

# 《谁把流年暗偷换》

## 图书基本信息

书名：《谁把流年暗偷换》

13位ISBN编号：9787538544787

10位ISBN编号：753854478X

出版时间：2010年5月

出版社：北方妇女儿童出版社

作者：也顾偕

页数：336页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《谁把流年暗偷换》

### 内容概要

前世今生，缠绵千年。

只道是……浮生若梦，为欢几何？人生之于人也。

那一天，她醒在陌生的躯体里，遗失记忆，恍若隔世。

那一年，迷途春日里与他相遇……

薄雾如纱，欲留且往。

“你为何不认我？”

“我不是你娘子。”

“娘子说什么便是什么。”

呵，这山水画里走出来的神仙般的男子竟是个情痴。

她恻隐，便甘心作了那镜花水月，解他忧思。

日后，于万人景仰中，他漠然与她擦肩。

大病终愈。而她，终究不是他的娘子。

一首引魂曲，他吹奏了三千年，唤不回寒玉床上的人儿。

她却在不同梦境，颠沛流离。

直至苦无涯里一盏青莲灯，融解雪藏的记忆。

那一年，他是误入迷局的上界主公，她是凡间落寞的公主。

那一夜，他灭了眼前的灯火长龙，扼住她喉咙，醉语，你们凡人果然不能轻信……

人间多少事，上界已千年。

# 《谁把流年暗偷换》

## 作者简介

也顾偕 80后女子。天蝎，低调，爱好涂鸦，写文，平日里喜欢蜷缩在藤椅里，喝着一杯茶，看着夕阳西下。已出版《梦落芳华》、《诱惑新娘》。

# 《谁把流年暗偷换》

## 书籍目录

第一章 巧寄魂入上界第二章 拜师学艺第三章 二殿之争第四章 呆相公第五章 传宗接代第六章 千年寒尸第七章 偷换流年第八章 玉华君之子第九章 精血凝聚蛊虫第十章 三生镜照千年第十一章 牢狱之灾第十二章 青莲花灯第十三章 浮生如梦第十四章 洞内失贞第十五章 往事不可追忆第十六章 一家三口逛集市第十七章 真相大白第十八章 陈年情劫第十九章 结局玉慕卿的番外

## 《谁把流年暗偷换》

### 章节摘录

南纳族者美且殊，雌雄同体。无论男女身形皆秀丽，性情淡薄，老幼温顺平和不喜战。因通晓长生不老之秘，各国君王爱猎之，狎养。可惜这类族人居住之地隐秘，有些南纳人甚至还会些些仙术。就算各国联手合作，捕个几十年都甚难捕到那么一个。也因如此，我生下来之后，就被父皇藏了起来。这一藏便藏了许多年。或许是因为我体内只流淌着一半南纳血的缘故，所以一直以来都未显露出异于常人的地方，父皇对我也略微放宽了心。如今，却没想到竟出了这一茬事儿。

好在银魅神通广大，替我瞒了过去。从那之后他便开始喂我喝汤药。至于这药是做什么用的，我并没有问。他说对我好，便是真的对我好了。每每喝完药后就有些困，浑身也没多少力气，也因如此，银魅待我也往日更为亲近，他会把我抱入怀里，躲在别人看不到的地方，变仙术哄我开心，他真的很厉害，掌心中的雾气能幻化成各种各样的东西。这个时候，我会眼弯弯，笑起来。

但，心却悲伤。因为，我与他同属异类。这便是我不能随便进出庭院的理由。这便是父皇总是不来看望我的理由。我是寂寞的。我想摆脱这种寂寞，甚是想摆脱娘亲赐予我的这种血脉。

直到，那一日的到来。那夜，弯月挂高。我闲来无事，倚着栏杆望着一泓碧波，悲摧明月，悲摧沟渠，悲摧人生……还未待我悲摧个够。便见远处有无数个侍卫太监提着宫灯，堵拥着一路奔来，灯火蜿蜒在亭廊处，游移着，仿若慵懒的火龙。也不晓得是哪个娘娘妃嫔闲来无事前来参观，闹得这么大一个阵仗。

我理理衣衫，正准备迎接，却没料到冲到最前头的侍卫把佩刀往胸前一摆，见到我后便扭着脖子，急忙朝后边的人喊了声保护公主之类的话。于是但见周遭阴风一阵，吹了我满脑瓜子。我还未想其他。池边的灯火就全灭了，不仅灭了，连带由数十盏宫灯笼组成的火龙也尽数黑了，只听得闹哄哄的一堆。

我自从经历阉人未遂一事之后，早已练就了一颗铜铁铸般的铁心，但当下也不仅惧上一惧。正当我惧得不得了的时候，后背便贴上了一具温热的躯体，那人心跳声隔着单薄的衣衫传到了我的肌肤上，有力且急疾。他单手勒住了我的脖子，声音很是年少，“这是什么地方。”我泪了。你不知道这是什么地方也敢闯啊。

“这是皇宫……”见他身子绷得很结实，似乎很是紧张，我忙又加了一句，“的别苑。”“你是何人？”他的声音有些哑，咬舌也有些模糊了。我这个泪上加泪。兄台，这句话理应由我来问你。

