

《冥界》

图书基本信息

书名：《冥界》

13位ISBN编号：9787505721708

10位ISBN编号：7505721704

出版时间：2006

出版社：中国友谊出版公司

作者：煌瑛

页数：288页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《冥界》

内容概要

传说这世上有一个家族，他们的先祖是地狱里思凡的官员，他们从先祖那里继承了一个“使命”——到地狱去工作。原红曲在二十岁那年，终于知道一件事：她就是这个家族的传人。从此，她成为了幽灵鬼魂和地狱官员的朋友，还获得了日后到地狱工作的资格。从那以后，红曲在人世和冥间见证着这些鬼神的爱怨哀愁……

这是一个温馨的冥界，真挚的、深厚的、真正的天长地久--当所爱的人被打入深深的黑暗，黑无常放弃了自己神圣的身份，选择了呆在离她最近的地方；“逃狱专家”水神无支祁长年累月不断地逃逸-被抓回-逃逸-被抓回……唯一的原因：他希望能和妻子在阳光下漫步，哪怕一次也好；为了和丈夫在一起，秦广王在地狱苦苦等候他的出现。但他却只是一味逃避。即便如此，她还是不会放弃，一次又一次为他闯入地狱；喜欢音乐的鬼，和喜欢音乐的人。这不是恋爱，只是隔着空间的惺惺相惜。当其中一人消逝，另一个能做的事，只是面对面问候一声，消除对方最后的留恋。因为期待那个人出现，渔家少女妙莹失去了光明；为了再看那人一眼，她毅然接受了天女之眼。然而流星却不会为她停留，甚至不会留下名字让她想念。本该是绝望的单恋，但她却抱着希望等待。别怪流星，但是，别爱上流星

……

《冥界》

作者简介

煌瑛，即便终日与严谨打交道，却始终充满着儿时的幻想——那个梦与童话的世界。在一段段的憧憬里，在一段段的故事编织里，那个世界开始渐渐成形，渐渐，就成就了一朵温暖。

而今的煌瑛，踩在梦与现实，爱与幻想的边界线上，打算就这样继续走下去。

《冥界》

书籍目录

拂水殿黑无常白无常姻缘追忆神话中诞生的世界逃狱专家无支祁外传·梦的彼方天女之眼地狱里的光明无心秦广王冰萱另一段姻缘新年天冥对抗赛繁霜忘忧草动火殿结束，是另一个开始回眸上邪！

