

《钱多多嫁人记》

图书基本信息

书名：《钱多多嫁人记》

13位ISBN编号：9787505420267

10位ISBN编号：7505420267

出版时间：2009-2

出版社：朝华出版社

作者：人海中

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《钱多多嫁人记》

内容概要

她从小好好学习天天向上是为了什么？

经历黑色七月挣扎到一流大学是为了什么？

好不容易一路拼杀进了现在的公司，肉搏战似的腥风血雨做到现在这个职位是为了什么？

钱多多年近三十，已经是跨国公司是年轻的市场的高级经理，但是在升任总监的最后关头被海外空降来的管理培训生许飞抢走这一职位，事业上遭遇瓶颈，而她在婚姻市场上由于多种原因一直辅路不畅，正在由母亲强硬逼婚中……

是继续等待命中的王子，还是将就着一路平常婚姻？送牵着剩女的头街，钱多多在十字路口徘徊，不知如何决定……

《钱多多嫁人记》

作者简介

人海中，普通都市女子，已签约出版：《留白》、《四月爱未央》、《妃子笑》、《女王进化论》。

《钱多多嫁人记》

书籍目录

引子 第一章 把坏事想成好事 第二章 不只是自己的才是地动山摇 第三章 相亲市场上的过季菜 第四章 成为大众的独一无二 第五章 恋爱比结婚难 第六章 恋爱要计成中与回报 第七章 让我坚持到底的，是什么？ 第八章 一个人旅途的遗憾 第九章 自我选择至上 第十章 婚姻生不出安全感 第十一章 不想长大 第十二章 绝望中遇见惊喜 番外

《钱多多嫁人记》

章节摘录

第一章 把坏事想成好事 钱多多的这个新年过得相当的郁闷。 一年工作辛苦，公司没有亏待她，她也没有亏待自己，顺便还想尽尽孝心，带着爸爸妈妈一起出国旅行，没想到老妈一口拒绝，接着就开始疲劳轰炸，就差没有把她拖出去当街示众。 其实她觉得如果当街示众不是那么丢脸的话，她妈妈也是会那么做的，比生了一个快三十都嫁不出去的女儿更丢脸的事情，可能也只有让天下人都知道自己生了一个快三十都嫁不出去的女儿了，这样自取其辱的事情，钱妈妈是不会做的。为了彻底表示不满，整个新年期间，钱妈妈对她采取视若无睹的惩罚措施，连带钱爸爸都殃及池鱼，好好一个农历新年过得每天战战兢兢。 拜托，快三十了还小姑独处，她的压力也很大好不好？

钱多多觉得很委屈，这种委屈就像是被剧烈摇晃以后的啤酒泡沫，一开瓶便刹不住直冲出来。她从小好好学习天天向上是为了什么？ 黑色七月挣扎到一流大学是为了什么？ 好不容易一路拼杀进了现在的公司，肉搏战似的腥风血雨做到现在这个职位是为了什么？ 居然这一切都比不上人家女儿大学毕业就嫁得风风光光来得让众人满意，亲戚家不去就不去，说实话那些场合，请她还不想去呢。 年初一的时候她和舅妈的女儿坐在沙发上聊天，面前是八色干点，蕉黄橘红，过年嘛，每一家都是喜气洋洋的。 舅妈自己会做汤团，黑洋酥的芯子，裹着水磨糯米，端上来的时候清汤里雪白溜圆一色诱人，钱多多从小就是很爱这一口的，端过来就吃。 旁边坐着表妹圆圆，绰号是糯米圆子，可想而知对这道食物的热爱程度，没想到这次坐在旁边一眼都不看，忙着打电话，一边说一边叽咕叽咕笑，声音娇得钱多多一阵一阵的鸡皮疙瘩。 好不容易等她挂了电话，糯米圆子总算想起来身边还有一个一年才见一次的表姐，“表姐，你现在还在UVL工作啊。” “啊啊。”忙着吃，钱多多音节模糊。 “很辛苦哦。”怜悯地看了她一眼，糯米圆子用勺子搅着碗里的丸子故作叹气状，“我也想跟表姐一样做女强人，可惜我们凯文说，他不喜欢事业型的女人哦。” 噤住，钱多多斜视她。 妈妈凑过来，“凯文？是不是圆圆在谈的那个对象？” 舅妈也走过来扩大战场，拎起女儿肥肥白白的一只手示众，钻石亮晶晶啊，一下子照花了大家的眼睛，“没有啦，两家人家前两天刚刚一起吃过饭，要结婚来，所以我们圆圆最近饭都不肯吃，减肥，小姑娘死要漂亮，就为了穿婚纱好看。”说完还爆发出一阵貌似不好意思的咯咯笑声，一边拍打钱妈妈一边抱歉，“歹势啦，我们家圆圆要抢先了，本来还想先吃你们家多多的喜酒的。” 舅妈是闽南人，嫁过来很多年了，偶尔还是会漏出一句两句家乡话，特别是情绪特别高涨或者特别低落的时候，这次的情况当然是前者。 钱多多当时就觉得背后一阵恶寒，再看老妈的表情果然就不对了，嘴角抽着抽着憋出一句，“恭喜哦，到时候一定要包个大红包。” 回去的路上钱多多闷声不响埋头开车，沿路都有人在放鞭炮焰火，姹紫嫣红，一派欢天喜地的样子，可惜车厢里半点都没有感染到那些喜庆的气氛。 到家以后妈妈把大衣往沙发上一掼，掉头就往房间里去了，门关得砰一声响，留下钱多多和钱爸爸两个人面面相觑。 后来两个人坐在沙发上聊了一会，钱爸爸是个退休教授，一辈子斯文惯了，娶的老婆是以前钢铁厂的宣传科科长，两人之间谁强谁弱可想而知，坐下以后说话之前先叹气，然后拍拍女儿肩膀，“多多啊，你要知道天地万物，都是有时候的。” 钱多多也想叹气，爸爸什么都好，就是每次想跟她谈些什么人生问题的时候，都喜欢从宇宙洪荒开始讲起，等讲到正题起码要花上半天的时间，说实话，她的内心深处，不是不同情那些学生们的。 “爸爸，你是不是想说，我择偶的时间已经快过去，如果不抓紧，就可能要变成滞销商品了对吧？”做惯了总结性发言，钱多多快刀斩乱麻，直接就切入正题。 女儿这么直白，钱爸爸倒是有点接不下去，他是教国学的，讲什么都喜欢引经据典，可惜的是家里两个女人都不欣赏他这一点，害得他发挥的余地都没有。 想了想，钱爸爸又拍拍女儿的肩膀，“花开当折直需折，莫待无花空折枝。” 钱多多抓狂，“爸爸，我不是不想让人摘，是没人摘好不好？” 刚才砰地合上的门又被砰地推开，钱妈妈冲出来吼，“谁让你不肯相亲的？你待的那个地方没一个正常男人，哪里能找得到人结婚！” 钱妈妈气势惊人，多多和爸爸坐在沙发上不约而同有抱头的欲望，回神之后从小到大成绩优异，事业路上一帆风顺的钱多多悲愤了，站起来大声说，“不就是结婚吗？我就不信我嫁不出去了，你们等着，我一定要在今年把这个project完成！” 钱多多现在的职位，是市场部高级经理，公司里跟她同级的大多都已经三十五岁左右，而且她是唯一的女性，在这样一个以资历为重，等级森严的国际公司里面，不可谓不成功。 可惜走出公司之后这种成功在她的生活里一钱不值，没人为了多多的光速升迁感到骄傲，相比之下，才毕业没两年就开始欢欢喜喜准备嫁人的圆圆才是众家姐妹想要学习的对象。 据说，圆圆的未婚夫凯文对她一见钟情，情有独钟。 据说，圆圆未来的婆家身家丰厚，订婚戒指起码一克拉以

