

《我和猫妖有个约会》

图书基本信息

书名：《我和猫妖有个约会》

13位ISBN编号：9787544137416

10位ISBN编号：7544137414

出版时间：2008-12

出版社：沈阳出版社

作者：十四郎

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我和猫妖有个约会》

内容概要

《我和猫妖有个约会》主要内容：老天，我只是安分守己听从母命的都市灰姑娘，谁知大学时严禁恋爱，现在却被逼嫁人——我的人生就是折腾and死命折腾！事业焦头烂额也就算了，委委屈屈相个亲，怎么眨眨眼猪头中年男就成了迷死人不偿命的猫妖？！还口口声声为了报十三年前救他一条小命的恩，他要和恩人我幸福生活到终结！No！我不想和妖怪扯上任何关系！不愿过虚假的快活日子！但我的弱势反抗遭遇惨败，爹、娘、朋友、同事一致认为我和猫妖尚尚如胶似漆！遭遇陷害失业失意后，双亲大人更是要求我跟着尚尚远走他乡——天，我的前途就这样押在一只猫身上了吗？认命的我“嫁猫随猫”，从此奋怪的事情接二连三：绝色黑狐狸不#请自来，又有清秀猴妖凑热闹，最后居然跑来货真价实的九尾白狐、帅哥神仙！挟持、麻烦、考验……我晕头转向，被尚尚带到了神秘旋涡里，上天入地九死一生，一切奋遇的核心都指向仙界至宝血琉璃。然而妖心难测，我不知不觉喜欢上的猫妖是否对我也有些心动？血琉璃到底和我有什么牵扯？我和尚尚能修成正果吗？

《我和猫妖有个约会》

作者简介

十四郎，金陵人，胸无大志随遇而安，擅长发呆及自嘲。兴趣爱好常变，目前的兴趣是玩单机游戏和逛书店。因为很羡慕小孩的单纯，所以希望写一些美好纯粹的故事，没有利益世俗纠纷。倘若能唤起读者们些微的回忆，便是最大的欣慰了。

《我和猫妖有个约会》

书籍目录

- 第一章 他头上的猫耳朵
- 第二章 所谓猫的报恩
- 第三章 醉猫
- 第四章 离开这座城
- 第五章 大春租书店
- 第六章 黑狐狸
- 第七章 哭泣的猴子
- 第八章 大春小姐你要什么？
- 第九章 抽炬的仙人
- 第十章 白发如银
- 第十一章 妖言咒印
- 第十二章 尚尚的控诉
- 第十三章 狐十六
- 第十四章 嘉右的合约
- 第十五章 人清如月
- 第十六章 魔陀罗山
- 第十七章 冰中的麒麟
- 第十八章 仙界的来客
- 第十九章 麒麟之死
- 第二十章 尚尚收徒弟
- 第二十一章 白狐之殇
- 第二十二章 嘉右的归来
- 第二十三章 仙界异变
- 第二十四章 仙人风硕
- 第二十五章 空中的花园
- 第二十六章 穿红裙的火麒麟
- 第二十七章 少女与老妇
- 第二十八章 劫持
- 第二十九章 梦见
- 第三十章 空中的流火
- 第三十一章 拥抱我的尚尚
- 第三十二章 镜湖边的混战
- 第三十三章 长老降临
- 第三十四章 仰望仙帝的荣光（上）
- 第三十五章 仰望仙帝的荣光（下）
- 第三十六章 血琉璃
- 第三十七章 猫言惑我
- 第三十八章 古怪的若林
- 第三十九章 春月镇
- 第四十章 神秘的酒馆
- 第四十一章 十三春
- 第四十二章 神秘的幕后人
- 第四十三章 含真的艳福
- 第四十四章 地底的秘密
- 第四十五章 大混乱
- 第四十六章 定格的时间
- 第四十七章 珍藏的希望

《我和猫妖有个约会》

第四十八章 最后的最后
番外 春风如笑

《我和猫妖有个约会》

章节摘录

女人的年龄，过了20岁之后便是永远的秘密。所以，请不要问我的年纪。你们只需要知道，我，钱大春，目前正被老妈惨无人道地逼着成天相亲就够了。其实听到我名字的人，大约也可以露出会心一笑了。钱、大、春，怎么看，怎么听，怎么念，都只有一个想法——俗！由此也可以判断，俺家人绝对属于没什么文化的无产阶级。关于我的学生时代，只有四个字可以形容：暗淡无光。

