

《张参谋长那点事儿》

图书基本信息

书名：《张参谋长那点事儿》

13位ISBN编号：9787512501096

10位ISBN编号：7512501099

出版时间：2010-10

出版社：国际文化

作者：四处挠挠

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《张参谋长那点事儿》

内容概要

《张参谋长那点事儿》内容简介：张昭，绰号“张参谋长”，一个生长在部队大院的男孩，擅长耍贫嘴，爱折腾，身在军营却有一颗不安分的江湖心。轻狂的年少结束于穿上军装的那一刻，四年的热血军校让人成长，两任队长乔大喷和吴老头，一个身教一个言传，让他从没有目标地混日子到认清自己、找到方向。部队的锤炼让他逐渐成熟，身边的战友、班长陈力、指导员、潘连长、何营长，从他们身上他学会了如何带兵，从带兵中学会了如何做人。

转业后的打拼也并非风调雨顺，磕磕绊绊到最终有了一份自己的事业。这一路走来，身边始终少不了嬉笑怒骂、摸爬滚打的兄弟，快乐时有人分享，困难时共同分担。一起成长的还有爱情，从少年时摇摆不定的心性，渐渐懂得了珍惜，学会承担责任，走入婚姻，有了自己的家庭。

《张参谋长那点事儿》就讲述张参谋长的青春成长过程中，一路与亲情、友情、爱情相伴走来的故事。

《张参谋长那点事儿》的读者为：20-32岁的青年读者，对青春文学、军旅题材感兴趣的读者。

《张参谋长那点事儿》的购买者为：20-32岁的青年读者，四处挠挠的固有支持者。

《张参谋长那点事儿》

作者简介

四处撓撓，80后，生长在北京一座军事大院，工科留美在读博士一枚。

没事喜欢写写文，打打字，记录平凡生活里值得珍藏的点点滴滴。

《张参谋长那点事儿》

书籍目录

自序第一章：有一种年少叫轻狂第二章：军校第一年第三章：折腾的一千条理由第四章：一阵是多久第五章：留还是走，这是个问题第六章：冰箱里的玫瑰第七章：是狼是羊拉出来溜溜第八章：每一个结束都是另一个开始第九章：婚姻是互相陪伴一起走尾声花絮：有关大院的回忆读者评论精选

《张参谋长那点事儿》

章节摘录

张昭和潭海洋的交情，缘于不打不相识。八几年刚上小学的时候，张昭和他们的院俩小屁孩晃到潭海洋住的大院，架杆子打维修队墙外的青核桃，让人发现了。“司令，隔壁院那帮孩子又来窃取咱革命果实了！”“别让他们跑了！”潭海洋招呼一群小孩嚷嚷着往这边来。张昭他们就三个人，看这架势扔了杆子就跑，跑到礼堂后头还是让人围了。另外两个孩子缩着，张昭输阵不输人，输人不输嘴，朝着眼前十来号人喊：“谁敢过来？知道小爷是谁吗？”潭海洋问身后的人：“他哪庙的？”部队大院的孩子别看字没识几个，谁家大人肩膀上几杠几星数得清楚着呢，有人小声说：“他爷爷是隔壁那院坐三号车的。”潭海洋说：“最看不上出门报家里老子山头的，揍他！”一群孩子得了令立刻围上来，把那三个按在地上一顿暴捶，捶得差不多了，潭海洋下令住手，一脸傲慢地冲鼻青脸肿的张昭说：“这就是你妄图窃取人民群众胜利果实的下场！我叫潭海洋，你要不服下回找我单挑，记着报你自己名字。”潭海洋说一声“撤”，这群孩子就往回走。张昭从地上爬起来，吐一嘴沙子，喊：“潭海洋有种你别走！小爷叫张昭，你等我带人来剿你的！”有孩子说：“司令，那死鸭子还嘴硬。”潭海洋说：“没工夫理他，去防空洞。”隔了没多久，潭海洋早忘了之前以多欺少干了人一仗的事儿，自己一个人拎着网兜深入虎穴，上隔壁大院游泳池游泳去了。在厕所里正换游泳裤呢，有个孩子一边解裤子一边晃进来，两人照了两眼，那人眉毛眼睛都竖起来，堵着厕所门朝外头喊：“来人来人！都赶紧过来！”潭海洋以迅雷不及掩耳之势套上小裤衩，仗着自己壮实把堵门口的张昭撞一跟头，出了厕所撒腿就跑。两个大院是门对门，他在前面跑，后面跟着一群小孩追，从这门跑进那门。自己地头儿上的孩子看见了，喊：“司令，你怎么穿成这样就出来了？”潭海洋拉着他，“政委呢？”那孩子说：“政委被找家长了，跟家挨揍呢。”“敌人都空降一个师团的兵力了，我们的军队呢？”那孩子看着后面追来的人说：“在……在灯光球场呢……”“集合部队！”潭海洋拉着那孩子往灯光球场跑，后面人也往那方向追。结果到了球场这仗也没打起来，战士们举办篮球赛呢，球场里全是脑袋。这一伙小孩气势汹汹地跑过来，在门口就被拦住了。张昭指着混进去的潭海洋骂：“有种你给我出来！”潭海洋穿个小裤衩还美呢，“有种你进来！”说完坐在台阶上看人打球，不理外面了。张昭骂：“怂蛋，有种你就跟里边坐着，等球赛完了你也别走！”潭海洋心说：我傻才等着你呢！过会儿趁他们不注意，他从人缝里挤到球场另外一门出去了。这边门也有张昭的人守着呢，潭海洋撒丫子往家跑，到了后山脚下他三步两步蹿上通往半山将军楼的台阶。那群小孩也追着要往上跑，被底下站岗的警卫员拦住了：“上面是首长家，行人止步。”张昭气得在下面骂：“潭海洋你个怂包，有种你别回家，你下来！”“傻青才下去呢！”潭海洋喊完，甩着手回家了。又过了些日子，有天院里的孩子们说在防空洞发现一条新路线，以前没走过，里面特黑，什么都看不见。有孩子说那里面有死人，不能去。潭海洋说胡说八道有死人，那是你们家大人吓唬你呢，走，去看看。一帮孩子回家拿了手电筒，从后勤扯了好几把大扫帚就下防空洞了。这条道还真黑，地下都是积水，一股霉臭味，蚊子特多。潭海洋觉得是一路往北走的，可是防空洞里净是岔道，他很快就没了方向感。这都是备战备荒时候为了防阶级敌人使的，可自从建好了也没派上过用场，这几十年倒成了院里一代又一代孩子们的游乐园，大铁链子都锁不住一颗颗蹦得小鹿似的好奇心。“司令！”有人颤颤巍巍地喊。潭海洋心里正发毛，吓了一跳，压着嗓子喝一句：“叫魂儿啊！”那孩子说：“你听没听见墙那边儿有动静？”防空洞里的人都不说话了，互相拽着。潭海洋趴在墙上，听那边什么声音也没有，于是给自己壮胆儿说：“老自个吓唬自个，不行的就回去啊，别在这动摇我军革命意志。”说着，他照着墙拍了两下。可怕的事儿就发生了，本来什么动静都没有的那边，也传来两下拍墙声儿。有胆小的“啊”地尖叫起来：“有鬼！”“谁在队伍里宣传迷信思想，刘政委给他拿下。”潭海洋说着，又拍了墙两下，那边也跟着传来两声。他自己说话声儿也颤了，还强作镇定地冲那边喊：“我是一号院的潭海洋！兄弟是哪个部分的？”隔了几秒，听墙那边吼了一嗓子：“潭海洋你个孙子，你站那别走，老子带人教育你去！”“鬼”居然发出张昭的声音！潭海洋这边也好些孩子呢，喊着“谁怕谁呀”，就一路扶着墙往前跑，一边跑一边拍，那边也回拍，好像这样就能隔空打牛似的。这条道可真长，就在俩人一路骂骂咧咧都快失去耐心，以为根本就没有切口的时候，两个巴掌忽然拍在一起了。手电筒也掉了，大扫帚也扔了，潭海洋力气大，把张昭按在地上揍。张昭也是脑顶上长仨旋打架不要命的，揪着潭海洋的衣领一个劲煽脸。旁边的孩子们一边喊“司令”，另外一边喊“参谋长”，被地上这俩人齐声喝道：“不许过来！”于是都围在一旁举着手电筒观战。

