

# 《浮生物语2》

## 图书基本信息

书名：《浮生物语2》

13位ISBN编号：9787514504682

10位ISBN编号：7514504680

出版时间：2012-11

出版社：中国致公出版社

作者：裟椤双树

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《浮生物语2》

### 前言

从浮生第一部到第二部，从老板娘开甜品店到开旅店，觉得时间并不算长，可是回头仔细一琢磨，竟然已过去三年时光。三年，这个叫不停的小店，一直以一种低调的方式大隐于市地存在着，说不上客似云来，但每个来过的客人，多多少少都“刻骨铭心”。这里没有真正的敌人，只有亲上加亲的喜悦，化敌为友的温柔，一别不再的沧桑，当然，也永远有一帮以奇怪的方式与机缘混进来的，惹人喜爱惹怒的二货们。三年时间已经可以完成从校园到社会的切换，从少年到青年的过渡，大家都在不断跟过去告别，不断蜕变成新的自己，而老板娘跟她的伙伴们，还是一如既往，闲闲淡淡地守在这个小店里，明眸盼兮，巧笑倩兮，爱生活，爱金子……我对老板娘一众人最大的寄望，在于一种精神上的美好标志，我将我对人生最好的期望，最大的坚持，最简单的感激，最不肯向磨难低头的韧性，都给了他们，希望能通过文字这么一个载体，让他们从你们阅读时的视线里，一溜小跑到你们的心里，安营扎寨。若是你们不小心被现实生活打了一耳光甚至是捅了一刀，还有他们帮你贴上一块小小的创可贴。浮生写的到底是什么？妖怪？不是……从来都不是。我常常跟人说，浮生里写的，其实就是最虚无缥缈，最不可捉摸，最转瞬即逝，但往往也最能改变一个人，乃至一个世界的……人性。感情是人性最好的表现方式，所以你们会看到各种各样的妖怪被缠绕在感情纽带里，进而引出各种各样稀奇古怪的故事，这里不止是爱情，亲情友情，萍水相逢的青睐，意气相投的欣赏，一杯酒，一朵花，意料之外结下的缘分，都是浮生里的故事。无论看这些故事的读者抱着怎样的角度与目光，无论浮生物语写到一还是二还是三，作为作者，我创作这些故事的初衷，花去的心思，都没有任何改变。或者我不算个勤奋的作者，懒考拉这顶帽子是很难摘掉了，但，幸好还是个认真的生物，写出来的每个字每句话，都要先过自己这一关。无法保证每个人都喜欢，只能保证，这些故事，是我以最诚挚的心情与态度，写下的最喜欢、最感兴趣的东西。如果有人恰好也与我有相同的感受，那就是缘分的奇妙。曾记得有一位读者的留言是“看了这些故事，忍不住想做一个好人”，这句话对我触动很深，这世上的每个人，包括所谓的“坏人”，其实心里都有良善光明的一面，只不过偶尔会被暂时的绝望与困惑遮住，如果这些故事有拨开乌云的力量，哪怕只能拨开一个小角，我也十分欢喜。如果说对我的故事，有什么期望乃至“野心”，我想，那就是“陪伴”吧，希望它不会是一本看过就甩到箱底的“快餐”，希望它能一直陪着那些喜欢它的人，走过人生的每一个阶段。当读过它的你们从孩子变成了父母，当你们也有了自己的孩子，当有一天这本在你书柜里的书已旧得泛黄的时候，如果有人记得那个爱金子的老板娘，那家口“不停的店，如果你还愿意把那些故事讲给你们的孩子听，这就是我作为作者，最大的欣慰与满足。最后，我来回答这个问题，许多人问，为什么要叫《浮生物语》，答案是一浮世人生，万物有灵，一块石头，一片树叶，都有属于它自己的语言，而我，只是将隐匿在万物心中，它们想说却又说不出的话，用故事这种方式，翻译给有缘人听。本意，就是这样。再最后，必须是感谢时段。第一部的后记里我曾列过一份感谢名单，这次，我依然感谢你们。再向所有一直一直支持老板娘与不停的读者诚恳鞠躬，有你们的陪伴，老板娘跟她的不停，会走得更远，生意会更好！哇哈哈！（敖炽与九厥从镜头外挤进来大喊：“喂喂，你怎么都不提我们！！！我们可是不停的活招牌啊！俘获多少少女心！”呃，将两只没节操的家伙踢飞，我们继续~）再再感谢所有为这部书的出版做出努力的幕后英雄，有你们挥舞的鞭子与赐予的蜜糖，都是驱赶考拉前进的伟大动力！刚刚拉开序幕的《浮生物语》，请继续努力抽打！最最后，眼看着2012就这么过去了，咱们都活得好好的不是嘛。不如就带着这个“好”字，仔细认真欢乐地过今后的每一天！顺便再给诸位拜个早年~恭喜发财，身体安康，考试必过，爱情甜美~^\_^就用《白驹》里的一句话来收尾吧——时间，会带来惊喜。只要我们肯认真地，有希望地，走过每一天。^\_^ 裘糲双树 2012年11月14日午，成都

