

《魔法的禁书目录 05》

图书基本信息

书名：《魔法的禁书目录 05》

13位ISBN编号：9787535654175

10位ISBN编号：7535654177

出版时间：2012-7

出版社：湖南美术出版社

作者：[日] 镰池和马 著,[日] 灰村清孝 绘

页数：260

译者：李彦桦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《魔法的禁书目录 05》

内容概要

这一天，一方通行在巷子里遇到一名奇妙的少女。不知为何，这张脸看起来有点眼熟……

这一天，御坂美琴在学生宿舍前辈一名男生搭讪。不知为何，那个男生看起来超清爽……

这一天，上条当麻在家里感觉到这天是个相当不幸的日子，因为今天才想到暑假作业根本还没做……

8月31日，学园都市的暑假最后一天。

所有人的故事，一起揭开了序幕——！

镰池+灰村搭档的学园热血话题作，第五集登场！

《魔法的禁书目录 05》

作者简介

作者简介：

镰池和马，日本电击文库作家。在第九届电击小说大奖作品通过第三次审查，虽未得奖却受到责任编辑注意，现为日本作家销量排行第5名的轻小说作家。所创作的《魔法禁书目录》在2004年4月第1卷面市，至今已7年半。其发行商电击文库是日本轻小说业内最大出版商，自1993年创刊以来首次取得单作一千万部的超人气销量。截止到2011年8月，《魔法禁书目录》本篇、续篇和番外（SS1、SS2）共26卷累计销量已突破1230万部，其中8月10日发售的《新约魔法禁书目录》第2卷，以初周发售15万9000本的成绩，再次获得了文库部门首位。

插画家简介：

灰村清孝，日本插画家，绘画风格接近彩粉画。主要作品有《魔法的禁书目录》系列插画等。

《魔法的禁书目录 05》

书籍目录

序章 揭幕之夜 Good_Bye_Yesterday.

第一章 科学的一方通行 Last_Order.

第二章 大小姐的超电磁炮 Doubt_Lovers.

第三章 御坂的最终信号 Tender_or_Sugary.

第四章 白吃白喝的禁书目录 Arrow_Made_of_AZUSA.

终章 闭幕之夜 Welcome_to_Tomorrow.

章节摘录

版权页：插图：“……你睡着了跟死了没两样，不管怎么叫怎么打都没有用，御坂御坂对于自己的无能为力感到好沮丧。”最后之作以一条破破烂烂的桌布包裹着全身，无力地坐在地板上，宛如是个刚刚把全部财产都拿去买彩票，却一张也没中的可怜人。一方通行的“反射”即使在睡眠中也不会中断。为了更好入睡，有时他会将声音也列为“反射”对象，此时任何外界刺激都无法将一方通行唤起。“呜呜……呜呜……御坂御坂要求将毛毯还给御坂，还给御坂。那条蓝色毛毯陪着御坂同甘共苦，是御坂旅途上的好伴侣，没有任何东西能代替，御坂御坂尝试展开眼泪攻势。”二方通行也不想要这条肮脏的烂布。他将毛毯往坐在地板上的最后之作的头上丢去，接着漫不经心地望向厨房。虽然他向来没有做饭的习惯，但冰箱里应该有一些预先买好的冷冻食品。然而坐在沙发上的一方通行往厨房的人口处望了一眼之后，却自暴自弃地再次躺了下来。冰箱早已被翻倒，从里面飞出的冷冻食品包装破裂，散落一地。此时将身上的装备从桌布换成了毛毯的最后之作似乎恢复了精神，开口说道：“早安，虽然现在的时间应该说午安了，御坂御坂低头打声招呼。御坂的肚子饿了，如果你可以做一点饭给御坂吃，御坂御坂的幸福指数会上升三十点……”“睡觉。”“哇啊，亲切指数跟卡路里摄取量都趋近于零，不禁让御坂御坂高高举起了双手。不过这可不是开心的万岁动作而是投降动作，希望你能理解，御坂御坂非常亲切有礼貌地补充说明。现在已经是早上了，早上了早上了！”“……早上个头，现在是下午两点。”满肚子起床气的一方通行不得不睁开眼睛。除了肚子饿之外，更让他感到难以安眠的是眼前这个最后之作。虽然可以把“声音”反射，但就好像有只小虫子在眼前飞来飞去时戴上眼罩一样，不舒服的感觉还是无法排除。一方通行在沙发上站了起来，决定趁早把这个小鬼打发掉，顺便在外面把略感饥饿的肚子填饱，于是他朝着门口走去。“咦，厨房应该不是那边吧？御坂御坂伸手指向厨房的正确方向。”