但眼下不是计较这些的时候，我无比凄怨地瞄了一眼勒在我脖颈的手臂，轻软哄道：“我可不是你要找的人，我是出门喂池里金鱼的路人……”他轻笑，正待我有些放松时，他整个人都趴在了我的身上，一股子酒香的气息呼入我的鼻尖，“我可不找任何人。你们凡人果然不能轻信，平白无故给我下了药。”

他说的凡人二字委实震住了我。我知晓镇国大将军平日里喜欢绑一些奇奇怪怪的异族，今儿个怎么把神仙也敬献过来了？！“你你你……去找下药的大胡子啊。绑我是怎么一会儿事？”

“大胡子？”他怔了怔，轻喘着炙热的气息便轻扫过我的耳畔，我脖颈有些痒，感觉他的发梢在动作间，他很赞同的点头，“没错，他那一脸的大胡子有些恼人。”神仙醉了。我泪了。

彼时遮住月亮的云渐渐散去，从黑暗之中传来急促的脚步声，我嘴角扯出笑容，压低声音道：“他们马上就要过来了。我劝你快些跑了吧。”“我浑身上下使不上劲儿。”

“你到底被下了什么药啊，神仙不是百毒不侵的么。”“我何时说了我是神仙？”他语气里带着笑意，反问我一句。正当我斡旋，想着怎么努力脱身的时候，突然有人哗的一声在我们二人面前点燃了火把，银魅满望着我微微怔愣，视线便停到身后的人身上，满脸怒意地说：“你给我放了。”

男人把手往我腰上一搭，揽紧肩膀，整个儿搂入怀，“本君不放。”我再一次忍住了磅礴瀑布泪。银魅被激得出了掌，那人带着我连退几步，眼见着周遭的侍卫包围了过来，我大喜之际，只觉得腰间的手一紧，他身上发出的茫茫白光眼睛被刺都睁不开，昏天暗地之间，唯听到耳边一阵嗡嗡的风声。

待我再次醒来，发现眼前漆黑一片，全身疼痛不已，胸口闷得慌。“这是什么地方？”我把压在身上的人给推开，“你好重，痛……”

“对不住了，我不认得路就把你给带到这儿来了。”窸窣一阵响后，他似乎也坐了起来，抱膝靠着壁。我起身，朝四周摸了摸，所触之处都是石块，硌手的慌，有些潮意。我顿时惊上一惊，又摸索着沿路返回，蹲下缩在他身旁，戳了戳他，满脸沮丧。“我好像也不认得路。”

他一双眼很亮，歪着脑袋，目不转睛地望着我。“这不是皇宫么，你住在宫内竟不认得皇宫？”“这好像是石洞。”他怔了怔，垂下头，“对不住了，兴许是本君法术出了点岔子。”

佛祖保佑，我委实萌生了杀生的念头。孤男寡女独处在没有一丝光亮的洞内，况且这男人还疑似是只刺客，这可不是什么好事。我别过脸，硬生生地叹上一叹，“你身上有带火折子么？”

“本君没有。”黑暗中看不清他的表情。我怒了，“你有胆

## 《谁把流年暗偷换》

闯皇宫，事前连个准备也没做？！” “本君没闯，本君是遭奸人暗算。”他的小小自尊在搏斗。

我抚额，决心不跟他计较这些有的没的，“你现在怎么样了？能否再施法术把我送回去啊？”

“我试试。” 他说完话，就再没了动静。 我等得有些不耐烦了，在黑暗寻着他的轮廓，眯起眼睛凑近了，“怎么了？” “使不出。我有些热。”他说得含含糊糊。 “……哪儿热？我摸摸。” 起初听他说被下药，莫不是发作了？ 我有些心急，俯身隔着他衣服略微试探地摸了一下，温度不低，我又探袖摸索着一路巡来，来到他的颈上，往上摸到了他的脸。 光这么摸着，就觉得他唇线诱人，鼻梁很挺，眉很柔软，额头也有些高温。 突然，他反手一捉，我只觉得手腕被人握得很紧，力度一拉，还未来得及有所反应便被他拥入了怀里，翻身压在了身下。 “你要干什么！” 顿时衣袍被他拉扯开来，他的手像蛇一般滑入亵衣内，掌心的温度热得烫人，激得我一哆嗦。 “你好凉。” 你才娘呢，我是女的，不能不娘。 他压在我身上，双手撑在我脑袋旁，身躯高大挺拔，俯视着我，黑夜里隐隐看到那双眼睛泛着醉人的光芒，仿若碧池里荡漾的月色。 隐隐感到月色越来越迷蒙醉人，我大感不妙。 “我好难受。”他一字一句地说，声音嘶哑难听了起来。 “你一人难受就算了，你抱着我，我也难受。”我好心劝，并晓之以情同之以理地推了推他。 岂料他将的手掬在头侧，用力一揽。 我呼吸一窒，撞入了他的怀抱，两具身体贴合得那么密，不留一条缝隙。 一股热气呼来，软滑湿热的东西含住了耳廓，传递到我的敏感的神经，令我电击般。 他的指试探地滑过我的肌肤，揉捻之后，一手掌控浑圆，手指异常灵巧。小半边身子仿若被火烧着，麻麻他烫烫的，浑身发软。 我别开脸，想挣扎。 却发觉背上又凉又被硌得疼，一丝冷风透过二人的缝隙钻入，我才察觉不知何时已被他扒了个光。 “凡事好商量。” “剑拔弩张，没得商量。” 还未来得及让我有所反应。 他的唇便压下了，柔软带着香气，我恍神过后，他舌头顶开齿长驱直入，肆无忌惮。手没从我的衣袍里抽出，愈发加重了抚摸的力道，那还算亲昵温柔的吻也愈发的火热，依法不可收拾。 闪电般的快感让背脊都酥麻掉了。 在我瞬间失神时，一股撕裂般的疼痛袭来。 我睁大眼， 突然顿悟了。 如此想来，他让我认路是假。 诱我玷污他是真。 如今，米已成炊。 ……