《张参谋长那点事儿》

最后俩人都打没劲了，僵持着，谭海洋说：“我累了。”张昭说：“小爷早累了。”“那我松手了。”“你松我就松。”谭海洋松开他站起来，张昭也一骨碌爬起来，扑上去就要反攻，被谭海洋一脚又踹回地上。“你大爷的谭海洋！”“对不住了，我没大爷。”他捡起手电往旁边照照，问地上那位：“你们怎么跑我们院防空洞来了？”张昭站起来拍土，“什么你们院的，从我们院图书馆后面下来的，刚走到墙那就听见你们这边瞎吵吵。”“原来咱们俩院底下是通着的呀，我记着我们是往北边走的啊，怎么拐到南边了？”张昭笑话他：“土包子不识道儿吧，这底下全是通着的，能到玉泉山呢。”谭海洋说：“这敢情好，以后上你们院游泳不用走地上了，省得你们站岗的新兵蛋子老跟我要出入证。”“他怎不跟我要啊，人看你就不像好人。”“人能跟你要吗，你不是‘三号线’吗？”“少提我们家老头！”张昭说着，招呼自己的弟兄，“撤了，各回各家，各找各妈。”谭海洋喊他：“我们院今儿晚上放电影，看吗？”“什么片儿呀？《平原游击队》我可不看。”“‘一个李向阳，就能把你吓成这样？’”谭海洋学着电影里松井的话嘲笑他。“嘁，我不看是因为看得太多了，李向阳那台词我都能背下来了，‘在中国的土地上，决不允许你们横行霸道！’”张昭摆出一副正义表情。“不是革命片，港片，武打的。”张昭说：“看。”“八点，在我们院小操场。”“成，你给带一板凳，到时候我找你去。”“不见不散。”“不见不散。”

