

# 《满朝文武爱上我（全2册）》

## 图书基本信息

书名：《满朝文武爱上我（全2册）》

13位ISBN编号：9787806898727

10位ISBN编号：7806898727

出版时间：2008-02

出版社：珠海出版社

作者：云霓

页数：454 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《满朝文武爱上我（全2册）》

## 前言

有时候我会认为，我是一个女侠，拥有绝世轻功。在熙熙攘攘的人群中，救起一个过马路的小孩儿，然后踩过那辆疾驰的汽车，身体在半空中飞翔，旋转落下。我猜想，那时候所有人会是一种惊讶无比的表情。会有神仙此时出现，将所有人洗脑，这段记忆由此消失。那个神仙，我期望是个俊男美女，他（她）会告诉我，我的来历，在时间停止，静谧的那一刻。然而，没有神仙。没有人告诉我，前一刻的我和后一刻的我，是怎么回事。生活在二十一世纪是很危险的，难以预料会发生什么，清晨所有人焦躁不安地等

# 《满朝文武爱上我（全2册）》

## 内容概要

如果真的有王子和公主，我就是邪恶的女巫。

如果真的有小龙女，我就是李莫愁。

我居然穿越成最恶毒的女人，人人畏惧我，我是虐待狂，恋童癖，女色狼。“我”巴解朝廷，为了武功背叛师门N次，自废武功追求更高的境界。

我带着这个光环穿越了，顶替了这个位置。

难道真的是因为在这个世界上才能找到完全属于我那个人？

恐怕再没找到这个人之前，我已经被无数次报仇+谋杀踢进轮回了。

看来我得找棵大树靠一靠。

我自以为穿越变成武林中一派的掌门，并且还是臭名昭著的女魔头凌雪痕.....

好不容易找个地方躲起来安身立命，身边却多了一个美男拖油瓶，幕后BOSS也渐渐出现了，我爱上的居然是我的敌人？！而我所谓的穿越，居然来自于童年的记忆？这一切的幕后到底又掩藏了什么样的阴谋？

# 《满朝文武爱上我（全2册）》

## 作者简介

云霓，女，血型O型，摩羯座，初中时代开始创作，03年开始接触网络文学，并开始在各大大纸质媒体发表文章。代表作有《情侣石》、《另一种结局》、《月下旌旗》等，喜欢看电影，玩网络游戏，天气清凉时戴着鸭舌帽四处旅行，喜欢写感动别人和自己的文字，沉迷其中无法自拔。  
云想衣裳花想容，霓衫羽衣露华浓。

# 《满朝文武爱上我（全2册）》

## 书籍目录

楔子第一章 穿越第二章 七宗罪第三章 蓝玉第四章 初识第五章 信任第六章 设局第七章 少年第八章 刺客第九章 线索第十章 初见第十一章 再现第十二章 蛊毒第十三章 涉险第十四章 决定第十五章 谋略第十六章 出征第十七章 春药第十八章 身份第十九章 惊变第二十章 情动第二十一章 殇番外温雅如玉(上)番外温雅如玉(下)第二十二章 手段第二十三章 死杀第二十四章 擦肩第二十五章 获救第二十六章 新生第二十七章 颜府第二十八章 策划第二十九章 戏班第三十章 轰动第三十一章 蓝虎第三十二章 陷入第三十三章 原非第三十四章 夜探第三十五章 消息第三十六章 情愫第三十七章 宴会第三十八章 人非第三十九章 飞天第四十章 选择第一章 陷害第二章 真相第三章 生病第四章 窘境第五章 情陷第六章 路转第七章 心声第八章 战乱第九章 故人第十章 安顿第十一章 入宫第十二章 大婚第十三章 回忆第十四章 前兆第十五章 旧疾第十六章 出宫第十七章 相伤第十八章 梦境第十九章 心乱第二十章 有孕第二十一章 祸端第二十二章 保胎第二十三章 禁爱第二十四章 决断第二十五章 温存第二十六章 离别第二十七章 殊途第二十八章 归来第二十九章 生疏第三十章 原点第三十一章 界线第三十二章 除夕第三十三章 生子第三十四章 访客第三十五章 伤逝第三十六章 新曲半生缘西丰临(番外)第三十七章 礼物第三十八章 所愿尾声