## 《谁把流年暗偷换》

### 媒体关注与评论

古言看得多，但这种空灵唯美，字字珠玑的，却是少见，故事好看，加之精致独特的装帧设计，使得整本书更有收藏价值。

## 《谁把流年暗偷换》

### 编辑推荐

如梦浮生，她寄魂凡尘肉身，阅遍悲喜沧桑。  
花，雾非雾。 漫漫千年，原来不过白驹过隙。

读者票选“心动”古言之最古典穿越之蚀骨柔情，  
酿造——弦乐式极致古言，刻骨空灵，字字珠玉。

上界迷途，云深柳岸旁共他相遇—— 花非  
彩虹杯十万大奖女性文学征文大赛超人气作品

一纸签文所牵系的今生前世。 也顾偕倾情  
此生，你不来，我不老。



# 《谁把流年暗偷换》

## 精彩短评

- 1、千年前结发为夫妻 本应恩爱两不疑 奈何造化弄人 生死两相隔 一个为爱化凤救世 一个为情逆天魂 怀一个受尽轮回之苦 一个遭尽等待之痛 但纵使千难万险 也是衣带渐宽终不悔 几近沧桑 终守得云开见月明 相聚之时 亦发现一切皆有前缘 还好 还好来日方长 还来得及为卿描眉 为君画蝶 那风情万种的泪痣 也见得了这段情缘 但愿从此之后 并肩看晚霞 子孙满堂吧
- 2、书不错，就是快递送东西过来不直接送到我写的地址，还得自己去单位门口去拿，希望快递能敬业点
- 3、也太三生流了。。。。
- 4、为毛很多人喜欢后湮宫啊那个很难忍啊明明。。。这个穿来穿去的搞下脑子也还可以啊，最后发现原来故事和梦落芳华是有内在关系的也不错啊。
- 5、故作矫情啊啊啊，矫情啊啊啊
- 6、吱吱，12年下半年看的。
- 7、也宝宝的书，让人看的欲罢不能，诙谐的笔锋下，人物让人爱不释手
- 8、三个男主的感情线，个个都想写，个个都很糟糕。想起谁，就去写谁，详略不得当，过度生硬。男主喜欢上女主就是因为一夜情么？试图想要将男主塑造成千年深情的模样，却让人感觉是病态的。前世、前前世，非常乱，想要说的东西太多了。
- 9、仙侠文惯有的前世今生先甜后虐的调调，开头设定很好，但结局只能说勉强圆上且很仓促。我一开始以为的男主居然是男配，到最后居然性格不稳起来，而男主着着实是太没个性了。
- 10、除了故事本身，也交代了《梦落芳华》里勺儿和芳华的前身后世，不错！
- 11、笑点蛮多，目前为止看着总体很愉快，三位殿下实在太美了吧
- 12、网络书名觉得看过，但是又记不得其中情节，等书荒时再遛一遍。
- 13、《梦落芳华》的续篇，相比起来男主玉华与《梦落芳华》中的芳华简直是两个人，玉华的算计让人替女主心酸。
- 14、《谁把流年暗偷换》（网络原名：祖宗，给我一只签）

作者：也顾偕

人物：卿言、玉华、银魅、碧华

### 情节概述

人神大战后，一对恩爱的情侣被拆散了——玉华和卿言，卿言魂飞魄散，玉华苦守起死身想要让其再次苏醒，而悲惨男配银魅先寻的法子，让卿言投胎到皇小妹的身子中，并接入上界，于是乎，一场父子联合追妻母的情节上演。在将千年前压在卿言身上的冤屈洗清后，一家人便和和美美的在一起啦，HE啊，HE啊，HE啊！

感想：

貌似跟《三生三世，十里桃花》差不多，都是强大女主失去记忆后在仙界打酱油的故事，其中神仙气十足的男主一反常态，或装傻或FH，还拉上自家儿子打动芳心。其中还穿插一些阴谋，或是若干年前的大事记，当然悲催的男配是少不了的。

只不过，开篇着实把人吓了一跳。一醒来就是“太上皇”级别的，难道还上演BL？当时我如是想，幸好我继续往下看了。KAO，穿了一次又一次，不过这次总算是雌的了，剧情也即将开始。

