

# 《蛮荒记 · 天元》

## 图书基本信息

书名：《蛮荒记 · 天元》

13位ISBN编号：9787807595793

10位ISBN编号：7807595795

出版时间：2008-12

出版社：万卷出版公司

作者：树下野狐

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《蛮荒记 · 天元》

## 内容概要

苍梧之渊，蚩尤大战巨鹏，青云直上，烈烟石芳心自锁。西海鲸波，绝处逢生，天元逆刃谁与争锋？诸天野，万鸟朝凤，隔世恩仇情为何物！九黎苗帝，万夫莫敌。火族英豪，壮志凌云。八万里南荒生死大战，天下格局朝夕万变。九翼天龙，身世如谜。蜃楼海誓，情深不寿。九千仞雪峰天帝山盟，不知鹿死谁手？

# 《蛮荒记 · 天元》

## 作者简介

胡庚，笔名树下野狐，上海作家协会会员。生于福建，毕业于北京大学，现居上海，著有《搜神记》、《蛮荒记》、《仙楚》等。被誉为“本土奇幻扛旗人”、“北大蒲松龄”。并被新浪网、《今古传奇》等权威媒体公选为“当代读者最喜爱的百位华语作家”、“最具商业价值作家”之一，蝉联七届“最受读者欢迎奇幻作家”。

《搜神记》开始创作于2001年7月，一经面世，便以其雄奇瑰丽的独特风格、汪洋恣肆的奇崛想象，迅速掀起席卷全球华人世界的“搜神热”，成为七年来最著名、最畅销的奇幻经典，被称作“中国新奇幻开山巨作”。其续作《蛮荒记》更被誉为中国奇幻小说的巅峰之作，“读罢此书无奇幻”。

# 《蛮荒记 · 天元》

## 书籍目录

第一章 青云直上第二章 芳心谁锁第三章 干戈玉帛第四章 西海鲸波第五章 诸天野第六章 女国神巫第七章 万鸟朝凤第八章 天元之悟第九章 情为何物第十章 万夫莫敌第十一章 桂林八树第十二章 南荒苗帝第十三章 壮志凌云第十四章 苍刑干戚第十五章 炎火流沙第十六章 情仇爱恨第十七章 九翼天龙第十八章 蜃楼海誓第十九章 天帝山盟附录一：大荒八卦座谈会附录二：大荒群芳谱之烈烟石附录三：搜神记、蛮荒记全国统一六级考试附录四：搜神记全国统一高等考试试题答案及解析

