欣的地球往事三部曲，多大气的名字，硬生生改成了三体，后来一想认了，买了实体书没两月，又更名回地球往事出精装版，纠结要不要为了封面和书名重买一套时又看到网友说精装版质量不精，这下解脱了，刚才在京东又看到又以三体出新版。。。
- 现在管大写了仙剑奇侠传，暂时只出了两本，这个版本设计蛮好的，很值得买来收藏，但看写作计划这么大，怕到时书没写完出版社换了几家，又不成套。我收的书中，有好几部都是这样，冰与火之歌出了四部，后面就换新版，黑暗塔之前以为只有七部曲，辗转京东久久中图淘宝搜全了七本，现在又出第八本，连着把前面七本也换了新封面。还有一些比较一般的书，也是如此，现在对未完本的长篇有阴影，希望管大的仙剑能在同一家出版社出完，仙路现在是完整版，但最近各大网店都没什么活动，哎
- 19、“一卷仙尘半世缘”，《仙剑问情》诗词歌赋运用颇熟。局盈的雍容、灵漪的果敢、琼彤的可爱、雪宜的贤淑、荧惑的真性情、汐影的内敛.....女子的美好尽于此否？

《仙剑问情1》

- 20、看的第一步仙侠小说有被迷倒 后来才发觉 这其实就是玛丽苏吧？
- 21、淡淡感动
- 22、改名了 仙剑问情
- 23、不一样的修仙小说，不过看的太早情节都忘记了
- 24、初初买的时候是看见书上写着“后诛仙新圣典”才买的，纯粹是看见诛仙两个字才买的，但是看了，真的不是怎么简单，个人不怎么会说话，至少我拿回去学校，已经不是我一个人在看的，是几乎十多人在看的，就可想而知了，现在都已经出了5本，却不知道作者现在为何不再写下去，实在令人费解！！！！！！！！我们都在非常期待！！！！！！
- 25、这书内容不错，文笔也很好。现在连大结局都已除了，也不必担心了。是买得过的好书。只是大结局两本的封面，插画都不如前6本好
- 26、好
- 27、仙侠扛鼎 只有仙，则无侠，更无情。还好这本书不是
- 28、久违的传统仙侠
- 29、目前弃文，文笔还是不错的，但是各种情节好像都不能引人入胜，到后来就有点厌烦了。可能以后还会捡起来，暂时搁置。
- 30、《仙路》结束快五年了，最近又拿出来看了一遍，这本书已经看过十几遍了，但是还是看不够，真的是“半世情缘”
- 31、呵呵，我觉得这本书很好看，还想看呢，我这个人一般看完了就完了，但这本书经常让我回味
- 32、文笔真的好啊
- 33、我个人觉得很不错，特别是文笔，很有韵味的一本小说，值得一看。
- 34、如有你相伴，不羡鸳鸯不羡仙，
- 35、看完了，值得推荐的仙侠小说，文笔很好
- 36、仙路烟尘在豆瓣怎么改名了..=.= 文风虽好，可惜只见烟尘不见仙，乱谈风月不谈缘..略失望
- 37、文笔非常棒，故事的吸引力欠缺
- 38、实体书的名字改得太差太差了
- 39、我都会买全
- 40、书的保存不太好，字还能看清
- 41、！
- 42、还可以
- 43、读来总是让人感觉很累，有种看不下去的感觉。虽然不像玄幻小说的套路化情节，但仍有些垒故事的意味。此外情节的铺垫并不到位，一些语言突然在古典仙侠小说中冒出实在给人一种怪异的感觉，如“啥”“俺”，文学的优美中偶然遇到一丝乡土气息。
- 44、白
- 45、轻松有趣
- 46、我能说诛仙我实在没看下去么
我习惯睡前看一小时小说，但是诛仙男主总让我有种郭靖+张无忌的感觉，再加那个武器
. 不是很喜欢这种类型的男主
- 47、貌似没有写完
- 48、仙路烟尘
- 49、唔，对于诛仙，我始终不能接受男猪脚的武器是烧火棍。。。更何况他后来还是深情款
- 50、质量还算不错，字体比较清晰，总体满意，只是不太满意当当的配货速度，慢了点.....
- 51、我也想有空了看一遍 做个琼彤语录。。。
- 52、百度送的免费图书。。。
- 53、收到书后就马上开始看了，虽然很多~不过，写的很好
- 54、清新 可人
- 55、刚开始看的时候还是很不错的，作者语言优美，诗词也是很不错的，有股明清小说的味道，跟现在的网文小说有质的区别
- 56、描写风景的文笔不错，故事一般。
- 57、还是原名仙路烟尘好。仙侠开山之作，作者大才。一卷仙尘半世缘，满腹幽情对君宣；浮沉几度