章节摘录

世界上有很多很多稀奇古怪的人、稀奇古怪的事，大概是为了平衡考虑，世上也有许多平常无奇的事和缺乏幻想的人--原红曲无疑属于后面那一种。别人缺乏幻想还情有可原。而她，原秋河的女儿原红曲，竟然能成为一个踏踏实实、彻彻底底的无神论者，实在不容易--她爸爸可是大名鼎鼎的神鬼恐怖片导演呢！而他最大的业余爱好就是爱讲鬼怪故事吓唬女儿.....红曲之所以从小就天不白地不怕，尤其不信神仙妖怪阎罗小鬼，据她自己总结原因，大概就是所谓的“物极必反”。红曲从小就认定，自己的一生和鬼怪毫无干系，因为她如此缺乏与灵异沟通的天赋。原秋河强烈的第六感和惊人的想象力丝毫没有遗传给女儿，为此，红曲时常觉得对不起老爸。然而无论她如何努力改变，结果均以失败告终--她很奇怪自己的头脑怎么那么客观清醒，看着纸牌就是纸牌，看着星星就是星星，怎么也洞察不出其中的玄机，倒是成了天文爱好者协会的副会长。然而在十九岁的最后几天，她的生活似乎有朦胧的变化。比如说上个月的某一天吧，红曲正走在去自习教室的路上。淡淡的晨雾尚未消散，碧绿的柳枝在微寒的清风里颤抖--一切都是那么美好！红曲的心情也轻松到了极点。正在这时.....“你好！”--有人和她打招呼。至少在循声望去之前，红曲是认为有“人”和她打招呼。但她立刻就不知该如何反应--没人教过她该怎么和头上长着牛角的中年男子打招呼！他原本坐在柳树上，现在从树枝上跳了下来，冲红曲拼命挥手。如果不是他的头上有两只逼真的牛角，红曲只会把他当普通的变态。这个古怪的家伙憨憨地笑了，似乎挺不好意思，结结巴巴说：“你已经能看到了吗？我、我是你看到的第一个？我、我想，先做个自我介绍比较好.....”但红曲没给他这个机会--她甚至没等到自己发出恐怖片中常有的那种惊叫，就掉头逃跑，然后荣幸地成为心理咨询中心当天的第一个客人。咨询医师静静地看着她，大概有二十多秒钟--这时间似乎不长，但足够红曲体验尴尬。好在医师每天面对的都是有毛病的人，也不把红曲的遭遇当回事，从容镇定地开始分析：你最近有没有吃牛肉？有？这就对了。最近有没有看新闻？看了？这就对了。知不知道疯牛病？知道？好吧，我来给你做个心理分析：你看了有关疯牛病的新闻，而自己最近又吃过牛肉，所以心里觉得恐惧，从而形成一个潜意识的暗区，并且在遇到坏人的时候，自然而然把这种恐惧外化，内在的恐惧和外在的危险威胁合二为一，就看到一个长着牛角的人.....你应该赶快报告保卫科，以免那个变态再出现在我们校园里！原来是这样啊！红曲松了口气--还是科学有力量。但不知为什么，从那之后，校园里和红曲打招呼的人忽然多了起来--而且全是非常亲切和蔼的陌生人。尽管有些莫名其妙，但她是天生的乐天派，所以一来二去，还认了不少熟人。直到有一次，那个长发飘飘、常和红曲打招呼的姐姐站在梧桐树旁，友善地对红曲微笑，而红曲也开朗地冲她大声说：“你好！”--这个举动把同行的舍友弄得一头雾水，问她：“你跟谁打招呼？美女？在哪儿？”.....--红曲决定不去找心理医生。她十白自己会被送进精神病院.....如果问原红曲。她的牛命中有什么意外之喜，答案无疑是“生日礼物”。--或者说“意外惊吓”会更合适一些。比如说吧，十九岁的礼物是一整套世界百年恐怖片大全；十八岁的礼物是一套三十多个各种姿势、栩栩如生的骷髅先生；十七岁的礼物是一个很可爱的僵尸丽丽，几乎和真人一样大，大概是造出来吓半夜来的小偷，却被实用主义者红曲当了衣架.....每年她的生日，都是她父亲发挥想象力的绝妙机会。今年生日这一天也不会例外--至少在看到“礼物”之前，红曲是这么认为。当她眨着眼睛，一路跟着爸爸来到书房，满怀期待地看着他时，其实已经把家里每个可疑的角落翻了至少两遍，想提前瞻仰一下神秘礼物，以免吓人，让自己在老爸面前失态--但这个搜索行动和往年一样，以失见爸爸明亮的眼睛里有一种红曲不大熟悉的神采--不是年年相刊调皮和兴奋。他看来有些落寞，仿佛在隐忍着某种强烈的感情。这神加神秘，而他的言语也仿佛充满玄机：“现在还不行，你还看不到。等一难道是什么定做的东西，现在还没送到？红曲单纯的头脑中再想不出玄妙的解释。仅仅是这常规的猜测，已经让她十分好奇：“得等多久？”爸爸摇摇头，眼中那古怪的神采越来越复杂。他的嘴角轻轻咧出一个有些苦涩的弧线，幽幽回答：“多久呢？我也不知道。按照我的第六感，钟声敲响意味着那个时刻到来。”他抬头看了看墙上的表，似乎是刻意避开女儿热切的眼睛。“很快就到了！还有二十八秒，你就能看到我平常看到的世界！”红曲的心情为父亲营造的神秘氛围而紧张起来，脱口问道：“你平常看到的世界和我看到的不一样吗？”“有些不同。”爸爸不知道想起什么，笑容笼上一层柔辉。“到底是希望你看到，还是不希望看到你看到？我自己也不明白.....离幽华门打开的时间，还有十秒。为命运之门倒计时吧。”红曲家是市郊的一栋小别墅--老爸喜欢清静，所以在这里买了一套独门独院的住宅--一共有二十几个门，每个都被爸爸起了风雅的名字，像什么“跨虹”“窥月”之类的。但没有“幽华”，更没有什么“命运之门”。红曲撇撇嘴，鼓着腮帮子看着表，心