《钱多多嫁人记》

上。据说，圆圆结婚后就可以开始全职太太的生活，再也不用朝九晚五苦熬下去。据说——还有得着再说吗？圆圆的身上已经笼罩了无数层光环，再说下去多多就要被自己的妈妈扫地出门了。

不过以上这些，对多多来说吸引力不大。工作多年，她觉得自己也是个有钱人，一克拉的钻戒，只要不戴在左手，右手是绝对没有问题的。至于全职太太，压根就不是她考虑的问题，她的下一步升职计划是市场部总监，现任总监任期将满，早就暗示过她是最好的人选。唯一麻烦的就是要找一个对象结婚，不过既然有了目标，多多一向是个办事有效率的人，很快就开始总结自己过去失败的经验，着手安排具体实施措施。跟钱多多其他方面丰硕成果相比，她在感情方面的经历称得上是一败涂地。

高中时候的青梅竹马，两个人手拉手海誓山盟，情人节的时候坐火车去苏州傻乎乎地淋了一天的雨，在家门口一边打喷嚏一边舌吻，钱爸爸走过来都没发现。又怎么样呢？考进两地大学后便各奔东西，多年后再见，当年的样子都记不得了。刚进公司的时候，被某公司的小开看中，每天一束鲜花送到桌上，当时她的顶头上司是个年界三十的精英女，对这样的招数嗤之以鼻，某日傍晚与她长谈一次，多多，我看好你的能力，大好前途，要不要在你自己手里。之后该小开因为她的频繁加班出差积怨成怒，脑羞而走，顶头上司却终于开花结果，放弃再次升职嫁了一个洋人，喜滋滋地收拾行装去了法国，留下的位置倒是没有食言，直接传给了她。其实前两次还好，真正伤了钱多多的是第三段关系。那时她已经二十七岁，被派驻新加坡，与新加坡总公司的发展部总监在公司年会上交谈前五分钟就感觉两人之间电流四射，滋滋作响，然后月下漫步，烛光晚餐，完美的性爱，一切都满足了她少女时期的所有梦想，满以为携手进入礼堂是水到渠成，瓜熟蒂落的事情。

但是两年合约满了，多多要回上海任职市场部高级经理，总监先生这才如梦初醒，大惊地握着多多的手问道，多多，为什么要回去？你回去我们怎么办？我不能离开新加坡啊。钱多多大喘气，他不能离开新加坡，那她的上海市场部高级经理怎么办？两人不欢而散，后来又争执了几次，总监不愿意放弃自己在新加坡的多年基业，多多也斩钉截铁地要回上海继续她的下一个事业高峰，两人不欢而散，钱多多前脚回到上海，后脚就听说总监先生订婚的喜讯，这头她还来不及舔伤口，那边结婚的喜帖已经寄到每个人手中。那么光速，早知结婚是如此简单的事情，钱多多至于执着于一个theone的信念熬到今天吗？没关系，男人做得到的，她一定也可以。钱多多对着镜子里的自己发誓，不就是找个人结婚吗？看她怎么速战速决。钱家的女人效率都是一等一的高，女儿松口之后，钱妈妈趁着过年的大好机会，一轮招呼打过，转眼相亲的名单就排了一长串。第一次相亲地点是在花园饭店，男方三十出头，开宝马七系，坐下的时候菜单都不看，先叫上燕窝鱼翅，钱多多立刻想起了她很早以前的那位小开男友，所以第一个问题就是，“先生，你對自己未来太太的婚后生活有什么要求？”

多多容貌秀丽，对方看得很满意，这时候一边用雪白的餐巾抹嘴一边微笑回答，“当然是在家相夫教子，我父母是老派人，喜欢热闹，最好能够多生几个孩子。”钱多多反应快，“要不要三年抱两？”对方还没有意识到问题所在，当下眼睛发亮，“那是最好不过。”还是相亲好，一开始就能够这么彻底地了解对方，的确是最好不过，钱多多微笑着吞下最后一口燕窝，说再见的时候头都没回。吸取第一次经验教训，第二次安排上场的是一位专业人士，据说是某律师事务所的顶梁柱，自我介绍的时候板一眼，走出饭店看到钱多多的车仔细研究了好一会，然后问了一个很专业的问题。“钱小姐，你月收入究竟是多少？”到底是律师，真够犀利的，钱多多望天。

回去之后介绍人传话过来，对方觉得多多一切都好，就是可能，或许，大概，能力太强了那么一点点，夫妻两个还是互补比较好，要是全都在外搏杀，那这个家里到底谁来顾呢？好吧，互补就互补，多多第三位相亲对象是位IT男，相貌非常的老实忠厚，工作就是朝九晚五对着电脑编程序，编完了就等着那个程序发生问题，然后他就可以再次上阵，一门心思地解决问题。IT男的优点很明显，对太太的要求不如对电脑的要求高，只要不出现太太砸电脑的情况，一切好商量。钱妈妈觉得很满意，多多倒也不排斥。反正面对一个整天抱着电脑的男人不用多交流，双方对对方要求都不高，相处起来倒也省心。

这么约会了几轮，IT男终于按照常规程序在某日晚餐后小心翼翼地牵起多多的手。大冬天的，他的手却是汗津津的，镜片上方的额头也是，一层汗，看得出来没什么经验，紧张得不得了。多多一开始觉得有点好笑，刚想翘嘴角却突然流眼泪了，吓得IT男手足无措，站在大街上对着她目瞪口呆。

道歉以后逃回家，多多在车里哭得跟很小的时候被老师无故冤枉考试作弊时一样伤心。她想到以前在新加坡，彻夜加班以后两个人一起走到街上找最后一家肉骨茶的排挡，下雨，下车的时候街沿有水塘，打开车门的男人伸出一只手，掌心相合十指紧扣，轻松跳上街沿之后她一抬头，两个人就相视一笑。到底是开心过的，只是对男人来说，心中有着无数道门，每道门里都可以住着一个女人，互不冲突，更不影响他转身牵着另一个人的手共度一生。而

