

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 图书基本信息

书名：《九州志·葵花·青之荒渺》

13位ISBN编号：9787538541502

10位ISBN编号：7538541500

出版时间：2010-4

出版社：北方妇女儿童出版社

作者：江南

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 内容概要

《九州志·葵花·青之荒渺》：辰月 and 天罗之间宿命的决战终将展开，北方蛮族最强大君王已经陨落，而中央政权最强大的权臣和宗教领袖古伦俄面对杀手集团的挑战，已经做好了准备。在拔剑以立旦夕生死血腥压抑下，风云人物也可能以黯然突兀的方式消失在时代命轮下。而平凡小人物的故事也许是一段传奇的前因。本书由江南、小椴、桂圆八宝、唐七公子、萧如瑟等作家的精彩小说，以及著名画家张旺、赵雷、夏达领衔主笔的精美彩插组成。

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 作者简介

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 书籍目录

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 章节摘录

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 编辑推荐

《九州志·葵花·青之荒渺》：这里曾是繁华的富贵场。这里曾是血腥的杀人井。血葵花已伴随火焰消失在天启城里，但这些温暖或阴冷故事，却并没有被忘记。

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 名人推荐

最纯粹的九州血统最纯正的东方幻想本书是以血葵花王朝为时代背景，讲述由狂热教士组成的“辰月”和神秘杀手刺客联盟“天罗”之间的战争，以及那些挣扎求存在这个飘零乱世中的人们故事。精彩的小说、严谨的资料、华丽的画卷，图文并茂的形式气势恢宏的将九州世界里最阴暗瑰丽的葵花王朝展现在读者面前

## 精彩短评

- 1、 非常得好
- 2、 江南越来越走形式化
- 3、 有原映雪，但不是我喜欢的那个。
- 4、 刚开始看确实还不错~ 看到热门评刊，也有小小赞成~
- 5、 此事无关风月
- 6、 哦苏铁惜啊，原映雪啊，然后居然就结局了。古伦俄跟雷枯火尊的死了咩。。死之前是神马心情。。古伦俄又说了神马。。尼玛肿么什么都不说！好奇死了。。
- 7、 江南两颗星 戒指一颗 路鸣泽一颗
- 8、 江南搞什么呢
- 9、 弹指成雪。
- 10、 这一辑明显质量下来了。
- 11、 路鸣泽的魔传说还不错，结构精巧。  
江南你就继续坑吧！实在受不了了。。。
- 12、 书非常非常新
- 13、 葵花终章，还是没写完！
- 14、 好吧，套用一句大众评语：江南疲软~
- 15、 觉得比前几本要好~~很喜欢《魔传说》
- 16、 书上有钢印
- 17、 暗影之征
- 18、 我的青春，我的高三，都是在九州志的陪伴下度过的
- 19、 我如果还在追葵花，对他念念不忘，无非是想看到小铁的结局。
- 20、 我很迟钝的才买到它。苏铁惜那篇江南没好好收尾就敢拿出来卖啊啊啊啊
- 21、 哎
- 22、 还好的系列书
- 23、 书很好，速度也很快。我很满意。
- 24、 江南依旧不kp
- 25、 半途夭折的苏铁惜，不知道白发鬼这个巨坑何时能填满。
- 26、 有点差
- 27、 终于
- 28、 感觉读了俩遍( ^ )凸
- 29、 早就想买，现特价买的，很划算
- 30、 要么是坑，要么难看。唉唉
- 31、 .....
- 32、 哎，九州怎么越来越悲剧
- 33、 原映雪被刺杀那段我是不是缺页了？另外，四大公子聚首那段很出彩，绝对大片情节
- 34、 因为路鸣泽给个三分。。。
- 35、 江南个混蛋大坑王，莫名其妙就结束了！！！我爱九州侦探类，哈哈
- 36、 葵花里最有趣的一本。狂热期待王朝启示录TAT
- 37、 这是葵花系列的最后一本，白发抄仍然没有结束呀，龙莲的魅力不如以往，像穷途末路的绝望挣扎，只是求活罢了。她受辰月诅咒，带着11人叛逃，变相也是对命运的妥协，看看舒夜，硬生生选出了进退外的第三条路，如杨拓石言是谋者。所以喜欢舒夜。而本次的苏铁惜没啥亮点，仿佛故事没有进展，幸亏这是杂志连载，想必单行本根本看不下去，太过散乱。第二篇《弹指成雪》是个未完结的故事吧？起初以为速朽会是个惊天大阴谋，直到白远京说出了收购毛皮，崩溃经济的法子，总觉得是纸上谈兵，倒不如那一次文庙刺杀原映雪来得环环相扣啦。最喜欢的是路鸣泽的《拂晓》，舒夜依旧很有魅力，且在剧情上连续了之前《魔传说》，想不到安乐竟然是个魅，中间的爱情非常刻骨，尤其当舒夜说的我又把你弄丢了时。但这故事的两个尾声都像大概的交待，不够细腻
- 38、 三篇正好！不过江南太不给力了！！