# 《满朝文武爱上我（全2册）》

## 编辑推荐

我自以为穿越变成武林中一派的掌门，并且还是臭名昭著的女魔头凌痕.....好不容易找个地方躲起来安身立命，身边却多了一个美男拖油瓶，幕后BOSS也渐渐出现了，我爱上的居然是我的敌人？！而我所谓的穿越，居然来自于童年的记忆？这一切的幕后到底又掩藏了什么样的阴谋？

## 《满朝文武爱上我（全2册）》

### 精彩短评

- 1、这个作者真的和庶难从命的作者是同一个人嘛????
- 2、零分的题目'满分的内容'所有穿越文男主'只爱东临瑞
- 3、还挺好看的?~
- 4、一句话，天雷滚滚无尽头
- 5、男二就这么着。。。就没有然后了?。。。虽然喜欢男主。。。可是男二酱紫也忒可怜了吧?明明是女主先招惹人家的啊~~
- 6、竟然让我哭的胸膛气闷不止。。。
- 7、那些年谁没看过几本名字很玛丽苏的书啊?
- 8、想到自己居然看过么多乱七八糟的东西简直想叫救命
- 9、理解不能
- 10、我爱这个温润如玉的少年。
- 11、姐是冲着NP读的，最后发现尼玛竟是1对1~坑人的标题党，不过写的还可以，所以说看书不要嫌弃人家的名字起得俗，大俗大雅!
- 12、麻。
- 13、第一次看到这名字，就不想看。听别人推荐，说是烂名好文，遂观之。强忍着看了三分之一实在看不下去了。文笔弱了点，啰嗦嗦，剧情乱。相似的情节构架，少年丞相世外客写的好多了。
- 14、写到四分之一换男主，还剩四分之一再换一次，女主瞎折腾穷纠结，挺脑残的。果断弃了下部!
- 15、和书名没什么关系，东临瑞写得太好了，看到后面确实会心痛的!
- 16、看了N本小说，文笔虽不是最好的，可是剧情却吸引了我。无论是BL还是BG,我都没见过如此完美的男主角，满足了对于男主角的幻想，云霓大大的女主角很多都不是完美的，长相也许并不是最美的，但是男主角却是一丁点毛病都挑不出来的。一开始的时候，我为了这个书名弃了几次，因为实在看不下玛丽苏名字。后来书荒了，就翻起来，磨磨蹭蹭的看起来，终于看到了最喜欢的男主角。
- 17、文笔实在是不怎样，基本叙事手法和笔触都跟绾青丝类似，给高于1星，是因为女主还不至于太过惹人讨厌~
- 18、人生中读的第一部穿越，从此入坑。现在看来仍然触动。
- 19、看到中间发现竟然在虐 太伤感了
- 20、不知道多久以前看的了.....
- 21、第一次看云霓的作品是《金宫》
- 22、虽然题目很囧，内容.....感觉写着写着男主角都换了，但看到后面居然还挺感动的.....
- 23、情节还是挺特别的，看了这么久我还依稀记得，就是这个名字实在是。。。
- 24、飞奔过人潮给你一个拥抱，我终于看清你的眼睛，是花瓣上的露水。是否相爱必须纠缠，明明就是这样简单。
- 25、已弃
- 26、20%弃文。女主魂穿之后发现书里每个男人都身世隐秘毫无理由的爱着女主。和奉旨休夫的毛病一样故弄玄虚矫揉造作，我连追寻真相的兴趣都没了，以后绝对不会再看云霓一个字。
- 27、第一个喜欢的小言男主。
- 28、我曾如此痴迷过
- 29、早年看了云霓的《满朝文武爱上我》，想当年无数次的略过了它，主要是觉得这书名实在是过于花痴俗气。古言架空，西丰若（凌雪痕），东临瑞，西丰临，开篇女主就穿越成了女魔头（其实她没穿只是失忆）这是个有点复杂的故事，三人纠缠有点深啊，文笔比我想象中好，还可以的吧
- 30、情节不好，倒叙的手段还算特别
- 31、女主太恶心，说是爱狐狸男爱的死去活来，到头来又来了个男的也是爱的死去活来，话说还有一个打酱油的男的，也差点上了床！妈的，如果是np我就不说啥了，表示能接受，这篇是什么鬼。
- 32、好像在手机组看的  
当时lz推荐说名字很雷但内容不错  
现在一点都想不起来了