《冥界》

里盘算着：要是什么事都没发生，一定和爸爸好好算这笔账--五十岁的人还神神秘秘戏弄自己的女儿，太可耻了。当秒针跳到父亲所说的时刻，红曲还没有觉悟到：那微乎其微的可能性出现了，她将告别平凡无奇的生活。那一刻，一阵飓风从她胸前穿过，直撞得她眼前发黑、天旋地转，仿佛整个世界在瞬间扭曲。她曾经从有些小说上看过关于世界扭曲的描写，但此时此刻终于知道，那些描写根本就是胡说八道！那种扭曲的感觉，根本没有任何文字能够描绘！她唯一能想到的，唯一能说出来的完整句子只是：“爸爸！我很难受！”“闭上眼睛！”这声音很平静，好像什么事都没有发生在和自己同处一室的父亲身上。红曲因为痛苦而眯缝的眼中，隐隐约约看到处之泰然的父亲--他似乎习惯这种感觉，正冲她安慰似的微笑，仿佛在说：对于有经验的人的建议，最好照做。渐渐的，就好像海潮从身边退去，风从身后吹过一样，那种可十白的感觉消失了。惊魂未定的红曲觉得，现在大概可以睁开眼睛.....书房还是书房，没有因为世界短暂的扭曲而一片狼藉；爸爸还是爸爸，眼中带着他今天特有的复杂情愫。

《冥界》

编辑推荐

原创网超人气巨作，穿梭人世与冥界的纯美绝恋！传说，在生灵转生之前，必须将它对人世的留恋涤净。它对功名的留恋，归于冥界动地殿；对情爱的留恋归于冥界拂水殿；对于人世的怨恨归于冥界劫火殿；对于世俗的烦恼归于冥界摇风殿……经过净化而无杂念的精华，称为“魄”。将魄与生灵合为一体的工作由转轮王完成，之后，此生灵即步入“六道轮回”。传说，只是个纯粹的“传说”，但是，这个传说对某个人来说，不再是“传说”……

精彩短评

- 1、很有爱的神话故事
- 2、很好看 人物个性鲜明 情感很细腻 几个故事也非常感人 曾经漫友100里有个宿借的故事让我立刻想起了这本书 可见还是一本让人记忆犹新的好书的
- 3、看的时候快乐死了，很搞笑，能看到一本书能让人这么真心的笑这就足够了
- 4、真的很让人看不下去，20分钟内弃之
- 5、很久很久没有遇到可以这样的网络小说
- 6、呃.....就是觉得不太喜欢语言塑造人物的那种风格
- 7、冥界的是是非非
- 8、当年反反复复地看了好多遍呢 看了以后心情会变得很好 而且从那以后我就不想投胎了。。
- 9、相当搞笑的一本书，却在搞笑中自有真情在。一个个的小故事看似独立，却在冥冥之中串联了起来。
前世身为菊花仙子焯瑛的原红曲，虽然经历千年情劫，却在人间有难时，毅然决然地和天帝天后等一千神仙喝下孟婆汤转世。
为了深爱的人，身为地狱执事的黑无常甘愿放弃自己原本神圣的身份，只为待在离她最近的地方。
白无常，原来的天帝之子，因为后羿射日，却不得不在最黑暗的地方恢复法力。
无支祁，虽然是一只猴子，却不知疲倦的从地狱逃出，只为再见一见那个在水底陪伴他许久的女子。
不一样的地狱，不一样的真情，不一样的故事，为我们展现了一段段不一样的感动。
- 10、女主居然是菊花仙子...而且名字和作者一样...玛丽苏....
- 11、如今我已不知道这本书的去处，但仍时时眷恋着它
- 12、把冥界写的很可爱啊
- 13、小學六年級的時候看的！！！！當時真的狠喜歡！！！！看了好多遍啊！！！！.....！！！！
- 14、蛮好玩的
- 15、弃了。。。
- 16、一个好题材被作者写散了 功力太差
- 17、弃文
- 18、好好看
- 19、展现了非常有人情味的天、人、冥三界，及其中千丝万缕的微妙关系~
措辞新颖、诙谐，情节感人肺腑。令人手不释卷，巴不得一口气读完。
- 20、看了前半段就看不下去了
- 21、有的故事真的蛮感人
- 22、几个小故事很感人，在地铁上竟然看哭了。
- 23、十分幽默，是大话天界和阎王府
- 24、赞到爆的文，很久以前看的了，可是还是念念不忘。小说极富想象力，又很幽默，不恐怖。强烈推荐。
- 25、是图书馆随手借的，这几天突然想起来，想了好久才想起叫这个名字，其实蛮好玩的，玛丽苏也不是特别严重
- 26、很好看
- 27、奇女子
- 28、最喜欢的是，书里的黑白无常。
- 29、很好看~！喜欢~~！
- 30、感觉看了好多个故事，都颇有可取可叹之处，是我喜欢这个书的原因
- 31、多年前看过很多遍的书。如今仍旧一如既往的爱。故事的最后每个人都很幸福。每个人都是主角。亲爱的眩光。亲爱的葛优。好多好多人，好多好多故事。都是我的爱~
- 32、无聊。
- 33、这么好的文，怎么就不能上8分呢？
- 34、令人惊艳的想象力
- 35、反反覆覆细读三遍 每次均忍不住会心一笑 心生赞叹

