

《银十字》

图书基本信息

书名：《银十字》

13位ISBN编号：9787535440525

10位ISBN编号：7535440525

出版时间：2009-7

出版社：长江文艺出版社

作者：黄镜滔

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《银十字》

内容概要

《银十字》主要包括：苍穹之上几点繁星，闪耀着玻璃碎片般澄净的光芒。一个机缘巧合之下获得魔鬼力量的少年，孤独一人身处深沉黑暗之中，却依然散发着纯净的光芒，借助着魔鬼的力量实现法律无法实现的正义。如同天穹上那零落的星辰，不管是多么深沉的黑暗，都无法淹没其散发的光芒。他深知这股力量用得越多，他在黑暗中就越沉沦，但他却仍然义无反顾地贯彻着正义。他是披着魔鬼外衣的天使，即使全世界都误解他是坏人，他也要在自己的世界当个好人。正如他站在黑暗的最深处，却依旧仰望那亿万光年外的一稀自芒。他坚信邪不能胜正，黑暗必不会长久，光明必将普照人世间！他是战士，战斗在光明之下的阴影之中，战斗在深邃无极的黑暗之中，战斗在千年万年的时光罅隙中。他默默地战斗着，没有人知道他的荣耀与悲伤。只因他是黑暗之子，他无处不在，却又不曾存在。他早已被天堂放逐，却依然虔诚地仰望苍穹，只因他所爱之人的笑靥倒映在天穹之上。他一无所有，证明着自己还存在的只有手中的暗黑死焰与怀中的银色十字。可是——如果他手中一直燃着焰，他就无法拥抱她。如果他手中没有燃着焰，他就不能保护她。在寒冷的黑夜中，他只能静默的守望着，守候在她的身后，直至审判之日来临之时。

《银十字》

作者简介

黄镜滔 生于春末夏初自幼喜欢西方文学，熟读《圣经》与《神曲》。一心向往光明，却不知为何老是深陷重重黑暗之中，不过我不曾沉沦，我满怀希望，坚信光必降临，像雨降在已割的草地上，如甘霖滋润田地。我的人从来都很少很少，失去的却很多很多，也许我微不足道的幸福，会因为一次小小的误会，一个谎言，一次转身，一个回眸，而毁于一旦。但纵然世路艰辛坎坷，我却从未停下，蹒跚地，追逐幸福的脚步。

Chapter 1 通过我，进入痛苦之城 通过我，进入永世凄苦之深坑 通过我，进入万劫不复之人群 抛弃一切希望吧，你们这些由此进入的人 ——《神曲？地狱篇？地狱之门》

ONE 这是一个十六七岁的男孩，他蜷缩在角落里，瑟瑟发抖，就像一头受伤的小野兽在静静地呜咽。他肤色惨自如纸，身躯单薄如稻草。冰冷的墙壁，血腥的气味，以及深入骨髓的恐惧，就像是一张巨大而带着荆棘的网，将他捆绑其中。“混帐东西！”一个橘黄色头发的青年一脚狠狠地踹在他脸上，令他觉得自己的头就像裂开一样疼。“川哥，他硬是不肯说出银行卡密码，不如我们把他废了吧。”橘黄色头发的青年阴毒地笑道。名为川哥的男子慢慢将手中的烟摁灭，然后淡淡地说：“把他给我扶起来，我有话问他。”“是。”橘黄色头发的青年与身旁一个红衣长发男合力将男孩扯了起来。男孩的脸已经被鲜血所覆盖，弥漫着浓郁的血腥味。川哥走到他的面前，俯视着男孩。川哥脸骨粗糙，肩膀宽厚，肌肉蕴含着爆炸的力量，细长的双目射出慑人的精光，脸上的线条有若刀削斧劈般的刚劲有力，阳刚气十足。给人一股无法形容的威慑力。他立在男孩面前，给男孩的感觉就像是一座巍峨的高山：“听着，乔伊，我并不想废掉你，我要的只是钱，你卡中的钱。只要你把密码告诉我，我非但不会伤害你，还会在今后罩着你。”他拔出藏在腰间的弯钩匕首，把玩着说道，“别敬酒不吃吃罚酒，我数到三，若是你还执迷不悟的话，别怪我心狠手辣。”

