

《乱世之殇》

图书基本信息

书名：《乱世之殇》

13位ISBN编号：9787807325185

10位ISBN编号：7807325186

出版时间：2006-10

出版社：接力出版社

作者：李海洋

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《乱世之殇》

内容概要

他们说，自从有了光，就有了吟唱，关于自由的旋律，婉转而弥漫哀伤！

本书是一个关于青春与热血的传奇故事，讲述战国乱世时期三个少年之间的爱恨情仇。乱世风云突变，尧国被灭，公子明翊逃亡，他怀揣着复兴家国的梦想，来到黑衣武士的基地接受训练，在这里，他遇到了命中注定要遇到的两个少年：白发飘飘的美少年衍国世子利飘雪，自幼随爷爷浪迹江湖、桀骜不驯的鲁莽少年御天。三少年各怀抱负，立志修成武功，立世成事。乱世之秋，诸侯各怀异心，为争霸主之位，群雄相斗，加之江湖恩怨由来已久，错综复杂的事让三少年疑虑重重，难辨敌友。与此同时，一张阴谋的大网也悄悄向他们张开。少年们最终粉碎阴谋，冲出命运的羁绊，实现各自的雄心抱负……

作者以其独有的叙述方式，为读者展示出一个宏大而神奇的武侠世界，并以细腻的笔触，描绘了三个热血少年与残酷命运抗争，对理想的执着追求，勾勒出动荡的大背景下个体生命的顽强与悲壮，深刻揭示了人性的种种，读来荡气回肠。

《乱世之殇》

作者简介

李海洋，男，网名“死胖子”，实际上并不胖。

高三时参加新概念作文大奖赛，没想到竟然荣获一等奖，由此激发了写作的欲望。高考前的半年昏天黑地赶写的第一部长篇小说《少年查必良伤人事件》，没想到竟然在《萌芽》杂志上连载，引起读者的强烈反响，更没想到此部小说竟然出了书，而且还销得不错，也因此被列入“80后”作家行列中。之后写了一些短篇，也将结集出版。

《乱世之殇》是其创作的第二部长篇小说，没想到一写就是两年。这本书的命运如何，也许有若干个想不到……

北大著名教授曹文轩这样评价：李海洋的小说就是李海洋的小说，它成就了他，也只属于他。同时认为李海洋的势头不错，并期待着他的明天。

《乱世之殇》

精彩短评

- 1、对这种题材的故事说不出的中意
 - 2、我记得在萌芽连载的时候，太喜欢这本，大气。我等了一年，才在新华书店搜到这本书。只可惜有点烂尾。
 - 3、高中的时候在萌芽上追着连载看的，当初十分喜欢这个故事，那时候还没有看过九州呢，也不知道是抄袭的，现在情节都很模糊了，但是还记得人物的名字。
因为萌芽喜欢上的作品很多，大部分都是坑，唉。。。。
以前喜欢乱世之殇，后来被爆料是偷袭，以前喜欢沧月，也是抄袭的，喜欢幻城，抄的，喜欢梦里花落知多少，还是抄的。。。。
 - 4、好是好可惜TJ了
 - 5、记得当年《萌芽》介绍李海洋的时候，就说他有构建鸿篇巨构的能力，不过我后来没接着看
 - 6、啊啊啊啊！我终于知道你叫什么名字了！
 - 7、那阵子看了挺多李海洋的 以为这孩子不错的来 现在就这么消失了 写的东西确实快餐了些 混然众人也实属应当
 - 8、抄袭，打错了。
 - 9、乱世之离歌 乱世之纵横 没出书。
 - 10、这本书我最早是在萌芽的增刊上看到的前面一半的内容，出于对萌芽的信任，不怎么看小说的我竟是把它看了下来。
后来在网上找，怎么也找不到全本，只好买了书。谁知道，书翻到最后，依然不完整，连个阶段性的结束都没有！
而书皮上光秃秃地写着乱世之殇，既没有说这是第一集，也没有说未完待续。
这就是所谓的80后青年作家么？
老实说这本书本身没什么价值，就是热血，适合闲暇的时候消磨时间，而没想到最后是这么一个结局，写到了第二十三章，看作者的气势，这个故事才刚刚开始，更可恶的是，书就在这里结束了。
如果一个房地产商把一栋烂尾楼拿出来开盘，你会买么？
连一个故事都讲不圆，你也好意思出书？
不管怎么说，你比老一辈作家在态度上就差太远了.....
 - 11、等得我都歇菜了 2年啊 你才写完
 - 12、终于写完了么？看了开头的一部分，兴致盎然地等了很久很久，直到没了兴趣.....
 - 13、青春曾经热血
 - 14、靠，不写完太无耻
 - 15、奇幻
 - 16、李海洋写这个不行。萌芽增刊上读的。
 - 17、构筑了...没写完...
话说上次还见到了李海洋本人...果然是伪文学青年一枚...
- 18、喜歡文字的大氣，喜歡場景的浩瀚，喜歡時光穿梭的玄妙，喜歡伏筆穿插的暗示
 - 19、用力过猛，导致无法收场，我爱的黑发骚年
！！！！
 - 20、我大学时看完也郁闷坏了 最后依稀记得说续集里御天开场就死了 奶奶个腿儿的
 - 21、记得是在萌芽增刊上看的这本书，可是莫名其妙它就没了结局，如今我都快忘了讲的是是什么。不过老实说，光看前面的部分还是挺令人期待的，作者的描写非常大气。
 - 22、武侠中的精品，但貌似有抄袭之嫌
 - 23、终于出续集了，我都把内容给忘了
 - 24、当初萌芽上追着连载的，后来听说是抄袭。。。。。
 - 25、尼玛结尾哪去了？？？亏我当年还特意去图书城买回来
 - 26、垃圾之作的代表 从那以后 我再也不信报纸以及各种媒体上的书评
 - 27、很好看的书 很大气 很复杂的设定 很细腻的归拢
 - 28、全书我只记得"不知公主摸够了没有"