《张参谋长那点事儿》

编辑推荐

《张参谋长那点事儿》是继《士兵突击》后最值得珍藏留念的青春励志小说！有关信念、奋斗、爱的真实记录！谨以此书献给我们的青春成长之路！

《张参谋长那点事儿》

精彩短评

- 1、看起来轻描淡写，内容却不空泛，张参谋长成长的故事，正印证了我成长的那段时间。
- 2、爱不一定要时刻相守，能够留住一个人的，是他能够在你身上看到自己感情的回馈，映射出幸福的自己。少女的时候可以幻想恋爱是甜甜腻腻的感觉，一个人无时无刻不在你身边围绕，这也许就是热恋的美好，但是人总要长大，恋爱总会平息到一个稳定的阶段，感情也要融化在生活的细节中间，学会宽容、忍耐、珍惜、体谅和关心他，这样才可能收获长久的感情。
- 3、张参谋长本质不坏，从他对待朋友和小夏的态度就能看出来，挺好挺温柔的男孩子，就是还没有定性。小亚也是年纪小，不是观世音，还不能给参谋长套上紧箍咒。得去锻炼，得被生活磨练一番，失去一些又得到一些，看到了大大的世界，那个人还在身边，才知道珍惜。就是王菲歌里唱的：“等到风景都看透，也许你会陪我看细水长流。”
- 4、青春过，迷茫过，奋斗过
- 5、只是作者对自己生活的记录，北京大院长大的80后，不能说写的不好只能说一点共鸣没有。
- 6、刚刚看完张参谋长那点事儿，很逗，而我也像他经历过的那样在成长吧。虽说咱90的，但一样小感动一把，也挺激励滴。
- 7、写得真好，文笔诙谐，内容生动，人物真实。我们家一家子都是部队的，从小就喜欢军人那种精气神。后来爸爸转业了，哥哥又当了兵。哥哥一点也不帅，可是穿了军装马上就不一样了。
- 8、一部不错的书.一个男人的成长.
- 9、这篇文，一路看下来，我确实很感动。
看了JJ那么多文，唯独这篇，我把感情线抛在脑后。
大院孩子的生活，张参谋的成长史是触动我内心的最主要的原因。
我也是从小长在大院里，和文章的主人公不一样的是，我们院是搞科研，文职。大阅兵时候，装备阅兵的车辆部分，有一些出自我们大院的研究人员。
文章提到了发大水，张参谋参加抗洪的艰辛。虽然我自己没有亲历，但是我的两位长辈，是部队的医疗救援。他们去过76年的唐山，03年的非典，08年的汶川，09年玉树和10年的海地。。。。。
话题回到这篇文章，我想我能从字里行间读出一个思想，我们的亲人，他们身上的国防绿，一种精神，有他们，遇到灾难和困难的时候，很安心。
- 10、前阵子看了王海鸽老师的《成长》，最近无意间看了《张参谋长》，发现这两本书写得都特别好，都是讲述军人家庭孩子的成长故事，不过这本相对来说更显得年轻化，更贴近80后的生活。
- 11、这书看得乐死我了，尤其掉粪坑里那段儿，笑得我都抽筋了，还挺好，其实就是一个人的成长史
- 12、0.0
- 13、一口气看完，两个字，真爽。喜欢这种看似没心没肺，其实将什么都装在心里的人，看似满嘴胡说的话，却蕴含这很多做人做事的道理。其实，我很想张参谋长能一辈子留在军队里，在战场上挥洒汗水。可最后老张还是转业了，不过转业的老张还是好样的。
- 14、最爱看张昭在部队和战友在一起的那些内容，甚至觉得如果不参杂感情戏就更好了，像士兵突击那样。作者的军事知识也很到位，应该是平时有研究的吧。这辈子最后悔的事就是没有穿过军装啊。
- 15、军队里的生活是对人意志的磨砺，也是对灵气的摧残
张参谋长他妥协过，也悔恨过，最终是他不断地向自己挑战，才走在了一代人的前端
李小亚和张的爱情在这聚少离多的漫漫年岁里逐渐成熟，他们向彼此妥协，成为了眷侣
- 16、当时年纪小，你爱谈天我爱笑，嘻嘻哈哈，小打小闹，就长大了。张昭，一个在部队大院当大王的儿子，小小年纪就有自己的生活圈，有着一群过硬交情的朋友，跟谭海洋的不打不相识更是让我们欣赏了一场童年的较量。和小亚的相识，相恋更是让人哭笑不得，简直就是小孩子过家家，谁能当真的。小痞子一样的张昭，清纯可爱活泼的小亚，那个青涩的年纪，谁能够说自己懂得爱情是什么呢？从最初的不谙世事，在大院里闹翻天，被家人逼着上军校，到后来的慢慢成长，懂得去思考，懂得去爱人，懂得去规划未来，懂得去创造自己的人生，懂得该给在意的人一个臂弯。而其中，起关键作用的就是他身边那些可爱的人们。谭海洋，乔大喷，吴队，裘兵，夏葳，还有最重要的小亚。他们教会他成长，他们教会他爱，如梭的岁月苍老了每一个人，却磨灭不了那些曾经的过往。
- 17、超级好看，大院子弟们成长的事，男主及其朋友说话特贫，京味十足！大爱张昭！
- 18、看张参谋不免想到《士兵突击》里的七连长，《大院子女》里的章卫平。