《钱多多嫁人记》

女人，来去只有一间房，走了一个才能住进另一个，多多心里那间房倒是清空了，但到底是一辈子啊，真的就这样带着一个空房子将就了吗？

《钱多多嫁人记》

编辑推荐

1、职场有杜拉拉、情场有钱多多——从书名和风格上打造钱多多成为剩女的典范。 2、12条2009年胜女语录，诙谐经典，让你赚尽桃花运。 3、封面设计可爱、时尚，有时尚轻喜剧《丑女无敌》的设计风格。 4、揭露职场剩女心理原生态，一部剩女成功启示录。 《钱多多结婚记》是史上最具共鸣和实战启示的剩女“白皮书”。“剩女”，剩在眼光高，好男人出现，见一个挑一个，再“灭”一个；“胜女”，胜在眼界高，好男人出现，立即锁定目标，不让他擦肩而过，下一个帅哥，看你的啦。 一个骄傲“剩女”的爱情翻身记，一个外企女白领的职场奋斗史。 真实揭露当今“剩女”的心理原生态，解密跨国公司职场潜规则。

《钱多多嫁人记》

精彩短评

- 1、喜欢许飞
- 2、其实还OK的文，我分析分数不高的原因是，太坏了啊！凭神马女主男主都是这么完美的人！怎么什么好事都让你们摊上了！！让我们这些 凑扁丝 土肥圆 如何活下去！
- 3、小白言情，觉得生活太苦闷了看来打发时间的。
- 4、不是富翁就是高级经理的生活 我只能从小说窥探 原来他们过的这么自在 还是有钱有才有颜值的人好呀
- 5、很不错，呵呵。
比电视剧好看多了O(_)O~
- 6、文笔很抱歉呀
- 7、Dora，你的能力没问题，可是这世界，有能力的人千千万，更重要的是.....
- 8、看人海中看得有点审美疲劳了。
- 9、略意淫
- 10、人海中系列 1=v=
- 11、听书，yy之作，现在的网络小说简直不能看
- 12、童话故事！
- 13、恨嫁，无感。
- 14、没看留白之前没发觉这部小说还行吧
- 15、女孩子长得好，收入好，年龄都是一个问题。并不是每个人都有运气碰到许飞的。最近越来越感觉女孩子必须要好看，就算长得一般，也要努力的使自己好看，漂亮的女孩子才能利用性别优势，漂亮的女孩子人生才有机会开挂。
- 16、买了太多的书,还没来得及看
- 17、跟着当当有一搭没一搭地看免费书。看似是女性职场爱情双凯歌，但细想下会发现，如果钱多多脸蛋不漂亮，起码爱情这边啥都没啦。好几个细节都没下去，比如为啥男二会喜欢女一啊，为啥女一和女二那么多年的友情到最后没继续热络联系啊.....唉.....
- 18、比较钟情的一部网络小说，钱多多加油！
- 19、何以笙箫默
- 20、有人愁嫁，有人愁娶
- 21、还记得踏上小说这条不归路时人海中的作品可是占了好大一部分的分量，钱多多请了朴海镇和李小冉来演电视剧，没红。故事当时看觉得好好看，6年了呢。
- 22、为了凑单买的，便宜
- 23、当时看得很开心 电视剧真是毁书
- 24、白骨精OL的情感历程，情节似乎太理想化了一点，疑似YY的成分偏多。但是，书中花费了大量篇幅描绘了大龄女青年的内心世界，不知道是不是准确？
- 25、前几章作者的文笔很喜欢，幽默直白。但是没看完，原因是，发现不闭着眼睛都能知道情节怎么发展的，有点俗套，蓝后，给我等众剩女木有提出很多有建设性的意见，完全木有一拍大腿，说一句：老娘我也这样啊（相亲章除外，这里感同身受）。我也想天上空降一个神马小飞人，两人不打不相识，情节自行脑补。。。可素，可素，这不现实啊，一定是我起床的方式不对。。。作为马上就要加入剩女大军的预备役队员，我也想嫁人啊，在嫁人之前，我还想好好谈恋爱呢。想了想，给两星，言过其实的书~钱多多那么好的条件，嫁人只是时间和跟谁嫁的问题；可我等平凡普通，扔人堆里不起眼，但是身上来自各方压力堪比五指山的剩女，就真是问题了
- 26、YY之作~韩剧一样的赶脚，吃汉堡一样的赶脚，美味而空虚。
- 27、现在的爱情，女生经济独立很重要
- 28、内容不错，无聊的时候翻翻
- 29、现代职场的都市小说，一般般吧。
- 30、在厕所读完的。不过是职场背景下的言情小说罢了，而且这个职场背景还非常的空洞。一开始还觉得有点吸引，后来越读越没劲，故事流于言情小说固有的夸张的俗套，不怎么现实。并且很多细节

《钱多多嫁人记》

都省略了，比如说了什么精彩的话，不知道是作者写不出来还是什么，直接一笔带过，就说他说的很精彩，然后写的信信上的内容也不知道。感觉写的既不真实，还很表面。

31、剩女启示录。。。

32、要求言情写实本身就是中笑话吧，一边YY一边又觉得太不现实了，病的不轻 丌v丌，长的好看又有钱尼玛的哪门子剩女啊，话说我重点看女主做什么--|| 许飞那跑步的习惯我很想简直啊。随便跑不用顾忌回家的路什么的太好了，可是穷逼要担心打车的钱。。。没坚持的原因可能是压力不够大？哎哟好想当精英

33、电视剧没看过。小说中人物性格塑造得不错。

34、美丽的工作狂剩女和钻石王老五的故事

35、大学时图书馆借的，打发无聊时光，记得蛮有趣味的。

36、晋江

37、哈哈，男主角如此专一

38、我只是来看下这个标题是不是看过的，确实看过，也确实不记得内容讲了什么了...