## 《浮生物语2》

### 内容概要

《浮生物语2》里，树妖老板娘和老公孽龙敖焱不开茶馆，开起了旅馆，店名依旧叫“不停”。这回的帮工也换成了纸片儿和赵公子。形形色色的客人住进了旅店，并且带来了他们的故事——有速度快过时间的白驹，善于修补人心的蜘蛛精。与世无争的蛟龙，还有混进了梁山伯与祝英台传说的碗妖... ...在这里，每个故事不仅有荡气回肠的爱情，也有至死不渝的友情，更有生死相随的亲情，每个光临旅店客人的故事就如浮生茶一样，有着百转千回后的苦涩与甘甜。更妙的是，你总能找到属于自己的那杯浮生茶。

## 《浮生物语2》

### 作者简介

裛楞双树，原名童玲，射手座，自由撰稿人，现居成都。喜好美食与时尚，善于在行走中捕捉并记录幻想，作品既有旖旎浪漫的古风，又有潮流的现代视觉系风味，其小说更以鲜活的人物造型及跌宕波折的故事情节牢牢抓住读者的心。目前《浮生物语》系列已出单行本，唯美浪漫的风格大受读者的欢迎。

# 《浮生物语2》

## 书籍目录

### 浮生物语2

《乌衣》

《黑娘》

《巧别》

《飞天》

《梦碗》

《魍蛟》

《阿朱》

《翎上》

《小丑》

《白驹》

《羽蛇》

《地城》

《初酒》

### 章节摘录

版权页：说来也怪，益州城这般繁华的地方，裁缝店随处可见，何止百家。单说西街上那家最大的锦衣绣楼，里头的裁缝技艺精湛，专为城中达官显贵制衣，据说连长安城里的皇亲国戚都会派人来此定制新衣。这里，从来都是益外城中生意最好、规模最大的制衣处，刺史大人全家的衣裳都由锦衣绣楼包办。不过，在红花街的小裁缝出现之后，锦衣绣楼一枝独秀的局面，渐渐被打破了。客人们说，他做的衣裳，特别合身，特别好看，一穿上身去，再平庸的脸上都有了活生生的光彩似的，且收费又很低廉。对任何生意人来说，客似云来自然是求之不得，偏偏他的规矩是，一个月，只做一套衣裳，哪怕外头有几十个客人拿着银两翘首以待，他也只是笑着送客。他说，规矩就是规矩，如果轻易被打破，那又何必有规矩。他手里的，是第十二套衣裳。月初的时候，益州城里的首富，东城王府的大小姐，遣了丫环来找他，带了一块锦缎，说要做一套裙衫，务必要在上元灯节之前完成。在这之前，他不接受任何一个向他规定交货时间的客人。一件衣裳，总得要做好才能交货，赶时间是非常坏心情也坏手艺的一件事。但，他接下了王家小姐的生意。那天，他捧着这块月下云锦，独自在窗前坐了很久，手指在盘绕其上的美丽花纹中反复游走，小心翼翼。这块料子之所以叫月下云锦，是因为在白天跟黑夜，它的颜色是不同的。白天，它只是一块普通的锦缎，颜色甚至有点发黑，只有在夜色中，它才会显现出月光一般的白色，并且带着淡淡的光晕。传说，身着它的人不论自身姿容多么平凡，都会变得皎洁如月，似仙子神妃。但，多年来，月下云锦都只是个传说。