## 章节摘录

第一章 青云直上“当！”光浪炸舞，震耳欲聋。蚩尤只觉双臂剧颤，十指酥麻，苗刀仿佛劈在了铜墙铁壁上，被那反撞巨力所震，气血狂涌，险些便欲翻身倒冲，又惊又怒，想不到毕集周身神力，竟也不能奈这凶鸟何！大金鹏鸟被林雪宜的碧蛇簪刺中后，凶性大发，又被他骑到颈上斫了这一刀，更是狂怒不可遏，呜哇咆哮，振翅冲舞。“砰！”其背颈重重地猛撞在上方石壁，他夹在中间，登时眼前一黑，“哇”地鲜血狂喷，周身几欲碎裂，不等喘过气，巨鹏又尖啸着翻身倒冲，朝右方洞壁猛撞而去。蚩尤收势不住，霍然凌空飞甩，心中大凛，双脚猛然一夹，奋力卡住它的脖颈，双手死死揪住它颈上翎毛，猛一缩头，擦着石壁急冲而过，饶是如此，左臂上仍被划了一道长口子，鲜血迸流。炎风凛冽，天旋地转，顷刻之间那怪鸟又贴着洞壁穿梭了几个来回，换了旁人，不是被掀飞抛落，就是被撞成了肉泥。但他骑乘十日鸟已有五年，对于驭鸟诀窍纯熟在心，口衔苗刀，低头贴伏，任那巨鹏将自己甩得东颠西晃，也绝不撒手，每次都堪堪从鸟背与石壁之间的缝隙闪过，惊险万状。尖啸声中，鹏鸟急速膨胀，很快又增大了数倍，庞然巨躯几已将洞窟充盈填满，双翼张扬，“轰隆”连震，洞壁顿时被拱得迸裂开来，长缝纵横，碎石飞舞炸射。二八神人护着林雪宜左冲右突，哇哇大叫，不断朝蚩尤冲来，似乎颇为担忧他的安危，想要上前相助，但洞窟迸裂，火沙、碎石四炸掀卷，气浪惊人，饶是这八大树妖铜头铁臂，亦被撞得“哧哧”激响，踉跄后跌。空隙越来越小，蚩尤被巨鸟所抵，避无可避，终于接连猛撞在石壁上，骨骼欲散，剧疼攻心，脑中却只记挂着八郡主的生死，怒火如沸，刀光爆卷，大吼着接连劈斫而下。“当当”连爆，震得他半身几近酥麻，却始终不能伤其分毫。大金鹏鸟张口狂啸，震耳欲聋，“轰！”一道赤艳夺目的火光怒喷而出，满洞皆红。几在同时，它周身翎毛炸舞，陡然鼓起一团紫红色的气浪，稍一停顿，如奔云飚浪，四下滚滚炸散！蚩尤脑中“嗡”地一响，眼前昏黑，气血如爆，下意识地伏身紧紧抱住鸟颈。只听得轰隆连震，仿佛无数个惊雷在耳边无休止地竞相狂奏，将他炸散成了万千碎片；又仿佛海啸突来，惊涛骇浪，一重重汹涌高抛，卷溺着他跌宕飘摇……明月初升，夜空辽阔，星子疏落地淡淡闪烁着。牛头山黑漆漆地矗立在天地之间，仿佛一只伏身昂首的巨兽。山的南边，是无边无垠、起伏如海的银色沙漠，狂风卷舞，沙土蒙蒙如烟。突听“嗷嗷”怪叫，十只火红色的怪鸟怪叫着从牛头山顶冲天飞起。“轰”的一声巨响，峰顶赤光爆吐，宛如长虹贯空，照得天地皆紫。地动天摇，整个牛头峰隆隆连震，竟象波浪一样急剧晃动起来，崖岩裂缝迸舞，瞬息间龟裂蔓延，猛地朝外一鼓，轰然炸散！晏紫苏骑鸟冲天，回眸望处，碎石破空乱舞，几座山峰齐齐朝下坍塌陷落，烟尘滚滚，土石奔泻，轰鸣不绝。九黎群雄分骑九鸟，抱着盘古九碑尾随在后，齐声欢呼。她松了口气，想到适才竟在林雪宜与八斋树妖的眼皮底下，硬生生地抢走了这九块古往今来、人人梦寐以求的神碑，又是得意又是快慰，忍不住格格大笑起来；但想起蚩尤仍在地底，死生未卜，心中又不由一沉。大金鹏鸟与鯀鱼、混沌并称太古三大凶兽，当今天下能镇伏它的神器惟有盘古九碑。