39、有点不切实际，但结局很温馨

40、人设太完美...有点理想但还是温暖...就是结果太仓促了

41、看了话剧，决定买书看看，希望不要失望

42、好多地方都莫名其妙。依依要离婚，可是他老公还来接她，她走的时候描述的视死如归；钱多多被诬陷，描述的太快了，无法回味。唯一的喜欢的地方是对许飞的描述，感觉他身上随时带着阳光。

43、无聊打发时间看得。钱多多是是一个不错的女孩子，但也只是因为没结婚都快成为家里人的心患了。直到遇上一个完美男人，人生才觉完满，不得不说，这是中国女性的悲哀啊。

44、职场新人可以看

45、怎么说呢，和杜拉拉有点像，但是好短啊，而且好言情范儿啊！！适合YY，反正看这书心情挺好~

46、谁说啤酒加话梅比较不会醉的，害我还被老师批评了 _

47、阅，不具备可参考型，扔掉。

48、无味糟粕

49、其实看着挺好玩的

50、应景的小说而已

51、喜欢小说里的许飞，虽然不喜欢姐弟恋。

52、蛮甜的，撬动我的少女心。

53、这个系列的书看了很多了，麻木的

54、弃。我为什么要下这样的书啊。。。这分明就是白富美和高富帅啊，哪里剩女了

55、无聊

56、还不错

57、女人，只要你有钱，漂亮，聪明。

- 1、“对男人来说，心中有无数道门，每道门里都可以住着一个女人，互不冲突，更不影响他转身牵着另一个人的手共度一生。而女人来去只有一个房间，走了一个才能住进另一个。”——《钱多多嫁人记》这是一本被当作漫画从当当上买回来的书，一个多月了，一直被丢在一边。下午一觉醒来，天都黑了，外面风雨大作。打开所有的灯，放开音乐，窝在客厅的沙发里，抱着枕头看小说。之前两句，只是为了说明，并没有想好好的看这本书，甚至没有逐页的翻过，而且也没有看完，只不过是用来打发时间而已。看杜拉拉的时候，是让EMMA专门借来，而且大张旗鼓的用了两个晚上来读完的。不过也着实让我很失望了一把，并没有看到想要看到的東西。其实看名字，钱多多，就知道完全是根杜拉拉一个路子的，犯不上逐字逐句的咀嚼研究。目前为止，看到的最喜欢的句子已经被我引在最前面了，仅此一处。男人们做的事情是不断的遇到一个又一个女人，然后放进心里不同的房间。而女人穷其一生都是在把心里的人赶出去，才能住进下一个。从这一点来说，男人更博爱，女人更狠心吧。可是，孤注一掷的代价，往往是面对更多的痛苦纠结，挣扎。然后，这本书给我的感觉是，地球果真是圆的，人生好像也是如此，转了一圈又转回原点。很符合去年年末同事帮我查到的今年的运势：爱情是属于你的永远都是你的，兜兜转转还会回到你身边。搜狐不是一直在宣传嘛，相逢的人总会相逢。自然规律而已吧。像钱多多这样的人其实并不多。恰巧有钱，恰巧气质好，恰巧脑筋好使，恰巧有个帅学弟喜欢，恰巧出生在上海。钱多多其实就是杜拉拉的影子，事业有成，野心不断。钱多多也是部分大龄女青年的影子，怀揣着自己对爱情的梦想，却不知何时才能如愿以偿。这些钱多多、杜拉拉们的爱情只是一种美好的幻想，说难听点呢，也是一种毒药。这样的故事在给我们灌输一种思想，让我们以为，获得了事业的成功，就会获得更为高尚、美丽而传奇的爱情。醒醒吧，你我都不是钱多多，更不是杜拉拉，这条规则只适用于男人。工作能带给我们自尊和自信，并不像故事里一样只是爱情的跳板。如果我们学得会宽容和聪明，就一定会找到一份可靠稳定的感情。还是有一些靠谱得青年才俊并没被先下手为强滴。缺少的，是发现的眼睛呗。幸福的感情都是有残缺和瑕疵的。世界上没有那么多完美无瑕，你我都不是钱多多。
- 2、“职场有杜拉拉，情场有钱多多”，根据网络畅销小说《钱多多嫁人记》改编，由上海话剧艺术中心创作演出的都市情感话剧《钱多多嫁人记》目前正在上海进行演出。据悉，这部“海派话剧”将于11月23-27日抵京，在解放军歌剧院连演5场。
- 3、在香港的日子，只能看txt。许飞有点太完美了。年轻、帅气、有才，最重要的是对多多太好了。现实中这样的人不太可能存在吧。毕竟这种女生自己臆想出来的完美对象放到现实只有gay一种可能。
- 4、以前看人海中的作品，没觉得作者搞笑啊，但看本书，哈哈，真是有幽默感啊~~女主事业上的第一个“坎坷”就是从海外空降的这个主管。偏偏这个主管在读书时第一次看见女主就心动了，可惜还没展开追击就被扼杀——女主太耀眼，并且那时就已经是公司的代表了。兜兜转转在男主毕业就业升职转岗之后，在男主再次遇见女主之后，在男主确定了心动仍在之后，该发生的故事就这样发生了！没错，在这场感情中，女主比男主大，姐弟恋哦~~我发现最近看的剩女题材的作品，大多都给剩女JJ安排了一个优秀的DD，难道连编剧和作家们都发现男人过了三十再想找个唇红齿白艳若桃李的简直难比登天？所以不约而同地打起了嫩得可以捏出水来的小DD们的主意？从日本，到韩国，在到中国，都有此类作品，真是时势造就英雄，世道成全作品啊！本书是一部剩女启示录——注意，是成功启示录，而非失败启示录。这本书要告诉你的“不光是职位和男人如何兼得、哪个才是女人一生可以信赖和托付的备胎，还教会你两种烦恼：他会不会喜欢我？我该答应谁呢？希望你是后者！”书不厚，读起来也不费力，嘻嘻哈哈大团圆，真是打发时间的良品！
- 5、有点趣的书可是完全没有参考价值有多大可能碰巧年纪大了职位登上让人仰视的高度存款多到自己看了满足又有多大可能多年前的帅学弟被管培了来娶你完全不祈求这万一的幸运砸到自己还是该奋斗的时候做牛马该操劳的时候做婆妈为了奋斗和操劳的资本还是今天开始运动靠谱
- 6、剩女这个题材不知道是什么时候开始流行的，大概是台剧《败犬女王》以后，我开始知道了这个词。然后就发现最近不少剧都是剩女题材，包括即将改编成电视剧的钱多多嫁人记，而且里面是我喜欢的曾经的dylan陈楚河演许飞，刘涛演钱多多。再看那本书的宣传：职场要看杜拉拉，情场要看钱多多。什么时候都开始流行取名去叠字了？挺好的，叫名字的时候感觉很销魂。Dora, lala。书名是这样的像，简直可以做副对联。那就看一看吧。1、看完以后，有点失望了，发现和杜拉拉不是一个档次的，看的都是电子版，很明显的一个地方就是杜拉拉我弄了很多书签，钱多多我一个书签都没弄==