有人说，这根本不是人间的东西，是有法力的妖怪织成的宝贝，凡人是无缘一见的。哪怕有这样的传说，无数织造者还是做梦都想领略它的风采，谁曾想，这么个天人神物般的玩意儿，如此轻易地摆在了他面前。如果，这真是王家小姐的东西，恐怕她根本不知道这就是百闻不得一见的月下云锦，只当是他家万千绫罗中的一块，随意交给丫环便了事。不识货，在任何一个时代都是遗憾。只不过，他肯定这月下云锦的所有者，绝非王家小姐，而他当时肯接下这所谓王家小姐的活儿，完全是因为来找他的人。那天下雨，她匆匆跑进来时，浑身都湿透了，鞋子上尽是泥浆，怀里紧紧抱着用油纸包了一层又一层的包裹。他正在细心熨烫刚刚做好的衣裳，她却没进屋，怯怯地站在窗口，举起一只衣袖，看似擦雨水，实则是故意遮住了脸，小心地说：“裁缝师傅，我……我家小姐要做衣裳。上元灯节前务必完成。”然后，冻得像胡萝卜的手，微微发抖地将那包裹从窗户递了进来。“进来说话吧。”他放下熨斗，看着窗外的人。“不用了。”她固执地举着包裹，将脸努力扭到一边，躲闪着他的目光。“不给我讲明你家小姐的身量尺寸，如何裁衣？”他淡淡道。她涨红了脸，说：“我家小姐身量与我相似。”“可我连你的全貌都不曾看到。”他莞尔一笑，“窗口只有你半个身子。”她迟疑了半晌，虽然极不情愿，又怀着某种期望，扭捏着走了进来，把头低得不能再低。“抬头，何必畏畏缩缩，做衣裳而已。”他说，“佝偻着身子，我如何量衡清楚。”其实，他做衣裳从来不用尺量，只消看一眼对方的身形，便已成竹在胸。她只好照做。屋子里的光线很足，他放了好几盏灯火，白天也如此，一个针眼都看得清楚。他的衣裳之所以让客人如此满意，仅仅是因为仔细，用心，或许再加一点天分，别无诀窍。敞亮的光线中，她的面容，无所遁形。毫不出彩的脸孔，甚至可以说难看，小眼睛，塌鼻梁，雀斑密布，关键是，她的左眼是瞎的，一只毫无生气的灰白眼眸，与右眼完全不对称。身形也是矮小瘦削的，毫无少女婀娜多姿的一面，黑色的粗布衣裙上满是污渍，那死气沉沉的颜色，像朵附在她身上的乌云。他只端详了她片刻，收回目光，说：“可以了。”她像得了大赦，拔腿就想跑。“等等！”他叫住她，把一把伞放到她手里。“裁缝师傅……”她愣在门口，抱着伞，想走又不敢走似的。“你叫什么？”他问，神情正常而坦然。她嚅嗫着说：“小糠……”“安康的康么？”“不是……糟糠的糠……”她的声音比蚊子还小。

## 《浮生物语2》

### 编辑推荐

来不停旅店，品浮生之茶，听妖怪传说。树妖、孽龙、白驹、蜘蛛精、碗妖……他们的情感在浮生里穿梭。乌衣、巧别、天、梦碗、魍蛟、阿朱、翎上、小丑、白驹、羽蛇、地城初酒，十二个与爱有关的故事，讲述最温暖的妖怪物语。树妖老板娘携夫回归，重开不停！古风·动漫·幻想，袈楞双树作品——《浮生物语 》温暖上市！江南、沧月、玄色联袂推荐！