《张参谋长那点事儿》

- 19、蛮好的，不过，张参谋长脱去军装，让我感觉有点儿郁闷
- 20、同龄人的故事，所以感兴趣
- 21、初读这部小说，还以为跟贫小说领袖《梦里花落知多少》跟《奋斗》似的，故事跨度就那么两三年，青春犹在梦已逝，完。没想到作者从幼年一路写到结婚生子，把战线拉得够长，让我们眼睁睁地看着一毛头孩子渐渐长大，进了军校又出了军校，进了驻地又离了驻地，摸爬滚打间已为人父。读罢此书，才感慨自己不了解军中男儿，乃是由于没早出这么一能把军队生活写得活灵活现摇头摆尾的主儿。
- 22、有的时候觉得张昭真的挺混的，有的时候又觉得张昭也真的挺可爱的，现在这社会有张昭这么一号人物那就是国宝级的。空降一位兵哥哥吧。嗷
- 23、这绝对是拍成电视剧的好题材，贫嘴小说，编剧都不用怎么费心思，直接拿小说就拍的。故事生动，台词儿逗趣，金句连连。
- 24、没想到学理工科出身的挠挠同学能写出这么好的故事，我感觉挠挠她老公比较贫，未见挠挠同志平时这么能侃啊，敢情把刀刃用到这儿了。
我虽然不是军队大院长大的，但是受从小在部队大院长大的妈妈的熏陶，对于军旅题材的书和片子都很有感情，这本书里特有的北京人说话的贫劲儿、相同的成长时代留给我们的美好记忆都带给我很强烈的认同感。
在感情这条线上，挠挠让张参谋长和他的小女朋友经历了生活中的诸多困难和变化最终走到了一起是我意料之中又颇为感动的，我觉得这代表了80后们对于感情的一种执著，大概也体现了挠挠本人的感情观吧。看到一半的时候，虽然觉得另一个女主角更能理解张昭，但是真的很担心他做出另外的选择，其实感情刚开始的时候谁不是懵懵懂懂呢，谁又没经历过猜疑和彷徨呢，不要轻易放弃自己的感情，坚持一起走过那些青涩的岁月，一起感受成长带给我们的幸福的或悲伤的印迹，一起坚守一份心底的承诺才是我想看到的，谢谢挠挠没有让我失望。
我想这部小说作为挠挠出版的处女作，虽然不像那些让我们耳熟能详的年轻作家们的作品那么风格独特，但是它带给我们的平实、清新和亲切才是最为珍贵的。
最后我不得不说，如果你是部队大院长大的，如果你也有军旅情结，如果你是80后，如果你也是北京长大的80后，快点儿来读一读吧...
- 25、小亚是个好姑娘，能够理解张昭，用自己的青春，一心一意的守候着那份纯洁的爱情。做军嫂真的是需要勇气呀，非常人可比。
- 26、好久没看到这么热血沸腾的小说了！一口气读下来，中间都不舍得停，太好玩了！张参谋长的人生真是精彩啊！
- 27、关于青春的成长，京味儿十足，从一个顽皮的男孩到一个合格的军人再到一个成熟的丈夫、父亲，点滴都在其中。
- 28、行文流畅，人物丰满。虽然是高干，但一不装B，二不是寂寞党，男主嘴贱，爱招个小姑娘，女主妖娆，你敢招我就敢分，打打闹闹，一路走到一起。
- 29、很喜欢张参谋长，喜欢这种看似没心没肺，其实将什么都装在心里的人。看似满嘴胡说的话，蕴含这很多做人做事的道理。曾经的自己，一心想去军营，为此还绝食过，后来大人们妥协了，可最后还是没去成，是因为我个人的身体原因。为此懊悔的肠子都青了，那样的绿色，让我痴迷啊，至今痴迷。
- 30、这本书写的军队题材还是挺真实的，书里主人公的成长过程挺令人感动。很喜欢张昭的性格，他是一个有责任心，有担当的男人。
小说写的简洁，流畅，幽默，风趣，令人爱不释手。
- 31、张参谋长是个非常真实可亲的人物，他并不是十全十美的，但是他却很真实，他的幽默、他的成长，都那么真实生动。挺羡慕小亚的。
- 32、两天看完，再次推荐《张参谋长那点事儿》，对话写绝了！
- 33、最后的最后，张昭在岁月的洗礼中，在现实的冶炼中，真正长大，成为了顶天立地的张参谋长。而那些或快乐、或悲伤、或忧愁、或迷茫、或激情的青葱岁月，在那个古老的不再回来的夏日，慢慢地隐没在日落后的群岚，成为了只能追忆的美好。成为了张昭人生中最好的时光。
每一个创作者都有一个他自己的最好时光，挠挠的文让我感触最深的就是，真实地记录生活，记忆了张昭这一代人的不会回头如单行道的最好时光。

《张参谋长那点事儿》

- 34、看了《麒麟》又够不到书之后，心中觉得空唠唠的，对军旅题材的热爱绵延下购下了张参谋，如果说麒麟让我热血澎湃，宁愿沉醉梦中不愿醒，因为知道那些优秀的人物真真只应天上有，那张参谋则是那个必要的闹钟，在天将明未明之时温柔将我唤醒，张参谋出生大院，当兵从军，理所当然，然对普通人来说，军旅毕竟不是大众的选择，但却是一种情怀，在神秘的面纱下美好着，然而当兵转业的问题大家就不陌生了，大家都有找工作彷徨的经历，所以当看到张参谋挣扎抉择时，就有几分感同身受，年青时恣意青春，成熟后积极担当，也算活得热血了。和我一样沉溺于麒麟的兄弟或可选择看看
- 35、我是个六零后，和书里的人物有很大代沟了，不过书里关于部队的情节让我回想起来当年当兵的时候。我是个南方人，在东北当兵，真是冻得很惨啊，但现在还常常回忆起当初的情景，和战友们在在一起的岁月最难忘。
- 36、《张参谋长那点事儿》这本书不错，很搞很扯，讲述了一个生长在部队大院的男孩和他身边的朋友们，在青春成长道路上所经历的亲情、友情和爱情。有时候真的想穿上那身迷彩绿啊.....
- 37、这本书真的很好看，语言带有北京一贯的诙谐幽默，且故事包含的不仅仅只是爱情这一单一的线索，男孩成长过程中的友情、亲情、爱情。一个有血有肉，有微笑有辛酸、有欢乐有忧伤的北方男孩呈现在读者的眼前，很喜欢
- 38、有妻徒刑，有创意，哈哈！特喜欢张参谋长这样的人，也羡慕他的人生是这么的精彩！
- 39、很不错的小说，有王朔的贫，讲的又是八零后同龄人的故事。读者真的是一点一滴看着张昭成长起来的，从混日子的小屁孩，到成家立业，看到他每一次的进步，都觉得很温暖，很可爱。另外谭庄主也很有意思啊，只有这种军人高干家庭出来的，又是首都人，才有这种自信张口闭口就是中央组织吧，太有意思啦！推荐这本书！
- 40、真的特别好
- 41、大院子弟，80后的成长，好久没有看到这样的故事了。谢谢了！推荐。
- 42、军校的生活有那么苦吗？没机会去啊！两个队长都蛮好的，一文一武，吴队那么细心。。。张昭也少了子弟的毛病。
- 43、不得不说~小时候小姑娘不懂得沉默是金，都喜欢贫嘴的男孩子~张参谋长可不是一般的贫啊，人还靓丽，怪不得手到擒来啊！还是贫嘴的人好玩，最不喜欢那一锥子扎不出血的。
- 44、看到军校的生活，又想起自己的那段经历了，真是苦中有乐的四年啊！印象最深的有一次喝酒，本来通知下午全院会操，结果有通知不会了，于是全班在班长带领下跑服务社喝酒，结果被队长碰见了。当时我们都不知道，队长也没喊我们，全班都喝得东倒西歪才偷偷回宿舍。结果刚一回去，队长那孙子就吹紧急集合哨，全装，我们班几个人那形象可想而知了。结果那天下午队长就罚我们班在操场上跑了二十圈！！有两个兄弟跑半路倒地上睡过去了，剩下的人背着他们还有所有装备跑完！！痛苦啊！！现在回想起来，好像还是昨天的事呢！
- 45、这篇文其实就是一个男生的成长史，从最初的不谙世事，在大院里闹翻天，被家人逼着上军校，到后来的慢慢成长，懂得去思考，懂得去爱人，懂得去规划未来，懂得去创造自己的人生，懂得该给在意的人一个臂弯。而其中，起关键作用的就是他身边那些可爱的人们。谭海洋，乔大喷，吴队，裘兵，夏葳，还有最重要的小亚。他们教会他成长，他们教会他爱，如梭的岁月苍老了每一个人，却磨灭不了那些曾经的过往。
- 46、很喜欢这本书，看了两遍，好久没看这么过瘾的了，刚开始不是很喜欢男主，感觉人太贫了，又喜欢招蜂引蝶，不能给人安全感，越往后越觉得是个好男人，有责任感，对女主也好，人又幽默，要不是女主他可能也不会那么早转业，家里有背景，本人又比较有能力，肯干，留在部队会有很好的前途的。看了这篇文章更能理解军人了，军人不容易啊，出事了军人就要走在前面，随时准备牺牲，当军嫂也好难啊，要随时与孤独寂寞为伴。
- 47、其实当军嫂挺苦的，想当初我跟老公两地分居好几年，一年见不着几次面，孩子生病都我一人带着去医院，哭都没人管。现在给他调回来了，俺又觉得他老烦人了。嘿嘿！！看着网上一些女孩说什么非军不嫁，我真想问问你们知道军嫂这个名字代表着什么吗？你们知道当军嫂这个名字真的落到你们身上时要担起的那份责任吗？好好想想清楚到底爱的是这个人呢！还是那身橄榄绿！不要让自己因为爱那身橄榄绿，才爱一个人，这样对你的他不公平！
- 48、没有人从一开始就知道将来会是什么样。出生和成长于优越物质条件下的新生代，加上独生子女的骄横任性，在进入社会中心舞台之前，他们不平、愤怨，他们调侃、亵渎，也就再正常不过了。但

