

《月·双飞燕》

图书基本信息

书名：《月·双飞燕》

13位ISBN编号：9787539139913

10位ISBN编号：7539139919

出版时间：2007-12

出版社：二十一世纪出版社

作者：冰叶 主编

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《月·双飞燕》

内容概要

《月:双飞燕》(第6期)内容简介为:中那一天,俱是黑色的夜来香。淡淡香味,蓬勃绽放。月亮中渐渐露出一只眼睛,凝视着林小羽,一串血红的泪水从眼角流了下去……

《月·双飞燕》

作者简介

沧月目录 个人档案 沧月作品 沧月其人 沧月自传 [编辑本段]个人档案 原名：王洋 英文名：Medea 笔名：沧月（曾用笔名美狄亚·德·拉莫尔发表《星空》） 现职业：建筑设计师 籍贯：浙江台州 目前居于杭州 生日：1979年5月15日 星座：金牛座 血型：B型 最喜欢的颜色：黑、紫 最喜欢听的歌：很多 最喜欢的电影：《我最好朋友的婚礼》 最喜欢看的书：很多 最喜欢的水果：苹果、山竹、猕猴桃 最喜欢的武侠小说作家：金庸、古龙、梁羽生 平时最喜欢做的事情：发呆、睡觉、码字 平时最不喜欢做的事情：早起、运动 对朋友的要求：忠诚 人生格言：岂能尽如人意，但求无愧于心 [编辑本段]

沧月作品 听雪楼系列：《血薇》（已出漫画版，新版含《指间砂》）、《护花铃》（又名《拜月教之战》）、《荒原雪》、《指间砂》（已出漫画版），《铸剑师》，《忘川》（忘川在完成30万字后被沧月删除） 镜系列：《双城》、《破军》、《龙战》、《辟天》、《归墟》、《神寂》，前传《神之右手》、外传《东风破》《讲武堂》《织梦者》（新版含《海的女儿》）《织梦者之海的女儿》。（原由新世界出版社出版，现已由天津人民出版社重新出版，其中《破军》包含《神之右手》《东风破》，《辟天》包含《归墟》）。 白螺系列悬念小说：《花镜》（引子，蓝罂粟，宝珠茉莉，七明芝，六月雪，金合欢，紫竹，碧台莲，牡丹·御衣黄） 武之魂系列（武侠散篇）：《大漠荒颜》、《帝都赋》、《曼珠沙华》、《飞天》、《沧海》（新版含《雪满天山》、《夕颜》、《乱世》）、《幻世》、《曼青》、《夕颜》、《乱世》、《星坠》、《仰望苍穹》、《剑歌》、《雷雨夜乱坟岗》、《碧城》、《夜船吹笛雨潇潇》（新版含《幻世》、《曼青》）、《雪满天山》、《七夜雪》 长篇科幻：《星空》、《夏日的白花》 言情散文：《风花·雪月》、《一只叫美狄亚的猫》 奇幻长篇：《风玫瑰》 短篇小说：《梦·枕·獭》（见《七喜》） 作品合集：《沧海月明·夕影卷》（含《血薇》、《风雨》、《神兵阁》、《病》、《火焰鸢尾》、《指间砂》、《荒原雪》）；《沧海月明·拜月卷》（含《拜月教之战》、《铸剑师》）；《沧海月明·承影卷》（含《大漠荒颜》、《帝都赋》、《剑歌》）；《沧海月明·凝碧卷》（含《曼珠沙华》、《彼岸花》、《碧城》、《幻世》）；《沧海月明·流光卷》（含《夜船吹笛雨潇潇》、《雪满天山》、《沧海》、《夕颜》、《乱世》）；《沧海月明·紫微卷》（含《曼青》、《东风破》、《神之右手》、《飞天》、《星坠》） 把沧月出过的书分类如下： 听雪楼系列： 1.《血薇》（含;;;） 2.《护花铃》 3.《荒原雪》 鼎剑阁系列： 1.《大漠荒颜》 2.《帝都赋》 3.《曼珠沙华》（含） 4.《剑歌》（含） 5.《七夜雪》 镜系列： 1.《双城》 2.《破军》（含;） 3.《龙战》 4.《辟天》（含） 5.《神寂》 6.《织梦者》（含;） 沧海明月合集系列： 1.《夕影》 2.《凝碧》 3.《承影》 4.《拜月》 5.《流光》 6.《紫微》 其它： 1.《花镜》 2.《飞天》（含） 3.《夜船吹笛雨潇潇》（含;） 4.《沧海》（含;;） 5.《星空》 6.《风玫瑰》 绘本： 1.《血薇》（绘：李堃） 2.《指间砂》（绘：李堃） 3.《神之右手》（绘：ENO） 4.《彼岸花》（绘：ENO） 5.《大漠荒颜》（绘：汤蔚青） 6.《帝都赋》（绘：赵佳） 7.《碧城》（绘：唐卡） 8.《曼珠沙华》（绘：景殊）

《月·双飞燕》

书籍目录

镜花水月金合欢月迷津渡雪域流歌风花雪月家乐记之情局河流与一千零一夜身体健康当时明月玉环挽花月光小夜曲月亮里的眼睛拨云见月姐姐妹妹不愁嫁三千月色公主日记-2烘云托月水月透华