## 《满朝文武爱上我（全2册）》

打发时间看看吧

33、名字太狗血，怎么看都看不下去

34、看了1/6，没兴趣看下去，弃

35、这个鬼逻辑给一星我都嫌多

36、我喜欢蓝玉 没在一起很遗憾 我不喜欢最后在一起的男主！！可能我不太喜欢太过霸气的男人 我喜欢可爱的

37、虐文

38、可惜了的好文被名字给耽误了！心目中穿越好文排名：11处特工皇妃，木槿花西月锦绣，满朝文武爱上我！！

39、火车读物

40、写的很好。

41、多好的文啊作者为毛总是要把开头写成一副小白文的样子

42、很纠结不知道该怎么说，之前看过这个作者的《金宫》据说跟这本有联系，都是穿越女主记忆错乱谜一般的身份被操纵伤害心爱的人，总体套路差不多，绕来绕去地看得迷糊又反感于是翻翻结局弃文了。有妹子推荐这本比《金宫》好看，完全没觉得，感情线太复杂观感不适倒是真的。好不容易喜欢上一个角色描写的互动又多——“这个一定是男主吧！”结果尼玛两只都变成了男配！！！最终的大赢家男主竟然是女主曾经的仇人！！！这种剧情安排真让人作呕幸好不是饭后阅读的！！！女主也不像《金宫》里的专一，见一个爱一个结局还能一对一HE太匪夷所思了！书名也起得让人费解，惟一不错的就是作者的文笔，可惜吾等凡人跟不上作者跳跃发散的脑回，撒由啦啦，云霓！

43、所以 就是要够狠 然后够忍。。。吗 感觉下一代故事写出来也会有趣

44、这个名字真是对不起这篇好文

45、平順閱讀 ~~~XD

46、错乱的情节

47、书名太狗血啦，不过内容蛮好的，好虐哦。里面的男主男配都喜欢。

48、这个也很奇葩

49、听说书名和内容严重不符才看的，开头挺不错，后面又走了玛丽苏路线，从江湖戏一下子跳到了言情戏。最喜欢的还是狐狸吧，因为最可怜。女主和每个男人都玩暧昧同床共枕啥的有点接受不能。而且感觉作者写着写着就不知道自己到底要干嘛了，很多地方并不能靠中蛊失去记忆来解释，开篇为了另辟新径而写的细节完全不能圆谎，你倒是解释下轻功、死而复生、江湖掌门到底是干嘛的啊！！

！当然，其实后面的言情戏写得还是可以的，就是情节硬伤有点不能忍

50、难过，看完很难过，不是东临瑞党的，所以最后连他们幸福的四口之家的番外都不想看了。不该这样，那两世的爱情，就被蛊害了？一点都没了？西丰临啊，还有那可怜的蓝玉！

