

《天心鉴》

图书基本信息

书名：《天心鉴》

13位ISBN编号：9787801878960

10位ISBN编号：7801878965

出版时间：2005-10-01

出版社：新世界出版社

作者：晴空

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天心鉴》

内容概要

《天心鉴》主要内容：绚丽的道法,激烈的争斗,诡异的事件,缠绵的爱情.....晴空的最新武侠力作倾情奉献。玉连城有湖水一样深邃神秘的眼睛，盈盈着天空的蓝色。秀曼的乌发像一匹流云，微一转顾就是一道惊艳的迷光。可为什么她的眼中总是闪动着阴郁的火焰，似乎渴望着什么可怕的东西？她的爱，一直在一万年前的最初。

《天心鉴》

作者简介

晴空，大陆新武侠主力女性作家，工科博士，曾游走于古西域诸国。

发表作品：《天刀传奇》《剑底红颜》《郦语的一个微秒》《老人与太空》《虚像》《清辉》《乱世朱颜》《玉连城》《天戈》《苍莽》等。

出版作品：《天心鉴》《雪惑·镜月·天》《金匣书》等。

《天心鉴》

书籍目录

天心鉴权臣一花嫁二君臣三雷渊四疑情五证因六葛生七别离八山火九梨花十余韵番外番外画

章节摘录

玉连城一动不动，任由喜娘为她贴上一朵娇艳的花黄。这位喜娘是叔叔玉璞特意从帝国京城为侄女请来的，擅长新妇妆容，果然出手不凡。艳丽奢华的檀晕妆，把玉连城妆扮得越发光艳动人。围在一边的使女们看着，都啧啧赞叹不已，不知为何，心里却都隐约有些害怕的感觉。玉连城有湖水一样深邃神秘的眼睛，盈盈着天空的蓝色。秀曼的乌发像一匹流云，微一流转就是一道惊艳的迷光。这样的美貌，就算震得大神见了也要惊心吧？可为什么她的眼中总是闪动着阴郁的火焰，似乎渴望着什么可怕的东西？使女们甚至觉得，小姐沉默幽艳的容色，怎么看都不像真人。玉连城垂下眼睛，无意识地看着手上的翡翠戒指。戒指上通透碧绿的翡翠，闪着神秘的光，似乎那幽碧的宝石中，藏着另一个不可知的世界。玉璞说过，这是一万年前光之天母用七日神力凝聚成的宝物，可以庇护她一生。可一生是什么呢？玉连城其实不明白。玉家是玄黄帝国仅存的十六户地仙血脉之一，玉家的孩子，只要经过九个喧阗之劫，就可以上堪天人之境。每个人面对的喧阗大劫都不一样，谁也无法预期会遇到什么，但几乎没人能顺利挨过。三千年来，玉家子弟破劫上登天位的，总共才两个。他们几乎是一出生，就注定了少年夭折的命运。就这样，玉家人丁越来越单薄，如今只剩下玉璞叔侄二人相依为命。玉璞说，也许玉连城嫁到海伯云家之后，可以凭借海伯一脉强大的水之力量，度过劫数。既然叔叔说了，那就嫁吧。玉连城并没有怎么在意这个婚事。对于地仙法力强大、可又随时会灰飞烟灭的渺茫生命而言，婚姻实在算不了什么。喜娘开始为玉连城挽发，但见她的长发如流泉披泻，当真是光可鉴人。柔软的发丝在牙梳间滑动，泛出淡淡的香气。喜娘忍不住赞叹：“姑娘这头发真是好呀，比京城万花坊最贵的缎子还要光生呢。老婆子做了多年喜娘，从来没梳过这么漂亮的头发。”

《天心鉴》

编辑推荐

绚丽的道法,激烈的争斗,诡异的事件,缠绵的爱情.....晴空的最新武侠力作倾情奉献。玉连城有湖水一样深邃神秘的眼睛,盈盈着天空的蓝色。秀曼的乌发像一匹流云,微一转顾就是一道惊艳的迷光。可为什么她的眼中总是闪动着阴郁的火焰,似乎渴望着什么可怕的东西?她的爱,一直在一万年前的最初.....

精彩短评

- 1、书名可以。
- 2、我也喜欢科幻,那是初中时,现在几乎没有了
- 3、虽然是热门的题材,可是不怎么吸引人耶 . . .
- 4、书一共两个故事第一篇有些神话,还不错第二篇有些莫名~竟然是BL!!~~~!!!真是奇怪的书啊..
- 5、文笔尚可,可是是短篇的2个故事。
- 6、朱明大人(晴空)的权臣居然就这样委委屈屈的出版了,有点郁闷。
- 7、记得当时看得时候都哭了,一夜没睡着觉。过了好几年了还是很喜欢这个故事,就决定买来收藏。
- 8、作者的另一个笔名是朱明
- 9、最近真闲 找出05年的科幻小说来读
读来读去 还是最喜欢这个天心鉴
网上评论说有两本 我看的是那个
暗皇 天御光穹 版本的那个

都不知道作者是谁 总归每年都翻出来读一遍
象喜欢仓央嘉措的那一天的诗歌一样 喜欢
说它飘渺也好 本来也是科幻小说
说它冲突老套也好 没有冲突很难有读下去的欲望
总归都是凡尘中的红男绿女 有很多恩怨情仇
就是喜欢 喜欢刻骨的爱和铭心的恨

昆仑山的九件法器 天心鉴原来是思念凝结的最后一件
海王三皇子虽然地位高贵 但是却承担不了一滴地仙的眼泪
暗皇苍白的脸庞 清瘦的身躯 能为一棵水晶花等待
因为曾经的一个誓言
新嫁娘头顶的七颗铁钉 以为她能就此忘却 被斩首为七的命运
还有
那个水晶花树边的少年