后记

从第一集就开始购买本书的读者们，好久不见：将五集一口气全部买下来的勇者们，大家好。我是镰池和马。这一集是短篇集。就结构上而言，是将《电击hp》（注：由本书原出版社Media Works所发行的轻小说杂志）上刊载的内容（大幅修正）再加上一篇新撰写的故事所构成的。这部作品里的时间进展本来就已经颇慢，到这集更是慢到一个极限。以整体来看，光是暑假期间就写了五集。这第五集并没有以特定的魔法关键字或女主角为主轴，而是将视野放在学园都市的八月三十一日这一天。既然是短篇集，当然要做一些本篇无法做的事情。所以我让某位角色拥有主角级的待遇，而且加入了好几个通篇的隐藏主题（比如御坂的路人化传说）等，算是玩得相当尽兴。其实适合用在短篇上的小故事很多，例如茵蒂克丝与史提尔的去、上条与蓝发耳环与小萌老师的过去、美琴与白井黑子的过去等，但在这一集就让我先卖个关于，以后有机会再将这些小故事告诉各位。负责插画的灰村先生、责任编辑三木先生，一直受到两位很多的照顾。这一集也要多谢两位，下一集也请多指教。

最后要感谢购买本书的各位读者们：不成熟的在下镰池能够出了五集的书，全是多亏各位的厚爱，真的非常感谢。那么，就让我在心中庆幸这本书受到您的青睐时——并期待这本书能够为您带来一些生活上的小乐趣。至此，请容我先行搁笔。对了，目前最年长的女主角是小萌老师……这样好吗？
镰池和马