一不许打扮，二不许和男生说话，三不许看任何学习以外的东西。我都不记得自己是怎么度过大学时代的，好像还被人取了个大春妹的外号，虽然我是走读生，但一直到后来同学聚会大家才知道我不是山村的穷学生，由此可见我的学生时代是多么可怜。不说也罢。进入社会，我懵懂了近两年，终于有一天美的意识被唤醒了。是被我妈唤醒的。原来，邻居陈阿姨下岗在家闲得无聊，开始做起婚姻介绍所的生意。某天我披着鸟窝头穿着米老鼠睡衣下楼倒垃圾的时候和她打了个照面，第二天她就趁我不在家的時候给我妈吹耳边风。我猜她一定是把我说得十分不堪，不然我妈反应不会那么大，周末立即带了好几张金卡，我们从××街一直走到××广场，硬是花一天的时间给我买了一堆时髦衣服和一堆我压根不知道怎么用的化妆品。第二天还去最好的发廊给我做了什么流行的离子烫。终于我的头发也和美女同事们一样，油光水滑了。由于不会用化妆品，星期一去上班的时候依旧素面朝天，但鼻梁上的眼镜换成了隐形眼镜，身上老气的运动服换成了轻盈的春装，提着小小包穿着崴脚的高跟鞋慢吞吞走进公司大楼。公司同事的反应吓了我好大一跳，大家一个劲儿说我原来还算个小美女，以前真没看出来没看出来。当然，我也是女人，没有哪个女人被人夸好看的时候不开心得意。于是趁着午休，我去洗手间照镜子，仔细研究他们说的瓜子脸到底是怎么个德行。由于我不再是大家眼里的农村妹，女同事和我的关系突然好起来，常常教我怎么化妆穿衣，什么发型好看，什么颜色适合我，一面说一面就会笑我：“大春设计的方案都很个性新颖，怎么在自己身上就一无所知了？”无论如何，在社会的大染缸里，农村妹钱大春终于变成了所谓的都市丽人。忘了说，现在谁也不许叫我大春，谁叫我和谁急。现在开始，时髦一一点的干脆叫我cherry，亲密一一点的叫春春。人一旦习惯了某种自以为是的高雅，那就再也回不到原来“蠢”，真朴素的时候了。连我爸妈都被迫叫我春春，大春两个字成了禁忌。在我走上社会的第×个年头（×是保密数字，省得让你们知道我的年龄，请自动消音），隔壁的陈阿姨终于再度出击。在某个风和日丽的下午，她拉着我妈的手，又一次吹起耳边风。我不用听都可以猜到她会说什么。陈阿姨自从在婚姻介绍所工作之后，眼睛就成了探照灯，方圆十里小区里的单身男女都逃不过她的扫描。这次她扫到了我身上。大约是说我年纪这样大了，还没有个固定男伴在身边，女人的青春没几年，如果再耗下去，就只能做老姑娘了，这可要被人笑话……云云。我妈又急了，回家指着我的鼻子就一顿唠叨，说我眼光高，成天就知道玩时髦的小资（天可怜见，我连小资是什么都不知道），说一堆莫名其妙的英文，房间里放一团一团莫名其妙的废纸（娘，那是我的设计图！）。总而言之，娘亲大人下了圣旨，要求我一年之内立即找个人嫁了，不管他是歪瓜裂枣眼斜鼻歪，总之是个男人就不能放过。从大学严禁我谈恋爱，到现在逼着我嫁人，我娘的一系列行为称为墙头草真是再合适不过。没有哪一次是她想到的，都是被别人吹着吹着就吹动了，然后可怜的我就一次又一次乖乖服从。这一次当然也不能例外。但往往世事无法如人愿，老妈的心愿是一年之内把我嫁出去，可慢慢吞吞相了半年亲，见了也有十几二十个男人，不是对方太丑，就是人家看不上我，或者一听是个设计师，看到我染色的长发，手上戴的长长一串细手镯，就联想到糜烂白领的开放生活，敬而远之。我妈和陈阿姨有个共同的特点，就是不达目的绝不收手，哪怕我被折腾得只剩半条命，她们也不手软。前两天设计部刚接了一个任务，给××新上市的香水做设计，我一一连递上去四个方案都被否决，正是焦头烂额的时候，老妈一个电话打来，严令我晚上六点半一定要到城西那家咖啡店，据说又有一个相亲人要见。我才想起来前两天老妈给我看过一张照片，上面的男人肥头大耳，满面油光，穿着快要撑开的西服和蔼地微笑。我看他的年纪没有四十也有三十了，还没来得及抱怨他太胖，我妈就说那是福相，男人不能太好看，太好看的花心云云。我向来辩不过她，只好答应。抬头看看墙上的钟，已经是下午快六点了，我在电脑前忙了一天，饭都没来得及吃，挂了电话才觉得浑身疲惫不堪。刚偷偷伸个懒腰，后面杰西卡娇滴滴地说道：“怎么，母亲大人又给你安排什么相亲饭局了？”我懒洋洋地回头，看着她红艳艳的嘴唇，小声叹气：“别提这个，头疼！只怕今晚我又要被吓得没任何灵感了。”杰西卡耸耸肩膀：“同情你。我说，不如你直接和你妈说，公司有人正迫你呢，要她别总那么急躁。”追求我的人？我真想苦笑，那是什人？对