其实，这一世的事估摸着也弄清楚了，知道皇小妹就是卿言，知道他三人肯定有感情纠葛。但却不知道前一世，那场大战怎么开始，又怎么结束的，这才是吊人胃口的地方。

## 《谁把流年暗偷换》

从一些情节也可以发现。银魅的反常，那沉痛的眼神，肯定是被抛弃了么；皇小妹经常做梦也是；玉华明明康复了却又犯病了，肯定有猫腻啦……这些还是很容易看出来的。

只是当最后道出那几千年前的真相时，才会感叹一句——原来如此啊。

也许从情节上没有什么出彩的地方，但我喜欢的是这种语言风格，很多地方会让你大笑，尤其是最后那段“施主您又来了”。(\*^\_\_^\*) 嘻嘻

而我还在纠结，到底玉华和银魅，那个更适合YY??

- 15、我真的觉得，银魅更好啊==不过，看在男主一出场就霸王硬上弓的份上，原谅他。
- 16、也顾偕的萌宝太有爱了，玉慕卿，小芳华，小勺儿……个个萌到心头软软的
- 17、本以为此书就是《后湮宫》，只是换个名字。不曾想是个新个故事，之后偶有牵连。也也的书没换说，文笔细腻，让人欲罢不能！支持支持！！
- 18、曾经的我一直以为银魅是男主，真是不知道作者怎么想的。太伤我心了，付出了辣么多一点回报都没有。
- 19、先看的是《梦落芳华》，就无可救药的喜欢上了单纯，不懂人情的芳华兽芳华，也因此喜欢上了作者，她总能在搞笑中融入深深地伤感。。。《谁把流年暗偷换》是《梦落芳华》的扩充版，详细的讲述了芳华与女主的前世后世的缘，三生三世。原来女主是天界的上神，与自己养的一只芳华兽相爱而被贬下凡，在N次的转世中上演了《梦落芳华》的内容，还交代了《梦落》中没有交代的故事，女主在连续让芳华重生了三次后，用最后的灵力让他摆脱兽道投入人道。最后一世他们仍相遇了，同为南纳族人，为救世女主凤凰涅槃，灰飞烟灭，芳华拼尽全力，一边拯救女主，一边抚养他们的儿子。。。于是等待了一千年，一千年后，也就是《谁把流年暗偷换》发生的故事，最后女主历劫重生，恢复上神身份和所有世的记忆，最后选择一家三口快乐的生活！！虽说有点类似《三生三世》，但情节文笔都很不错，值得一看！！
- 20、看不太懂人设，尤其是男主。
- 21、爱。本身是没有错的，但如果选错了爱的时间，爱的对象，也许就会酿成错误。可有些人明知错了，却依然那么执着！银魅
- 22、芳华兽……轮回……爱因果。觉得书的题目不够好，然后剧情也还好吧，一般，起伏不大。里面没有让人特别喜欢的。青三竹不错。小狐狸也可爱。
- 23、玉华 and 卿湮（皇小妹）
- 24、感觉一般啊，男女主互动好少，没什么感觉
- 25、值得看看啊
- 26、这本书是梦落芳华的续集。故事很感人。
- 27、一本完全不知所云的书，无情节无人物，只能说是芳华的一个小前世
- 28、正版书籍，绝对信赖，孩子很满意！
- 29、现在买东西看什么？牌子呀  
不仅仅是质量，品质的保证  
更是个人品味的证明  
也顾偕这三个字就是这本言情小说的保证  
从，未出版的《后湮宫》，到此次出版的《谁把流年暗偷换》，我足足追了也顾偕同志三年。  
三年，有些人恋爱也未必能支持这么久。  
但是也大大的文，总是那么清新亮丽，虽然这么说有些恶俗。  
不过对于我这么一个喜新厌旧，吃着碗里望着锅里的人还这么老追着看着实可以证明，也顾偕的文章绝对不落入俗套。  
虽然没有阅万卷书，但是一百本肯定是读过的了。  
常常是看了前半章，最后一页的内容就知道了。  
特别没意思  
也顾偕写的东西真是比福尔摩斯小说的谜底还难猜  
经常被文中的事件给忽的一愣一愣的（妈咧，她看到估计会八高兴）

## 《谁把流年暗偷换》

也顾偕素个懒人，竟然被我们这些读者“抽鞭子”赶她去更新  
不过就是这么一个懒人  
写出来的东西可以让人笑得在床上打滚，也能躲在厕所里偷偷的哭  
这本小说的内容俺就不多透露了，免得您看的差不多了不买  
但素  
在这个网络免费看书盛行的时代  
这一本书是绝对值得买回家收藏的  
今天  
当当网给出打折大优惠~~~只要二十一块八!!!只要二十一块八!!!  
打住打住  
再写下去我要变候总了  
总之  
大家都来买吧

30、帮同事的女儿买的，还是赞一个吧！

31、酷爱也顾偕。~

极其文言的语调，注定了这本书的耐看。~

32、有。点。雷。

33、这个行文真是

34、也顾偕还是梦落芳华写的最好了

35、我不知道大家为什么都喜欢把神仙故事和《三生三世》相比，先不说我不觉得《三生三世》是一部多么难以超越的经典，就说故事性本身，我觉得《流年》绝不逊色于《三生三世》。

