

# 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

## 图书基本信息

书名：《玛雅谜城1·加拉斯古城》

13位ISBN编号：9787219065013

10位ISBN编号：7219065019

出版时间：2009-5

出版社：广西人民出版社

作者：狂歌

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

## 内容概要

一块玄青古玉，引出三宿神卷之谜！玄龙、嗤凤、飞虎三卷消匿千年，其后再现人间，得者明过去、知未来。

一次意外探险经历，爷爷得到传说中玄龙卷的开印密码——玄青玉璜，二十年后玉璜落入梁浩之手，为求当时之真相，他携一行人踏上探求征程，也是历险第一站——加拉斯古城。

这一路上涉足迷雾森林、异域蛊地、城底古墓等诸多自然险地；解密九宫八卦五行、青龙天日、天罡步斗等一系列千古奇阵；制水晶麒麟、上古神兽、水晶骷髅等上古怪物；受食人蚁、猛犸象等神秘生物的侵袭，九死一生。

一行十几人都各怀鬼胎，最终分裂为以主人翁梁浩为首的探求派和以文辉博士为主的寻宝派。文辉博士以强大的火力为后盾，而梁浩一行则依靠五行奇门知识和探险经验艰难地与各种危险对抗，岂料李坤神秘失踪，这使我们遭受到空前的打击。阴差阳错，种种的机缘巧合使二十年前的秘密浮出水而...

...