《钱多多嫁人记》

看杜拉拉我觉得学到很多职场上的东西，尽管我转眼可能就把它忘了。看钱多多我只觉得这又是一个童话。2、其实我们从中学不了多少，为什么？因为当书中的剩女貌似有二个前提：第一，你是名牌大学毕业或者已经找到一份好工作例如在外企的金饭碗，别忘了，钱多多一开始就已经是外企的市场部的高级经理，差点升为总监；第二，你容貌姣好，打扮得体。而现实生活中呢，貌似达不到这个前提的人很多，so先解决这个前提才有可能有资格做后面的事么？3、剩女自身条件不错，高薪水样貌靓，所以也高要求，不少是工作狂人，也就是女强人；因为年龄渐增，其实也还好，三十岁不到，被父母亲戚逼婚，婚压太大，渴望恋爱，又觉得不现实，所以只求结婚即好。最后找到的那个似乎都是比她们小的男人，姐弟恋。钱多多真是天上掉馅饼了，许飞又年轻又帅气又多金又如此爱她，就因为当年钱多多还是他学姐时候对她的迷恋？醒醒吧，这只是小说，只是童话。现实生活中哪有这样的好事？女强人又怎样，最后的结局还不是嫁人生子，暂时性地放弃工作。难道这就是宿命？4、其实此书还加入了另一个角色，就是多多的好友依依，嫁给富豪，物质生活得到极大满足，精神生活却非常空虚，夫妻之间没有激情后只剩恩情，老公外遇，平淡收场。离婚？别闹了。凑活着继续过吧，像非2里说的婚姻就是将错就错。这个似乎比较接近现实。5、外企一点都不好蹲。无论是钱多多还是杜拉拉，大中华地区，我一直很奇怪为什么不叫中国地区而是一直称呼为大中华=随着中国的发展，外企对于中国市场的重视，所以在中国外企越来越多。外企不是国企，所以没那么安逸，到处都是阶级斗争？真可怕，其实哪里不一样。

7、要想结婚，世上多的是痴男怨女，客服自己那一关，只要生理、心理能够接受，随时都可以结婚。（P104）——恋爱容易？结婚容易？没看以前，以为是个相亲故事，看完之后，才发现还是部职场小说。看过话剧版片花，知道是一个姐弟恋的故事。最终的大团圆意料之中，故事开头的醉酒相遇很像我的一个梦境。许飞有点太完美了.....110723晚外公家

8、“一本从剩女到胜女的决胜密集，一本外企职员的职场生存手册。”表面看是一本被标榜为很伟大的超凡脱俗的书，而实际上抛却所有的意外，这种皆大欢喜的结局都归为一个平凡人的必经生活，再普通不过，是啊，做个凡人又何妨？《钱多多嫁人记》，是在朋友的推荐下才看的一本书，向来对这种很具诱惑力又有口号感的情感哲学不敢兴趣，而这本让人读来颇有点寓教于乐的感觉，并没有讲述太多的恋爱戒律或者磨练慧眼独具的基本功训练等，而是以一个职场爱情故事开始，用一种比较轻松的方式讲述了很多大龄剩女们的现实生活：她们处在青春末代的尴尬中，面临被家人逼婚，被社会“歧视”的状态，游走在婚与不婚，爱与不爱的边缘，心有不甘，也满怀困惑，我想这样的共鸣应该是最吸引这个独特又特立独行人群目光的一个焦点因素。他们像钱多多一样普遍有着自食其力的能力，拼命用工作来证明养活自己，掺杂小资般的生活，却总是无法独乐，对爱情有着向往和遐想，却总是与真爱的缘分擦肩而过，当爱情来的时候却总是不自觉的犹豫着，无从选择了。职场有杜拉拉，情场有钱多多，不能否认这是一本应时而生甚至是追风之作，这种顺势而为会有更多的上升空间，在这本书中，齐聚姐弟恋、办公室恋情等各种社会综合现象的典型，唯独不同的是，这样一种普遍不被看好紧急叫停的恋情却开出了一朵瑰丽的奇葩，令人称奇也让人大呼畅快。但我不知道有多少人在看这本书之后有所获，也不知道有多少人会有着钱多多的那样的幸运和奇迹般的所归，在现实中，看到更多的是越来越多人在苦苦寻觅之后悲观的对爱情说“得之我幸，不得我命”，作为一个乐天派的人，看过这本书，还是不得不悲悯的说，这样的幸运太少了，看内容，当成喜剧来看一笑而过了，而在这种现象之后，在每一章的前奏中的简短语句还是很耐人寻味的，对于非专攻言情类的读者有着婚姻困惑的人们来说，只看这些文字已足够。这本书让人最受益的地方在于让焦虑的大龄剩女们的心态更平和，无形中渗透了一种很有价值很可贵的情感观念：姿态是一个起着决定性作用的标尺，爱情亦是如此。就好像那句话——谁知道明天和奇迹哪个先来呢？所以，面对爱情和婚姻，还是选择把自己当个凡人好了，这样就不会将爱情吓跑，幸福的大门或许也就此向你敞开了。

9、琼瑶式小说在近年来的另一种演绎，继承了dulala中所有的YY部分，高薪白领年轻貌美优质男不离不弃。醒醒吧。字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹字数你妹

10、【语录】1.IT男的优点很明显，对太太的要求不如对电脑的要求高，只要不出现太太砸电脑的情况，一切都好商量。2.这世上有很多很多的男女、很多很多的相遇、很多很多的巧合，总以为我们之间的这一次才是地动山摇。谁知道每一秒钟都有相同的事情在这世界的任何一个角落发生着。3.她除了开车的时候戴上眼镜外，其他时间从不尝试用任何手段改善视力，而且习惯性只注意身前三尺以内的范围，对身边形形色色的人和景物一概不关心。真的需要她注意的人和事都会自行进入这三尺以内

《钱多多嫁人记》

，其他的，纯属浪费精力。擦肩而过的路人穿戴的是什么奢华新款，或者路上匆匆远离的新款SUV属于哪个顶级品牌跟她有什么关系？4.出来做事输什么都不能输了脸面，除非以后都不想出来再做了，否则天大的事情都要打碎了牙吞下去，再怎么样的内外重伤等回去再说。5.不是所有努力都会有结果。6.“既然双方都不可能一辈子只看着一个人，那为什么人要结婚？”抛开那张可恶的脸不去想，钱多多继续问。“各取所需而已。结婚前就认清这一点，自然相安无事一辈子。”7.世上有钱没钱的男人，没有爱之后都薄幸，那她为什么还要选择穷光蛋？要嫁也要嫁给有钱人，就算分手，还有一半的财产可以拿。8.多年后的相见，都是用来屠杀过去残留的美好。9.成年人解决争执的方式是忘记曾经争执过。10.世上最难的事情不过是你想要这个人在自己身边的时候他也想。11.极乐有什么用？极乐可以让她有婚姻吗？她已经老了，经不起折腾，不想再恋爱，只想有个结果。12.再亲的密友都不能代替别人做任何一个微小的决定。13.有些话，有些事情，适合烂在心底，掩盖起来，就连自己都再不想起。【其他】我还是更喜欢《剩女启示录》这个名字……但我总觉得，这篇小说是讲一个男人和女人与欲望作斗争的故事，女人输了，所以嫁给了男人……