只是我觉得这本《谁把流年暗偷换》对女主的描写有点生硬做作之嫌，如果能文笔更美写，人物描写更自然些，故事情节更充盈些，就更好了。

总的来说还是非常值得一看的

36、这样的小说，出版社也能出版？编辑和编辑主任脑子被门夹了吧？逻辑差、文笔差，只有YY能力强。

37、好吧，我一直喜欢这样的风格，幽默有趣还是HE的书，并且最近又迷上了仙侠文，好吧，这本书完全满足了我的恶癖好。。对于这样的书，恐怕我也只能说句我爱你了。。

38、看了《梦落芳华》后，决定买这本书期待感动

39、一直很喜欢这个故事，几次阅读都是在自己的MP5电子书上看的，看完就觉得很有必要收藏这本纸质书。于是就关注了，昨天这本书降价，毫不犹豫就下单了，书是正品！打算马上再看一遍新到的书！

40、前面真的很棒和梦落芳华是一个系列的讲的是天上那个九玄灵和芳华兽转世的故事 前面觉得男主男二都好好后面真相大白后有些不好衔接的感觉 女主和男主千年前的爱情并没能把人感动也没怎么述说清楚后面说的故事九玄灵与芳华的爱情也不太清楚 结局时有些似曾相识

41、男主角我爱死了！！！！~文字搞笑

42、刚买来，不过应该不错

43、那么多美男看着有点纠结...

前世今生更是让人纠葛

虽然结局很美好

不错的书。

44、很爱也宝的作品。这几部都有联系。可惜后埋宫没能出版。大爱温玉~吼吼~

45、写古代的文就不要写的这样现代可！以！么！！

46、好感人！

47、一般看言情，很喜欢男主的出场能振动人心，虽然里面三个男角的出场都很不错，但是还是不喜欢

## 《谁把流年暗偷换》

欢这种不能一下看出人物高下的作品，特别是最后是那么深情的一个故事的作品。文章的一开始罗罗嗦嗦的说了很多，让人有些不耐，但是看到后来，真相大白，是一段如此孽如此虐的故事，只可惜写玉华和卿言在一起的篇章太少了，少了很多耐人回味的缠绵悱恻，只是交待了两个人相爱的起始，至死不渝的原因就嘎然而止，让人觉得不够喉。

48、高中时代最爱之一，文风挺搞笑的，却感动依旧

49、【神话】5分。文风太小白，写的乱，框架没搭好吧。梦落芳华的续集吧。书的名字能认真取一个么？总体还能忍。

50、开局以为三殿是男主，结果一殿一出来瞬间确定一殿坚决是男主，因为男主白衣论……其实个人认为总体还不错，吐槽点是后半段与十里桃花太雷同……小狐狸活生生另一个团子，女主转身变成了白浅，芳华也出来凑热闹，顿时觉得本文穿越了，顿时出戏……不过一殿竟然是真正的大腹黑，这个我很喜欢^\_^

51、向来情深，奈何缘浅。兜兜转转，还好我们还在一起。

52、越看越没劲儿，最后都分不清谁说主角了（ ）

53、后半段恢复记忆那段有点乱，之后又看到原来主公是装傻，一切尽在他掌握，感觉有点怪怪的

54、是《梦落芳华》的姐妹篇哦！很好看！喜欢作者的风格！

55、小白没意思

56、浮生若梦，为欢几何，薄雾如纱，欲留且往。

57、三生三世的风格，我很喜欢。He

58、谁把流年暗偷换

59、不如梦落芳华伤情。

60、和梦落芳华是一个系列的，不错

61、女主塑造得很有喜感，连字里行间都有丝丝幽默感在里面，温润如玉的男主一直等待着爱人的醒来，这个故事是《梦落芳华》里面的芳华兽的续集。我很喜欢男女主的儿子，那只把自己的娘亲当意中人的小公狐狸。呵呵。

62、闲的没事

63、还不错吧 没事看看挺好的 赞一个

64、等待千年只为再相守，这份爱让人感动，让人心酸，但更让人欣慰，欣慰他们能相守在一起，欣慰他们不用再分开，更欣慰他们再也不用承受任何痛苦。

65、以超值的价格买了这本向往已久的书，所以到湖北去转个弯也值！

66、和梦落芳华有些些连贯，非常喜欢，读了一遍又一遍，先读的电子书最后决定买下来，这就是好书的魅力！

67、可怜的银魅

68、此文据说是《梦落芳华》的前传，很不错！

69、刚看完，感觉不是很好，只能当个无脑文消磨时间。开篇就很无厘头，成为太上皇傻公主然后被选走，到了南纳又有种爹不疼娘不爱的赶脚，但偏偏时不时的又会有点女主光环，被男二亲亲抱抱，完全布吉岛男主是谁，开始还以为是银魅，剧情变得太快有些混乱。