《张参谋长那点事儿》

“船到桥头自然直”，随着新生代登上历史的舞台，逐渐承担起各方各面的责任，他们就会对生活 and 生命多了一些感悟，就会学会感激、珍惜、成长、成熟。

49、看了四处挠挠笔下的小亚，想起自己曾经年轻的岁月，还真是有很多感触啊！

男人和女人天生就是不一样的生物，女人怪男人不体贴，男人怪女人太做作。本来都是真心想对方好，却变成了一场灾难。小亚跟张昭的恋爱过程其实也是我曾经的恋爱过程，吵架，生闷气，分手，和好。。。。。

少女的时候可以幻想恋爱是甜甜腻腻的感觉，一个人无时无刻不在你身边围绕，不在的时候也会惦记着，思念着，找到每一个机会告诉你说他爱你，这也许就是热恋的美好，但是人总要长大，恋爱总会平息到一个稳定的阶段，感情也要融化在生活的细节中间，你要最后成长为一个人的伙伴，就要学会宽容、忍耐、珍惜、体谅和关心他，这样才可能收获长久的感情。

50、强力推荐！！！！属于我们的军校生活

51、这书不错。

52、收到《张参谋长的那点事儿》了，非常独特的封面，很难相信这是蝴蝶季出的，因为书上找不到任何粉嫩嫩的蝴蝶季特征，而且封面文案也非常的另类，虽然也是讲的部队大院的书，但跟《紫藤萝》完全不是一个风格，非常幽默搞笑，很好看哦，大赞！

53、一开始觉得张绍是有点不靠谱，女人最不能忍受的就是没有安全感，你甚至不知道你可以在最需要的时候可以不可以找到他。但是看着他对小亚的重视，我特别喜欢写信那段，虽然说以前写信不像现在这么稀罕。就觉得他们怕是注定牵扯不清了，他会越来越了解一个男人应该负起的责任，他的成长会让他身边的女人更加有信心。祝福他走得越来越稳健。

54、虽然我很爱看言情，但这本书里我最爱看张昭在部队和战友在一起的那些内容，甚至觉得如果不掺杂感情戏就更好了。真的是一篇很不错的文，非常值得推荐，我已经介绍给好几个朋友看。据我一位朋友（军事爱好者）说文中的军事知识也非常准确，不想一般业余选手写的军文。

55、《张参谋长那点事儿》，太贫了，喜欢！是我相中的类型！

56、前天读了《张参谋长那点事儿》，挺好的，推荐一下。

57、男主视角，女主，可以说女的出现很少。不错的小说

58、闲来无事读读。

59、一边耍贫嘴一边一条道到黑，姑娘们都爱参谋长这种人吧

60、很不错的书，值得推荐！书里除了主人公的成长，让我印象最深刻的，是第一任队长乔大喷。这是外号吧，始终不知道乔的真名。老山回来的英雄，铁血军人形象跃然纸上。可是和平时期，军人也面临着很多无奈，除了生活拮据，还有社会的不理解。这个社会越来越奇怪了，人心浮躁，快餐文化，还有没有人知道，到底什么才是值得我们尊敬的！

61、一个男孩的成长，一段青春的岁月

亲情、爱情、友情都是人生的一部分

每个人物都是鲜活的，让你觉得他们的嬉笑怒骂都在你身边活灵活现，这就是这篇文的魅力

最喜欢里面那些出口成章的贫嘴，实在是太可爱了

62、看到这个文，很容易想到《阳光灿烂的日子》和《血色浪漫》，不同的是，那两个故事的人物成长于70年代，而《张参谋长那点事儿》中的人物则成长于80年代，算是80后的部队大院的故事，80后的“血色浪漫”。京味的幽默，以及青春血色阳光的恣意飞扬，都在这部书中得到了淋漓尽致的展开，不读不快！