《魔法的禁书目录 05》

编辑推荐

《魔法的禁书目录5》由湖南美术出版社出版。

《魔法的禁书目录 05》

精彩短评

精彩书评

1、魔禁看到第五卷，第一次有这种感觉，不打五星就对不起那么努力的一方通行，再像前四卷那样吐槽也会过意不去。也许它值得认真（或许也煽情）地写篇感想。如果前两卷茵蒂克丝的出现只是报了个幕，告诉大家“魔法与科学由此相遇”，那么第三卷炮姐与两万个妹妹的设定就好像响起了音乐，幕布在五彩斑斓的灯光下徐徐拉开。第四卷来几个幽默的小把戏之后，到了第五卷，整个故事的宏大布景才完全架设起来。一方通行与Last Order——最强的Level 5 与两万个之外多出来的那一小个——就像是作者的神来之笔一样登场。一方通行从一开始就毫不讳言自己是个“人渣”。只会杀人，不懂救人，这是他的体质与成长环境使然。“这就是他的超能力，无法守护任何人，无法拯救任何人，永远都只有自己一个人存活下来，默默地看着所有的一切被破坏。”原作对他的塑造颇有一种“无敌最寂寞”的意味。他的强大，甚至让他连像个正常中学生那样赤手空拳去打架也不懂，让他误以为只要自己能走到最强的位置，对他人的伤害才会减到最低。Last Order的出现，成为他生命里一个不期而遇的奇迹。“哦哦，御坂是一次吃热腾腾的饭菜呢，御坂御坂感到好兴奋。好棒好棒，整个盘子都在冒着热气，御坂御坂不断凝视。”也许最初只是为她的出现而惊讶，之后是同情、怜惜，到最后才不知不觉转变成一种难以说清的感情。在一方通行眼里，她甚至不该活在与自己相同的世界中。“病毒感染后获得的回忆也会全部遭到修正而消失得一干二净。包含那次相逢。包含那些对话。包含那个笑容。那所有的一切，全部都将流失。而这种痛，必须由他来背负……她必须离开这个怪物横行、血腥残酷的世界，回到有温暖阳光的地方。”当一方通行有着这种想法的时候，过去的一方通行已成历史。这个只懂破坏、不懂拯救的超能力者，在显而易见的一道选择题面前，选择了自己从未尝试、也毫无胜选的一项——要救其余1万个妹妹，要救这个即使有病也如此真实的世界，但如果前提是要牺牲一个孩子的生命，他宁可不要。他要救的，至少是那一个人。8月31日之前，他的人生轨迹就是在不断杀人升级中走向绝对能力的最高位置，而8月31日之后，他明白了自己也是有所选择的，明白了用双手守护他人的意义，明白了当初那个等级为0的中二男生拼了命也要救那一群复制人的原因。杀了一万人之后才知道生命宝贵，会不会太迟？也许一方通行并没有考虑这个。与其说Last Order的出现唤醒了他的善心，还不如更准确地说，他想从这个纯真的孩子身上获得救赎，他要让自己的人生重启。所以当头部中枪的时候，他是这样说的：“真是的，没想到事到如今，我的想法依然如此天真...竟然以为救了一个人，就可以让一切重新来过……”第五卷看到这里，作者在他身上撒下的英雄主义光环，其实已不弱于男主角上条当麻。上条当麻是武侠片里常见的那种男主角，武功渣却爱行侠仗义，于是在误打误撞、歪打正着之下成为救世主，同时抱得美人归。他属于完全的“白”的世界，是那种剖开胸膛就能涌出满腔正义感的好人。而一方通行不同，他从一开始，就被束缚在“黑”的领域。不懂“善”为何物的他，依然想通过言语和外面的世界进行交流，获知自己生存的意义，而一旦确认了这一点，就意味着他放弃了原来的自己，开始从自身所在的黑暗世界，朝着光明的人间一步步跋涉而行。要是放在武侠片里，这就是一个改邪归正的故事。只有像上条当麻这样的绝对男一号是单薄的，唯有在他身边同时出现一位好对手，而且还是亦正亦邪的对手时，这个故事才真正好玩起来。作者一定意识到这一点，所以在他构筑的宏大故事布景里，一方通行是不可或缺的一枚棋子。其实，纵观第五卷，作者的编排也是别具匠心的。名为小短篇，实质为互相交叉相关的不同支线，统统发生在8月31日这一天，以准确的时间点作为每一小节的标题，感觉又是一盘精密的棋。除了虐心的一方通行，萌煞的Last Order之外，上条当麻那一边的人也有出场，只是对御坂美琴依然无感，还不如“天真却不善良”的芳川桔梗来得有意思。

章节试读

1、《魔法的禁书目录 05》的笔记-第193页

这个世界上没有所谓的主角，不存在那种方便好用的英雄。闭着嘴没办法获得帮助，张嘴呼救也不见得能遇到肯伸出援手的人。但是如果不想失去宝贵的东西，不想因为“等了很久却没有人伸出援手”这样的可笑理由而失去珍惜的东西，就只好自己去当英雄了。即使再怎么勉强，再怎么不自量力，再怎么厚颜无耻——也要用自己的双手，保护最珍惜的东西。世界是无情的，并不存在与生俱来的英雄。所以只能由刚好在旁边的人粉墨登场，演一出英雄的戏码。强行洗白一方通行。。。不过。。。河马你的小说你做主啦。。。

2、《魔法的禁书目录 05》的笔记-第186页

既然如此，头部遭到军用九厘米子弹击中，不可能还能存活。九厘米的不是子弹，是炮弹！

《魔法的禁书目录 05》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com