70、正版，好看，全新

71、建议也大人把书名换了吧，叫《三生三世十里梨花》。可以说整本书充斥着“借”，不仅借自己还借别人。不知是不是也大人对《后堙宫》情有独钟，的确，《后堙宫》称得上经典，大人你用用自己书中情节倒也无妨，如果说你为了给《梦落芳华》一个交代也说得过去。反正看的过程中我晕，一会儿联想后堙宫，一会儿想梦落，纠结！

前面说的都不是重点，重重点就是太像《三生三世十里桃花》了，那是经典啊，很高兴也大你也喜欢，但要模仿就算了吧，你自己的风格就很好了。

72、背景篇幅拉得特——别——大——但还好作者自圆其说了，所以我也就欣然多给了个星

73、不管怎样，终于找到了回味已久的情节的书名啊！我不会再忘了

74、值得一看

买了不后悔

也不写那么多内容的评论

看了才知道

## 《谁把流年暗偷换》

- 75、看过之后，觉得作者既然把笔墨放在了女主的这一世，那为什么不加点这一世女主的感情戏进去呢？语言很好，有特点，读着很幽默，不过读完这本书后，回味起来，总会不由自主的想起唐七公子的《三生三世，十里桃花》，呃，我想我有点不厚道.....建议买这本书的各位顺便也看一看《梦落芳华》，最好是先看《梦落芳华》，这本书的结尾部分和《梦落芳华》有一点点联系
- 76、初中看的.....莫名其妙，情节混乱随意，反正我除了莫名其妙就说不出来什么可以形容的了。
- 77、一直以来都很喜欢这样的写作风格。于是，我便华丽的被他倾倒了。
- 78、感觉这篇文的文字语言比梦落芳华好，但是内容却不怎么样，并不喜欢玉华，反而是喜欢银魅
- 79、现在已经很难读进去言情小说了，看也只能看进去些古风仙侣的，这本难得可以看得进去。
- 80、梦落芳华的前传，喜欢梦落，所以买它
- 81、很喜欢玉华。好感动啊，这么多年的等待，终于可以在一起了！
- 82、很喜欢作者的文笔，虽然没有三生那么让人笑中带泪，但让人有种一口气把它读完的冲动，而且构思也很巧妙，语言也很活泼，我很喜欢。
- 83、花非花，雾非雾。  
哪怕梨花尽数开，尽数败...
- 84、作者逻辑和叙事还是可以的。不过银魅太可怜了真让人心疼。
- 85、这个作者写了梦落芳华，感觉这本就是他的第二部，因为男主就是那芳华兽

算是有个美满的结局了

书的封面很好看

超有意境

86、内容特别好。1v1

87、大BOSS就这么悄无声息的被打倒了

88、一女多男 最爱也顾偕！

89、好心疼。

90、搞了半天是梦落芳华的续集...感觉最后作者能把两本扯上关系也挺牛的，还是喜欢独立故事。

91、很好很好 每一本都不错正版 一家子书的都从 当当上购买

92、这部是《梦落芳华》中芳华和韶华的本来身份和二世轮回，二世轮回的内容太多还不怎么好看，还有些杂，也许是看过梦落后寄予太大希望的原因，想看在仙界那部分，可素很少。建议看过梦落的还是不要看这本了，虽然知道了梦落的前和尾，但也少了心中的那份念想。