## 《蛮荒记 · 天元》

### 编辑推荐

《蛮荒记4·天元》中犹记当年当夜，章莪山上，蟠桃会后，此身付托，君誓白头，而今明月照我，形影相吊，冰雪依旧。日出月落，汝去我来，奈何缘深份浅，如昼夜相隔！

## 精彩短评

- 1、蛮荒记感觉比搜神记场面更磅礴
- 2、经典！
- 3、烈烟石死了啊，话说我还是蛮喜欢她的。。。
- 4、搜神记的续作，不过比搜神记略差，总体还是不错的
- 5、上古神话今人情感
- 6、情节还是不错的~文字功底略有不足~
- 7、优秀
- 8、私以为《搜神记》《蛮荒记》系列是当今流行的网络小说中唯一可以在10年以后仍为人津津乐道的文学著作！
- 9、颇为不错的一部东方玄幻
- 10、为了晏紫苏
- 11、蚩尤和烈烟石那段树中奇缘太做作了
- 12、苍梧之渊，蚩尤大战巨鹏，青云直上，烈烟石芳心自锁。西海鲸波，绝处逢生，天元逆刃谁与争锋？诸天野，万鸟朝凤，隔世恩仇情为何物！九黎苗帝，万夫莫敌。火族英豪，壮志凌云。八万里南荒生死大战，天下格局朝夕万变。九翼天龙，身世如谜。蜃楼海誓，情深不寿。九千仞雪峰天帝山盟，不知鹿死谁手？
- 13、蛮荒三部曲
- 14、奇幻看的连载
- 15、树下大大的作品必入。
- 16、大一大二的记忆尤新啊
- 17、从《搜神记》开始，许多读者一直喜欢蕾依丽雅——也就是不管出现在任何作品中，或者任何的记忆中，那个超凡脱俗的姑射仙子。姑射(yè)仙子为中国古代传说中的神话人物：“天姿灵秀，意气殊高洁”。关于姑射仙子的文字最早见于《庄子·逍遥游》：“藐姑射之山，有神人居焉。肌肤若冰雪，绰约若处子。不食五谷，吸风饮露，乘云气，御飞龙，而游乎四海之外。其神凝，使物不疵疠而年谷熟。”《黄帝篇》中也有记载：“列姑射山在海河洲中。山上有神人焉，吸风饮露，不食五谷，心如渊泉，形如处女。不偃不爱，仙圣为之臣。”  
在读此系列之后，从开始到现在，我一直不喜爱这个角色，一是因为她让我觉得不够真实；二是因为爱极了小野和雨师这一对儿，容不得半点沙子。不管是纤纤还是姑射，无一幸免。  
当然，这只是我个人的看法。也是读到此书为止的看法。然而，当我读完几遍之后，我再去细细的反复思量之时，却是另外一番感受。  
狐狸的笔下，一直不乏于描写仙子的各种句子，比如初见“那白衣女子低首垂眉，素手如雪，一管玛瑙洞箫斜倚于唇。月色淡雅，竹影斑驳，宛如梦幻。”再比如最后的尾声“但见大风扑面，莲叶起伏，一叶小舟从右侧悠悠荡出。船上侧立着一个白衣女子，素手斜握着几支碧绿的莲蓬，衣袖鼓舞，阳光照在她清丽绝俗的脸上，笼着一重淡淡的七彩光晕。”若说这么多的词句下，无非是突出了“仙子”二字。仙子，本是天上的人，清丽而脱俗，其气质更胜于其容颜。  
而对于仙子的定位。我现在有我自己的一点看法。在我看来最初仙子的出现，与小野的相遇，经历爱欲情恨，割舍情爱的历练，才是她从不俗走向脱俗的真正开始。试想，若无小野，仙子一直是清心寡欲，只是修炼，不染凡尘，那只是如同古墓中的小龙女般的人物——未经历俗世，不食人间烟火的精灵而已；而遇到了小野，触动了心中的涟漪，动了凡心，在爱欲中挣扎，然后再到抽身离去，最后再回首往事也不再彷徨，这样的经历，便是她真正做到脱俗的一个过程。而之前，世人眼中的仙子并不脱俗，只是不俗而已。不历红尘，又怎可超脱呢？  
所以，我认为，虽然写了她与小野的爱情，那不过是她成长的必经之路，考验之路而已。她的主线，就是在这个故事中，逐渐达到真正的不偃不爱，仙圣为之臣的这个路线而已。
- 18、我永远会记得，这套书是我的启蒙。
- 19、很好，但价格有点高
- 20、虽然很少看奇幻小说 不过这本除了描述性的语言多了些 整个的逻辑还是可以的 没有很狗血。

