

《听说每一颗星球都会哭泣》

图书基本信息

书名：《听说每一颗星球都会哭泣》

13位ISBN编号：9787531335313

10位ISBN编号：753133531X

出版时间：2010-1

出版社：春风文艺出版社

作者：短发夏天

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《听说每一颗星球都会哭泣》

内容概要

《听说每一颗星球都会哭泣》内容简介：曼达与早纪是两个喜欢“偷”东西的少女，她们表面上谁也不认识谁，暗地里却是最亲密的合作伙伴，有着不为人知的友情，在遇见苏见奥之后，早纪陷入懵懂简单的爱情，孰不知曼达与苏见奥另有渊源，当蓄谋已久的计划，渐渐浮出水面，克制的爱情，彼此之间似是而非的恨意，最终又将何去何从……

《听说每一颗星球都会哭泣》

作者简介

短发夏天，1987年4月生人，摇滚爱好者，文艺小青年，随性写作者，恋旧分子。

长期为各类青春文艺时尚杂志撰文。

已出版长篇小说《想好好爱一个人》（春风文艺）

中短篇合集《游乐场》（长江文艺）

长篇小说《北极星下落不明》（春风文艺）

博客地址：<http://vijone.blogbus.com/>

《听说每一颗星球都会哭泣》

书籍目录

序言楔子第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章尾声后记附注一附注二

《听说每一颗星球都会哭泣》

章节摘录

早纪：“当时你为什么要帮我？”…… 曼达：“也许是觉得好玩，也许是因为孤独。我不知道，也许……其实很多事情都是没有原因的，它只是发生了而已。” 曼达静静地看着窗外，马路对面是本城升学率第一的花莲一中。放学已经半个小时了，只有为数不多的学生从里面走出来。重点中学的学生到底不一样，一律穿着整洁的校服，女孩都是穿白衣蓝裙。男孩都是穿黑色裤子，映衬着郁郁葱葱的树丛，十分醒目。 许明浩忍不住问她：“我们来这里干什么？” 曼达转过头来，露出一张精致而美丽的脸，眼睛微眯着，似笑非笑地答：“不是说有好戏看吗？” “这种地方能有什么好戏看。”许明浩小声地嘀咕着，没有表现出半点不满。对曼达，他始终带着宠溺和敬畏，那是一种复杂的情感，无条件地付出，却始终得不到。 咖啡馆外，路人经过时都忍不住打量他们两个，一对真正的金童玉女，曼达那一张脸像是绘画大师精心描绘的，随便挑哪一个细节出来都美到不可挑剔。许明浩虽然懒洋洋，但也别有一番气质，刻意凌乱的头发、高挺的鼻梁、一双炯炯有神的眼睛。两个人坐在一起实在是赏心悦目。他们却习惯了，对众人的目光不闻不问，只是专注地看着马路的另一边。

《听说每一颗星球都会哭泣》

媒体关注与评论

生命中能量最剧烈的青春燃尽了，必然渐渐地走向内省。与其说是情节赋予人物惨烈的人生，不如说，作者想呈现的是不同性格人物的结局。要为之定性的话，我觉得这是一本冬至之书。——沈嘉珂

童话果然只是在现实里苦求未果的理想国。而层层缠住心脏的茧子，也会有一天重新被利器刺穿。多年来的电影院，终因现实而面临拆除。早纪和曼达在那里看完了最后一场沉默的电影，《天堂电影院》。配乐在空荡的大厅上空回旋，最终消失。一切重归静止。——沐溪（读者）

《听说每一颗星球都会哭泣》

编辑推荐

《听说每一颗星球都会哭泣》是一本关注特殊问题女生群体的青春现实小说。《听说每一颗星球都会哭泣》中的主角是两个喜欢偷东西的女生，《听说每一颗星球都会哭泣》关注了她们的青春成长和心理成长，也反应了现在现实社会的青少年成长问题，主题积极向上，人物个性鲜明。让我久久不能忘怀这个有点残酷的故事。

《听说每一颗星球都会哭泣》

精彩短评

《听说每一颗星球都会哭泣》

精彩书评

- 1、我喜欢这个名字，这个封面，这个故事。黎早纪。江曼达。她们仿佛两朵蜿蜒纠缠的双生并蒂莲。互相关怀。互相照顾。互相伤害。短发的夏天，读短发夏天。哦呵呵。七夕之前又读了一遍，依旧那么感动。听说每颗星球都会哭泣。
- 2、爱情就像一个玻璃罩子，相爱的人在里面，无论外面的人怎样张牙舞爪，也进不去，但是里面的人却可以走出来
- 3、论“好看”而言，《女贼》比《蔻丹》更具故事性。用第一人称和第三人称果然不一样呢，用第一人称的话，读者需要代入“我”的世界，但对于第三人称叙述的故事，读者却可以将其融入自己的世界，人总是只对自己感兴趣，因为觉得这样才“好看”。这么说来，短发还是适合第三人称一点，前一本“我”的代入固然引人入胜，但“我”一旦有着和读者不同的世界观，就会让人不适呀，比如《蔻丹》的压抑和封闭。因此，由第三人称而引起的很多点到即止之处，因为短发个人的原因，被赋予了很微妙的优雅。没有了大量心理描写的累赘，也给人更大的空间，唔……有一种美学的体会啊。其实说到人物塑造，这次还是很成功的。不过感觉“拿苏见奥打赌”这一点，在早纪的人物性格里体现的有点弱，大概是因为她性格中“不克制”的事情太少了，好像仅只“偷书”这一件，就连和曼达诀别也很干脆。所以……如果在和曼达相处的过程中再出一些不能自控的情节就好了。（唔，也许是我个人的恶趣味呢……）不过由于对方是“久别重逢”的曼达，所以还是能接受，哈。不得不吐槽一下，魅力文化真的好喜欢给你的书用“星球”什么的做名字，真是好青春==。短发你呢，起的名字都很……港片的感觉，比如《蔻丹》，《女贼》，有一些画面感也很老电影，比如曼达幻影的出现和消失。说到故事，我还是很喜欢的。觉得又残酷现实又偶像剧。一直以来，我对自己的要求是“编辑介入是因为自己处理得不够好”，但么，对于短发你，我倒是想看更自然一点的东西。另外，男生和女生的评论真是……截然不同的两个层面么！沈的很学术，沐溪的很感性，放一块来了，好有趣。PS：看《蔻丹》的时候就不满了，讨厌后面的试读！与该作者无关，纯粹觉得不尊重本书的作者，如果是很好的朋友，倒也算了……另外说一句有点矫情的话，以前认识的你，更像曼达一点，现在却非常的早纪，大概她们一直在你的身体里，此消彼长而已。

《听说每一颗星球都会哭泣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com