93、这本书也是也顾偕的书之一...一如既往她的书与我产生奇妙的共鸣。

我觉得.看她的书是一种享受.和顾漫的书一样.百看不腻

94、比梦落芳华更让我感动喜欢的一本书。。

95、和以前看过的梦落芳华是一个系列的。作者文笔不错的，风格也暖暖的。喜欢的。

96、喜欢，先看的电子版，太喜欢了才买的实体书

97、也也后妈不太虐的一本书，看完觉得很圆满

98、极度不喜欢的一本书，有些低俗~~~

99、小白文

100、不记得了

101、非常好看，很温馨的小说，能安慰人的心灵

## 《谁把流年暗偷换》

### 精彩书评

- 1、看到有人提到“晚节不保”，偶觉得很肉痛额。。。介个书，它不就是后湮宫的续集么~因为交代了后湮宫里错综复杂的时空关系以及这个故事和梦落芳华的关系，介本书在偶看来更像是个小番外。。。虽然最后的最后是挺没劲的，但是在明白卿湮和温玉从此再也不用分开，偶滴心里还是很欣慰很欣慰滴~~难道说其实偶潜意识里还是钟爱大团圆。。。。
- 2、这是我看此作者的第一本书，前半部分看的甚为欢乐，以至于我灰常灰常的激动当晚就从卓越上订了书（本人还是比较喜欢纸的质感）。可是越看到后来越混乱，前生今世乱哄哄的穿到一起，看了好长时间才发现这还不止一个前世.....于是乎上网一查，发现我居然直接看了个结局本，也许是顺序看错了，所以越看越乱，越看越糟心。‘说句实话我一开始一直以为银魅是男一号，碧尘是男二号，私下偷偷表示对这两个男主好感度很高。可是半路杀出了个玉华（很长时间都被我当做打酱油的角色），很快碧尘的戏份就大量的下降，连偶尔说句话也充满了吐槽和介绍背景的气息，心中大感不妙。果然到了那句“我也就无所谓，只是为了还那份孽缘”之后，碧尘君就华丽丽的路人化了。然后，自从女主恢复了记忆，就开始大段的描写玉华跟女主的各种纠结的爱情，以及女主义无反顾的各种跑路和逃婚。还好，银魅作为当时最大的反派，还没有像碧尘君一样瞬间路人化。然后又杀出了玉华的狐狸儿子，父子俩联合追女主，看的我那小心肝颤巍巍的，怎么感觉这剧情这么狗血呢？加上儿子后，玉华在我的心中形象又降了一个百分点.....（我会被拍吗？）也许是对玉华一直有一种先入为主的打酱油观念，因此后来随着玉华的出场大幅增加（银魅输就输在就一个前世，在数量上就抗不过玉华），男主女主的宿命感不断增加，导致基本没有了笑点。可以说从这时候开始就奠定了银魅炮灰的结局啊。看来银魅缺的不只是前世，更缺作者的爱。为了女主什么都做绝了，连婚礼都办了居然还被抢亲，最后还其乐融融的跟女主全家生活在一起.....当我看到这个情节的时候我那颗小玻璃心顿时碎了一地，银魅君的形象也轰然倒塌，作者这大炮真是架的太强大了。总体来说，就是占了一个好的开头，做了一个最狗血的结尾，简直就是为了让玉华和女主在一起而写的。但是这种写法反而很难让我对玉华和女主的感情产生认同感，反而很让人心疼那个什么都做了却什么都得不到的银魅。排除人物来说，作者的文笔还是不错的，让我对她其他的小说还是颇为期待。
- 3、倒是因此知道了芳华兽爱情的前世今生，只是故事虽好，终时文缺了些骨肉，爱极了芳华公子犯傻时的你依我依，真希望他们的日子就这么一直缓缓流淌。话说，芳华终是装傻的，神啊，给我个番外让我知道他装傻时是什么样的心情吧。不然，我纠结啊纠结啊纠结啊。
- 4、文笔还是不错的，但是总体结构乱，出场人物众多，但是许多似乎跟剧情都没有多大关系。我也还没看明白玉华对卿言缘何就深情如斯？而且里面卿言无论是对玉华还是银魅的对手戏还是太小了，也许我还是不习惯这样玄幻的题材吧。
- 5、最开始觉得名字挺好听的，就去看了，开头，女主魂穿到一个太上皇身上，觉得挺雷人的，就想弃文，然后又莫名其妙的魂落在痴傻黄小妹身上，被领入上界，上半段的情节还是很轻松的，没有勾心斗角，宫斗什么的，没有什么跌宕起伏，除了神经兮兮的玉华偶尔的装疯，，，，，整个想想，就是银魅前世喜欢女主，女主爱上了别人，最后女主死后，银魅想方设法复活女主，而后想选女主为妻子，结果，阴差阳错的，女主恢复了前世的记忆，误会解除，又跟前世的丈夫在一起了，。。。看完之后，觉得整个的情节，略微的松散，看完不会再看第二遍的文，不过交待了《梦落芳华》的部分桥段，女主前世是勺儿，男主前世是芳华兽，，。这点弥补了《梦落芳华》当初给人的虐心感。看完之后，也思考这种故事存在的意义，没想出来，觉得女主的性格也呈现的不是很明显，男主也是的，情节蛮简单，没了。
- 6、太失望了，最开始还以为男主是银魅，觉着女主很幸运，有银魅一直守着，为她付出了辣么多，可是最后呢，我可怜的银魅。果断弃书！
- 7、《谁把流年暗偷换》（网络原名：祖宗，给我一只签）作者：也顾偕人物：卿言、玉华、银魅、碧华情节概述人神大战后，一对恩爱的情侣被拆散了——玉华和卿言，卿言魂飞魄散，玉华苦守起死回生想要让其再次苏醒，而悲惨男配银魅先寻的法子，让卿言投胎到皇小妹的身子中，并接入上界，于是乎，一场父子联合追妻母的情节上演。在将千年前压在卿言身上的冤屈洗清后，一家人便和和美美的在一起啦，HE啊，HE啊，HE啊！感想：貌似跟《三生三世，十里桃花》差不多，都是强大女主失去记忆后在仙界打酱油的故事，其中神仙气十足的男主一反常态，或装傻或FH，还拉上自家儿子打动了芳心。其中还穿插一些阴谋，或是若干年前的大事记，当然悲催的男配是少不了的。只不过，开篇着

## 《谁把流年暗偷换》

实把人吓了一跳。一醒来就是“太上皇”级别的，难道还上演BL？当时我如是想，幸好我继续往下看了。KAO，穿了一次又一次，不过这次总算是雌的了，剧情也即将开始。其实，这一世的事估摸着也弄清楚了，知道皇小妹就是卿言，知道他三人肯定有感情纠葛。但却不知道前一世，那场大战怎么开始，又怎么结束的，这才是吊人胃口的地方。从一些情节也可以发现。银魅的反常，那沉痛的眼神，肯定是被抛弃了么；皇小妹经常做梦也是；玉华明明康复了却又犯病了，肯定有猫腻啦……这些还是很容易看出来的。只是当最后道出那几千年前的真相时，才会感叹一句——原来如此啊。也许从情节上没有什么出彩的地方，但我喜欢的是这种语言风格，很多地方会让你大笑，尤其是最后那段“施主您又来了”。(\*^\_\_^\*) 嘻嘻而我还在纠结，到底玉华和银魅，那个更适合YY??