# 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

## 书籍目录

楔子

第一章 神秘古物

第二章 迷失森林

第三章 虚谜幻境

第四章 古堡惊魂

第五章 丧尸迷踪

第六章 龙岭密室

第七章 玄阳之金

第八章 北斗虚冢

第九章 重见光明

第十章 食人骷颅

第十一章 天火焚城

第十二章 死亡谷底

第十三章 天罡步斗

第十四章 水晶森林

第十五章 地下宝藏

第十六章 铁甲铜尸

第十七章 玄龙问世

第十八章 九死一生

## 章节摘录

第一章 神秘古物 北京万安公墓的葬礼已经结束，我捧着爷爷留给我的东西久久不愿离去，看着眼前这一簇簇黄白菊花，我有些失神……爷爷以前是做考古工作的，爱去探险旅游，年轻时长年在外奔波，年龄一大，身体自然不是很好。爷爷临终前我也在旁边，当时屋子里的气氛显得格外凝重，所有人都很悲伤。爷爷嘴唇嚅动了几下，看起来有遗言要交代。“浩子，让……他们先出去……”爷爷说话已经很难，苍老的声音若有若无。虽然在场的人都有些诧异，但此时此刻谁也不敢违背爷爷的意愿。随即，三姑四婶和阿伯他们都退出房外。看着爷爷的眼神，我有些摸不着头脑，想说话，但又不知该说些什么，不由得有些惧怕。爷爷看着我的表情，脸上露出一丝诡异的笑容。“我说浩子啊，知道爷爷……叫你干什么吗？”我本来就有些惊慌，被爷爷这么一句话问得更加迷惑。“爷爷，不要说话，多休息一会儿。”我说话的声音已有些哽咽，其实当时我真不知该说些什么，我心里也清楚爷爷这一休息，就再也醒不来了。“你知道，你父亲为人比较正直，也比较呆板，有些事我也只有托付给你了。”说着便艰难地从床边的暗墙里拿出一个红檀木盒子。我在这个家里住了这么长时间，从来就没发现过这堵暗墙，这是什么时候建的？难道这真有什么秘密？爷爷那细若游丝的声音打断了我的思路，“这个……这个你要收好了，有缘的话它就会……会开启……你要小心里边的……”没等他说完，那古旧的盒子便跌落在地上。就这样，爷爷带着那没有说出来的“秘密”离我们而去。随即，外边的人听到响声便都冲进屋内，接着就是一阵呼天抢地……我不知道自己是怎么走出爷爷的房间的，也不知过了多长时间，一觉醒来我已经睡在自己的卧室，一动身只觉得全身酸痛。爷爷留给我的檀木盒子就放在床边，里面到底是什么？我已有些迫不及待。我立即起身，抱过盒子想也没想就开启了盖子，只见一道光柱快速地从盒子里蹿了出来，虽然是白天，但那一道光依然清晰可见。我顿时一惊，丢掉盒子就向门口冲去，没跑几步那耀眼的白光就从屋子里消失了。我停下脚步，向后面看了看。奇怪，一切都正常，只是那只盒子摔落在地上。那到底是什么东西，居然能发出这么强的光，难道爷爷留给我的是什么宝贝？该不会是传家宝吧！我心里有些窃喜。我慢慢地向盒子移去。虽说盒子没有再射出白光，但我心里仍有些后怕。可想想那是爷爷留给我的，应该不是什么恐怖的东西，想着，我所有的担心也就烟消云散了。我走过去，拾起地上的盒子，小心地打开。这是什么东西？看起来就像一个小型的足球，只是表面呈土灰色，不时还泛着点点白光。我不禁有些失望，心里嘀咕着，还以为是什么宝贝，就这么一个破玩意儿，也不知是干什么用的，该不会是用来照明的吧！不过无论怎么说，这都是爷爷临终前留给我的，我当然会好好地保存。“浩子，浩子，你怎么还在家？”突然，四姑推开我的门，急忙地说：“快，快到万安公墓去。”“啊！”我被四姑这么一喊，不由得惊叫出声来。四姑也被我的反应吓得呆在了门口，我抱起盒子留下一句“知道了”，便朝门外跑去。等我到达万安公墓，到处都已经站满了人，遍地都是白的黄的菊花，所有人的表情都是冷冰冰的，空气死一般的沉寂。爷爷在当地是很受人尊敬的。他生前是个知识分子，在“文化大革命”的时候曾被下放，回城后被调到县文物局工作。有工作时他就到处考察，当然，这空余时间也比较多，于是就喜欢上了探险，自此，每次回来都会给我带些稀奇古怪的玩意儿，这一晃就是四十余年。我叫梁浩，念完大学后一直没有找到称心的工作，便立志要干出一番自己的事业。无奈之下，父亲和爷爷便出资给我开了间书画店，私底下也做些古物倒手的买卖，凭着我在这方面的天分和爷爷的工作关系，生意虽然没有暴赚，但是还算过得去！来公墓的人已经走得差不多，我依然抱着爷爷留给我的盒子站在墓前，回想着以前的点点滴滴。“请节哀！回去吧。”不知在什么时候，我身后多出一个人来。我心里一惊，本能地转身看了看。“张叔……”张叔看了我一眼，突然一震，脸色变得有些僵硬，他双眼直勾勾地盯着我手里的盒子，似乎有些失神。“张叔？”“哦……这个盒子是你爷爷留给你的吗？你要收好了，不可以这样抱着到处跑。”张叔这会儿看起来很奇怪，连说话的声音都带着几分诡异。我看看手里的檀木盒子，难道张叔知道些什么？不过张叔知道也不奇怪。他有四十多岁，具体叫什么我也不知道，只是在我有记忆以来就叫他张叔。张叔以前做过土夫子，在一次盗墓时被抓了个正着，出狱后经爷爷介绍进了文物局，跟着爷爷已有很多年，可以说是爷爷的死党。张叔无论是对我还是对我店里的生意都很照顾。他的奇门遁甲五行数术都有很厚的功底，虽然我对这些都有一定的了解，但懂的只是皮毛，远远比不上他。“浩子，回去吧！”我点点头便和张叔回去了。晚上到家里我拿出那檀木盒子，仔细打量着，里面这东西依然泛着白光，虽然我不知那是个什么东西，可我对古物还是有一定了解的，单凭这只红檀木盒子那就不多见，足

