

《七国之乱》

图书基本信息

书名：《七国之乱》

13位ISBN编号：9787546331713

10位ISBN编号：7546331714

出版时间：2010-8

出版社：吉林出版集团有限责任公司

作者：惊鸿

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《七国之乱》

内容概要

《七国之乱》主要内容简介：前往吴国途中，她不幸被人卖入青楼。偶遇贵公子，搭救她于水深火热之中。然日久生情，悬殊的身份难挡青春少年心生情愫，孤女苏颜与荣安侯殷仲互相爱慕。此时正值七国之乱爆发的前夕，各藩国之间暗潮涌动。殷仲隐秘的身世也令他成为敌人的眼中之钉。孤女苏颜受到牵连，也卷入冲突之中。

国与家、情与仇，所有矛盾都随着七国叛乱的爆发上升到了顶点。
乱世中，殷仲与苏颜分分合合的一段情缘能否天长地久？

《七国之乱》

作者简介

惊鸿，女，双鱼座，现居天津。虽然过了幻想的年纪，却依然相信美好的爱情童话。父母严格教导，自幼喜好读书，闲来喜爱舞文弄墨。

已出版有小说《鸚鵡》、《我爱安心》、《如梦令》、《爱情不跑偏》、《爱情无密码》。

《七国之乱》

书籍目录

第一章 梦里南疆第二章 帘卷西风第三章 画地为牢第四章 旧伤如刀第五章 关关雎鸠第七章 白玉发簪第八章 绝世好药第九章 他乡明月第十章 平安客栈第十一章 血衣门主第十二章 似曾相识第十四章 境由心生第十六章 梁园虽好第十七章 宫闱秘史第十八章 血色胭脂第十九章 前尘往事第二十章 黄雀在后第二十一章 暗潮涌动第二十二章 烈焰焚情第二十三章 夜姬之死第二十四章 暗潮涌动第二十五章 割袍断义第二十六章 阴差阳错第二十七章 洞房花烛第二十八章 变故迭起第二十九章 祸不单行第三十章 以血为引第三十一章 风起云动第三十二章 人生如戏第三十四章 睢阳之围第三十五章 春寒料峭第三十六章 尘埃落定

《七国之乱》

章节摘录

视野之内皆是茂密的丛林。身着铠甲的士兵静悄悄地埋伏在丛林里，兵器俱已出鞘。黑色的铠甲上都缠绕着用作伪装的树枝，连呼吸都仿佛藏匿了起来，化身为丛林的一部分。空气潮湿，耳边虫声嗡嗡。透过树枝的缝隙向下方望去，浓荫覆盖的绿色山坡缓缓向下，在他们的下方汇成一处不大的谷地，几只不知名的野兽正在悠闲地散步。头顶的横枝上，一只毛色赤黄的百舌鸟突然开始鸣叫。清越的叫声在寂静的山林里远远传开，却让人听出了几分肃杀之气。殷仲的呼吸缓慢而绵长，视线沿着山谷对面的丛林来回扫视，不敢有丝毫的松懈。埋伏在他周围的都是他亲自从前锋营里挑选出来的精锐，个个胆大心细，骁勇异常。昨天入夜之前，他们就已经悄悄潜入这片地势多变的山谷，耐心地等待着狡猾多疑的育王。太阳慢慢地爬上了头顶，潮湿的地气被阳光的灼热一激，慢慢腾起了袅袅的白雾。雾气中混合了林地里特有的植物腐烂的气息，闻起来竟有几分烟草般的辛辣。殷仲刚想到这里，就感觉到有什么东西悄无声息地爬上了他的后背，冰冷黏腻的触感隔着铠甲仍然一路透进了心底……“老六？”他没有动，只是轻声呼唤守在身旁的人。一只手在他的后背上猛然一顿，随即响起了一声低低的诅咒，“奶奶的，这鬼地方毒蛇怎么这么多？”殷仲没有回头，压低声音说了句：“谢了。”身后的弟兄悄无声息地退回了自己的原位。太阳越升越高，丛林里的温度也越来越高，被潮湿的水汽打湿的衣服紧贴在身上，半湿半干，厚重得让人有些透不过气来。殷仲的视线再一次扫过山谷对面的丛林，那里仍是一派死气沉沉，看不出有活物出没的迹象。头顶的百舌鸟突然间停止了鸣叫，拍打着翅膀飞走了。殷仲歪过头，镇定自若地冲着身边的亲兵做了一个有情况的手势。做这一切的时候，他清楚地听到了自己越来越激烈的心跳声，就仿佛有一只神秘的手正提着他的心，就这么越提越高，越提越高……山谷对面的丛林里隐隐地涌起一股暗潮，缓慢地推了过来。沉沉的杀气在寂静无人的林地间再也难以掩饰。殷仲甚至看到了兵器的反光在林木之间微微闪动。终于，从那一片海洋般的绿潮里出现了一点红黄相间的东西，越走越近——原来是一顶华丽的羽帽。殷仲的瞳孔锐利地收缩，心脏也仿佛在这一瞬间升到了最高点，然后啪的一声炸裂开来，一股岩浆般的热流瞬间冲进了全身的每一根血管。