世人做不到的事情 恐怕只能寄望于飘渺的仙界
看了这样的小说 总归可以把自己放在里面 放纵一下
再回来面对吧
- 10、由三个很短的故事拼在一起就成一本书,很失望
- 11、哦,速食又难吃。
- 12、就冲着新嫁娘头镶七枚钉子这个设定就不舍得给低分,当时读到梳头发梳到钉子那段惊艳的不行,也不见得是写的多好就是觉得能想到这种把妹子头劈开几瓣的人简直简直了
- 13、为刷量开始不要脸了,哈哈
- 14、这书现在又再版了
- 15、不喜欢第二个故事
- 16、唉,我只想起了《幻城》,此类的书读的真不多。

1、最近真闲 找出05年的科幻小说来读读来读去 还是最喜欢这个天心鉴网上评论说有两本 我看的是那个暗皇 天御光穹 版本的那个都不知道作者是谁 总归每年都翻出来读一遍象喜欢仓央嘉措的那一天的诗歌一样 喜欢说它飘渺也好 本来也是科幻小说说它冲突老套也好 没有冲突很难有读下去的欲望总归都是凡尘中的红男绿女 有很多恩怨情仇就是喜欢 喜欢刻骨的爱和铭心的恨 昆仑山的九件法器 天心鉴原来是思念凝结的最后一件海王三皇子虽然地位高贵 但是却承担不了一滴地仙的眼泪暗皇苍白的脸庞清瘦的身躯 能为一棵水晶花等待 因为曾经的一个誓言新嫁娘头顶的七颗铁钉 以为她能就此忘却 被斩首为七的命运还有那个水晶花树边的少年世人做不到的事情 恐怕只能寄望于飘渺的仙界看了这样的小说 总归可以把自己放在里面 放纵一下 再回来面对吧

2、比较老土，07年才开始温习03、05的“经典”。一个据说当年也是超高点击率的作品一个原因是固执地坚持看纸质书。所以等到网文变成口袋书，早过了数个寒暑。看沧月、看江南、看老猪，莫不如是。如果遇到喜欢的，也会到网上搜一搜，但是通常搜到新书也很难在电脑前看完。不提其它，毕竟屏幕太伤眼睛了。记忆比较深的网上看文经历有一部紫天使的《龙魔传说》、《诛仙》和《唐传奇》。《龙魔》算是看现代玄幻的开始。很喜欢它的架构，时空设置，竟然可以用一种全新的角度来解释日常现象，又能自圆其说，着实惊喜。可惜难逃虎头蛇尾的结局，没有在当时引起多少人注意。另外，作者笔法之拖沓也是少见的，绝对唐僧似的叙述，一次打斗肯定会从甲乙丙丁参与者的角度写若干回，虽然每一回都能有些新意，但是也罗嗦得太过于变态了。所以被我推荐给的朋友都无一例外地停追了，反过来骂我选文变态——||《诛仙》在多年后看了纸质书的1、2集，上网一查才发现居然还没写完，追了大约2本就放弃了。虽然比较喜欢，但是总体感觉写作才华远不及想象力，到后来甚至想象力也开始枯竭——所以还是更适合网文这样近乎0成本的阅读。《传奇》的阅读经历在那本书的条目里说过了，不提。有趣的是，我的负面意见被其粉丝狠狠批判了一通，让我见识了豆瓣追星族的能量~~说了这些，无非是想评论评论我看的网文，应该当得上“奇文叠出、亮点不断、良莠并存”。其中有拼结构的，如《九州》；有拼想象的，如《镜》；拼故事性的最多，《诛仙》当然是此中翘翘；沧月是讲究意境的高手，今何在的奇趣也自成一派，骑桶人则可谓东方卡夫卡，《天行健》（忘记作者了）的硬朗也是一绝……当然泥沙俱下，许多作品还是图个热闹而已。但是可以感觉到网文发展到现在，网络作家已经不再单纯追求故事奇丽，而是越来越讲究文字功力了。不少人的文章已经不能简单看成网文，而可以用纯文学标准来研究。所以，这时再看到《天心鉴》，实在有点不能卒读。文字太粗糙，叙述太随意，结构太人为，整体风格类似沧月，但是整体水准差了数十级。第一篇构架出一个地仙的世界，本来还算不错，可是还没有说清楚，就急急忙忙地展开叙述，情节太赶，铺垫欠奉，感情都没写透就结束了。失败！第二篇到了也没说明白事出何因。是他本来就是女子，还是他是公主转世，还是什么古怪理由？虽然开放式的结尾算是一种尝试，可是散乱的叙述让人读完后一点没有展开思索的兴趣。开放不开放有什么意义？小说从曼然出嫁写起（怪了，第一篇也是出嫁开局），格局不小，可是这个人只是个小小的配角，后文也着墨不多，所以显得头重脚轻。而且她一会精明无比，一会治家有方，可都没有在大局上有任何贡献，完全是废话。老公赴死前，大义凛然作节妇状，老公一死就改嫁小吏。不是说不能改嫁，而且前后描写不统一不连贯，使这个人物完全没有树立起来。既没有完整的形象，又不知有何作用。难道还不是失败吗？可怕的是，几乎每个人物都是如此，所以这篇文章能好到哪去？其实，最失败的是封面，那个高鼻凹目西洋女子和写意山水式的文章一点不搭调。越看越别扭！所以以它为代表的玄幻文学逐渐走向平淡，应该是再正常不过了。不提高写作水平，一味追求耸人听闻和点击率，将来也许就不止是平淡而已了。

《天心鉴》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com