## 精彩书评

- 1、 刚看了很多评论，很多读者都说故事很狗血恶俗，姑且不论故事情节如何，单从文中人物的描述，我可以感觉到作者有很用心很投入的写，文中用词虽然不华丽，但从字里行间中可以感觉到主角们的种种情感，同时，我也被人妖四给震撼了，他的爱情观是执着和单纯的，可以想象一下，为了得到女主的爱，有哪个人可以不惜赌上自己的一切？更何况一个拥有天下的人呢？ 人生在世，不过浮云，有很多东西可以靠金钱权利来取得，惟有人与人之间的真情最不易得也最珍贵，人妖四在很早之前就已经看透，而狐狸在失去后才明白，所以狐狸输了，结局很凄凉~~
- 2、 很雷的书名，所以一直压到今天才看完，和那本《誓不为妃》一样，书名都很狗血，但内容比书名要好得多。这篇文章之所以吸引我一直看下去，是因为我想知道若最后到底和谁在一起了。而我一直以为作者会对我们有一个交待，东临瑞为什么要装成张碧，若若到底是先穿越再失忆，还是先失忆，后才穿越，为什么若若会保留前世的记忆？在看此文之前，有书友说：这书怪怪的。看完后，我也有这感觉，很多时候感觉莫名其妙，文章衔接也不太连贯。文笔还比较稚嫩。但对感情描写，还是很细腻的。其中有一个地方最打动我。西丰临为了不让若若的蛊毒发作，选择了悄悄离开她，但又在暗中保护她。我一直觉得，什么叫爱？不是在大家都安好的情况下，你依我依的，送点礼物，说几句甜言蜜语就叫爱。真正的爱是，真心实意为对方着想，爱她就让她幸福，哪怕这个幸福再也和自己无关了。有些朋友不理解，最后西丰临为什么会放手，让若若离开。我觉得西丰临是个真正豁达的人，他已经看明白了很多道理，失去了的东西，过去了，就再也回不去了，与其勉强，不如放手。也许真正适合若若的是东临瑞，若若和西丰临，始终是若若在全力付出，如果东临瑞和若若不合拍，那不管东临瑞再怎么对若若好，若若也还是会最终离开他。奇怪的是，东临瑞的种种报复行为，我看的时候，居然一点也不恨不起来，有因必有果，他的报复行为，在我看来是很正常的，如果受了那么多罪，还当没事一样，那太有问题了。有些事情，当我们解释不清楚的时候，我们只能说“缘，妙不可言”。
- 3、 看了两遍这本书，第一次看的时候被第一部里各种伏笔以及失忆后女主的记忆片段混乱了，但当我看完结尾的时候又毫不犹豫的去重新看了一遍。于是许多头绪和隐线被完整理出来了，也发现了作者的用心良苦，包括一开始莫名的记忆片段，两个男主角名字之间的联系，东临瑞，西丰临。为的就是引出女主那次叫“临哥哥”时东临瑞的僵硬和这个名字背后隐藏的深情。梨花树下那明知不可得仍祈求“让我幸福吧”的咳嗽着的单薄身影，以及最后白帕上的斑斑血迹瞬间让我泪如雨下。只怕是你一辈子都得不到幸福了吧。跟你的母妃一样。死守着花兰节上的面具以及未可知的深情，宁愿让她恨着也要记住自己的看似高高在上的身影。你独断，霸气，执拗，专宠，带着让人移不开眼睛的笑容和溢满的爱意汹涌而来。任哪个女人都会深陷在你瑰丽的眼神中。于是，她说了“东临瑞，我回来了。”所幸，鲜衣怒马，佳人在侧。
- 4、 在图书馆看到3次，因为标题而忽视，直到在网上看到评论说是题目和内容不符，于是又忍不住去看了。我个人是比较喜欢狐狸的，实在是不能接受若若和人妖四在一起，两辈子的誓言怎能如此轻易放弃呢？最后狐狸在梨花树下那段，实在是让人不禁豁然泪下啊还有蓝玉为什么到后面就没了呢，我已开始还很看好他们两的呢我说了这么多似乎都是不满，可是回头看看还是很喜欢这本书，爱，应该不是记忆，而是现在吧像我这种喜欢小言的人看这种书实在是太合适了，嘻嘻，强力推荐，理由：文笔，剧情
- 5、 书写的狗屁不通我竟然还看完了，看完了还花费时间来骂，对自己也无语都。遇到不好的书总比遇到不好的男朋友强，我小安慰下自己。挑对书和挑对人一样重要。远离滥书，远离滥人！！如果你看到这本书千万不要看，何止是狗血，简直是狗屁。姐姐我随便写都比他写的强，，，，，或许我可以考虑写一本被人家骂的书。。。。。。熟读唐诗三百首么，这类书我也看过不少了。O 我想想
- 6、 开头很一般但是让人读了很舒服的文字，文笔很妙。会让人有读下去的欲望。但其实通篇读下来，去掉打断的心理描述。。情节十分简单.....西丰临东临瑞被两个帝王爱着.....蓝玉写着写着写丢了，虽然在情节上他不需要出现。。但是丢的太彻底太离谱了.....对于记忆の設定让我很意外又欣喜。一次一次推翻，原来是这样的穿越.....如果爱看穿越文的人，这书值得一读。PS。标题实在让人不喜欢。而且也不切合文章内容嘛！
- 7、 发现这本书，是个意外。它已经在我的文件夹中藏了很久了。以前，乍一看，觉得有这个名字的

