

《吹不散眉弯》

图书基本信息

书名：《吹不散眉弯》

13位ISBN编号：9787538537581

10位ISBN编号：7538537589

出版时间：2009-3

出版社：北方妇女儿童出版社

作者：安宁

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《吹不散眉弯》

前言

当你看到这行字的时候，阿弥陀佛，说明这个磨人的故事终于面市和大家相见了……让我先掬一把辛酸的泪吧。其实，《吹不散眉弯》是我重新执笔后写的第一部文。那是2007年四五月，这文写了几万字后，脑子里的神经忽然搭错，不知为什么冒出《温暖的弦》的构思，让人有种马上下笔去写的狂热冲动，结果便把眉弯抛下，喜新厌旧地去写暖弦了……在暖弦之后，又完成了《水北天南》。直到水北上市，才终于有时间回头来重新检视《吹不散眉弯》。然而人间一日，文中一年。当初的设定，感觉都已不对，开篇就被我改了三次。这篇文前后历时三个年头，而主文的完成，更是花了我几乎整整一年的时间。

《吹不散眉弯》

内容概要

《吹不散眉弯》的内容讲述的是：一个名动天下，一个寄人篱下，初见那天，他是身穿绣金喜袍以珠冠束发的新郎倌，她是新娘子养在闺中的陪嫁丫鬟，没人知道，夫妻对拜时他为何有意偏过新娘子，而当着宾客面前向一旁的她长揖下来。一个风流俊雅，一个低眉顺目，他一边在朝廷上筹谋布局，辅助皇帝与垂帘听政的太后进行一场权势倾轧的较量，一边对她延绵不绝地逗弄，极尽戏情举动。没人知道，他到底是出自真心，还是只想把她高抬起来，成为他投石问路的棋子。他的所作所为像是难解的迷雾，又像无声无息之中早动起了绝步的心机，既频频向她示爱，又无情地一再娶妻。没人知道，他最后会不会给她一个她最想要的结局——为了他自己悸动初开的心扉。

《吹不散眉弯》

作者简介

安宁，平凡俗世一女子，略有些优点，然不足一提，略有些缺点，却也无伤大雅。 已出版作品：
《风舞》，我找遍了全世界才找到了你。《温暖的弦》，她，十年踪迹十年心，他，大爱如斯方若恨。
《水北天南》，这世上没有任何东西，值得谁为谁牺牲自己的人生和方向。

《吹不散眉弯》

书籍目录

前言楔子第一章 论局皇城宫殿内芙蓉亭水阁边疏月桂香早百载玉笛闲危堂细数遍娇色此时妍第二章 度情倾杯夜未央暖炉会一堂三脆羹独上蓄意使唤忙寄名锁心事弹指论攻防第三章 虚实投石交年祭合盃写君心相亲与乘共拣翠芳客临暗香萦倦侣戏名初梅鬓第四章 斜正游夜不知归歌馆探真机焦盼如焚炭对质心肝摧解忧唯一醉弹指已飞灰第五章 自知争如不相见灯影映高楼前尘如水逝问君几多愁此间一诺语乘风去悠悠第六章 洞微安得良策在今夜凤求凰酒薰鸳枕暖前路恐苍茫纵是多情枉故园已尘荒第七章 名数宁许清贫郎归暮恨成伤深宵惊魂乱珠泪为谁淌不期而众遇未允芳容忘第八章 得算逼回借东风夜袭亭色中大喜迎亲日昔誓未成空一去无音信怒感己身同第九章 因循诛敌好借刀千结问谁解心汉却身曹恶人自有报舟楫深泊处水间乌鹭遥第十章 杂说心思别样长闺趣意情忙暗流稍涌动侣闲餐适日昌逐汝又何妨夜半听篱墙第十一章 入真祸因夕节起勾心计未穷留人宜天晚愁似水流东隐若藏风浪灵犀又点通第十二章 审局古闻当羨叹今人何乖张鸳鹭相期遇两心终不藏春意未闲了复听雨檐忙第十三章 权舆聪明多反误何事登高呼悔曾寻错处药煮石菖蒲逼离若休夫滋扰祸及奴第十四章 品格一花杀百尽闺房宜教妻会仙楼上客扑朔俱成谜难有不离弃屠卒逼将棋第十五章 合战从此销声匿水落出身世先下手为强同命两鸳鸯至此情归臻微凉秋雨深后记