《冥界》

构思奇巧 环环相扣 瑰丽生动 不由抚掌而叹

1、谈的是冥界的事，说的却是人间的情，在这本《冥界》中每个以往阴风阵阵的地府执事突然集体变得有血有肉在眼前上演辗转离别的故事。不知道是不是因为永恒的时间和可以无数次重新开始的机会让这些地府众人对待感情的看法和方式太易于常人，但是对于我来说，这种结局都是十分的美好。全书讲的故事很多，独立又相互联系，就像作者要说的那样，冥冥之中一个人和另一个必然有种联系，注定的羁绊是不能避免的，可以忘情可以执着也可以简简单单过着有限的幸福然后回味永远。轮回和缘分将情与事，打扮的断断续续藕断丝连，有了纠缠就会结局，随了一个人的意伤了另一个的心，一个人守着约定另一个却浑然不觉，“郎十八妾十七”……因为有情，人间才是最迷人的，也只有滚滚红尘之中才经得起轮回着不同人不同时不同地的伤感……

2、这本书真是很有年头 话说当年写这书时煌瑛那丫头才十九。后来我在初一还是初二看到，那年丫头二十五。一年天下还没有写完，加了她QQ还会没精打采的和你聊天。现在我打字都能盲打了，她是不是当妈的年纪了？当然这都是闲话，这书写的，有够耽美的。但你能理解一个十九岁长的还不那么明媚夺目的丫头的心理哈。内容很诙谐，由一个个小故事串联而成。虽然书名很阴暗，可讲述很阳光。记得那时年纪小，怕黑（其实现在也怕），晚上都不敢上厕所。自从看了这本书后，腰不酸了，腿不软了，敢一个人半夜上厕所了。坦言，是书里一个个感人而美丽的故事感染了自己，然自己不禁也向往起那本该是黑暗与凄凉的无间之地（保证寻死之心绝无）。这故事就不再是一个傻丫头的青春幻想，而是许多人对于对于未知事物的幻想与憧憬。这是我买的第一本课业之外的“闲书”。看到这么多人想读，我表示：丫跑遍全城的书店才买到最后的一本（可见这是多么不畅销的一本书），你们自己淘去吧。

3、冥界，作者煌瑛今天刚看完，很喜欢的书，每个人都有自己的故事呢，对于天界和冥届的设定很有趣，对于天帝的九子和后羿的故事也有新的观点，说实在的我很喜欢她这个观点，红曲和流星的恋情我很喜欢，特别是回眸篇。只不过我始终搞不清楚流星到底算哪类？感觉上像外星人==，而红曲的那六世执著，我很佩服，那需要相当大的勇气，最后第七世的明了，也让人对她高兴，毕竟萤星一点都不是和她，还是流星好总的讲，推荐看。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com