小说估计也不会很好看。如今看来，这道是我的误解了。想听这胡小夏的歌，我写下了这篇书评。可以说，看完的第一感觉就是，西丰临是个炮灰，每个故事，注定有一个炮灰。他为了男女主角的爱情而牺牲。不喜欢东临瑞，喜欢西丰临，说不出为什么，就是有那么一种感觉。若若很幸福，前世今生都有那么优秀的男人那么地爱着她。东临瑞是残酷的。而西丰临是温和的。有着陆城的感觉。但若若毕竟不是清朗，不会需要一个像大哥哥一样的人去照顾她。若若是需要一个强势的人去压制她的，就像东临瑞那样的，才能有去爱她，而西丰临就是太温和了，没有强硬的手段。这到让我想起了《皇后厨娘》里的那个炮灰丞相。他一直都不知道自己从小喜欢的美美已经不在人世了，或者说是他不愿意相信美美已经死了，他内心一直留有一块空间给她，她一直就活在那里。这是他人世的希望。总而言之，这本小说让我看了十分郁闷。是唯一一本让我那么为炮灰感到悲哀，心痛的小说。我喜欢西丰临，真的，直言不讳。东临瑞太决绝了，让人很难安心。他的爱来的那么强烈。我不觉得他会因为她照顾了他一段时间就爱上她。说实话，或许从小他就一直爱着她，只是不敢承认，也没有发现。只道是，自己恨她，殊不知，恨由爱生。没有爱哪来的恨呢？而若若那时候实在是需要一个人去照顾自己，安慰自己。西丰输就输在没有在正确的时间陪在她身边，让东临抢占了先机。哎，这都是上天安安排的缘分。机缘巧合之下，他们就爱上了，想要在一起。虽然她就了蛊毒，却还是爱他，已经没有了东临哥哥的爱。然后，一切的一切就这样不能挽回了。虽然，西丰临戏份不是很多，但我就是喜欢。

。。PS：胡夏 我永远支持你捏~~!!2011-1-15

8、我希望女主能和西丰临在一起。难道两世情缘比不上中蛊是的飘渺爱情吗？难道跨越千年所挚爱的人比不上开始处心积虑折磨自己的人吗？当初是女主自己说：“我会永远爱护你的。”“把你的心给我，我保证不会让它受伤，永远都不会，但是它也将永远属于我一个人。”誓言太美，女主爱上了东临瑞，当她东临瑞说要留下东临瑞的孩子时，有没有考虑过他的感受？当她离开东临瑞时，有没有考虑过他的感受？既然没能力实现，为何要轻易许诺？东临瑞真卑鄙，对女主下蛊，改变女主记忆，让女主忘记并伤害自己挚爱之人。西丰临为女主做的难道比不下蛊折磨她的人吗？女主把他的心得到又抛弃，真为西丰临感到悲哀。真希望女主能和西丰临在一起。

9、刚开始的时候，还以为男主是蓝玉，但又觉得不像。因为蓝玉一出场就很小孩，但是在女猪还搞不清她自己处于什么情况的时候，就有些喜欢蓝玉了。蓝玉一开始明明是个孩子，女猪一喜欢上他之后，就变的成熟了，我觉得有点扯。前面一半男猪的戏太少了，后面一半还没看

10、书名真是太扯了，但是瑕不掩瑜，真的很催泪。看了一遍本打算看第二遍，可是一直没有勇气再去翻开她。自己最喜欢的男人居然是男三号，心疼蓝玉。君子如兰，温婉如玉。当一个男子会为自己成长，那夫复何求！无论如何，却对东临瑞完全恨不起来，甚至也会那么深那么深得爱上他。或许是他的痴情，他的霸气，一切的一切，都让人向往。关于西丰临，不得不说，他是这篇虐文里最大的悲剧了，看到最后的番外，他在梨花树下说，只是在窗外看看她就好，感觉她还在。一瞬间泪奔了，泣不成声。若若要了他的心，却又毁了他的心，希望他会找到出口。喜欢重口味的我，多希望，蓝玉最后和狐狸大哥在一起.....两个优秀的男人，已经没有女人能够配上了。很爱，很爱！