- 21、强烈觉得大boss是姬远玄，他到底是怎么回事？八郡主能起死回生吗？
- 22、树下野狐的经典小说！！
- 23、对于《搜神记》以及《蛮荒记》的赞美之辞，我在其他几本书的评论中也着实唱了不少，而对这本《天元》，倒是想说说对这套新版《蛮荒》的一点感想。《蛮荒记》前三本延续之前《搜神记》的出版公司及装帧风格，可到了第三本时，传来了树下野狐与贝塔斯曼出版公司解约的消息。当然，这更多应该归咎于贝塔斯曼在中国开展事务的不利而非作者的责任，但是对于我等已经购买了前三本《蛮荒》的读者来说，心中不免惴惴不安，也不知第四本要到何时方能面市。我个人虽不担心狐狸重新签约别家出版社，但也有些担忧，不知重新签约后的出版能否延续原来风格。结果苦等大半年，等到新万卷版《蛮荒》出来一看，不出所料，果然装帧美工都是重新来过。出版方另起炉灶是自然的事，只是令我陷入两难：从第四本买起吧，风格不统一，全买一套新的，又有重复。权衡之下还是买了一套，只是原先的三本只好束之高阁了~《搜神》《蛮荒》能够重新出版本是好事，换成全新装帧插图或许也是想除旧布新，只是希望狐狸在和出版社沟通商议时也能考虑一下购买老版的读者的利益，这才不失厚道。
- 24、《蛮荒记》，承接第一部《搜神记》继续上古大战，黄帝公孙轩辕、战神蚩尤、炎帝烈炎、游侠科汗淮、六侯爷敖越云、雨师赤松子、夸父等皆浴血奋战。一个20余年的阴谋，姬远玄帝鸿是boss，乌丝兰玛心理够变态。第二部很好地化用中国神话，结局如正史，过程却自知。逐鹿之战激荡惨烈。世上终处处屋楼城。
- 25、从搜神记、仙楚看到蛮荒记，树下野狐的书绝对是中国玄幻的扛鼎之作，结构安排、情节构思绝对在诛仙等之上，当然诛仙也不错。他的书可以放心购买。
- 26、还用评价吗，我的同龄人都在看的书，中学生的书啊！唉，课本都如此好看就好了。
- 27、天元部分是在元旦后连载的吧
- 28、比之搜神记大不如 失控迹象更加明显.....
- 29、问英雄谁是英雄？
- 30、打架打架打架，人人都爱男主角。到处都是秋波。
- 31、书是给宝宝买的，应该还不错。
- 32、这本书以前在贝塔斯曼买了前3本，后来贝塔斯曼不卖了，又倒闭了，很高兴在当当可以买到后面的~
- 33、写得很好，场面宏大，人物鲜明，情节曲折，设想丰富。新鲜志事层出不穷，是部值得一读的好书。
- 34、补遗
- 35、与其说是搜神记续集，不如说是山海经的故事延续，人神鬼怪皆是故事！
- 36、书有点旧了，不过还不错。可能是积压久了的缘故
- 37、同第一部
- 38、书的内容挺不错的，就是有错别字。而且一部小说整整用了六本书，排版太松了。建议出版些合订本或压缩成三本左右（不是只有这本书这样）  
俺很辛苦的在写评论，希望你们重视改进
- 39、好是好
- 40、（        ）
- 41、带东方色彩的玄幻传奇，写得不错。
- 42、经典玄幻巨著
- 43、爱书到手
- 44、很好，非常好哈~~就是送书的速度有点慢哈
- 45、好
- 46、这个水墨画版的封面很有爱。。
- 47、我心中的经典，虽然是第二部但是作者写的一点都没打折
- 48、蛮荒记最后一部，大结局，可怜蚩尤和晏紫苏
- 49、莫名其妙的天元
- 50、中国的神话故事极富有传奇色彩，树下野狐的这套书，写出了神话中的传奇，刻画出了诸多栩栩如生的人物，很精彩。初次阅读的时候，没能全部阅读完，所以自己买一套来珍藏，以供阅览。