《月·双飞燕》

章节摘录

镜花水月 金合欢 暮春的傍晚。 细雨蒙蒙地下，无声无息。 庭院的回廊下，一袭春衫单薄，一个身着月白色衫了的年轻女子怔怔地坐在紫竹椅上，看着雨帘。手腕露在袖子外面，套了个赤金钏，越发衬得腕骨伶仃，惹人怜惜。 云一缕，玉一梭，澹澹衫儿薄薄罗。轻蹙双黛螺。 秋风多，雨相和，帘外芭蕉三两窠。夜长人奈何。 “夫人，天冷了，回房休息吧。”旁边的丫鬟俯下身，在女子耳边劝说。 然而，月白衫了的丽人没有回答，眼睛依然盯着雨中某处，不说话。她的神色是淡漠的，乍一看会以为是因高贵矜持而淡漠，然而，仔细看往她眼中，就会发现她的眼睛是空洞洞的，没有一丝光亮和神色的变化。 仿佛也习惯了这样的同应，黄衣丫鬟看看将要黑下来的天色，俯下身轻轻将挽在臂弯里的雪青刻丝一抖珠披风抖开，披在丽人的身上。 年轻女子一动也不动，任丫鬟服侍，脸上依旧没有丝毫的神色变动，痴痴地看着雨中。 这是一个典型的富贵人家庭院，虽然不人，但是布置得别有匠心。 花木扶疏，掩映着小小一座假山。山石都是从湖州运来，深得“瘦、透、漏”之神韵，堆山手法也一望而知出于大家之手。假山上二薛荔藤萝，杜若白芷，点缀得宜，在雨中散发出微微的清香——然而，年轻女子空洞的眼，却是一瞬不瞬地，盯着假山后的一株花树。 那是一棵柔弱的花树，虽然也有丈把高了，但是枝叶纤细柔美，最奇异的是那些枝叶都闭合了起来，枝条也在雨中紧紧纠缠——就仿佛一个遇到风雨的丽人，下意识地抱紧了自己的香肩。 那是一棵会合欢树，正是开花时节，满树繁花红红白白，可不知为何枝叶却有些萎黄。

《月·双飞燕》

媒体关注与评论

这是本中国最华丽的小说名家志。内设【镜花水月】、【月迷津渡】、【风花雪月】、【当时明月】、【月光小夜曲】、【拨云见月】、【三千月色】、【烘云托月】和【水月透华】这几个小栏目。它们分别载入的是久远的神话、天马行空的幻想、奇异背景下的感情故事；悬疑、推理、恐怖题材为背景的感情故事；在菁菁校园里发生的纯真恋情故事；古典题材的言情小说；对文章的解读、评论以及一句话书评等。

《月·双飞燕》

编辑推荐

《月：双飞燕》(第6期)作者的著作有，听雪楼系列：《血薇》（已出漫画版,新版含《指间砂》）、《护花铃》（又名《拜月教之战》）、《荒原雪》、《指间砂》（已出漫画版），《铸剑师》，《忘川》（忘川在完成30万字后被沧月删除） 镜系列：《双城》、《破军》、《龙战》、《辟天》、《归墟》、《神寂》，前传《神之右手》、外传《东风破》《讲武堂》《织梦者》(新版含《海的女儿》)《织梦者之海的女儿》。（原由新世界出版社出版，现已由天津人民出版社重新出版，其中《破军》包含《神之右手》《东风破》，《辟天》包含《归墟》）。 白螺系列悬念小说：《花镜》（引子，蓝罂粟，宝珠茉莉，七明芝，六月雪，金合欢，紫竹，碧台莲，牡丹·御衣黄） 武之魂系列（武侠散篇）：《大漠荒颜》、《帝都赋》、《曼珠沙华》、《飞天》、《沧海》（新版含《雪满天山》、《夕颜》、《乱世》）、《幻世》、《曼青》、《夕颜》、《乱世》、《星坠》、《仰望苍穹》、《剑歌》、《雷雨夜乱坟岗》、《碧城》、《夜船吹笛雨潇潇》（新版含《幻世》、《曼青》）、《雪满天山》、《七夜雪》

《月·双飞燕》

精彩短评

- 1、华丽
- 2、这是沧月较早期的作品。
- 3、有些小故事真的让人印象深刻，最喜欢的还是沧月的文章！
- 4、喜欢家乐记
- 5、这书现在成孤本了，还好当年一系列都买了，很赞的插画故事还有PL的书签
- 6、我看过沧月所有的书,就不一一作评论啦,看过的人,真懂的人都知道好的,.....包括云荒三姐妹沧月,丽端.沈樱樱.另两位写的和云荒往事录有关的书,也都看过啦.

我是沧月的超级粉丝,从05开始看镜到现在我看过所有月写的书,我说的是全部,不论是长短篇,还有就是如果同一部小说被出版成多个不同版本(比如说<曼珠沙华>是中长篇型的文章.它出过和别的几遍中篇幅文章和出一本的本,然后还出了单行.插画.精装等独立的版本.就算看过但是我也是会把所有的版本全部都在看上一遍.不放过任何一本,)最新出版的羽第二卷赤炎之瞳也在两个月前看完了,最爱镜中的苏摩,.羽中的龙,听雪楼中的箫忆清,幻世中的大公子,剑歌中的榭鸿影.....太多,,不管你看没看过的喜欢的可以聊聊看

- 7、好好看

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com