## 《浮生物语2》

### 精彩短评

- 1、在看完浮生物语后，就迫不及待地买回了浮生物语2。可能是不停这个甜品店的故事太吸引人了把，竟然让人有些欲罢不能了！树妖老板娘开的旅店给人感觉古意盎然，心向往之！发生在不停里的一个个故事仍然那么精彩，特别是敖炽的父母爱情故事，真令人唏嘘不已啊！不过话说，滚圆幼齿的小敖炽好有爱啊，很喜欢！
- 2、浮生物语是我的最爱哎 三本我都买了哦 建议大家也买呢
- 3、初中时看过 还不错
- 4、宁可受天劫也不愿意伤害长生性命的银杏树妖，身披黄金狮皮挡住诅咒之箭敢爱敢恨的百里，
- 5、温暖明媚
- 6、QAQ飞天和敖炽爸妈有点虐
- 7、浮生物语中的故事都很棒，书值得一看
- 8、没有陪伴与目的旅行，竟然并不荒芜。
- 9、看了之后就感觉.....编排的人物和第一部的感觉有很大差别。但是！还是会有莫名的笑点啊哈哈！（可能是我笑点清奇）
- 10、不知道说啥，觉得挺好的。
- 11、像泉泉讨厌冬天说的，是日式玛丽苏妖怪物语，喜欢夏目友人帐的应该也会喜欢。无聊厌世的时候读一读还不错。三星半。
- 12、大爱我们裘椌双树的书！！
- 13、喜欢
- 14、来不停旅店，品浮生之茶，听妖怪传说  
树妖、孽龙、白驹、蜘蛛精、碗妖.....他们的情感在浮生里穿梭  
乌衣巧别 飞天 梦碗 魁蛟 阿朱 翎上小丑 白驹 羽蛇 地城 初酒  
十二个与爱有关的故事，讲述最温暖的妖怪物语  
树妖老板娘携夫回归，重开不停——  
古风?动漫?幻想 裘椌双树作品 《浮生物语 》温暖上市！  
江南、沧月、玄色联袂推荐
- 15、值得每一部都评高分的诚意之作
- 16、这类披着妖界皮肤的爱情故事写得越长越恐慌
- 17、本人很喜欢裘椌双树的浮生物语，在当当买书价格实惠，而且方便。我非常满意！
- 18、很喜欢她写的书 蛮现实
- 19、那个茶馆已不在，变成了茶馆，却依旧叫“不停”。形形色色的妖精，入住旅馆，带来了形形色色的故事。 树妖、孽龙、白驹、蜘蛛精、碗妖.....他们的情感在浮生里穿梭。最美的浮生，最动听的物语，永远的“不停”的旅店。他们的故事仍在继续。。。
- 20、高中的时候看的，感觉很奇妙，裘椌双树很擅长写这种妖怪在都市游走的故事。
- 21、《浮生物语》里的妖怪很像人，都是很普通的人。虽然是简单的故事，读来让人心中暖暖的。
- 22、.....反复想了很久，实在不敢确定自己看过。好诡异的感觉。
- 23、美轮美奂
- 24、没有1好看
- 25、支持裘椌~支持浮生物语~期待之后的作品
- 26、我一直很喜欢老板娘，浮生这杯茶。第一口是苦的，第二口是甜的。尝了第一口的人，有勇气尝第二口才会感受到甜味。其实人生是有很多味道的，有很多故事的，每一个故事都不一定会有好的结局，而浮生里的很多人很多事，有很多的道理。我惊叹于乌衣对喜爱之人的义无反顾，好像那颗心是很坚强的，一次次地被伤害还是依然保留着对她的爱，是一种令人惊叹的，唏嘘的爱，那么的盲目，却很让人着迷。多么像飞蛾扑火的疯狂迷恋。整本书就像是一杯茶，被搅拌着，晕开了时光，迷乱了记忆。我好像忘记了自己前一秒为什么要生气，忘记了自己为什么为那么浮躁，只是专注于书中那么多可爱的他们。我幻想着有一天，在一个城市的角落，在深巷的尽头，看见了一家古色古香的小店，门上挂着的纱灯明灭可见，推开门，只见柜台上一杯茶静静地放在那里，还没凉透。浮生，这杯茶。
- 27、读初中的时候朋友送的生日礼物，书的内容现在已经不大能复述出来了，只有挺好看这一个印象