《乱世之殇》

- 29、至今我还记得那个叫利飘雪的哥们和辣汤神马的。反正就是，刚刚开始的故事就这么出版了。居然还不写这是第一部还是怎么样。啊~神呐。给我一个不鄙视作者的理由。
- 30、当时在萌芽上看到的。。读了第一部。。太爽了。。然后一直等，。貌似没了下文。然后在网上搜到一些，，在也没兴趣去读完他了
- 31、磅礴。
- 32、靠
纯粹就是九州缥缈录的山寨版
我晕
不过山寨的还可以
不是很垃圾
- 33、靠
纯粹就是九州缥缈录的山寨版
强烈认同
- 34、未完待续
- 35、像没写完。。。
- 36、没写完...
- 37、赤果果的抄袭
- 38、相当好看
- 39、极其想读 读完以后不知道.....

《乱世之殇》

精彩书评

- 1、这本书我最早是在萌芽的增刊上看到的前面一半的内容，出于对萌芽的信任，不怎么看小说的我竟是把它看了下来。后来在网上找，怎么也找不到全本，只好买了书。谁知道，书翻到最后，依然不完整，连个阶段性的结束都没有！而书皮上光秃秃地写着乱世之殇，既没有说这是第一集，也没有说未完待续。这就是所谓的80后青年作家么？老实说这本书本身没什么价值，就是热血，适合闲暇的时候消磨时间，而没想到最后是这么一个结局，写到了第二十三章，看作者的气势，这个故事才刚刚开始，更可恶的是，书就在这里结束了。如果一个房地产商把一栋烂尾楼拿出来开盘，你会买么？连一个故事都讲不圆，你也好意思出书？不管怎么说，你比老一辈作家在态度上就差太远了.....
- 2、这本书是我在高中时看到萌芽上面登载过的，当时觉得挺好看，于是到大学的时候想要得个结局就去买了书，结果。。。原来此书也不过是此故事的第一本而已，根本还没个结尾，对于我这种不看到结局就想死的人来说还真是。。。为什么说只是还行呢，没看过李海洋别的作品，但是听说这种大格局的武侠类型不是他所擅长的，并且在之前我已经把沧月的镜系列都看完了，对于我来说那样的一长部书才算是完整而恢弘的，当然对于男性来说或许是小菜但对于我来说就很可以了。所以当看到这本书的时候就会觉得作者设了很大的格局，没收回来，最后不了了之。而且关键是情节，像这种书是我爱看的最大部分就是作者的思路清晰情节起承转合出乎意料内容颠覆欲罢不能，结果。。。本书重点在于强调小细节的描述用了很多辞藻结果没堆出好故事，显得很空洞。我超讨厌作者从一开始就写什么三个少年，白发的少年在后来的战场上令人闻风丧胆”白发利飘雪“啥的，又什么不知道在今后的战场上他们还能想起今天这样的结拜场景，我想说我追到后来第三部离歌，MD我也还没看见他们打赢一场战争，连高潮都在三部后能不能别那么早就在沉思铺垫，而且还不断的铺垫，想说所有的一切都还在作者你一个人的脑子里面好不好，不要提早拎出来意淫行么。而且御衍不是很NB的么，怎么一阵人生感慨就被青宁止给弄死了，还说他不能够再出江湖谁晓得人家还不是在混。风澈和华虞然又是什么仇什么怨，华为啥和御衍说完那些话就走了，之前怎么不走，能到是故意让越青琢带走阿月。去他的，再来阿月与御天不过见过一次，关注他干嘛，御天居然喜欢楚晚，去他的，这书根本写的不知所云。而且总在强调三个少年，分明越青琢被写的才是主角。作者一边在写情节一边在发感慨却又不能把两者结合起来，只想说，功力不够。唯一我乐意看的就是，哈哈，我自己意淫的阿月是越青琢的阿司匹林，他会爱上她，这多好。好了，也没有别的了。

《乱世之殇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com