11、女主基本上就是见一个爱一个吧。基本上，谁离她比较近，她就会爱上谁。西丰临、蓝玉、东临瑞，一个也没逃脱她的魔掌。说实话，我最终也没能确定她究竟爱谁，或者她最爱自己？总的来说，作者的思维非常跳跃，关于究竟是穿越还是失忆、究竟是想穿越还是先失忆等问题，我是纠结的很，招儿挠腮地看完了，蓦然发现，其实这个问题并不重要。结局有点搞不懂，搞不懂西丰临怎么就莫名其妙放人了，搞不懂蓝玉怎么就那么心平气和了，西丰临还好说，那是一个成熟的男人，成功的帝王，那蓝玉呢？人年少时疯狂爱上的，都会近乎偏执地想要得到，蓝玉，是不是太洒脱了？

12、看言情，似乎有大失水准的嫌疑，何况是一本名字如此恶俗如此狗血的穿越言情。何况我还给它四颗星。（笑）很奇妙的，在机场随便抓了几本言情，想着可以稍微看些白痴到极点的文字来缓解紧张的情绪。大概也只是想拿一个再通俗不过的最普通的正常思维来慰藉自己。而后，在馆山沢，在这个小小的异国公寓里，我读完了它。我想，每一个失去爱人的人，每一个曾经死去爱人的人，都曾经幻想有一天自己能无声无息的逝去，走过奈何桥，带着今生的记忆去追寻那个前世最爱的人吧。至少，我反复，不断，一直，不停的这样想。馆山沢的海风一点也不温柔，走在人群中时刻都想立即飞身藏匿在小小的公寓里睡去，之所以选择睡在这里，因为这儿，是不熟悉的，是陌生的，是完全空白的，只有这样，才不至于不断的在熟悉的情境中忆起逝去的往事。睡不着的时候，抓起这本书，哦，对了，名字真的让我很厌恶，又很喜欢，说到这里，倒真的记起了选择它来排解无聊的缘由，这个名字正是我所想的，让世界充满喜欢~（笑）如果我如若若一般，穿越了，回去了，看到了，我想我所做

也就是如此，让曾经爱过又因生死相隔而失去的那个人幸福，他想得到的便是我要得到的。可其实，自己也明白，再如何轮回，再如何穿越，都无法坚强得像一块石头，无法冰冷如铁。很简单的言情，让我明白了一个自己始终不愿承认的事，失去了，错过了，就再也回不来。在这世间太多的不能从一而终，并不是每一次都那样恶俗.....

13、叙事看起来累的慌，但无奈好奇满满，且许多情节和男主完全符合自己的yy，所以只好硬着头皮看下去！有人说这女主是当什么立什么，作者一心一意在洗白白。其实就像文中说的许多人根本看不清自己的心，不知道自己要什么！认定狐狸，在他面前无比坚强宽容主动，眼中容不下别人，太多是因为无法接受前世男友凌风的死！但狐狸的遭遇确实令人心痛，心被要走了，要走心的人却因为失忆爱上了别人。女主是要爱上蓝玉的，无奈在双方刚动情时就被拆散。女主急切的去南国找蓝玉，而蓝玉甚至避开女主！蓝玉在颜家见到女主后的冷淡和蓝玉与郡主的纠缠互动，令人觉得这情窦初开的小少年一定是爱上了郡主，把女主对蓝玉的恋慕心思浇了个精透。如果女主没失忆，那她眼中容不下别人，只会有狐狸。如果她和蓝玉没有被拆散，东临瑞可能也没有机会。人妖四的行为，让女主能清晰地把他和凌风区别开来，甚至对他敬而远之，又惧又怕，所以那些说她打着前世男友幌子见一个爱一个的有点不公了。女主觉得张碧只是和人妖四长得一样，确实自作聪明到自欺欺人的地步了，可以理解为她对入妖四过于惧怕和对现实的鸵鸟心态。张碧的一举一动一言一行，以及之后东临瑞的所有举动实在是完美到恰到好处！世界上怎么可能有这样的人！作者yy的真是太过分了！没有前世执念牵绊，且处于感情空窗期的女主怎么可能会不爱上作者塑造的这么完美这么恰到好处的东临瑞？是人都会爱呀！而女主在东临瑞面前的软弱被动，是她没有前世执念下的真实自我，在蓝玉面前也是这样，都与在狐狸面前截然不同。但后来发现真相后女主当然会更加痛苦，发现自己负了狐狸后当然会恨透了东临瑞，东临瑞当然做什么都是错！因为人是复杂的，感情更是虚无缥缈的，不像公式，推算后就能一目了然。有人说女主回到狐狸身边后再离开是最残忍的行为，确实！女主非常的自私。尽管自责，在认定狐狸时，她一次次的下黑手害东临瑞。同样的尽管自责，她在认清自己的心意后，不顾对狐狸的伤害回到东临瑞身边。总之，我还是爱看喜剧的，东临瑞一切恰到好处进退得当到不切实际的举动和女主的自私避免了悲剧，避免了我无数次对着电视小说吼“这主角就不能...嘛...”描述的各种悲剧。小说剧情经得起推敲，主人公的心态和各处转折也都合理，尤其主角们的爱情都是一步步发生，再一步步由淡转浓，这点很好。不像现在许许多多的小说和电视剧，女主莫名其妙就有一大群人爱，见过两次就能为她出生入死，前一秒还为人家得相思病到差点死掉，后一秒就变让人受尽委屈的大男子主义的沙文猪（女医明妃传朱祁钰，现实中可能真有这样的人，不过这转折真的突然到让人受不了）。然后就只能说自己描述的是“情不知所起，一往而深”“一见误终身”，也确实有这样的感情，但你没写出来啊！这么重要的不写，直接就许多人爱上女主，那你这么说只能是借口借口！扣的一星给叙事，看起来累死，感觉一直在梦游啊！