“1。”“你打算怎么……咳咳……怎么对付我？……”“2。”“咳咳……你们为什么要盯上我，为什么？”乔伊望着川哥手中那把弯钩匕首，流露出惧意。没有经历过这些事的人，永远无法体会其中的恐惧，那种绝望感就像妖魔的爪将你攫住，拖入深渊。“3。”“密码是20070925。”乔伊心间崩颓，几乎是嚎叫着把密码说出来，然后鼻涕屎尿犹如开闸的洪水般，一股脑全流了出来。“废物……”川哥极其蔑视地朝他啐了一口唾沫，然后说道，“就让他在这里腐烂，我们取钱去。”“是。川哥。”乔伊感到两人一松手，自己就像一摊烂泥一样，瘫软在地上。鲜血裹着污泥，涂满他白净的脸庞。天越来越阴沉了，雨开始淅淅沥沥地下起来。这些雨滴仿佛针一样，落在乔伊布满伤痕的躯体上。适才发生的一切犹如这黎明前的雾霭般紧紧缠绕着他，令他感到窒息。他挣扎着站起身来，弱不禁风的身体在清晨微冷空气的刺激下显得越发佝偻。他憔悴而疲倦的脸看来就像一团揉皱了的黄纸，皱巴巴的充满了烂泥的味道。天地间，一片昏暗静谧，只有远方的街灯，静默地闪烁着。乔伊单薄瘦弱的身躯如同秋风中浅渚的芦苇，摇摇摆摆，无可凭依。仿佛被风一吹，就化为齑粉，随风而逝。他蹒跚地往大路走去。昏黄无力的街灯、冷酷凌乱的雨滴、浑浊慵懒的空气，构成了这个冰冷潮湿的石头森林。乔伊由于体质过于虚弱，加之遍体鳞伤，刚走出几步就头晕目眩，浑身疲软，最终如同纸鸢般倒下，头重重地砸在水洼中，溅起高高的水花。黑暗越来越浓郁，最终像一只巨手，将他捏碎。乔伊一直在做梦，梦见了某种绝望可怕的东西，那东西没留一丝线索，很恐怖地彻底消失了，不知那是什么。

他睁开双眼后，看到白色的天花板，白色的墙壁，白色的被单，以及白色的人。鼻口间充斥着漂白的味道。有一个扎着马尾辫的年轻护士正坐在他身旁，为他揭开身上缠着的纱布。她很迷人，很性感，眼睛和蓝宝石一样，大而明亮。她的睫毛，一根根簇拥在柔弱的眼睑四周，像纤细的黑丝绒。“这是哪里……”他的声音嘶哑得像喉咙里含着沙子。“这还用问？当然是医院啦！”她的嗓音和她的外貌一样都很优美，像银铃一般清脆，“现在你感觉怎么样？”“还好。”乔伊如实说道，似乎浑身的伤痛都在一夜间如同露水般消散在了阳光下。“说实话，没想到你还挺帅气的。当你被送来的时候，那个模样，哎哟，真是惨不忍睹呢……”她嫣然一笑，那笑容就像新生的花蕾在阳光下绽放。说者无心，听者有意，乔伊内心腾起了大大的问号：“我被送来的？谁送我的？”“一个漂亮的小美眉哦。”小护士促狭地笑道，“不会是你女朋友吧？”“女、朋、友？不可能！”乔伊觉得无奈并且荒唐，“我没有女朋友。”小护士狡黠笑道：“切，那她为什么要救你还帮你付医疗费呢？”乔伊眼中充盈着一种无法解释的薄雾，仿佛在思考。“哼！不说就算了，装什么深沉啊！”小护士冷哼一声，然后打开身旁的抽屉，从中取出一面小巧精致的镜子，递到乔伊手中，“有眼屎……”乔伊接过镜子，自嘲地笑了笑，但笑容刚一浮现，他就笑不出来了。因为他突然看到镜子中的自己是一个恐怖而丑陋的怪物——两只巨大的眼睛从光秃秃的眼窝里鼓突出来，鼻子是两个形状丑陋的小洞，只有一层令人恶心、角质干硬的肉包裹着颅骨。乔伊吓得一哆嗦，手一颤，镜子从手中滑落在地，“啪”的一声脆响，整面镜子霎时摔得支离破碎，每一个破碎的镜面，都仿佛映射出一个魔鬼的笑靥，仿佛嘲笑，又仿佛怜悯。“哎呀！你怎么这