63、我对军人的了解没有那么深，会被感动，会为他们难过，可是还是没有那么深的感情。所以看这个故事，看的更多的，是张昭一步步的成长，是小亚的一步步成长。他们在经历了很多的事情之后，终于长大。然后彼此珍惜，相互扶持的走下去。

64、出生和成长于优越物质条件下的男主角和他的朋友们，身上带着独生子女特有的骄横任性。但是随着他们脱离父母的羽翼，展开自己的人生经历，逐渐承担起各方各面的责任，他们就会对生活 and 生命多了一些感悟，就会学会感激、珍惜、成长、成熟。很不错的文，道出了80后的成长。

65、从这本书看到了张参谋的成长，虽然他生活的背景跟我很不一样，但同样是80后，有很多困惑，很多笑料可以一起分享，军人的友谊真的很珍贵，很喜欢这本书。

66、很有意思的故事，书的封面很素，在封面的左下角有张参谋长的个人档案，还有圈圈点点的标注

《张参谋长那点事儿》

，很有趣，一看就知道是喜剧性的书。

67、这本书太好了！！比激情燃烧的岁月都好看！！部队大院，大院里的人语言诙谐幽默，还很深刻，应该来拍电视剧，同时处处展示人性的光辉，没看过太可惜了！！

68、在微博上看到好友推荐的这本书，于是买来看了，真是很有意思很幽默里面很多段子都能成为经典啊，有空总结一下，搞出一个张参谋长的经典段子集，哈哈！

69、在图书馆被选中，你你的造化

70、说是青春小说，不如说是男孩的成长。

看一个调皮孩子从小到大，一点点成熟，成长为有担当的男人。

71、今天没事干，花一天时间看完了这本书，我觉得这张参谋长是个爷们，有军人的血性也是有责任的男人，虽然嘴上没有个正型，心里比谁都亮堂。

72、以后绝不能把新书放在桌子上!!!害死人的!!直接导致今晚完全没复习..TAT 但今天熬这么久终于看完《张参谋长那点事儿》了~对味儿啊这本书!!

73、可能不是军二代，无法共鸣，看了几章看不下去了，弃文。

74、想起小时候住大院的生活，院里的孩子们一起淘气，没少挨打，当然比男孩们待遇好多了，他们都是挨皮带抽。那会家里都有武装带，父亲们当兵时候留下的纪念，有男孩特别皮的，他们老子就拿武装带把人捆上再抽。抽完也记吃不记打，该怎么皮还怎么皮。那会身上有几道红印还是英雄事似的。

75、张昭还是一个重情感的爷们，我也不觉得他帮了夏葳就表明他花心，其实从这件事我反而觉得他很乐于帮助别人的，就是嘴上坏了点，对于女主是真的挺包容的，从军队锻炼出来的人应该是个真心的善良的有担当的男子汉的。

76、曾笑过也哭过

77、四年的集体生活，朝夕相处，

在一间屋睡觉、吃饭，在一块训练场上吃苦、冲刺、流血、流汗，

在一起聊天、天南海北的吹牛（部队里管聊天叫吹牛）。

一个个刚铁般的男人,就算挨刀子眼睛都不带眨的,却在这样的场合落泪了!

军人的分别是最痛苦的，也是最揪心的！

因为在军校的青葱岁月里，

在一去不复返的红肩章映照的年华中，

那是关于青春的梦呓，那是花开一般的声音-----

好时光一生铭记！

好兄弟一生相随!

祝一生平安!

78、狂喜欢军人题材的！此文非王子爱灰姑娘，还令人发指地只爱灰姑娘的童话故事。以一个部队大院长大的男孩为主线，讲他的成长，他身边的友情，亲情，爱情。

79、不错，很喜欢

80、原来看过。想着自己买一本放着以后还可以回味回味。特别喜欢张参谋长，也因为这本书特别喜欢京味儿文

81、果然大院里长大的孩子有很多的“青梅竹马”呢，真是羡慕！文里面对部队生活的描写，感觉特真实，而且语言功底也不错，好多次都看文看的笑喷了！

82、少女的时候幻想恋爱是甜甜腻腻的感觉，一个人无时无刻不在你身边围绕，不在的时候也会惦记着，思念着，找到每一个机会告诉你说他爱你，这也许就是热恋的美好，但是人总要长大，恋爱总会平息到一个稳定的阶段，感情也要融化在生活的细节中间，你要最后成长为一个人的伙伴，就要学会宽容、忍耐、珍惜、体谅和关心他，这样才可能收获长久的感情。

83、真没想到些这书的作者是女的！张昭对小亚的感情太让人浮想联翩了。部队里的那些事确实能让人想到《士兵突击》的那些情景，特别是四年战友离开的那一幕。

84、一个男孩的成长，一段青春的岁月

亲情、爱情、友情都是人生的一部分

每个人物都是鲜活的，让你觉得他们的嬉笑怒骂都在你身边活灵活现，这就是这篇文的魅力

最喜欢里面那些出口成章的贫嘴，实在是太可爱了

《张参谋长那点事儿》

军队里的生活是对人意志的磨砺，也是对灵气的摧残

张他妥协过，也悔恨过，最终是他不断地向自己挑战，才走在了一代人的前端

李小亚和张的爱情在这聚少离多的漫漫年岁里逐渐成熟，他们向彼此妥协，成为了眷侣

85、太搞笑了！！！张参谋长是个讲义气的热血汉子！

86、在当当网买过很多书，这本书是我看过的最贫最好玩的一本书了。即便没有上过军校，没有张参谋长的经历，看起来依旧很爽。

摘录书中一段和大家一起欣赏。

谭海洋转身给他一锅盖：“你要是想打给你的后宫佳丽打去，别不好意思非扯上别人，就是三分钟太短了，光拨号你也拨不过来呀。”