## 《浮生物语2》

，当时的时光真美好啊哈哈

28、大爱浮生物语QAQ终于有货了

29、在《浮生物语》里，树妖老板娘和老公孽龙敖炽不开茶馆，开起了旅馆，店名依旧叫“不停”。这回的帮工也换成了纸片儿和赵公子。形形色色的客人住进了旅店，并且带来了他们的故事——有速度快过时间的白驹，善于修补人心的蜘蛛精，与世无争的蛟龙，还有混进了梁山伯与祝英台传说的碗妖……

30、很喜欢作者，也很喜欢浮生物语1，所以才买的。书比想象中的厚，故事也很好看

31、看了《浮生物语1》后，我是爱上了这本书，树妖老板娘与孽龙敖炽的故事，继续温情又爆笑地上演~( \_ )

32、wv

33、最精彩的了

34、觉得没有第一本好看

35、每次读袭罗双数的书都有新的感悟！每次都给我不同的感动！这本书继续了上一本浮生的精彩故事，老板娘和敖炽终成正果！期待三的出现！

36、倒是些有情有义的小故事。

37、浮生物语让我懂得了妖不一定坏，有时比人更好。

38、双树的浮生物语很好看，可以分开当成几个小故事看，看到后边又发现个个故事都有关联，很好，我好喜欢敖炽。嘿嘿，浮生三我等着你。

39、随书赠送的东西很好，书的内容也超棒，受《浮生物语》、《哑舍》的影响，现在比较喜欢看古风小说了00

40、很多有趣的小故事

41、浮生物语2是三本中最好看得了。书的质量没得说啦，很喜欢~

42、在看完浮生物语后，就迫不及待地买回了浮生物语2。

43、很早以前看的浮生物语，十二个小故事，十二份感动与领悟，现在不停甜品店变成了不停旅馆，胖子和瘦子变成了纸片儿和赵公子，但老板娘不变，还是凶悍的树妖，她又带领我们听故事了~

44、树妖老板娘再接再厉啊期待浮生3哦。

45、好喜欢

46、故事很不错，期待浮生物语三

47、浮生物语 必须赞啊~~

48、一直很喜欢这种神仙妖怪们的奇幻故事，《浮生物语》系列就很符合我的口味~

49、甜品店变成旅店啦

50、时间会带来惊喜。

时间真的有种无声的力量。

51、比第一本感觉还要好，看完这本就再停不下对浮生的喜欢了

52、看这书心情总会变很好

53、浮生物语2最美古风动漫幻想小说好看 赞一个

54、在读完《浮生》后总有意犹未尽之感，这第二部可谓了却了这一心愿，在“不停”甜品店中，老板娘依旧将“浮生”奉上，先苦后甘，如若“不苦”哪有“甘甜”，O( \_ )O~，人，妖，仙奇幻的经历都被老板娘挖掘出来，听他们讲自己的故事，边听，边喝“浮生”，吃着美味的甜点，奇幻依旧，在读过后，那些仿佛发生在身边的事感动依旧，《浮生》系类果然没有让我失望！

55、看了以后懂了很多 感觉自己变得更加豁达了

56、好看，可是不怎么如第一部了

57、其实我真的觉得作者的文笔进步了，故事的情节虽然还是有点俗套，但是能看出来真的是用心了。

58、故事很吸引人

59、喜欢这种感觉

60、超喜欢袭罗双树写的浮生物语，敖炽超帅的~

61、浮生物语2（最美古风动漫幻想小说，江南、沧月联袂推荐）浮生物语2（最美古风动漫幻想小说，江南、沧月联袂推荐）

## 《浮生物语2》

62、特别喜欢

63、大爱《浮生物语》，第三部啊~

64、看完了浮生物语，瞬间感慨良多，老板娘怀孕了，真期待浮生3还会给我们带来什么惊喜。老板娘她听了一个又一个故事，同时她也在写自己的故事，她的善良，真诚，对待事物就算是只苍蝇也认真聆听，因此她赢得了又一个又一个的朋友，消除了龙王对妖怪的偏见。真心祝福你，老板娘，希望可以听到浮生3更好的故事！

65、浮生物语真的是一部让人觉得非常暖心的作品，它的每一个故事都是十分发人深省的，每每读后我都会良久沉默。不管是浮生1, 2, 或是七夜，甚至是它的每一篇番外。我认为，，这不会是一本让人看过就扔在一旁的书，而是值得珍藏的文学作品。