14、其实这个标题真的很不符合题意啦，哪有满朝文武，就讲的两个帝王和一个蓝玉么~~内容就是通俗的穿越啦，作者的铺垫做的不怎么好，开头的铺垫写的感觉好像最后是和西丰临一起，实际上却是和东临瑞，女主实在很滥情啦，她其实一直就爱的凌风，其他人都是替代品而已。还有西丰临太可怜了，连个若若的子女都没得到，还落下个咳嗽的病根。唉...虽然我也还是喜欢东临瑞啦...反而是最后她的女儿和蓝玉的恋情番外写的挺感人的，虽然只有寥寥数笔，但是我却感动的流泪了。她女儿真的爱的好辛苦哦，而且最后还是感动不了蓝玉，无奈用了她老爸的办法。

15、名字雷了点，却是篇好文。刚开始看会觉得一头雾水，南竹东林瑞很可恶，为了爱也算不择手段了。手段是卑劣，但感情却是真挚的。后面只能说，谁先爱上了，谁就注定要付出更多。

16、真的是很赞的一部小说，百读不厌型的、我第一次看没看懂，因为作者布下的谜团太多了..之后读了第二遍，感动到不行、给我纠结的，呵呵...喜欢东临瑞，喜欢西丰临，也喜欢蓝玉、印象中包子适合演东临瑞吧，小白适合演西丰临...真希望这部小说能拍成电视剧，到时候我肯定是铁杆粉丝哦！呵呵..还有、云霓我支持你啊！番外写的超感人，尤其是半似缘那章..不过<奉旨休夫>写的也太\*\*\*，那么强的一个东临国怎么就被灭了？无语啊...哈哈，加油啊！不然你再写个凌雪痕和西丰临或蓝玉在一起的吧！他俩太惨了...当然我承认她和东临瑞在一起是最好的结局..可是我仨都喜欢啊！！呵呵，别拍我啊...