张昭说：“你懂什么呀，哥们儿现在都鸿雁传书，将来咱也攒本《张氏家书》，重点篇章要编入语文课本，高考题得有一道，张参谋长这篇书信的中心思想是什么？”

排张昭后面的是他们一个宿舍的，叫杨猛，扑哧一乐：“中心思想就是泡妞完全手册。”

张昭不屑地瞧他一眼，“俗人，透着你的知识贫乏！”

87、看四处挠挠的《张参谋长的那点事儿》，真的感慨颇多啊！想起曾经青葱的岁月，想起尽情挥洒的自己的爱，想起满腔热情的追求自己的一切，在成长的路上，我们跌跌撞撞，哭哭笑笑，一切都是青春最真实的写照，一切都是我们最值得珍惜的过往，永远刻在青春的轨迹上，永远不会褪色！

这是一篇成长文，以一个部队大院长大的男孩为主线，讲他的成长，他身边的友情，亲情，爱情。

总会有某些人、某些事，来让你成长为一个男人，男人的成长是一辈子的事。

88、这个文其实讲的不只是张参谋长一个人的成长啊，还有小亚、谭海洋、杨猛、小皮、裘兵……一个小圈子里的一代人的成长故事。

89、从小就有个军人梦，无缘军绿色了，看这小说感受到军校生活和部队生活的点点滴滴

90、贫！！！太贫了！！！”

91、张昭的性格刻画得很真实，就像存在于身边的人。他的成长经历描写得也很自然，看着轻松，心情愉快。

92、每次看到描写中央或者八大部某些同志腐朽的生活作风的文章，总觉得会伤害到地方军区革命同志的感情！

93、一口气看完了，有意思，不矫揉造作，跟着张参谋长一起成长。

94、刚看完，很好看，张参谋长既有担当，有责任，且幽默，喜欢！

95、看了绝对不会后悔的小说。张参谋长和谭海洋。军校岁月。谁都不该忘记。是的，这是最过瘾的京味儿文学。

96、张昭和小亚都是现实生活中的人物吗？应该带一点年少的影子吧。

我老哥说在部队的时候就知和炊事班的人混的好，晚上饿着肚子在他们班某口狼嚎，一只手就从小窗子里递出来馒头，“哥们你就别嚎啦，我拿包子孝敬你成么？”有些时候还会偷偷地去仓库偷点罐头吃，有一次被巡逻的给抓住了，全都死鸭子嘴硬，没人承认是偷东西。我哥还比较机灵，马上摘了手表仍仓库里头，说是晚上来找手表。巡逻的说：“这说明你昨天来这做过坏事啊！”一窝人全部罚站了一晚上。

97、大院子弟，有感触，七零末八零初，虽然还赶上了用粮票的尾巴，但是大家平时聊天胡侃会说这么革命的话，跟六七十年代那拨人不一样，他们是真的生活在那种环境下，我们只是因为好玩。家里还留着当年收藏的主席语录，小时候没事翻着看看，觉得那个年代的人说话特酷。

98、张参谋长那点事儿（

99、大院孩子的故事总是很得瑟很有意思啊。我最喜欢乔大喷和吴队咯，真是良师益友啊。

100、刚回国的时候听师姐说她要出书了，80年代初他们那代人的军队大院里的故事，心里一惊，转念一想原来在她空间上看到的她评论老山战役的文章和细细碎碎听她在办公室和车里说过的她小时候的故事，觉得这也不算新闻了。真人不露相，遂很好奇这篇身边人的小说。

一开始就接到了小说的电子版，那时候忙着找工作等一堆焦头烂额的事儿竟把书稿遗忘在了电脑里，而且纸版当时还没出来就没记着买。直到一天在ENVE群里发现大家都开始聊师姐的小说了，这才想起还有这码事儿，赶紧从当当买了本。

《张参谋长那点事儿》

用两天时间看完了，酣畅淋漓。书里的故事有的听过，人物也处处透着周围某些人的影子，尤其是师姐和她老公，以及他们家的两只猫。语言是那种过瘾的京味儿文学，之前师姐推荐过很多京味儿文学给我看，什么草样年华，我是你儿子，都被我这个不爱看书的人给遗忘了。情节就更令人羡慕了，从小在军队大院里玩出来的小孩经历真是丰富，说话还特贫，看着看着经常捧腹。这两天就在琢磨这书的人物性格那么鲜明，拍电视剧肯定火，甚至在想谁来演男一号什么的了。

小说讲的是军队大院里长大的男孩张昭的成长故事，忍俊不禁的同时不断地在共鸣着。看着看着就爱上了张昭，表面玩世不恭，其实特别有担当的纯爷们儿。也特别喜欢里面的一些有深度又不矫情的段子，讲选择的，讲离别的，讲梦想的，讲爱情的。

“年少时我们太无知，是懵懂的心和天真的想法，还没学会珍惜，于是有人错过，有人失去，有人回头看时过境迁，沧海桑田，有人归咎于错误的时间遇到错误的人，其实那时我们都不明白，爱只有在懂得责任时才会慢慢出现。”

很久不写日志了，还是忍不住上来推荐一下。虽然没有生长在军队大院、也没有军校的经历，但我保证看书的同龄人会有深深深深的共鸣，因为我们都青春过，迷茫过，奋斗过。

101、看到可爱的童童，想起儿子小时候经常亲得我满脸口水的，所以我下班回家第一件事就是洗脸洗手换衣服，然后才敢抱他，儿子看妈妈回来了不赶紧抱他，委屈得放声大哭。
汶川地震那段时间真的是心情很不好！！每天看到伤亡数字不断攀升，心情格外压抑！！后来干脆不敢看电视啦！！学会珍惜现在的每一天，珍惜身边的每一个人！！