么不小心！”小护士连忙起身走出病房，“我去拿扫帚和撮箕，你别乱动，好好在床上呆着！”

“嘭”的一声，房门被带上了。病房外，阳光灿烂，白云相逐，一片大好光景。而病房内，却是阴冷潮湿的。乔伊坐在床上，怔怔地望着虚无的前方，不知道在想些什么。他似乎听到某种刺耳的声音从破碎的镜子中传来，在耳边轰鸣：“你想复仇吗？”乔伊吓得几乎跳起来：“谁？谁在说话？”对于这个问题，那个陌生的声音兴趣索然地回答了他：“黑暗天使——昔拉。”

这句话仿佛是神的声音，在病房内沉重地回响。“天呐，上帝啊……”乔伊开始呼喊曾经、哪怕只是短暂喜爱过的圣灵的名字。“上帝管不了我，因为我早已堕落，成了魔鬼。”昔拉的声音就像带有潮气的寒流一般笼罩在乔伊耳畔，“我再问你一次，你想复仇吗？”乔伊的眼前突然翩跹而过无数幻象，这些幻象最终凝聚成川哥狰狞的面容，他在无声地嘲笑着乔伊。乔伊虚无的瞳孔忽然变了，变成了一根针的尖，一柄剑的锋，一只蜜蜂的刺。“想！”他感到怨毒就像是毒液那样流淌在他的血脉里，总要突破血管涌出来。“那么，让我进入你的身体……因为只有我才能赐予你复仇的利剑！”昔拉的声音依然在耳畔沉重地回荡着，“祭以汝之魂，以汝之身，借由吾之神威，完成汝之复仇！”

“你真的存在吗？这一切会不会是我的幻觉呢？”乔伊一脸茫然，感到不可置信。“同意让我进入你的身体，不就一切都明了了？”昔拉发出仿佛粗硬的砂纸般的声音。乔伊仍旧感到不可思议，但好奇心仍旧使他决定冒险：“好，你进来吧。”话音刚落，他就感到有什么东西强行进入了他的躯体，撕扯他的神经，燃烧他的灵魂。乔伊霎时苦痛难耐，脸色青暗如墓。紧接着，一道魔纹开始在他单薄瘦弱的胸前凝聚而成。那魔纹十分可怖，是一道不断旋转的鲜红五芒星。乔伊浑身犹如针扎，像被千虫噬咬。与此同时，有道黑色气焰正从乔伊体内向外蒸腾散发，显得他分外的诡异狰狞。体内响起了某种声音，空鸣但是深刻——“深埋于黑暗地底的红莲之炎，以吾之名召唤前来！”胸前的鲜红五芒星脱离了原先的位置，顺着臂肘游动到了乔伊的右手上。“举起右手……”乔伊忍着剧痛举起右手，动作迟缓得就像一个行将就木的老者，他清晰地看到鲜红五芒星隐藏在了苍白的肌肤表层下。伴随着这一“仪式”的完成，乔伊突然惬意地舒了一口气，浑身畅快淋漓，痛苦离他远去了。他感到一阵甜美与柔和，这是一种浓烈的快感，甚至连自我都失落了。他似乎变得无形，快乐也变得无形。乔伊一瞬间脑海空明，什么也没有，只剩下快乐。他滑进了一张光芒四射的梦网里，无法自拔。“启动这股力量……”体内的声音再次吩咐道。现在病房没有任何人，身旁的床位也是空着的，小护士刚去拿扫帚与撮箕了，在短时间内，没有任何人会打扰乔伊。于是他深吸一口气，在一种慵懒迷醉的状态下，将全身流淌的某种不知名的热流压入右手，顿时，一股灼热的力量沿着经脉迅速地汇聚到右手的五芒星阵中，刹那间，猩红的火焰就像液化气喷火枪般射出，焰峰竟达一尺之高。虽然只有短短一瞬间的辉煌，但也让乔伊由衷地感到震撼，甚至微微有些恐惧！在这一刻，乔伊心里十分确信，这是属于超自然的力量；他确信，上帝和撒旦同时存在；他确信，除了这个已知的世界外，还存在某种未知的世界，那里有黑暗的生灵和邪恶的教义。而他，一个平凡的人，则不知为什么被它们吞噬了。他甚至推测，是不是由于自己是无神论者，从而被上帝抛弃了？可是，这依然显得很荒谬。千千万万的人都和他一样相信无神论，可这一切为什么偏偏就只降临在他乔伊的头上？另一种阴郁的可能性不可抵挡地在他头脑里成形，那就是——自己本就流着魔鬼的血液，本就不属于这个人间！“使用我赐予你的力量去完成你的复仇吧！但是你要切记，你的力量来源于我，你使用得越多，你的自我意识就越淡，到最后，你将失去这个身体的控制权……”乔伊的目光闪着渺茫而悲惨的东西，令他深深恐惧的绝望就在他面前，触手可及。“那我宁愿永远不动用这股力量！”乔伊惊恐地说道。“多说无益……时间会见证你的谎言！”魔鬼在飘渺的砂纸般的声音中逐渐远去。伴随着他的离去，乔伊突然感到虚弱极了，他简直要晕过去。……