## 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

以见这东西不一般。白天累了一天，我把那盒子放到古董架上，躺在床上看着窗外的繁星，不知不觉中便梦起了周公。大概是三更天，一声巨响把我从梦中惊醒了过来，我拿起衣服就向前堂冲去。天啊！红檀木盒子跌落在一旁，那小足球似的东西裂开了一道口子，金黄的光柱弹开屋顶的瓦片直冲云霄。眼看着这个东西顺着口子裂得更大，释放出来的光柱也愈加耀眼，我手足无措。就这样僵持着，不知过了多长时间，那异样的光芒才慢慢消失，而那酷似足球的东西也已经完全裂开。不知里面是什么东西，我已没有勇气再去拨弄什么。“浩子，浩子，快开门，出什么事了？”我听得出来，是张叔。顿时，我的心情真不知道怎样来形容，就像是困在牢笼里的人碰到救星一样！我开门，张叔进来的那一刻也愣了，“浩子，怎么回事？”张叔看看地上，神色有些紧张，“怎么会这样？为什么会裂开？难道……难道是九星同位？”只见张叔看了看屋内摆设，快步向屋外走去，仔细看着天上的繁星，“知道了！浩子快看！”说毕手便指向天空的东南方向。“天蓬、天芮、天冲、天辅、天禽、天心、天柱、天任、天英其九星在阴阳十八局中是固定的，但是现在有股力量改变了星宿方位，使得九星同位。那么是什么力量可以使得星辰移位，通彻九星？”看起来张叔非常疑惑，脸色甚是难看，似乎感觉到一个莫大的秘密正摆在面前。虽然对这些奇门遁甲之术有些了解，但我听得仍然甚是迷糊。张叔说着便向屋内走去，我只有紧跟其后。“看你摆放的位置，此乃休、生、伤、杜、景、死、惊、开八大门中唯一的启明点——生门，也就是说九星八门五行形成这个立扬飞星全图。”张叔也没管我听没听懂，就这样自顾自地说完了。不过对于张叔的说话习惯，我早就已经习惯了。听了张叔这些话，我脑子清醒了许多，“通俗地讲，就是将屋内除其余七门的接收力集于生门，天空东南方的九星同位，释放出相当大的能量，正好集结于生门，就是所谓的立扬飞星。”我喜滋滋地看着张叔，装作一副很懂的样子，“怎么样，我没说错吧？”“差不多，大概就是这个意思。”张叔笑着看着我，脸上的笑容突然又沉寂了下来，上前几步，拨弄着裂开的“小足球”，一块玉片显露出来，我和张叔都甚是惊奇。“张叔，这是什么？”一块刻有奇怪图形的古玉赫然出现在眼前，原本的疑团在我心里变得更大了。揣摩许久，张叔凭着自己把玩古物的经验，很快就有了答案，“假如我没猜错的话，这是一块玉璜，上古良玉，也是古玉中的极品。据说此玉可以通灵，一来定惊辟邪，二来消灾解难，甚是少见，只是这上面的图案是什么？”张叔的眼睛里闪过一丝惊喜，随之又消失得毫无踪影。“就算是一方上古良玉，也不会引起星辰移位八门俱开，这到底是怎么回事？难道这一切只是巧合？那么这一切和上面刻的图案又有什么关系呢？又或者是这并不仅仅是一方古玉，那会是什么？”张叔已是满脸的疑惑，脸色甚是难看，思维运作似乎已经到了极限。“张叔，这个东西你以前是不是见过？”从张叔的眼神里我似乎读出了些什么，我知道，这和张叔是脱不了关系的。我这一叫，张叔才回过神来。“那已经是很久以前的事了，大概二十年前，我和你爷爷去珠峰探险，经过雅鲁藏布大峡谷时发现了这个，还有处于森林深处的那个玉石平台……”张叔没有继续说下去，在他的眼睛里我看到的是无助和恐惧，我知道那次探险爷爷和张叔必然是经历了惊心动魄的事情。过了好久张叔才回过神来，“天色已经不早了，你去休息一会儿，这玉璜你收好了。”说罢，张叔便将这玉璜塞到我的手里，“明天你带上这玉璜过来，我找人好好鉴定一下。”……

## 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

### 媒体关注与评论

这世界上有太多的不可思议，《玛雅谜城 加拉斯古城》阅读时扣人心弦，是绝对的探险玄幻小说，令人惊心动魄。——莲静竹衣（出版《六朝纪事》《闪婚男女》等） 博古通今、惊心动魄的篇章如此引人入胜，让人回味无穷。——一翎（出版《艺校女生》系列等） 故事描写精彩，情节跌宕起伏。扑朔迷离。整个阅读过程充满了趣味和刺激感，仿佛经历一场真实的探险。

——寒非子（出版《倾世魅惑》《禁忌关系》） 很少看到一本探险小说写得如此诡异惊险有趣，即融合了史前科技，又将已经灭绝的生物写得栩栩如生，不错！——芬香初（出版《Baby！我的地狱王子》《清夜凝冰》） 神奇的玛雅文化，诡秘的史前密地，奇美的幻境国度，尽在加拉斯古城。史前传说，神话的诠释，全部呈现在此！——blue安琪儿（出版《帝国威廉》《小提琴圆舞曲》等）

# 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

## 编辑推荐

一块玄青古玉，引出三宿神卷之谜！玄龙、嗤凤、飞虎三卷消匿千年，其后再现人间，得者明过去、知未来。玛雅史前科技、史前文明、已灭绝的史前生物……奇门遁甲，异域蛊地……将你带入死亡谜域第一站——加拉斯古城！这是一部解说玛雅史前科技的探秘小说；是一部堪比《鬼吹灯》、《藏地密码》的经典力作。网络电击率超过千万。

## 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

### 精彩短评

- 1、实在是难懂里面的专业风水术语之类的 很痛苦 但过程是很精彩
- 2、还不错
- 3、与《盗墓笔记》中的人物惊人的相似，情节上却不能很突出，不够吸引，只能作为一般的网络读物吧。
- 4、看是蛮好看，但是1后面的呢，现在都2011年了呢



# 《玛雅谜城1·加拉斯古城》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)