11、这个自传体的书实在是太梦幻化了，而且写得有头无尾。像钱多多这样的白骨精根本就不具备恋爱的素质，既想在事业上一鸣惊人，又想要那种触电似的爱情。既想找心中完美的爱人，又建立了一堆很臭的原则。既想有个温暖的小窝，又向往着自由的天空。她就是一个典型的白痴女，没有明确的目标。她的好友依依虽是拜金了一点，尚且有自己的追求；而钱多多则。。。（此处省略N个字）。不可否认，钱多多经历的男人都很优秀（无巧不成书嘛），每一个和她都能终成眷属，而她却能错过，所以她不是追求真爱的一类。至于和上司许飞的恩怨情愁，到最后的缠绵纠结，不过是一个剩女通过种种思考，权衡利弊后用身体做的最后抉择。毕竟她还是一个很有野心的工作狂。

12、看过了杜拉拉，忍不住又看了钱多多。不得不说，套路近似而取其糟粕。内容就是大龄事业女最终寻得命中白马男的故事。钱多多有事业，有钱，有容貌，现在还有了嫁人的决心，最终等来了一个水蜜桃一样的结局，可是总给人一种泡沫样的虚幻。有人说，电视剧不能多看，因为写得都是人心中渴望而从不会发生的事情。网络小说同理。

13、女人可以没有婚姻，但是却需要一个自己爱的也爱自己的男人，一份可以让自己充实并能给自己经济保障的工作。而我，什么也没有。只有一个禁锢如鸟笼家

14、先说说小说女主角钱多多，从小到大成绩优秀，事业有成，并且能完成自己制定的人生目标，但是作为女人就有天生的弱点，在25以前年龄和女性的婚姻似乎没有什么冲突，但是一旦过了27年龄似乎就是单身女性的死穴，尤其是有房有车有钱的事业女性。钱多多就是这样的一个彪悍的剩女，在母亲大人年复一年的阴沉脸色下，她不得不开始为结婚而疲于奔命。最初也想干脆找个合得来的过就得了，于是完美先生男二号叶明申闪亮登场，他符合钱多多小姐的一切条件，但是最后钱多多小姐退却了，很难得我们的钱多多小姐依然坚信婚姻里应该用爱情来维系，而不是相敬如“宾”就行，所以最后放弃原创投入男主的怀抱，不得不说爱情的力量真伟大。可贵的是文中，把女主的纠结描写得很细腻，比如女主试图接受男二号时的努力，怀疑男二号的前女友长得像自己时的果断决定，以后没有拖泥带水的拒绝，还有后来是否接受男主许飞的犹豫不定，以及后来在与小男友恋爱时患得患失的甜蜜……所有这些，都灵动的勾画出了一个优秀的剩女面对一份迟来的让自己惶恐不安的爱情，并最终修成正果的过程。男主许飞很优秀，长情到算不上毕竟他也不是非女主不可，但是绝对执着，不然怎么可能打动女主让女主放弃原则。但是毕竟和男二号比起来，他缺乏细心，尽管他毫不掩饰对钱多多的爱，但是他有时会忽略了女主的感受，也许是年纪的原因觉得一切都可以搞定，所以常常让女主缺乏安全感，不过还好，他的粗枝大叶由两个人成熟的社会经历包容了，爱他就要包容他，我想钱多多对这句话应该深有体会。男二号叶明申估计是写来爱的吧。但是开始登场的时候没有赢得我的印象分，毕竟他对婚姻的态度敷衍，就像文中女主的问题一样，“既然如此，那他干嘛要结婚”。虽然女主当时也抱着同样的想法觉得两个人合作就行。但是随着情节的发展，字里行间都显现出叶明申也开始喜欢上女主不仅仅是好感，是对女主钱多多在产生爱，但这种爱更偏向于大哥。良好的社会地位，笑容儒雅，又懂生活情趣（看约会地点的选择），体贴入微，OMG这样的人难道不应该称之为Mr.perfect？但是注定不是Mr.right（问我为什么？因为他是男二号！）还有就是多多的好朋友依依，锦衣玉食的婚姻背后是寂寞，但是我依然佩服这个女子，她很坚强，无论是选择的这段婚姻，还是坚持这段婚姻，以及最后接受丈夫在外面的孩子，我不得不说，洋娃娃似的她真的印了她自己的话“选择了这条路就是跪着也要走完”当然最后她也完满了。不过我很好奇那个对她心心念念的男人最后如何了，虽然这个角色的设定梦幻了点，但被同一个女人伤害两次还真是，不过这个男人也是

《钱多多嫁人记》

，从头到尾都没有搞清楚依依到底要什么。对依依我不得不说，对婚姻负责，你这个人很值得爱。

15、我承认当初在当当选书的时候,我是凭着一句“职场有杜拉拉,情场有钱多多”的广告词才点击鼠标购买了此书。我想能堪比杜拉拉的书必定不错,谁知我失望了,看来盲目相信广告词也未必是好事.公平地说,这本书如果眼光不要太挑剔,也不会觉得很差,只当是打着职场精英名头的言情小说来看就好了。

16、不太真实为什么30岁剩女总是会遇上比自己小条件又那么优秀的他让人不能想象很不真实人总是有恐慌 有焦虑的和杜拉拉比差远了而且男人不是那么完美的哪有那么痴情而又专一的多金男不是少而是绝

17、放假花了半天多时间看完,用手机上网看的,眼睛看得好累好累啊!不费脑的消闲的书。美貌的高学历高收入女生最后找到了一个英俊多金且专情痴情的男生。一个现代童话言情小说,小年轻看了千万不要信哟。

18、喜欢这本小说是因为人海中将职场与爱情两种类型的小说结合在了一起。剩女这个词现在越来越流行,被剩下和主动被剩,无论出于哪种目的,剩下的就是剩下的。虽在在男女比例失调的今天,剩女还是很多。钱多多在职场打拼多年,不是没遇见那个人,只是太多的条件阻隔。直到遇见许飞,爱真正开始。职场风云,爱情风暴,狂风暴雨之后就是彩虹。对于姐弟恋来说,我不是很赞同的,但看完这本小说还是感到了那一丝甜蜜。爱了就爱了,只要幸福相守一辈子就好了^_^