《我和猫妖有个约会》

面业务部的副经理！儿子都十岁了！现在人真不知道怎么想的，有了幸福家庭还渴望发展婚外情，那个副经理动不动就说自己老婆如何凶悍如何不理解他，在单位和女同事说句话都要吃醋发飙。既然老婆这样不好，当初干吗要和她结婚？又没人用枪逼他。我看纯粹是他嫌自己太太老了，没新鲜感。唉，要说男人贱，那还真是挺贱的。后来他问我到底答不答应和他约会恋爱，我就问他什么时候离婚，一如所料，他的借口来了，一会儿是这事不能急，一会儿是不能让儿子伤心总要想个两全其美的法子。我就直接说：“什么时候你离婚了，再来找我吧。”真是，太贪心了，一边想维持家庭，一边又想和年轻女子搞婚外情，当人都是傻子呢！再说他长得那衰样……唉，果然没有自知之明。“我看你才傻。”杰西卡慢悠悠喝一口奶茶，“还不趁着年轻多捞一点多玩一点，老了就咬不动啦！你还真以为那些爱情故事是真的？你见过哪个结了婚的男人能安生？指望天长地久，等你进棺材了也未必等得到。”我无语。杰西卡的人生观永远是现在一‘定要快乐，哪怕明天天塌了，她也要在今天玩个够本。……

《我和猫妖有个约会》

编辑推荐

我想要个什么样的人呢？我不知道。可是这样一个人，应该在见了之后才知道他是真命天子，会让有想和他过一生的冲动，会让我宁愿收拾所有任性懒散，把最好的一面呈现在他面前。他不是因为我要求什么而出现，而是出现了之后我才知道我要的是什么。助人为乐救出绝色猫妖，幻觉还是陷阱？优雅、慵懒、神秘，橙色小美男百变撩人。奇遇燃烧尖叫，甜蜜成全圆满，平凡小白领邀约幸福。

《我和猫妖有个约会》

39、书荒电视慌的好消遣

40、这次当当的快递也不是怎么了?就买了一本书,反而送的倒快了???印刷很不错,前半部写的还是很过瘾的,结尾就有些简单了.

41、呵呵,还是更喜欢它的网络原名十三春出版社这样改了也蛮好,很活泼,点明了作品的类型和主角之一的身份。话说这种和妖怪同一屋檐下的文文写得温馨细腻活泼可亲还真是不容易呢,这种尺度把握不好就会沦为庸俗的YY和肉麻的恶搞鸟。

42、这本书有点像曾经读过的《狐狸相公》一书,男主一个是狐狸,一个是猫妖。但这本书的猫妖开始相亲时还好,但后来给人的印象就是整天睡觉,所以性格不怎么鲜明,没打动作为读者的我,不懂得男主怎么会慢慢被他吸引以至于后来许以终身的?书中的配角却很可爱很让人感动,语言也幽默风趣。只是跟天宫打斗那一场写得有点冗长,我看得有点不耐烦。算是一本四星好书吧,因为我喜欢女主洒脱的性格。

43、我对带耳朵有尾巴的人类木有抵抗力啊!!!!!!!

44、看了评论抱了很大的期望来看的,结果有些一般。不值5星

45、我家的猫老爷,几时也能变身成尚尚这样的深情小帅哥呢?

哎,估计我家猫变也是变个小新版的傻子小宝宝型。。。==!