《七国之乱》

媒体关注与评论

真正的历史不过如此，帝王将相都终将化为尘土，在广袤的天地间小小的爱情可有存身之地？再写下去，七国之乱平定，以叛军之将，殷仲何以立于世间，除了老掉牙的笑傲江湖，我不知道，殷仲和苏颜如何终老一生。而顾血衣身为人子，父亲叛国而死，已无当初的权势，最好的结局也无非隐于江湖。就连周亚夫也逃不出命定的结局。将来，是一个不再有百家争鸣，也不再有侠客的年代，让这些风华绝代的人物何以来对，到那时，结局不免江河日下，不如就此了断也罢。几千年的大历史无非是一将功成万骨枯的衍变，那个皇城之内的帝王不会知道他亲手掀起的这场政治风波下曾经有过的爱情和一点点温暖，爱即如尘埃，那么卑微却仍为时代所左右，爱亦如尘埃，在大时代的背景下如过眼云烟。所以有人爱传奇，爱架空，爱一个天马行空的年代，如是罢了。——网友 cyy_chang

当所有的恩怨纠葛都已尘埃落定，澎湃在心头的不甘愤懑也渐渐的被另一种更加安静的情怀所取代。那是经过了生与死、血与火、黑暗与白昼之后，在岁月的长河里呈现出来的最最美好的面目。——网友 小城一夜

一个是乱世孤女，一个是王府贵公 爱火已经点燃，怎奈兵荒马乱、暗潮涌动。千帆过后，有情人能否再续前缘？——网友 七月巨蟹

《七国之乱》

编辑推荐

七国是他们爱情的版图，乱世是他们爱情的蜗居。他们相识于七国乱世，注定这段情缘不会顺利。他是王公贵戚，却被朝廷佞臣视为眼中钉，她毫无悬念地被卷入冲突之中，让众人为这对苦命鸳鸯歔歔。然而爱情从来都是你情我愿，与其感慨他们为何相识于乱世，倒不如说是乱世成就了他们的爱情。

1. 古言小说一直是都市白领们喜爱的一类文，作者惊鸿的这部《七国之乱》是与《倾城一笑》同时上市的又一古言力作，文笔自然流畅，发生于乱世爱情故事，更让人感到荡气回肠，英雄与美女、富家公子与平民女的故事仍然会有很多女读者们为他们的故事动容。

2. 作者惊鸿之前出版过多部小说，都有很好的销量，因为其文字自然流畅，故事好看，在读者中兼具人气与名气。

3. 此部小说属于悦读纪公司“古风馆?宫”系列，之前此系列小说《倦寻芳》《和月折梨花》等书均有很好的市场，以及相对较稳定的读者群。

爱火与战火同时点燃 情欲与权欲一起汹涌 “古言第一人”惊鸿乱世爱情第二篇 乱世已然揭幕 他们，隔着血染河山，能否共续前缘？

《七国之乱》

精彩短评

- 1、这本书给人感觉就如同清澈如水，皎皎明月。兄弟之情、朋友之义、男女之爱，慢慢读来就如在寒时饮一杯温开水，无色无味却暖人。
- 2、男一和男儿都很好的
- 3、只是不明白男主对女主的爱源于何故？
- 4、拿到这本书，很开心，封面很好。当然是因为喜欢书的内容，当时在晋江追文的，一直希望这本书出版，终于看到出版了，只不过改了个书名，还是喜欢原来的书名《爱如尘埃》~~
- 5、悦读纪的书不错的
- 6、发现好的东西
- 7、惊鸿还真是出了好几本额。。
- 8、作者似乎火候还不到家，过于平庸。文笔不够细腻，对于男女主人公的刻画过于单薄。

