

《龙舞》

图书基本信息

书名：《龙舞》

13位ISBN编号：9787503948213

10位ISBN编号：7503948213

出版时间：2011-1

出版社：文化艺术出版社

作者：可蕊

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《龙舞》

内容概要

伊达·法兰，兰姆帝国法兰大公继承人，魔法天才，从出生起就拥有别人不可企及的未来的少年。身份带来的荣耀同时伴随着压力和危险，少年伊达·法兰所追求的，只是在他必须担负起自己生而带来的责任之前，有一段属于自己的自由时光。这个系列故事讲述的，就是伊达·法兰少年时的冒险时光，从拥有与众不同的魔法师试炼运气开始的旅程，慢慢伸延到各个奇异的角落，古代魔法大师的秘密，异空间的历程，精灵王国的探险……种种经历磨砺着伊达·法兰慢慢走向成熟。嘴硬心软的飞龙、饶舌义气的精灵、睿智沉静的神秘女子、忠诚呆板的侍卫……经过风风雨雨洗礼之后的情谊或许才是这段岁月最宝贵的收获。

《龙舞》

作者简介

可蕊：

星座：射手

爱好：爱看书、啃书、吃书、写书等

特长：记不住数字，包括自家的电话号码已发表

作品：《都市妖奇谈》《捉鬼实习生》《龙之眼》等

座右铭：岂能尽如人意，但求无愧我心

最喜欢的食物：蘑菇、土豆和鸡肉

作者自述：自认为是个比较迷糊的人，做事以慢半拍而闻名于朋友间，且因为脑细胞过多地分配给了文字，在数字方面极度缺乏，以至于常常忘记自己家的电话号码，所以常常感叹这辈子能做的事也就是码文字了，于是更加沉溺其中，乐不思蜀。

九界原创网驻店作家。

主要出版作品：

简体版：都市妖奇谈系列、龙之眼、捉鬼实习生。

繁体版：都市妖奇谈系列、捉鬼实习生、魔法师的幸福时光系列、林小羽灵异事件系列等

《龙舞》

书籍目录

时光之岛序章：舞蹈者第一章：一如往昔的试炼运第二章：时光中的孤岛第三章：历史与往事第四章：麻烦来临的方式第五章：乱象第六章：相遇第七章：尾声镜子迷宫第一章：伟大的魔法师阁下第二章：『我坚持』第三章：开始第四章：力量与权势（上）第五章：力量与权势（中）第療章：力量与权势（下）第七章：愿望第八章：永远消逝第九章：尾声

《龙舞》

章节摘录

据说，这条龙已经在那座山中住了三百年，由于它每天夕阳西下的时刻都会在山顶与天空之间翩翩飞舞，所以人们都称它为“舞蹈者”。“快看！真的是飞龙在跳舞！”一个年轻男子站在阳台上，一只手臂撑着阳台的护栏尽力向外倾着身体，另一只手指着天空兴奋地大叫着。在他身后，一位文雅的淑女推开别人抢先跳上了一张椅子，试图采用这样的方式来弥补自己身高上的不足。而另一个发福的中年人则毫不示弱地踩着栏杆，抱着柱子站在了阳台栏杆上面……这些早就等在这里的人们挤满了旅馆的阳台，激动地对着远处的天空指指点点，并且发出一些毫无意义的感叹声。和这些远方来的旅客激动得几乎癫狂的态度形成鲜明对比的是那些本地人们的态度。街上的行人、商贩，旅店里的老板、服务员，他们都依旧平静地进行着各自的工作或者行程。其中很多人连看都没有去看那条龙一眼，有几个街头的顽童甚至对着旅店阳台上的人们做鬼脸、大笑，有的还丢石子过来恶作剧，把他们当做比跳舞的飞龙更有趣的事物。“再奇怪新鲜的事物——就算飞龙跳舞，天天看，看上十天半个月也就烦了，我们这个镇上的人从小就每天看这条龙在这个时候跳舞，所以都见怪不怪了。”旅店的老板吓唬了一下那几个顽童把他们赶开，然后陪着笑向客人们解释。好在客人们的注意力全都被那条龙吸引了，根本没人注意到那些顽童无礼的举动。其中一个女子痴迷地看着天空间道：“这太美了，多么美丽而强大的生物啊！我从来没有看过这么美的景象！可是它真的是在跳舞吗？它又为什么天天在那里跳舞呢？”沿着人们的视线看去，在西方的天际、那层层叠叠的苍山的最高处、正缓缓没入群山背后的夕阳之前，在霞光和天空为背景的画面上一条红色的飞龙正在盘旋飞舞。它伸着比身体宽大数倍的双翼，用极其优雅的动作在天与地、夕阳与山峦之间，做着每天都要重复的举动，上下翻飞，翩翩而舞。火红的鳞甲在夕阳的映照下闪闪生辉，远远看去如同披着宝石的盔甲，把它的身姿衬托得那样优雅神秘。也许像刚才那个女子所问的，这只飞龙它或者并不是在“跳舞”，可是看到它那种忽上忽下、忽前忽后、忽停忽疾的飞行方式，会被看到它的人类冠上“舞蹈者”的名字就一点也不过分了。大约一个小时之后，夕阳完全沉入了大山背后，舞蹈者也消失在人们的视野中，想再看到它，要等到明天的黄昏。“真希望明天不要下雨。”旅客们意犹未尽地回到旅店里面，讨论的全是关于舞蹈者的事，“实在没有想到有一天可以亲眼看见飞龙，而且还看见它在舞蹈。”他们大部分都有这种做梦般的心情。毕竟飞龙可不是平常随便可以看到的生物，而跳舞的飞龙，全世界恐怕也只有这一条吧？旅店老板天天都在招待这样来自远方的客人，其中有一多半是专程来看舞蹈者的，所以他对于操作的流程已经很熟悉了。不等客人们坐好，茶点已经摆在了每个人的面前，老板自己也搬了张椅子在大家面前坐下来，清一下喉咙准备开始“说书”。