章节摘录

第一章论局皇城宫殿内大圣五年。在白世非十七岁生辰礼后不久，勤恳克俭的白老爷积劳成疾，拖了几月后终究药石难治。白老爷一生不曾纳妾，与唯一的结发妻子恩爱情深。他去世后白夫人伤心过度，终日不饮不食，也于同年撒手人寰。痛失双亲的白世非伤心欲绝，坚持守孝三年，把全部心思投入到亡父留下来的生意中，对里外说媒一概谢绝。尽管他明确放话不会成亲，这三年间也还是有无数媒婆子踏破白府的门槛，最后却都无功而返。天圣八年，年届二十的白世非守孝期满。这日承明殿内忽然宣下一道懿旨，太后命人召白世非进宫见驾。精镂的雕花剔金炉里无声暗燃着不知名的香料，一缕奇异幽香浅淡地充盈于华室内，在吐纳之间似有似无地从鼻端前飘过，微微地一呼一吸后沁人心脾，极其清雅宜人。倚窗而放的紫檀椅上铺着织就七色牡丹的软垫。白世非姿态懒散地倚坐椅里，洁亮黑发一丝不乱地束在金丝精琢的锦冠下，冠上一颗比瞳人还大的夜明珠光华隐隐流转，绣金流苏冠带垂在肤白如雪的俊颜两边，极年轻的玉面上双眉斜飞，星样双眸因背着夕照而显得有丝诡异，削挺得恰到好处的鼻梁下的薄唇正因带笑而嘴角微弯。他随手拈起茶案上的梅子放入嘴中，时而鼓起腮帮，时而嘟起樱色双唇，仿佛在无声地吮吸着果蜜的美妙滋味，却一点儿也不急于咀嚼，仅仅只是这样慢悠悠地含玩，任其在嘴内翻覆生津。已年过六十的太后刘娥端坐在卧榻的正中央，肤色依然白皙，不细察根本看不出眼角下隐着的淡淡细纹，而她仿佛对白世非不合规矩的孩子气举动丝毫未见，她慢条斯理地呷了口茶，合上盖把杯子轻轻一抬，侍奉在旁的宫女便立刻上前接过。“这日子走得恁是飞快。”她终于开口，似含笑，又似轻微感慨，“一眨眼你爹娘过世已经三年了。”“小可时时还会梦见他们。”把梅子压在齿腔边沿，白世非慢应。刘娥叹道：“难得你坚持居丧三年，这份孝心实在可嘉。”定在他脸上的眼光略长，“而今孝期已满，却有何打算？”白世非懒懒应声：“不孝有三，无后为大，当务之急自然是先娶妻。”“可相中了哪家闺秀？”刘娥随口问道。“邵印挑了几户人家让小可过目，论样貌当数参知政事晏书的长女晏迎眉，论才情则还是兵部尚书夏竦的幺女夏闲嫔，不过论知交嘛——却是集贤殿大学士张士逊的独女张绿漾，也算和小可青梅竹马了。”口中梅子一转，他鼓起半边腮，面露愁苦之色，“哎，花多乱眼，也不知选哪个才好。”刘娥和蔼地笑了笑：“你这小皮崽子。”腕一抬，茶已就手，慢慢啜过，才又道，“夏竦那未出阁的小女儿我倒是见过一面。”夹在两排贝齿当中的梅子，不为人知地被轻轻咬下两道线痕：“哦？”话声方落，门外已响起唱喏：“皇上驾到。”身着紫色常服的赵祯大步走进房来。“母后。”回身一摆手，阻止了白世非没什么诚意的要跪不跪，一脸兴奋之色，“好小子，朕找你找得好苦啊，这半个月来你府里一直回话说你人在江南，怎么昨儿个母后一宣你进宫，你就已经回来了？”