《银十字》

精彩短评

1、好看到无可挑剔。

《银十字》

精彩书评

- 1、写的虽然有些杯具的味道，但最后还是大团圆结局了。手法很纯熟，但情节上还缺一些悬念的技巧。作者加油！！
- 2、《银十字》这部长篇小说最早是由好友向我推荐的，作为文学编辑，我得承认终日看稿的目光总是疲劳的，碍于文友再三郑重推荐的情面上，我抽空浏览了一遍，疲倦的审读目光忽然炯炯有神了，一个资深文学编辑的直觉告诉我，发现了一个有希望的在校大学生作者。我认为现在大部分青年作者，撇去太“潮”的不论，一般笔力也有点份量，想象力大多较强，可惜先天不足的是缺乏思想和审美追求，故而没什么希望。而《银十字》的作者黄镜滔颇有些与众不同，他的作品蕴含着有个性的思想，读得出孜孜不倦的审美追求。粗略地读，你会觉得长篇小说《银十字》并没有脱离眼下热门青春小说常见的套路。主角乔伊被校园邪恶势力伤害昏迷后，从魔鬼身上获得超自然力量，代价是在黑暗中沉沦，最终将迷失自我。良知提醒鼓励他勇敢地以超自然力量与邪恶势力斗争，这样他就不可避免地遭遇魔鬼和天使双重敌对力量的不断打击，历经劫难……这无非是灵异故事，奇幻手法而已。但你若以挑剔目光用心读下去，不知不觉中你会鉴赏它，甚至可能入情入戏，关心小说人物的命运。《银十字》的可贵之处并不在于诡异的人物故事和校园奇幻的场景，而在于作者成功塑造了一个游走于正义与邪恶边缘的主角乔伊。小说主人公有着美轮美奂甚至女性化的美少男形象，却有着粗犷男子汉的性格和刚强的内心世界。就是这样一个矛盾的人物，他惊讶地发现，这个世界怎么是魔鬼在贯彻正义，而天使在播种邪恶？于是他质疑：“我明明站在光明之中，却有人说我是黑暗；我明明行使的是正义，却有人说我是邪恶。”尽管他痛苦、困惑，却坚持用良知点燃火焰，用火焰护卫生命，用生命守护信仰。小说在演绎主题的过程中，讲述了凄美动人的爱情故事。一般而言，小说尤其是长篇小说的可取之处在于好看，只有好看才可用来消遣，愉悦阅读。而《银十字》的可贵之处在于字里行间的底蕴，有思想才有底蕴，有底蕴的小说才有审美价值。《银十字》在帅男靓女的热闹的故事和繁美的意象底下，隐藏了小说人物——青春小说受众——作者自己的精神世界。可想而知，身体正处于青春期的初高中生们乃至更多校门外的少男少女们，他们的思想也正值炽热的青春期。在理想与现实的巨大反差面前，他们正以困惑的目光，痛苦的心情观察、思考着这个光怪陆离的矛盾世界，而他们已自知要肩负着这个奇怪世界的希望。套用一句老话，奇文共欣赏，疑义相与析。读者不妨通过阅读来与作者一起分享乔伊的心情。是为序。（作者系武汉作家协会副主席、《芳草》网络版主编、《芳草》青春版主编钱鹏喜）

《银十字》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com