《张参谋长那点事儿》

精彩书评

1、近日，一本反映部队大院80后孩子们成长轨迹的小说《张参谋长那点事儿》由国际文化出版公司推出，该书为读者呈现了一个生长在部队大院绰号“张参谋长”的男孩的成长轨迹。这个叫张昭的80后男孩擅长耍贫嘴，爱折腾，身在军营却有一颗不安分的江湖心，可以说具备了一切80后所具备的毛病和缺点，但也拥有了一切80后所拥有的优点。年少的轻狂穿上在船上军装的那一刻彻底结束了，四年的热血军校让主人公成长起来。两任队长乔大喷和吴老头，用言传身教的方式让张昭从没有目标地混日子到终于认清自己、找到前行的方向。部队的锤炼让他逐渐成熟起来，从身边的战友身上主人公学会了如何带兵，从带兵中学会了如何做人。然而转业回来后的打拼也并非风调雨顺，在不断地磕磕绊绊摸爬滚打中最终打拼下一片自己的小天地。一路走来，身边始终伴随的是嬉笑怒骂、有难同当有福同享的兄弟。一起成长的还有爱情，从少年时摇摆不定的心性，渐渐懂得了珍惜，学会承担责任，走入婚姻，有了自己的家庭。可以说这是另一个角度的80后写真集，概括了80后部队大院成长起来的孩子的喜怒哀乐。由于作者本人就是个成长在部队大院喜欢记录平凡生活点点滴滴的80后，因此在《张参谋长那点事儿》这本书中最大限度地保持了一个部队80后的最真实记忆，呈现出一种曾经的情景再现，相信会和广大80后读者产生共鸣。记者从出版方国际文化出版公司了解到，有多家影视动画制作公司都看好并瞄准这部作品，均有进一步洽谈购买影视动画改编权的意向，未来这部以一种全新角度集中反映部队大院80后共同记忆的作品会不会被搬上银幕呢？我们拭目以待。

2、首先我非常非常激动有一本能描写我母校的书 石家庄陆军指挥学院 . . . 巧了我们楼下就是27队 我在30队 后来去了北京军区 我是03年的学员 医学院应该就是白求恩军医大 . . . 一切的一切都是那么的熟悉和自然！

3、这是一部贫小说。贫小说的好处：读起来特省劲儿，什么剧情都能藏在贫段子里给你捞个干净。待你会心笑了又笑，倾倒于一群小兵蛋子的油嘴滑舌，故事里的主人公已然成长起来。初读这部小说，还以为跟贫小说领袖《梦里花落知多少》跟《奋斗》似的，故事跨度就那么两三年，青春犹在梦已逝，完。没想到作者从幼年一路写到结婚生子，把战线拉得够长，让我们眼睁睁地看着一毛头孩子渐渐长大，进了军校又出了军校，进了驻地又离了驻地，摸爬滚打间已为人父。读罢此书，才感慨自己不了解军中男儿，乃是由于没早出这么一能把军队生活写得活灵活现摇头摆尾的主儿。我们有理由相信：当一位优质健美的男军官被葛优附体，想弃他的故事于不顾实在有难度。就算小说中形如偷换人称随意指代的小瑕疵层出不穷，男主角人格完美媲美柳下惠有那么点儿假，仍然不妨碍它成为一本不可多得的饱满好书。最后，推荐每一位身在部队的热血男儿，购此书赠予自己那那芳心戚戚的小女友。或者，准军嫂自觉阅读，用以提高觉悟，启迪身心。

4、一个男孩的成长，一段青春的岁月亲情、爱情、友情都是人生的一部分每个人物都是鲜活的，让你觉得他们的嬉笑怒骂都在你身边活灵活现，这就是这篇文的魅力最喜欢里面那些出口成章的贫嘴，实在是太可爱了军队里的生活是对人意志的磨砺，也是对灵气的摧残张他妥协过，也悔恨过，最终是他不断地向自己挑战，才走在了一代人的前端李小亚和张的爱情在这聚少离多的漫漫年岁里逐渐成熟，他们向彼此妥协，成为了眷侣

5、刚回国的时候听师姐说她要出书了，80年代初他们那代人的军队大院里的故事，心里一惊，转念一想原来在她空间上看到的她评论老山战役的文章和细细碎碎听她在办公室和车里说过的她小时候的故事，觉得这也不算新闻了。真人不露相，遂很好奇这篇身边人的小说。一开始就接到了小说的电子版，那时候忙着找工作等一堆焦头烂额的事儿竟把书稿遗忘在了电脑里，而且纸版当时还没出来就没记着买。直到一天在ENVE群里发现大家都开始聊师姐的小说了，这才想起还有这码事儿，赶紧从当当买了本。用两天时间看完了，酣畅淋漓。书里的故事有的听过，人物也处处透着周围某些人的影子，尤其是师姐和她老公，以及他们家的两只猫。语言是那种过瘾的京味儿文学，之前师姐推荐过很多京味儿文学给我看，什么草样年华，我是你儿子，都被我这个不爱看书的人给遗忘了。情节就更令人羡慕了，从小在军队大院里玩出来的小孩经历真是丰富，说话还特贫，看着看着经常捧腹。这两天就在琢磨这书的人物性格那么鲜明，拍电视剧肯定火，甚至在想谁来演男一号什么的了。小说讲的是军队大院里长大的男孩张昭的成长故事，忍俊不禁的同时不断地在共鸣着。看着看着就爱上了张昭，表面玩世不恭，其实特别有担当的纯爷们儿。也特别喜欢里面的一些有深度又不矫情的段子，讲选择的，讲离别的，讲梦想的，讲爱情的。“年少时我们太无知，是懵懂的心和天真的想法，还没学会珍惜，于是有人错过，有人失去，有人回头看时过境迁，沧海桑田，有人归咎于错误的时间遇到错误的人，

《张参谋长那点事儿》

其实那时我们都不明白，爱只有在懂得责任时才会慢慢出现。”很久不写东西了，还是忍不住上来推荐一下。虽然没有生长在军队大院、也没有军校的经历，但我保证看书的同龄人会有深深深深的共鸣，因为我们都青春过，迷茫过，奋斗过。

《张参谋长那点事儿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com