《仙剑问情1》

烟霞梦，水在天心月在船。

58、还是觉得仙路烟尘比较好听，这篇小说不同于其他的一些玄幻小说，可以感觉作者是在用心写。并非为了赚钱什么的而去码字，主角性格也不错，虽然身边也是围了很多美女对他倾心，但至少每个美女身上的性格特点都很鲜明。不像有些玄幻小说纯粹就是为了猎艳，成为顶尖高手被众多美女倾慕感觉特YY。还有我注意到一个细节，好多玄幻小说里面门派的第一大美人基本都和主角有关联，好像这样才能证明主角很有魅力一样。还有倾慕那位大美女或是登对的才子肯定是心胸狭窄的卑鄙小人。主角的身边大多没有同性好友，好么是给予自己帮助的强者，要么就是很崇拜自己的小弟，而这篇小说却没有这种事情。这篇相比那些真是好了很多很多，好久没看到还算不错的玄幻仙侠小说。

59、书的内容不错，可是印刷质量太差，每本大小不一样。而且当当在运输过程中没有注意书的保护，比较脏

60、一般般！没传说的那么好！

61、看了整整三遍

62、哈 整个都是扭曲的故事啊 还是蛮好笑的

诛仙的爱情戏有点狗血 仙路烟尘就好多了。。

63、管大杰作，四分

64、当今仙侠扛鼎之作

65、轻松。。。有趣。。。写意。。。

66、一套看完，不错的说

67、仙味很浓的一本小说

68、非常好看哦！！！啊，经典，在找了很多都没有~~真的珍藏好书啊~！

69、书很好，印刷质量太差~尤其是书名，出版社的品味真是低下~~~~~封面也俗气得要死。与其在这些不伦不类地方面动歪脑筋，倒不如把书印刷精美点。

70、这小说幽默的开头吸引了我,继续看下去觉得内容写得很清晰,作者文采也不错,只是在提到主角学到类似"化功大法"的绝招,差不多可与天上神仙匹敌,这就有点过了..大体上还是本不错的道士小说

71、于烟尘中，有情

72、儿时懵懂乱读书1

73、不知为什么大家对这本小说评价极高，找来看看也还算可以，只是没能“读进去”，也许是我真的过了读小说的年龄吧。

1、以前叫仙路烟尘，是把我彻底迷上古典文化的一本书，至今重看了大概有11遍，可以说剧情都熟悉的很，开头跟大多小说类似获得奇遇而仙泽不断，当然也伴随着各种困难与落入险境，直至成为上清四海堂主到后来的神君，小小的饶州市井少年让我们看到这一系列变化。我想每个读者都喜欢这样扮猪吃老虎的设定吧，诛仙里张小凡在七脉比武大战陆雪琪的桥段，神雕侠侣里杨过师徒大战金轮法王，这倚天屠龙的光明顶张无忌一人打下所有门派，仙路烟尘也一样，醒言的扮猪吃老虎憋的我内伤，幸好剧情真的很有趣才没失望，文章中最喜欢的是堂主和琼彤下山替官府打放火妖人和上清的比武大会，被一系列的怀疑直至让人大跌眼镜，想这不亚于我妈看肥皂剧看的超级大坏人，内奸死去，被冤枉的好人终于沉冤昭雪的痛快感。仙路另一个亮点是妹子，哈哈，醒言在一路结识了很多红颜，虽说是后宫桥段，但个个妹子都我见尤怜，精灵古怪灵漪，倾城公主居莹，花妖雪宜，天真的小琼彤，每个人在剧中都让人印象深刻，其中咱最喜欢的还是有点自卑，唤一声堂主就能让心酥掉的雪宜，尤其是那段一点梅花魄十万朱颜血替堂主挡龙侯的一击，写到“待到山花烂漫时，莫问奴归处”我确实看哭了，这个自卑的梅妖一直觉得自己配不上堂主，而觉得作为奴婢陪在堂主身边就足够的雪宜是最让人难忘也是生活中最常见的例子。好了就爆这么多，真心值得一看。