66、这本书更多介绍了树妖娑罗和孽龙敖炽的经历，交代清楚了第一部遗留的疑点，风格上感觉有些偏向热血武侠，但是不影响对作者想象力的欣赏与品味。如果喜欢浮生物语1，那一定不可错过。

67、其实嘛~~我觉得娑罗双树写的书最后的BOOS都和小说主角有亲属关（一点点）系诶~~浮生1的是熬炽的亲哥哥，浮生2是熬炽的父母（算是吧...）三界是主角（附身算是吧...感觉好牵强...）哈哈、

68、浮生一浮生外传都买了，就差这本，一直很喜欢树妖老板娘的故事~

69、这里的每个故事都拥有一个这世间不可遗失的爱

70、浮生物语系列一直以来都很爱，如果它再出，想必还是要买的

71、一而再再而三，我想能产生阅读欲望已至连锁购买的书就是一本好书。

从当年看完第一部开始，即便曾经阅读过很多书，书架上堆得满满，时间久了被遗忘的也是不少，而“浮生物语”这四个字始终深深的印在脑海里不僧退去。也许是这四个字好记的缘故，又或者，是树妖娑罗双树的故事确实吸引人，于是，正传、外传、前传.....统统忍不住收归了囊中。这一部是他们的第二个停驻，名叫“不停”的旅店中，听别人的故事，沏一杯“苦涩”的茶，时常忘了这是一部长篇小说，每个篇章里的情感都饱满的拥有自己的精魄，我想，陷进去，不是难事。

72、喜欢娑罗双树淡淡的笔调

73、我朋友给我看的

真的 看不下去--

好烂 可能我不懂欣赏[捂脸]

74、超级喜欢娑罗双树~!!!之前已经买到 七夜 和 浮生物语1，觉得很满意~

75、很喜欢浮生物语系列，坐等后续出来

76、旧历史新故事，单纯作为故事来看创意十足，但是文笔欠缺

77、大爱树妖&#039;一杯浮生&#039;一段故事&#039;

78、挺好看的 树妖的故事

79、喜欢浮生不能停，很喜欢对娑罗小店和朋友们的描写。

80、有一杯茶叫浮生，有一家店叫不停，有一个老板娘是树妖，在这里有着世间最美好的事情，最感动的细节，喜欢沙罗的文字，喜欢这家名为不停的甜品店，喜欢这一个个小故事

81、今天终于看完了浮生物语2，看到后面真的是泪流满面的温馨!!! 那句话，家人，朋友，不是只是称呼上就算了的的东西。真的是很强烈的情谊在里面，如此纯洁，没有任何瑕疵和伪装，真心相对的世界，很让我动容，一直觉得自己生活的世界充满了黑暗，觉得任何事情，我都看得到不好的一面，如此清晰深刻。。。很高兴这本书带给我的正能量，很强大，很治愈系，很好看!!下一本就是浮生物语，七夜的了!!期待.....

82、浮生物语，轻松幽默，寓意深刻，妖怪们的爱与恨，是那样的纯净与美好~回味无穷~

83、浮生物语2（最美古风动漫幻想小说，江南、沧月联袂推荐）该商品已有 6235人评论

84、喜欢喜欢。个人感觉好过第一部

85、今天早晨刚看完《浮生物语2》。距离看第一部已经有了一段时间。看娑罗的书会觉得温暖。那些可爱的妖怪们守护着自己所珍贵的。就算是失去生命。他们也无怨无悔。其实在一开始。我一口气看完《浮生物语1》的时候。开始幻想自己周围是不是也有妖怪。所以就出现了我开始对一块貌似古老的石头、一盆花、各种玩具什么的进行脑补。。好吧。这不重要。。总之。在《浮生2》的后记里。娑罗说与个读者说看了浮生。忍不住想做个好人。我也有这样的感觉吧。不管世界上有没有妖怪什么的。要努力做一个好人哈~

86、连续看完1和2。想象力 and 完成度都非常不错。关于人性的联想和阐述虽然有些过于套路，教条。

## 《浮生物语2》

但对于青少年来说也算是轻松传播正能量的读物。初酒饮尽--“人之初性本善”。暂时不会再看其他的续本。老人家还是更需要那些能激发自己思考的读物。

87、当年超喜欢

88、啊...就跟上部差不多啊..没新意，但文笔好些了

89、高三时候看的浮生物语一，看完之后觉得每个故事都很有趣，也很有味道，很期待二。

90、谢谢老板娘的故事

91、于是，树妖老板娘的不停旅店，就这样，在安静的巷尾，冬天的暮霭里，悄悄开业了.....