19、豆子本来很懒的,小言嘛扫过去就算了,懒得码字写评论。但是这篇觉得一般的文,却让豆子燃起了写评论的热情。对钱多多这样的女主其实不怎么感冒,标准配置,长相+能力都是一等一,却兜兜转转成了剩女。忽如一夜春风来,千万个杜拉拉冒出来。所以对她的职场打拼不怎么感兴趣,毕竟人海中也不是写职场文。但是却看得颇有共鸣,大概因为跟自己的专业相关。在外企做市场的女人,都是精明能干,但就算努力+实力如钱多多,也敌不过一个外国人主管或者更年轻的男人。这一点人海中很现实,独立女人的打拼道路是常人难以想象的坎坷。男人还可以先立业后成家,三十几岁还叫黄金期。但是女人却不行,好像有一道玻璃幕罩顶在她们头上,事业到了一定阶段就无法再升迁,此时已经而立,俨然成了被市场唾弃的滞销商品。年纪小的谈不来,年纪差不多的男人没她们赚的多觉得有压力,年纪大的更别想,前妻都有好几个了。于是常常想,女人的宿命是不是如长辈们说的,嫁个人安安分分的生活。等到柴米油盐将她所有的激情和梦想磨光,只剩下主妇的内核,却又被喜新厌旧的男人嫌弃。程飞是个我喜欢的男生,干净清透,闪闪发光。人海中的男主里面我觉得他最生活最真实,那个穿着运动服非常街头风的男孩,好像真的就刚刚从我身旁跑过去。人海中很私心,她让钱多多变成层层武装的小女人,却让程飞保留了他最珍贵的美好。所以几年过去,就算有了成熟的翅膀,程飞还是那个闪闪发光的大男孩。我不禁想到辛夷坞笔下的程铮,也是一个美好的令人叹息的男生,于是连带着对于程这个姓氏都有了美好的联想,觉得有这样姓氏的男生,就应该是干干净净,他向你笑的时候,就算是阴天也觉得满眼阳光。我们哗啦哗啦翻完书叹口气,世上哪有完美的程X。唯有许许多多满腹闺怨的钱多多,守着晋江翻着小言聊以寄情。另及,结尾实在太过草率,那个想要当高潮跑出来的所谓“误会”还是“阴谋”什么的,完全不知所云地就完了,倒人胃口。

20、一部有关剩女的白皮书。作者站在旁观者的角度,把男女主人公的情感经历、心路历程描写得很直白,这让读者省去了不少无端的揣度,看得很惬意。虽然一直不太接受所谓的“姐弟恋”,但温馨完满的结局还是让人看后心情舒畅,那便足矣。

21、剩女,大部分都蛮优秀的,尤其是事业方面,这往往成了剩女们被“剩”的主要原因。莫名其妙,谁规定什么是剩女,什么人不是剩女,反正肯定不是剩女自己。很多女孩子到了一定的年纪,如果还没有对象,她的家人急,她自己也心急,深怕自己一不小心成了剩女掉了身价,然后找不到好男人了。出于这样的心态吧,这些有点年纪的女孩子在别人给她介绍对象的时候,便会匆匆的做出选择,只要听着对方的硬件(工作,家庭条件等)不错的話,也没有摸透其性格脾气是否真的适合自己就在交往短短的一段时间后草草的把自己给嫁了,这么做的后果,碰上那个男人脾气性格确实不错的話,算她运气,而大多数这么草率结婚的人都没有这样的好运气,婚后她们会慢慢发现那个男人的软件(人品、性格、爱好等)方面跟自己希望的有很大出入,也不是最初看到的那个样子,于是矛盾便产生,久而久之,也许就会闹得家无宁日,两败俱伤。女孩子最怕在这种关键的时刻做出草率的决定,要知道,这个决定,可是决定着一个人今后的幸福与否,只有认真交往并慎重考虑后做出的决定,才有更多的机会赢得幸福,而匆匆选择的结果往往是不幸的开始。剩女更应该有好的心态,彪悍的心态,才能像赢得是也一样赢得自己真正的幸福,如果看完《嫁人记》能认识到这一点,那么是这本书最

大的收获了

22、去年的时候，《杜拉拉升职记》卖的很火。我也凑热闹买了一本来看看。读过之后觉得挺有意思。看上去是很认真地传授职场经验，同时又在其中编织一个爱情故事。现代女性似乎很吃这一套，一方面用一颗饱满的事业心来激励人心，一方面又给予一颗饱满甜美的爱情水蜜桃。一举两得，读罢此书甚是快哉。《钱多多嫁人记》走得也差不多是这样一个路子。职场女性打拼多年，才智俱佳，且相貌又不难看，作者虽不直言，但隐约之意大抵是明白的。只要相貌不影响市容市貌，其余的就靠品味来提升。像钱多多这样一个高级白领，生来就是沪上女，有良好的家庭出身背景和学历背景，就职某某大公司，开着一辆自己的小车，ok，这就为我们清晰地展现出一条任由想象驰骋的大道：我坚定地认为这样一枚可人儿是个灰常有品味的现代女性。她的可爱之处不仅仅在于她有这一切，更在于她很用心地工作，很努力地工作，并且事业也给予了她回报，那就是在读者眼中期望看到并且也看到了的自尊和自强。要讨得现代女性的喜爱，琼瑶阿姨那一套已经不管用了。只能说二十年前女性文化水平普遍较低，大家都是混到个中学水平就开始寻思琢磨着和某某男同学拉手压马路，溜进电影院看一张门票为2毛钱的电影，因此琼瑶阿姨所倡导的那一套成天没事儿就和男人爱得死去活来的生活方式已经不再具有吸引力。而现在不同了，凡是受过高等教育，智商和情商发育良好的现代女性，都深知将自己的命运掌握在男人的手里是不可靠的，让他赐你饭吃，赐你衣穿，赐你温暖，免你四下流离，整个儿就把男人整成一个长期饭票加免费服装店、长期旅馆以及托儿所，这是不够稳妥和人道的。若万一他是个臭男人呢，则变成他不人道了。这类小说交予我们的第一个道理便是，女人一定要自强自立，成为准工作狂或工作狂是幸运的，这能带给我们一种期望，那就是当你把自己打造成可以赚钱的机器而不用取悦于男人这一台说不定什么时候就抛锚的赚钱机器时，你就可以自己挣钱买花戴，不用看人脸色。我还是变态地以为这种规则是满对我胃口的，幻想如果一个男人送一枚卡地亚的钻戒给我，我当然激动地昏死过去。但如果我自己送自己一颗鸽子蛋，我一定会有女王般绵延不绝而又气势恢弘的成就感和幸福感。就像《欲望都市》里的Samantha一样，固执地要自己给自己买下那枚她十分喜爱的戒指一样。当然，这中法则不见得在每个女人身上的都应验，多半有可能会被斥为神经病。但是以此作为得到美丽爱情的跳板则多少有还是带着女人们天生的幻想因子了。当然，幻想习性不是天然的，这一点女性主义分子会批评我，它仍然是后天习得、社会教化的结果。现实情况是，很多女工作狂脸拉得比马还长，压力和男人的一样重，付出的比男人要多，她们大龄着，却不美丽着，却仍然单身着。她们或者还渴望婚姻，或者已经对男女关系生发出有点偏执变态的观念，或者外表强悍内心却柔弱虚空到难以体味到除工作外的其他乐趣。所以，钱多多的爱情、杜拉拉的爱情也只是一种美好的幻想，说难听点呢，也是一种毒药。它让女人们以为，当我获得了事业的成功，我便获得更为高尚、美丽而传奇的爱情。这条规则只适用于男人。那么，女人就该不要好好工作、不要事业咯？当然不是这样。工作能带给女人自尊和自信。但是断不可被小说中这样的事业跳板所迷惑，以为有了高尚的事业，就配拥有高尚的爱情。事业万不可被这样给轻贱了，糟蹋了。男人不是大金条，浑身金灿灿全是好。像小说里面叶明申那样万人迷一样的男人是不存在的，他只是留给姐妹儿我们时不时意淫一下的，他只是让我们在意淫中觉得这个世界上应该还不是所有好男人都死光光的地狱。坦白说，如果不想到身体这回事，叶明申真的是一个绝顶优秀出色，关键是还待体的男人。现在，如果有一个他这样的优秀男人，指不定尾巴翘到天上去了，哪儿还来得体一说？大学里看上去风度翩翩的男教授很可能是披着羊皮的男叫兽，和女学生发展点ONS或者暧昧不清的关系，这只是道德腐败，更毋宁说找一堆研究生给干苦力，自己沽名钓誉，比象牙塔外的暴发户还要俗气市侩的。相比一看，叶明申这样的教授真是极品，他是女人们可以任由发挥想象力的对象。但是一想到身体，也许的确会令某些女人阴萎。男人不是大金条，如果真的要一份可靠稳定的感情，女人也得学会宽容和聪明。幸福的感情都是有残缺和瑕疵的。坦白说，《钱多多嫁人记》我没有逐字逐句地看完，甚至也没有一页页都翻过。我看了开头几节，便猜出结尾是什么了。跳到最后看了末尾，又翻到中间一些篇章来阅一阅，便对这故事表现得相当狗屁自信地谙熟于心了。我只能说，能让我觉得开心的是，钱多多还让我们广大女性同胞看到了一个事实，那就是年轻的男性躯体毕竟优于衰老的男性躯体。且看：“毯子已经盖到了她的下巴处，鼻端下就是他的手指，那隐约的木香又来了，青碧葱茏，树一样的味道。怎么办？她再一次被迷惑，心脏怦怦跳。”怎么办？如果是我在旁边，一定会说一句：扑上去。事实证明，年轻男人身体所散发出来的体香和荷尔蒙气息是非常具有诱惑力的，它足以让一个女人放弃掉任何一方面都看上去更为成熟、稳重、风趣、渊博、有风度有内涵的中年男人。这令人有些不悦的是，看来女人们也还是视觉和嗅觉动物，只对荷尔蒙感兴趣。但也很令人欣慰，可知，男人不再拥有凭借视觉和荷尔蒙进行选择的