## 《九州志·葵花·青之荒渺》

- 39、葵花啊。
- 40、仍然冲苏秀行.另外为白发童鞋与染青妹妹加分.
- 41、葵花时代的主题几乎都围绕着辰月与天罗、缇卫与刺客展开，血与火交织的时代却并不能给人以深刻的印象。浓墨重彩的描写之下，是单薄的情节与淡漠的情感，我似乎看到“九州”的不堪重负之相。使我惊讶的是，尾指银戒的《弹指成雪》居然有些市井的活泼俏皮，这是在“九州”作者里极少见的。
- 42、九州志·葵花·青之荒渺
- 43、豆公的《葵花白发抄》还是一如既往的少，不过看在萌的我死去活来的天然呆小铁的份上，忍了。《魔传说》很是让人惊喜，竟让我找回了当年看九州的感觉。《弹指如雪》还没看，对作者的风格不感冒
- 44、白发抄已经无力继续！还没看海潮三十年，弹指成雪的片段深入我心。魔传说一如上一本，故事看得下去看不进去。
- 45、09年。现在回头想想，路鸣泽这名字还真是活得够长啊。
- 46、舒夜才是王道啊~一人玩转辰月和天罗啊~
- 47、血葵花时代
- 48、乱世中的平凡事，异常的动人，葵花七年，终将落下帷幕
- 49、03
- 50、以后再也不看这种垃圾了。
- 51、仅推荐《魔传说·拂晓》。《弹指成雪》中的人物有点失真。。。
- 52、磨磨叽叽这么久，还真把葵花之卷给看完了，只是一贯的又掉进了个坑o(╯╰╯)o
- 53、还是爱名字，像是在说我自己
- 54、新武侠！新故事！
- 55、奇幻杂志 中国
- 56、中间那篇好烂.....
- 57、这才是血葵花王朝的收官之作啊。
- 58、联系很密切的一本书

## 精彩书评

1、人心，人性，人情，人间……诸多的人与人交织在一起……为自己在乱世间谋一生孔空……价高者得，是龙莲那一泓遮掩不住的玉臂……是原映雪自己的孤独探索，忘不了顾西园那一掷千金的风雅，我们都是赌徒，辰月是……天罗是……诸生亦是…葵花皇朝……谋不尽的是人心……不过还是记得阿葵的回眸……苏染清那一袭清发还有嘴角间轻轻掩饰不住的倔强……

2、首先一个我不明白的是，那么多五星是哪儿来的。如果把九州志S1E01和S1E03定为五星的话，这本Mook也就是个两星半，鉴于着实有些浪费纸给个两星。九州志读到现在，我总是想起老论坛上花盆评新人投稿的一句话：“天罗遍地走，杀手多如狗。”鉴于不把辰月和天罗用尽誓不罢休的葵花朝主导思想，也就如此了……更详细的分析请见稍后几天的九州年度综述（等《十二城记》发售之后再写，资料已补全）。本期三篇文章都是质量平平，若非要挑一篇推荐的话，那就路鸣泽的《魔传说·拂晓》吧。加上前一回的《夜浓》（载S2E02·紫之苦寂）已经快凑够一本单行本了（按照《刺客王朝·葵》的排版方式）。这篇写得要比《夜浓》上等，因为《夜浓》奔着推理小说去写，然而不幸地没写成；《拂晓》写的是个无间道的故事，因为一开始揭了身份，故事写得就漂亮了。问题在于某些NPC着实地NPC化了，而且因为大剧情已经设定，剩下的只是把故事写出来——这样某些地方就写得索然无味，为写而写。实际上路鸣泽这篇文写成的只有舒夜一个人，如果这是作者的诉求自然好，但是NPC的存在导致文本必须还原到所谓葵花的文本群里才能读通，这就有意思了。江南这次的《苏铁惜》是个坑，一个章节都没填完的样子。《葵花白发抄》一路追下来，其实江南回归的是早期武侠作品的路子，《葵花白发抄》自身的断裂之处在于把主角之一易小冉写死了，当然，鉴于已经发了单行本这就不是问题了。最后看看去主角仍然是酷似息衍的苏晋安。读到这两次的连载，苏铁惜渐渐可爱起来，但是他的“化身博士”状态迄今还未有较好的融合，不知道江南最终会结成什么样。戒指的《弹指如雪》有些一味扮酷。曲临江这个人物写成了（当然不免扁平），其余几个人物都只能说一般。戒指始终在江南-斩鞍两个风格间摇晃，这次偏江南多一点，那场打斗虽然硬生生被腰斩，但是四大公子到场其二，加上已然华丽如项月亮的原映雪，已经足够吸引眼球了。看得出来戒指这回魏长亭和顾西园下笔多一些，应该是有编辑从中调度，只是戒指的某些地方还不过关，比如蛮族命名法，应该是走蒙语系统，“格桑梅朵”怎么看都是藏语；同时，鉴于九州志方面不采用钢锁的秘术系统，戒指的秘术用的也……其实跟前面某些文章已经有冲突了。最后，拿一首纳兰的《长相思》出来，实在是有点@@了……本期关注：封底通告了原鸢、isotone和红袖的小说新作，很是期待的呢。原鸢的《槿花乱》着实不错，后两位编辑的小说也颇可寄予厚望。

# 《九州志·葵花·青之荒渺》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)