46、乱七八糟,消遣都觉得无趣

47、烂俗。

48、看了犯困啊

49、雷翻了 这是十四非常早期的练笔之作吧对吧

50、14的书我都喜欢,没有很强大的女主,但是就是喜欢

51、写的不错,就是感觉有点罗嗦。

52、十四郎写不出什么惊天动地大阴谋。除了主角配角的个性也太微薄,主角之间的情爱也微妙的不够。

53、我觉得十四郎对天界和妖界的描述极具想象力,虽然我对人兽恋有点障碍,但是不影响阅读.....

54、小白文

55、呃

56、可能是十四郎早起的作品吧,情节稍显纷乱,人物感情的刻画也不够细腻。

57、厚!有够厚!!!真的很厚!!!但是很好看!很萌!!很激动!!!

58、也推荐小白龟的猫写的《猫咪森林》喵星人的故事~

59、恩,很奇幻,有点乱。。

60、前面还不错....但是后面就~...

连评论都不知道该怎么写了....~!!!

61、故事很有意思~~猫猫好可爱哈O(_)O

62、喜欢十四郎的书就买来看,应该算还不错的。

63、吸引人的小说

64、前些天刚买来发现降价了,当时差不多是以2倍的价格买回来的,心情很差,就又买了一本!呵呵!

65、十四郎的小说几乎都看了,但是好看的也就那几部

66、内容没有书名吸引,越看到后面越没耐心看下去,只好一目十几行粗略翻到结尾

67、很好看,可爱的尚尚。

68、看不下去 TAT

69、本以为是主打志怪的,没想到基本全篇都是些阴谋诡计,看着累。

70、似乎是作者早期作品,但是一定也不影响对作者的喜爱,很喜欢

71、轻松文

72、应该是十四郎早起的书吧,没有预期的好看

73、难看的一米。一米。

74、不好看

《我和猫妖有个约会》

- 75、没有不喜欢小十四的理由~
- 76、虽然一直很喜欢十四郎的文，但这篇确实一般，可能是因为用第一人称来描写的原因吧，看起来怪怪的~
- 77、开篇的YY和玛丽苏还有过于刻意的心理描写挺肉麻的== 感觉女主在行事和内心活动的时候完全是两个不同的性格囧~
不过看到后面还算不错，除了女猪之外的人物性格都满鲜明，偶只是不喜欢把若林写成后来那样~萌点也有很多。但是时不时冒出的肉麻心理描写还是大煞风景啊==
感觉作者在出版前应该把这篇文好好修一下，前后风格做一点统一（前面的都市文风让偶巨囧！），然后把那些肉麻的心理描写去掉一点吧，不然太无病呻吟了~
总之，这书还不错，但还可以更好。
- 78、大爱十四郎的书！！
- 79、很欢乐
- 80、这书内容不错，就是不够刺激
- 81、很有意思，那时候看也觉得很新颖。不过情感感觉很弱。
- 82、....大春，你的年龄已经暴露了
- 83、快进看完的。。。
- 84、写的内容像科幻片
- 85、第一次见到水平这么不稳定的作者 一会儿好一会儿坏 这我要是追的连载早就弃了 由于患有不看完会死星人症 还是看下来了 也许放到十年前拍成电视剧还蛮好玩的
- 86、不记得什么时候读的了，很可能不是2013、2014两年。十四郎的书基本全读过，立此存照哈哈。
- 87、刚刚扫了一下开头，觉得很吸引人有木有啊有木有？当然我是冲着作者买的这本书！我喜欢江苏银，喜欢十四郎！哦呵呵！本来连天下雨，觉得可能会晚收到书，结果快递欧巴还是冒着细细的小雨送来了，觉得在这个天气骤降的17号，立刻心里就暖了！
- 88、这本书好好看拉。喜欢这本书的作者。
- 89、十四早起上学的作品，题材挺好看的，第一次看到~~就是情节有点没控制好~
- 90、首先这本书立意还可以，跳出了什么富豪与灰姑娘，或者聪明美丽的女主穿越降服N个男人的圈子。笔触也很细腻。但可能是这里文看多了，我看完后还是觉得空空的，就是个以资娱乐的文。。。也可能是个人心态和阶段性。。。不过对于里面无限想象的场景，还是值得一读的。。。
- 91、三星半，达不到四星，十四的书写都不错，相对于现在一些仙侠小说好多了
- 92、喜欢这样的背景
- 93、实在算不上很好的小说，太yy了，一间书店，两三个妖怪，偶尔来个把神仙，还都是美男子，经常去仙妖两界串个门儿，权当旅游观光，最后还能成仙，与猫妖爱人长相厮守，真是一个再好不过的童话了。
- 94、好像没有结束，是不是有续集？