《钱多多嫁人记》

特权了。

23、如果都是像钱多多这样，做个剩女也无所谓了。关键是大多数剩女都是普通女生，未必有钱多多这样优质的条件。钱多多只是个例，无法引起大部分剩女的共鸣，无非又是一个童话故事了。不过作者的文字功力不错，喜欢这种讲故事的方式。

24、不是很喜欢这本书，觉得是不是幻想有点多。真实哪是这么简单的事呢？钱多多会那么容易就放弃自己的工作么？我不相信。

25、对于我这么一个脑残志坚的废柴女，这就是一本励志小说，虽然究其本质，还是最最俗套的白马王子遇到灰姑娘，而且还是当下最流行的姐弟恋，不姐弟恋还能怎么样呢，有钱的老男人也挺猥琐。可是为什么说励志呢？其一，钱多多的成功的职业生涯，就是我曾经梦想的；其二，钱多多小姐最后成功的感情生活，和那个豹子样矫健，散发草木香的英俊弟弟谈一场纯感官的爱情，也是我的爱情梦想。其实想想小说里很多情节都很苍白，哪里有这么完美的小飞人，有了也注定不属于你我，而更奇怪的就是最后不知所终的叶教授和依依虐恋情深的前男友。但是这部小说真的让我有很强烈的同理心，女主的所有成功都那么契合我的完美梦想。

26、并没有看完，会买它不过是最近妈妈正在上演“相亲胁迫记”。看着看着也就上了瘾。像钱多多这样的人在社会上并不多。恰巧有钱，恰巧气质好，恰巧脑筋好使，恰巧有个帅学弟喜欢，恰巧出生在上海。钱多多其实就是杜拉拉的影子，事业有成，野心不断；然而钱多多也是部分大龄女性的影子，怀揣着自己的梦想而不惜放弃爱情，却不知何时才能如愿以偿。现在社会的人都越来越趋于现实，就像钱多多一样，深切明白自己只能“凭条件找对象”，而不再有条件“就感觉谈恋爱”，那只是学生们的权利。钱多多的故事并不是描写事实，描写社会，描写人心。而是给剩女们一点点希望，一点点鼓励，一点点窝心的感觉，让他们知道自己还是有等待奇迹的权利。。。

27、谁说的，男人的使命是追求事业，女人的使命，总归会成为男人。以前，总是很不齿这个观点，认为新时代的女性，最幸福的事情就是靠自己的双手和努力，养活自己及照顾好身边的家人。如果幸运的话，在职场上意气风发，大可美丽而优雅地发挥自己的个人魅力，迷倒N群男男女女的人群。真正到今天这样坐在写字间的时候，才真正发觉以前自己的纯真，物竞天择、适者生存不假，但是茫茫人海，尤其都是由天南海北汇集而来的各怀梦想与激情的大把有才年轻人汇集的人海，要璀璨地绽放在一群珠玉面前，又岂是努力就能实现的。而女人感性的性格，在这些拼搏中，总会碍手碍脚地拖欠上进的步伐。到了一定的年龄，成立一个温馨安全的只属于自己的家，就会凸显成为个人生涯中最紧要的课题。至于自己职场生涯的发展，只能委屈地退让在人生大计上面。可是，千金易得，难得有情郎。尤其在当今辛苦的事事生活中，很难达到那个有情饮水饱的境界，所以留下的，更是诚惶。许飞的横空出世，像极了解救沉睡公主的骑士王子，温暖微醺的感觉让书本之外的人都觉得心醉。还是做女主角的好，不仅有两个超级白马一旁候着，更是早早地实现了事业奋斗的职业目标，最后舒舒服服抱着老公孩子周游世界。反倒是女配角依依，满腹无奈与清冷，还是辗转到乖巧的富家太太背后，继续对女人而言难以忍受的婚姻。这也是当今女性的两种生活状态吧，像依依说的，自己选择的路，哪怕是跪着，也是把它走完。只可惜，两种生活方式离正常普通人太远，所以，只能是作为一个故事，被人欣赏。

《钱多多嫁人记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com