92、每一个人每一个生命都有只属于自己的故事，和自己坚持的信念

93、浮生物语是一个不错的名字 我一开始就是被他的名字吸引的 内容很有意思，一家名叫不停的甜品店 一杯杯叫做浮生的苦茶 漂亮的树妖老板娘 一个个离奇的故事 跟沧月的花镜有的一拼 不过文字没有沧月的花镜美 毕竟花镜是古代 浮生物语是现代嘛 书很厚 很有质感 嘻嘻 沧月推荐的文一定没错

94、大爱浮生啊，稀奇古怪的妖怪一个比一个心底善良，搞笑的孽龙老公和树妖老婆，好期待。。。

95、作者的脑洞我很佩服

96、浮生物语2的结局其实觉得跟1没太大差别，都是毁灭世界什么的，不过敖炽他家老爸老妈真的太苦了，敖炽是个可怜的孩纸呀

97、最喜欢浮生物语这一系列了

98、私认为是目前几本浮生中最好看的一本，有好几个故事都真的让我很感动

99、出生于漫天飞雪浮珑山巅的射手座树妖老板娘，性格实在太得我心了！

100、。小丑那篇，至今印象深刻，高中时还买了浮生物语，现在它们静静躺在我家的书架上，也也许将来我还会像这次一样翻出当年感动我的那几个篇章，那几句话

101、又是一个个动人的故事 关于爱情关于友情...这是我买的浮生物语的第三本了 期待后面的好故事

## 《浮生物语2》

### 精彩书评

1、这是一本由数个小故事组成，最后串起来的，依稀记得浮生物语1，觉得那本应该比这个要好一些，类似于苍月的《花镜》，可是却么有花镜的美好，文笔也不如花镜，当然是自我的感觉，老板娘杪楞，及龙，还有纸片儿，赵公子，后来的，碗，白驹，等等，每一个在不停的人，或者说是妖都有他的故事，一杯浮生，一段故事，情节大致如此，闲来无事读一读还行，可以引起读者的蛋蛋的思考，可是不是很深，全当小故事看，可能每个人读书的目的不同，所以每个人的感觉不同，闲适，不算太紧张的节奏，还有一些嬉笑，读完之后不会有很深的印象，

## 章节试读

### 1、《浮生物语2》的笔记-the fleeting life

when I read it first . It was no more than a normal book.

But at last, it make me feel warm cause it full of love that lats forever.

and I find that every story seem to teach us something meaningful.

sorry ,for some reasons, I can only write in English.

### 2、《浮生物语2》的笔记-第263页

这世上画着花脸，戴着各种面具的小丑，真的只存在于马戏团，以及商店的橱窗里吗？  
我知道不是。

如果，那并不是一张摘不下来的面具，不是一层擦不掉的油彩，不如卸下吧。露出干净真实的脸，你才会看清楚，那些真正愿意朝你走来的人是谁。

如果，你正被一个有趣的小丑逗得哈哈大笑，欢乐之余，也请记住，小丑也会哭，只是你看不见。说不上文笔很好，意蕴也不是特别深刻，不过，被生活的浮尘蒙蔽了眼，这样简单的道理 很多人在生活中未必会看得清楚透彻。

### 3、《浮生物语2》的笔记-第293页

时间会带来惊喜，如果你相信的话。  
但世界不总是完美的，这句话存在的意义应该就是抚慰绝望之人吧。

### 4、《浮生物语2》的笔记-第1页

这是一杯浮生的茶，苦后会有延绵的甘甜。

## 《浮生物语2》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)