2、这本书叫什么名字来着？哎呀，我用仙路烟尘怎么搜不到。想了半天，打个仙剑情缘，搜出来的还不对。。最后还是靠管平潮的名号找到的。我是仙剑粉，所以当某人从图书馆抽出这本书给我的时候，我是很嗤之以鼻的。但是，很快迷上了，真好看真好看，哎呀。如果要跟门外汉介绍这本书，我只能说，不像一般的剑侠或者修真小说。惊人的一部作品，精髓不在于情节，而是散文诗一样清丽的风格。小呀么小清新~有段时间对诛仙有狂热的爱。说不出为什么。虽然某人说写得并不好啊，虽然事后我也承认写得粗糙，可能诛仙就是那种以情节动人的小说吧。家仇国恨，生离死别什么的，想想都惊心动魄得要命。张小凡被命运推向最沉重的一端，诶~~总之，看了仙路烟尘之后就觉得诛仙看得好累，不爱再看了。。。总归会一厢情愿的想，管平潮是不是因为现实里遇到了像琼彤那样可爱的女孩子才生出写这么一本书的念头。虽然书里亮点很多，虽然琼彤出现得很晚，但是我的眼睛再也移不开她叻~人生最大的心愿莫过于能做琼彤那样纯真又可爱得毫不矫揉造作的姑娘。她的好多台词我都能背出来。或许管平潮就是写萌系生物拿手，惊鸿一瞥的人参宝宝也很出彩。琼彤最后现出真身的时候好叫人失望，似乎仙女也有坠尘的那一天啊~幸好最后又变回去了，还算是happy ending吧。不多说了。豆瓣是个装逼的地方，不适合大力推荐这本书。但是我想你在上海，我在首都，老死不相往来，共同怀念这么一本书，是最好的注解。有的时候贴吧比豆瓣可爱，比如仙路烟尘吧里就有人说：“仙路烟尘适合心中有仙气的人看”，楼下立马回说：“装，使劲装。适合心中有闲气的人看还差不多~~”一直在好奇管平潮是个什么样的人，能写出仙剑问情这样的书来。搜了他的照片，有点意料之中的失望。最好的时光永远是过去，小说亦然。

3、借着假期，我拜读了网络仙侠小说《仙路烟尘》。来到豆瓣，却发现出版时改名了，叫《仙剑问情》。虽然我对这名字很有怨念，但想想也就算了。因为，《仙路》打动我的是情。烟尘中有情。仙，不食人间烟火，十分出尘。而仙路，却有烟尘。而那烟尘中的情，才最动人。若只有仙，定是无情。不说那小说中主角如何骂老天无情，行事如何冷漠，作者也只是热衷于描写自己虚构的，自以为很完善的升级系统。或是铺叙主角一步步的奋斗过程，看去都是艰辛打拼，但实际上，只是用来掩饰主角光环，以这种方式让人接受主角后来的无所不能。除此之外，几乎全然无情。不说几个重要人物之间的缺少感情联系，单是龙套换不断就令人大觉味如嚼蜡。为何众多作者笔下都是冷冰冰的神仙呢？仙路，难道就同情感冲突吗？不！就小说而言，情是必不可少的。情，而不是YY，才是掩盖主角光环的法宝。因为情，我们可以不追究为何他们总是因祸得福。因为情，我们可以接受他们总是妙计横生。因为情，我们，甚至期望他们绝处逢生！《仙路》正是修真小说中难得的有情之作。不谈爱情，不谈有情有义的主角以及几位奇女子，我以一反面人物为例。此人，或说此神是南海水侯孟章。记得，最终大战，孟章被斩离恶灵后，听张醒言一句话而死。为何？这位一心想吞并内陆四渎龙族的南海三太子，得知自己毁掉南海龙宫，杀死千万南海龙族后，气死了。当琼彤不明白这坏人会被吓死时，醒言解释道：“即使他那时依然很坏。也只要我告诉他先前他对自己族人做了什么，便足够让他悔恨得心脉尽碎！”如果想看修真小说中有血有肉的人神，看仙路烟尘。

《仙剑问情1》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com