《我和猫妖有个约会》

精彩书评

- 1、尚尚。。。。。。这个在十四的书里面 性格很普通的男主。。。没有很突出的个性 除了和女主的命运 交织在一起 没有其他的不同。。。被女主 欺负 也没有反抗。。。但是 我最喜欢的男主就是尚尚。。。而且有一个美满的结局。。。嗯 我喜欢
- 2、um...我是第一次写书评，所以只是想写些感受。这本书呢讲的虽然和仙、人、妖三界都有关系，属于那种我不甚感兴趣的奇幻题材，但是不知不觉就看下去了，语言很搞笑，女主不强大不小白很有生活气息的一个正常女孩儿，遇到不寻常的事情也会震惊、害怕，会怀疑也会相信。我看书一向来者不拒，不过最爱的是那种很哈皮很快乐不会给自己找不痛快不会哀怨看似没心没肺但是内心很通透的女猪（好长的句子），O(_)O~这其实是本人的性格啦~十四塑造人物的本事我还是很佩服的，看过了她的怜香惜玉、三千、佳偶天成、跑跑江湖、欢喜天、斩春然后是这本，从未觉得哪两个角色很像。钱大春，一个被迫和妖扯上关系的普通女孩儿；尚尚，一只慵懒呆萌、重视承诺、装傻却藏着心事的帅气橙发猫妖；含真，腹黑别扭，大爷范儿十足，说不出好话却极度重视兄弟的黑狐狸；若林，固执勤劳、柔弱却不软弱的猴妖；嘉右，洁癖骄傲的雷族仙人一枚；花大花，一个比猫还柔顺的豹子。这些“人”，就像是一个家庭，什么样的都有，纵然有各种矛盾，却看着温馨。当然，十四所描写的其他配角也都性格分明：妖孽却一根筋的狐十六、冷艳的风之麒麟、人妖火之麒麟、隐忍的风硕.....有人说十四的配角太多，我却觉得他们让一本书看起来就像一个世界。本人写书评主要是因为结局的缘故。各位要看一定要看真的真的全部完结的那种，比如在新浪爱问下载，在线的都没有结啊！！！！这事儿把我给坑坏了！这本和《斩春》都是！！！！看到结局的时候我都很失望，在想还有那么多东西都没交代怎么就没了呢。。。所以各位大大一定要看完全完结的啊啊啊
- 3、据说原来的名字是《十三春》，看起来是《十三春》这个名字比较文艺，十三个春天的等待，寂寞彷徨都没有关系，只要你会出现，可是，文中其实在这一块的着墨实在少得可怜，还不如《我和猫妖有个约会》来的直白切题。虽然里面的这只猫妖戳中我的萌点，但是女主没什么亮点，极普通，一点也不吸引人。其他的角色形象也不够丰满，都只是单薄的一个陪衬~让人有些期待的风麒麟和狐十六最终也没有逃脱配角的悲惨命运。情节也YY的过分了些，虽说奇幻可以较现代或古代的更天马行空些，但这也太不靠谱了点儿，杂乱无稽的天界，作为人身来去自如于妖界，以人身藏天之秘宝的能量，忒不合理了==十三个春天的牵扯羁绊，终究化作今生的牵手而行，虽然这是让人无法拒绝的浪漫，但文写的实在很怂。
- 4、十四的一个经典风格，就是一个神秘无以复加的故事，配上一个无聊得不能再无聊的原因。看完以后总结了一下她的风格，那就是不要把故事想得多么恢弘庞大，其实就是一个很简单不过的原因，却原来兜兜转转牵扯出一大堆人来。不知道是不是对她的风格已经有所免疫，对于这个人妖结合的故事不太能接受。
- 5、太yy了，一间书店，两三个老妖（尚尚、含真、若林），偶尔来个把神仙，还都是美男子级别的，还有一群打杂的小妖（老鼠精、花大花），有机会到仙妖两届流窜一下，权当旅游观光，多么美好的yy生活啊。最后还能成仙，与爱人妖精长相厮守。真是一个童话。先是看了十四郎的《三千鸦杀》，才找他的其他书看的，这本书，原来的名字是《十三春》，很小资，很美好的名字，本以为是个略带怅惘的故事，找来一看，却是童话般的玄幻小说，可能是十四郎前期的作品，构架、文笔还不够娴熟，总的来说，拿来打发打发时间还行。

《我和猫妖有个约会》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com