- 51、震惊了
- 52、高三时只看到蛮荒三，余下的都未出版。那时还是只看纸质书的，喜欢的一定要买到手，从别人处借来都觉得不安稳，哪怕高考后所有的小说杂志都被我送进废纸厂。还是喜欢以前版本的封面设计，朝露昙花咫尺天涯，神仙眷侣百年江湖。
- 53、作者的文笔好到一种非人的地步，几乎每一面就会出现十几个成语。。感情描写细腻，太强大了&#183;&#183;&#183;&#183;&#183;苍梧之渊，蚩尤大战巨鹏，青云直上，烈烟石芳心自锁。西海鲸波，绝处逢生，天元逆刃谁与争锋？诸天野，万鸟朝凤，隔世恩仇情为何物！九黎苗帝，万夫莫敌。火族英豪，壮志凌云。八万里南荒生死大战，天下格局朝夕万变。九翼天龙，身世如谜。蜃楼海誓，情深不寿。九千仞雪峰天帝山盟，不知鹿死谁手？
- 54、新版的蛮荒记不是很喜欢 还是喜欢老版的 可惜四五六没有老版的 书有点压坏了 不是很满意
- 55、很喜欢这套书，买来收藏用的，文笔一流，画面感很强
- 56、非常好的质量，非常好看的书！
- 57、树下的搜神记，蛮荒记都是网文中的经典，可以看两遍
- 58、绝对绝对的一套好书！从“狐狸”开始写这本书到一本一本出这本书。一直一直都在追随这套书，从一开始的“搜神记”到知道他准备写蛮荒三部曲，那时真的是很开心、很兴奋。因为真的真的很好看，不知道为什么，对这套书有种不一样的感觉，就是很喜欢很喜欢！里面的内容就更不用说了，非常之完美，也是这本书，让我对远古的神话有了一定了解，是那样的神秘，那样的神奇！拓拔野、蚩尤、雨师妾、晏紫苏。他们四个人，希望可以这样一直下去，游走于那个大荒，快乐的……一直这样快乐的……买套新的，只是因为很喜欢，想收藏。
- 59、不错噢
- 60、期待第三部（期待了十年了吧）
- 61、奇幻小说的杰出作品。
- 62、标为已读，省得豆瓣猜天天给我推荐。
- 63、除了主角不定时发情，还是觉得作者笔力蛮厚的，不过那几年还是网上一片种马文~~~不过当年在那些文里对他的书印象还是蛮深的
- 64、每个人的生命中都会有一个红发披肩或白衣胜雪的女子与我们擦肩而过
- 65、很好的书，纸张很好，字体大小很合适，装帧一般。
- 66、服务和质量都很好。。。
- 67、精彩。
- 68、作者恣意汪洋的想像力,细腻清新的文风,刻画入骨的感情描述,佩服之极!
- 69、拓拔野的运气千年难得一遇，实易生厌。
- 70、中學那段時光讀的小說書，就用這倆套來標記吧。一段現在想起來奇妙的回憶。
- 71、.
- 72、较之前作，越来越扯，玄幻经常出现的致命弱点就是主角等级越写越高之后难以自圆其说，不过有几个配角的线结束得不错，比如西王母，值三星。
- 73、三天子之都的戏份，还有九黎的戏份，都写的比较拖沓，承上启下的一部吧。
- 74、不错，继续搜神记。而且封面设计不错，我爱看美女。
- 75、这一本包装还是不错的，内容就不评论了，很早就看过了，买了是收藏的。
- 76、看的两本网络小说之一。
- 77、整体设计一般，如果有整套卖会更好，如果有仙楚系列更好
- 78、~~~
- 79、好书，北大蒲松龄
- 80、苍梧之渊，蚩尤大战巨鹏，青云直上，烈烟石芳心自锁。西海鲸波，绝处逢生，天元逆刃谁与争锋？诸天野，万鸟朝凤，隔世恩仇情为何物！九黎苗帝，万夫莫敌。火族英豪，壮志凌云。八万里南荒生死大战，天下格局朝夕万变。九翼天龙，身世如谜。蜃楼海誓，情深不寿。九千仞雪峰天帝山盟，不知鹿死谁手？

1、“千面妖狐”晏紫苏，也算是大荒妖女之中性情较为可爱的一位，或许是因为她是重要男配蚩尤的相好，所以作者会把她写得比较可爱；或许是因为作为读者，总是站在主角的视角看问题，只要是主角阵营的，总是看起来还不错。晏紫苏和蚩尤的感情历程，也非常动人；可惜蚩尤那个家伙，也和主角拓拔野一样，知己相好满天下，真让人火大。这一部是大结局了，主角果然在最终之战中全须全尾，果然根本没必要担忧。应该担忧的，是那些配角的性命。我本来以为作为主角的好兄弟，蚩尤总是能活下来的，以后二人还能够无聊时候喝喝酒神马的，结果蚩尤挂了！他死前脑海中那些关于晏紫苏的对白，是从他们认识开始，一直到最后的重要感情进展片段晏紫苏说过的话，这段简直想让人泪流如河啊！作者你要不要这么虐啊！男配没人权啊！最后的最后，是一对少年少女的相遇，情形和当初蚩尤和晏紫苏相逢有点像啊，只是场面不同，具体故事不同。再仔细看看，这两个人设定，分明就是蚩尤和晏紫苏的设定嘛！这是怎么回事？我资质鲁钝，没能看懂。搜了很多解说的帖子，貌似是说平行空间来着，在这个世界上，有很多平行空间来着，每个空间里相同的人，会发生不同的故事...但愿另一个时空的蚩尤和晏紫苏，有一个美好的结局。

# 《蛮荒记 · 天元》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)