17、一直不知道爱一个人可以如斯地步他说“那年的花兰节”你看到的人是我 我是啊原来无论是被爱还是被恨，你都是幸福的那个

18、书名太骗人了混蛋。我开始只想放松脑部看些搞笑的小情小爱的故事就好的混蛋。没想到被弄哭

了混蛋。而且不是男女主角之间的感人戏码啊混蛋。只是心疼狐狸，曾经那么相爱怎么会忽然因为中蛊就没有了呢？你可以说中蛊了之后，东临瑞对她挚爱，可是在这部小说中有谁不是挚爱着若若？蓝玉是，狐狸更是。好像看到一半狐狸就没有了，那时起就一直心疼，看着若若跟一个又一个有这样或者那样的暧昧，我直觉心气不顺。然后一直看下去知道狐狸的胜算越来越低几乎又想不看了，却抵不住微弱的希望。我那么紧绷神经的看着，“越小心翼翼，越热烈，”西丰是这种人，没想到我也是。咬着嘴唇，脸色苍白的看着东临瑞唤“若若”，脑中却想起狐狸喊“若若”时的光景，那时若若是不是也如现在一样连带羞怯的娇蛮陷入温润的声音无法自拔呢？所以看到水仙说西丰临身负重病，静默看着若若和蓝玉XXoo的时候无法抑制心中的痛，它一丝丝的就蔓延开去。这么一份静默的守候。从小就没有打算再相信任何人，本来心就不会痛，可是为什么！凌雪痕你骗了他！一次次地说要让别人相信你，你发誓过永不背叛的那颗心，已经因为你碎成很多很多片了！誓言请不要轻易许诺好吗？“我会永远爱你。”“我会永远守护你。”如果这些誓言后有任何的附加设想的条件或者假如，那就不要许下承诺！你怎么知道你下一秒会不会失忆，发生车祸，被人下蛊？你可以理直气壮地时候说你遭遇了不可抗力但是请你在许下诺言之前就考虑到这些情况先！你可以说爱情万岁，所以若若你毫不在乎东临瑞向你下蛊，虐伤西丰临，逼走蓝玉，你最终因为他对你无可否定的全身心的爱所以你爱他。但是你又有没有想过他这样是很自私的爱？他硬生生地拆散很相爱的人让你的心腾出空隙让他可以攻城略池--你爱他，所以你就理所当然可以称赞他这种“为你不惜一切”的情感。但纵然你可以这样，我又怎能这样看着，看着梨花树下那明知不可得仍祈求幸福的咳嗽着的单薄身影，看着他等着心爱的人熟悉的从背后扑过来却只等到一腔失落。我情绪，也许激昂了些--爱情其实不能说谁对谁错是不是？我只是，在想，昔日西丰国的少年与少女，从此再也回不去，或者要责怪的，是爱情本身太脆弱又太强大。脆弱本身无需注解，强大的攻防和汹涌的爱就可以淹没以前你觉得无坚不摧的感情。而强大大概体现在为了爱情你可以不顾一切吧，不管伤害多少人都顾，不管伤害的人，是陌生的还是曾经最爱的，都可以置之不理。前文说狐狸是配角，谁知道他曾经也是主角呢，甚至是唯一的角色--有人整个世界都只是他，或者，最多加一个夜。纵然不得宠，何尝不也是少年鲜车怒马。

19、这书看得我挺恼火的，看完之后心里一直有些疼着。开始时平常无奇，以为也不过是和其它的故事一样，经历一番磨难，男主终于找回女主，结果到最后，废了大半心思铺垫出的男主成了个配角，而且是多出来被剩下孤独终老的一个。女主叫啥若若老套地穿越了，特别狗血地中了情蛊忘了最深爱的人，忘了之后见一个爱一个，最后竟爱上原本的仇人而抛弃了自己原本跨越千年所挚爱的人。虽然那仇人对这若若确然用情至深，可歌可叹，得到女主本无可厚非，可这女主经这作者写出来生生让我讨厌，中蛊前不断地保证不断地承诺甚至做出违背良心道德的事终于打动了一个原本清冷如孤烟的男人的真心，中了蛊以后忘了前尘往事见一个爱一个，蛊解了以后前尘往事全部想起却依然觉得自己最爱的其实是这个仇人，一想通便豪犹豫抛弃了苦苦寻找为了不让她记起往事避刻意忍住心痛在暗处守护着她的孤烟。当着孤烟的面一再移情别恋，这样的女主，实在是烂透了。看完之后心里不舒服了好久，突然怀念《瑾年绝恋醉流苏》，于是再去重温了下那令我温暖的结局方才让我心情好些。书看得不对胃口也是件折磨人的事哇。

20、执着的女主，爱上一个，执着一个。。。为西丰临不顾一切沾染鲜血，为蓝玉远走南国，而为东临瑞放下仇恨离开曾经的最爱！有血有泪。。。放下书迟迟徘徊在我脑海的却不是男一男二。。。而是对蓝玉的期盼：少年鲜衣怒马，仗剑江湖！ps.想看下一代的故事，碧是否会去西丰临身边补偿失去的缺失呢，下一个王朝是否是东临和西丰的统一呢？糖糖一定会和蓝玉在一起吧？玄色和原小非。。。恋母情节的涵又有怎么样的故事？

# 《满朝文武爱上我（全2册）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)