整个故事就如同鸡肋一样——食之无味，弃之可惜。

- 9、这本书在情感部分还是不错的，只是在描写战争方面还是欠缺火候，不够大气！
- 10、国家之间乱套，导致民不聊生。
在这样的一个乱世里，寻求安定的生活，很难。
女主角能在这样的情况下，找到真心对待和爱护她的人，令人心里很温暖。
- 11、是最近没什么书看的缘故吗？我觉得写得还不错~~
- 12、还没来得及看，封面很好看
- 13、真是不好看
- 14、虽然很平淡，但是让人读的很心安。
- 15、真实感性，独领风骚~
- 16、顾血衣
- 17、再坚强的女人，也希望能依靠爱人的肩膀。当自己的爱人是王爷，一个不纯粹的爱人，因为王爷的肩头背负的东西太多。可喜，有个绿眼睛的男人，让她得到了纯粹的爱！我认为此生无憾！
- 18、本应该是很好的题材，言情+武侠+历史，但被写成了不伦不类，情节发展不合理，人物性格无特色，耐着性子看完，就为了写此评论。
- 19、买的这么便宜 不买就傻了
- 20、女主不是喜欢的性格，比起男主更喜欢男二，血衣啊，特别看最后他送女主回男主身边的那里，都看哭了我，书从看了小半的时候就一度希望看到男二逆转男一号的结局。我特别萌这种嘴上硬一路默默付出的类型。太可怜了虐死人了。作者文笔很好是真的。
- 21、感觉和她以前的一部古言《如梦令》水平大致差不多吧，文笔尚可，情节也比较平淡，不过还不至于粗制滥造，还能看得下去~~
- 22、还可以吧，比较吸引人。
- 23、作为文科生，七王之乱这段历史我不会不熟悉。郡国并行制下的王国在强盛之后，重复了战国时代的战火连天，作者对时代背景的渲染很是成功，让人感觉马嘶蹄动近在耳边。在这样的时代中，男女主的爱情注定是场悲剧，一个是身负重担的将军，一个是生如浮萍的妓女，时代造就了他们的爱情，也毁灭了他们的爱情。林宥嘉那首说谎里唱，它带你来，对我说只要有渴望就有希望。爱情总是只带来缘，不带来份。
- 24、是围绕西汉中期的“七国之乱”所展开的一段故事
- 25、惊鸿的文笔没得挑，就是讲故事的能力实在太差。男主对女主的爱莫名其妙，而且喜欢的未免也太早了，连点小暧昧都没有，没有虐的感情食而无味。看到一半我没耐心的弃了，不是殷仲不够好，也不是苏颜不够好，只是他俩在一起的情景没有戳中我萌点。forgive me.
- 26、如果这本书豆瓣的名字短点，会好点。。
- 27、惊鸿的文风不是我的、、、、
好吧，大略的看了下，--很老套，基本上看到开头，就能预知结局的那种

《七国之乱》

28、这本书读来很累，充斥着杀戮，血腥而贯穿的爱情，读来都显得苍白无力。

结尾的写法很特别：

没有写到男女主人相见的情景，而把一个钟情苏颜的侠客与苏颜的临别

写得与众不同。

惊鸿的书我认为《爱情不跑偏》比较好看，

但是她的文笔在描写感情的细腻度上还稍差一点火候，

总是像品一杯茶而茶还未沏好，

只差一点点的感觉

29、比较乱，文笔参差不齐

30、有几个将军能功成身退的，还不如做个率性洒脱的江湖之士。

31、书荒好久，刚开始还挺喜欢男主，可后面完全爱上顾血衣了啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

32、乱世已然揭幕

他们，隔着血染河山，能否共续前缘？

原来我喜欢的古言的书，都是古风馆系列的呀。不错不错。。。就是宣传力度小了些，现在才知道。难道这就是传说中的 酒好不怕巷子深 吗？

33、女主与男主的分分合合，再次印证了他们的爱情。

34、不错的书，只是从文章内容来看，这个书名好像夸大了些。

35、作为消遣看看

36、日久生情，悬殊的身份难挡青春少年心生情愫，孤女苏颜与荣安侯殷仲互相爱慕。此时正值七国之乱爆发的前夕，各藩国之间暗潮涌动。殷仲隐秘的身世也令他成为敌人的眼中之钉。孤女苏颜受到牵连，也卷入冲突之中。

37、男主女主索然无味，顾血衣很不错！

38、其实。。还可以。。

39、顾血衣是个很好的人，可惜是个男配，于是只能杯具

40、看惊鸿的作品这是第三部了，前两部是现代的、警匪的，《我爱安心》、《爱情无密码》，这部是古代的。作者保持着一贯的文风，文字清新淡雅，没有很突兀血腥刺激的，即使描写战场也是很干净利落。爱情描写并不突出，总是淡淡的，波澜不惊的，即使有冲突，在作者的笔下，也不会有多少惊心动魄的感觉。所以常常想，作者本人的性格是否也如此，话不多，人清雅，不显山不露水。再说《七国之乱》，给了四颗星。爱情在这部作品里只是一个线索，串起几个主要的人物，作品的关键和重点还是落在七国之乱上，文其实很切题。权谋争斗的描写很真实，主人公殷仲陷入到这样的局面，进退两难的心里描写尤其好。另一个男主角血衣塑造得也很好。殷仲虽然爱苏颜，但是他陷入复杂的政治阴谋中，自身难保，他只得让血衣带走苏颜。血衣也是身世复杂，但是他的角色更偏重感情一些，他对苏燕的爱情刻画得非常感人，就是一旦钟情无怨无悔生死相托，比殷仲来得更纯粹一些。因为苏颜终是爱殷仲，所以血衣犹豫挣扎还是把苏颜还给了殷仲。苏颜本身的内容并不多，不像很多作品把女主搞得很强大，作者淡淡刻画了一个平凡普通而又坚强隐忍不屈的女子，平凡普通中又见不凡，所以会得到两个优秀男人的亲赖。爱情在这部书里随着七国之乱的酝酿、开启、爆发、结束，也经历着相识、相知、挣扎、结合、分离、生死和团圆的过程。虽然笔墨并不多，不像有些作品战争阴谋衬托爱情，这部作品，七国之乱是核心，爱情衬托着战争和阴谋，所以显出《七国之乱》的与众不同。你可以很认真地读下去，阴谋比爱情也许更加吸引你。所以，个人一味《七国之乱》不应该算是爱情小说，历史小说吧，当然是虚构的历史。

《七国之乱》

《七国之乱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com