8、虽然说几个大的情节设定落差很大但是总算是自圆其说的虽然说女主角狡诈爱开花但是总不是全能的虽然说男主抱着女主回暖的尸体第一件事就是OOXX挺雷的但是文章总算有几个地方是能笑死人的虽然说前面几个评论受不了这个写法，但是这个作者一直是这样子（请读成酱紫……）的，详情请看梦落芳华，自然这文是及不上那文，但是雷点是一脉相通的。虽然说有雷点也有笑点，还塞下时下大部分畅销文的卖点，但是一个好作者要保持晚节，实在也是不容易的哇。

9、老实说这本书有点乱，真的要花时间梳理梳理文章的脉络。其实我一开始是喜欢银魅的，感觉这家伙帅气深情。虽然感觉有点阴狠，但后来才发现银魅这家伙是个男配也就是炮灰，他的爱占有欲太强。玉华真的是慢慢喜欢的，这家伙的气质我很喜欢，比仙人还仙人的那种，玉华这个名字真的是很适合他。爱极成痴，与小妹生生世世的瓜葛。我还真的很喜欢那狐儿，可爱的呀，想想就觉得很可爱呀

10、一开始还挺好笑的，剧情还是挺精彩的，不过后来就不同了。前面用大量笔墨描写的男二，怎么突然变成了炮灰，到后来也只字未提。哦，提了只字。可怜的银魅君啊！再说说云华君，性格也太不鲜明了。哦，还有奸尸的习惯，雷死了。前后文感觉出自两人之手，详尽太不得当了！！

11、一世的守候抵不过千世的情缘在爱情里根本就不对与错、迟到或早到，给予羁绊的是什么？真是同情男配啊……

12、绝不推荐。文字很家常。故事很古老。因果,不是这样表现的。看出作者想阐述Ta心中的因果报应，于是欲将故事设得环环相扣。可惜，要知道凡事都要有背景，人物的一言一行，故事的发展变化都是要符合它所处的环境、年代。只有这样才能让人觉得合情合理，才能引人入胜。故事，显然是发生在古代的，有人间的帝王，有上界的三君，有天界的仙人。但，人物的性格、书中的文字都现代到让人难受，太过于浅显。总之故事，很重要，它的，一般；文字，更是，它的，约等于零。只能说，这样一本书，即使拿它来消遣都是浪费光阴。

13、乍一看这本书的名字，以为会是一篇文字优美的书，没想到书中语言是那么的...大家自己理解一下吧，我不便说的太明了~总而言之，这是一本让我很失望的书~

14、我觉得女主角在文中没有色彩、是一篇让我读过就马上忘记的文章、其实构思还好吧、反正整体看上去相当乱、好嗦！玉华嘛、感觉不是那么清晰、结局更烂

15、这是我第一次压错男主的小说，很喜欢银魅啊。虽然我是先看梦落芳华，知道九玄灵和芳华那一段感情，但是芳华的转世玉华却不得我爱。我觉得芳华跟玉华完全是两种人，芳华才是真正的仙人般存在，而玉华……实在是不知道说什么好。在这本书里我更爱银魅，一直以为他才是男主，只到女主恢复记忆后才知道玉华才是，我差点都弃书了，但想来还有25%左右，就看完吧。诚然这本书的文笔比之梦落芳华好了一些，男女主也不老是斜乜着对方（看着文里老有很多“斜乜”这个词，我真是怀疑两人都是斜视），文里网络词汇也比《梦》少了很多。当时看《梦》的时候特别不能忍受太多现代词汇，但冲着故事情节好，我还是忍着看下去了。虽然《谁》在这两方面有所改进，但是故事情节却差了太多，女主的性格我也不喜欢，完全就是小白加不学无术型，若不是卿言的魂寄在她身上，我都找不到玉华和银魂对她爱的缘由。本来小白女主就是我最讨厌的类型了，现在想来都不知道怎么将这本书看完了，真是佩服自己，触了自己这么多雷点也能看完。最后我不喜欢作者对银魅与苗女之间狼狈为奸情节的描写，感觉好像是作者故意让女主讨厌银魅的，我觉得直接设计成苗女陷害女主就行，为什么要往银魅身上泼脏水呢？银魅一直守在女主身边却得不到，本是够可怜的了，作者是要闹哪样啊，让读者恨银魅吗？

## 章节试读

### 1、《谁把流年暗偷换》的笔记-第四节

不过，许多事情都没有如果。

一切在冥冥之中都已经有了安排。

### 2、《谁把流年暗偷换》的笔记-第1页

1月31日，言情，谁把流年暗偷换。  
这就是赤裸裸的言情啊！！！！（捂脸）



## 《谁把流年暗偷换》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)