《龙舞》

编辑推荐

《龙舞》轻度奇幻结合高度娱乐。《龙舞》展示全新的魔法世界，同样的精彩剧情。《龙舞》是《都市妖奇谈》人气作家可蕊一年一度全新大作。轻度奇幻+高度娱乐，全新的魔法世界，同样的精彩剧情。这是个充满精灵、飞龙、魔宠等不可思议的世界.....在充满精灵、飞龙、魔宠等不可思议生物的世界里，他拥有惊人的魔法天分。高人一等的出身，以及超级整的试炼运！舞蹈者是一条红龙过去三百年来，每天夕阳西下时，它都会在山顶与天空之间翩翩飞舞，从不间断，这是全大陆最美丽神秘的奇景之一，可是没有任何人知道红龙为什么跳舞，因为所有前去探查这个秘密的探险家，都不曾回来人生志愿其实是成为全大陆第一的文学家、家境显赫的天才“初级”魔法师伊达，为了三年一度的魔法师进阶试炼。不得不大队人马展开旅程没想到这一路上麻烦不断老管家生病，精灵好友脱队，妹妹与贵为皇太子的表哥中途“私奔”.....最后竟然还误打误撞遇上了传说中的红龙舞蹈者.....

《龙舞》

精彩短评

- 1、封面很orz，故事还不错，不过不能跟都市妖奇谈比，作为可蕊的粉丝买一本以示支持
- 2、特喜欢可蕊写的书，之前买过《龙与魔法师》，听说这本内容更全，所以就买了。封面很漂亮！
- 3、书还行，但是和龙与魔法师大部分内容重复555。。。
- 4、看完后发现其实这是本未完结的书，也许完成本跟《龙舞》这个标题会比较相附，单这本书本身却是跟龙没多大关系的。可蕊一直是我比较喜欢的作家，她的东方背景的作品极出色，但她驾驭西方魔法作品的功力实在平平，文字生涩拖沓，可读性实在不强。
- 5、很有想像力，让读者的我们，看的欲罢不能，
- 6、以前在新干线小说里看过这部短篇，而这部是长篇，当时的标题也不一样，不知是否出自其笔？总之奇幻风最爱！
- 7、龙舞，可大，等了很久啊！可是又是不全的大陆版
- 8、很有意思，看了让人欲罢不能，熬夜看完的可蕊的书非常棒！
- 9、怎么说呢当时看哭了。。额，几年前的现在才评论太晚了把
- 10、很好看，结局还行，剧情很生动，文笔很幽默搞笑，蛮喜欢的
- 11、图书很正。包装很仔细。
- 12、最喜欢她了……
- 13、非常相信可蕊的作品，推荐哦
- 14、都市妖奇谈的作者出品，质量的保证。
- 15、虽然以前就看到过这本书不过一直没买，不是特别喜欢这个故事。不过这次买“都市妖”就顺便也买了。首先对于封皮感觉还好，虽然网上有各种各样的评论。不知道是不是感觉问题，书的纸张不是特别好，（跟都市妖奇谈的前两本比）不管怎样很喜欢。
- 16、本人看不下去，不推荐这本小说
- 17、这不就是魔法师的幸福时光系列么？
- 18、包装印刷也不错
- 19、原来看过，很喜欢，这本买来送小朋友
- 20、书是还可以。。。不过如果出版商能用比较好的包装的话会更好。。。如果和再版的《都市妖奇谈》一样，是软精装的就好了。。。
- 21、去年冬天看过的，这本书是男主主导的故事，而且整条线一直都比较乱，到最后不明不白就结局了……说实话，可蕊的《都市妖奇谈》和《捉鬼实习生》我也都没有看下去，扶额。。。
- 22、就是封面……
- 23、明显还是一种未完待续的感觉，其实这个故事可以再写上几本的
- 24、附近书店都买不到这书绝对不会在当当网买，估计下次如非必要不会再在当当网买书了
- 25、买回来，看完了，发现这本书只是《魔法师的幸福生活》的前两部，上网搜了一下，发现后面还有5部，不打算再买了，在网上凑合着看吧！
- 26、书还好，可是外包装没了，书还很脏
- 27、其实之前是买了她的《龙与魔法师》，想看后续才搜的这本的，这是全本。让我浪费一本书啊。虽说不贵。。这本书的故事真的很轻小说式。西方贵族式的设定，因为加了龙与魔法变得玄幻了，但又跟平时看到的玄幻不一样。所以深深被这故事吸引了，让我又买了本一样的回家。
- 28、印刷还可以，文笔还可以，但是总觉得怪怪的，有点不像可蕊的文风
- 29、此书收纳了魔法师的幸福时光系列中的第一、二两篇。是，可大写得的确很吸引人，这本小说的确也很好看。但是，该死的出版社你还能再讨厌一点吗？！制作有些糟糕，纸张不好，这些我也认了。封面完全不是这本书的封面！居然拿自己出版其他作品的封面来忽悠人，实在是太可恶了！建议还是买台版比较好，虽然有些贵，不过据说很不错【很多人都买了台版的，我还没买，正在为了钱而努力中……】
- 30、这书的封面是抄袭的。抄《见习女王日记》的一张彩色跨版图，只不过把人物都整合起来罢了。表示被shock到了。

《龙舞》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com