白世非嘿嘿干笑：“真的就那么巧，小的前天晚上刚到家。”“废话少说，你且随朕来，上回你摆下的那局棋谱，朕可找到高人解开了。”赵祯走到刘娥身边，面带央色地扯她衣袖，求她放人，“母后可叙完旧了吗？”刘娥禁不住他缠磨，莞尔一笑：“好好好，世非你随皇上去吧。”白世非无奈起身，懒懒地行了礼，跟在赵祯身后退出。目送两人说说笑笑地走出房外，浅淡笑容自刘娥脸上退去，目光逐渐变得深沉，把茶盏递下，她向后方侧了侧首，一道身着高阶侍卫服的高大身影便从屏风后走了出来。“你怎么看？”刘娥淡声问。她最亲信的近侍，殿前司都指挥使兼带御器械卫周晋恭声应道：“属下以为，皇上来得似乎巧了点儿。”刘娥不动声色：“那么你觉得是白世非利用了皇上呢，还是皇上已和他联手对付哀家？”“这个……属下不敢妄自断言。”刘娥神色沉凝，挥了挥手：“你下去吧。”周晋迅速退下。出了庆寿宫的赵祯和白世非两人，相偕往崇政殿而去。“母后什么意思？”赵祯问。白世非吐出嘴中梅核，以掌心承接，尔后指尖一弹，那核子没入廊庑外的花卉中消失不见：“太后希望我娶夏竦之女。”赵祯轻勾唇角。“当初朕立后时，本相中骁骑卫上将军张美的曾孙女，可是母后认为她不如平卢军节度使郭崇的孙女，最后朕还是立了郭氏为皇后。”他看白世非一眼，“你自己好生考虑。”白世非浅浅一笑：“是得费心思量呢。”暮色时分，一顶华贵轿子从东华门出宫，穿过桑家瓦子，榆林巷，出了宋门，回到门廊檐樾峻峭的白府府邸。当白世非走过满铺水痕白石的前庭，大管家邵印从厅内迎了出来。长得颇有福相的邵印年在五十开外，总领府内大小事务，为人甚是慈祥，经历白府两代人事的他对各种富贵排场早司空见惯，不但处世老到，更兼满腹经纶，常与来府的贵人高官应对得体，举止比普通有钱人家的老爷还要圆融通达。“庄中卫托人给公子送来书信。”邵印递上信笺。白世非接过，边看边往书房闲步走去，三两眼掠毕信中内容，他的唇角弯了起来，把信折起收进袖中，道：“你速准备一份草帖子送去晏府。”邵印足下一顿：“公子的意思是——”“我要娶晏书的女儿晏迎眉为妻，这事越快越好，你赶紧去办。”“是。”邵印惊讶，虽不明白为何一向对婚事连提也懒得提起的主子忽然变得热衷

《吹不散眉弯》

起来，却也没有多问，只匆匆领命而去。芙蓉亭水阁边上达朝廷百官，下至山野乡民，整个汴梁城内外全不曾料到，还未待各大官媒私媒捷足先动，孝期甫满的白世非毫无先兆地忽然就已向枢密副使、参知政事晏书家递了求亲帖子，请求迎娶年满十八岁的晏迎眉为妻。消息传出后不知震碎汴河两岸多少颗痴情暗许枉盼三年的芳心。名门望族的白府与贵为当朝重臣的晏家不但门当户对，白世非与晏迎眉更是出了名的郎才女貌，可以说是东京城里寻天觅地也难得般配的一对佳偶，于是当媒婆子往晏府递去帖子，双方一拍即合。紧接着白府便送去喜帖子和许口酒，晏府还了回鱼箸，媒婆子择定吉日下了彩礼，就这样商定九月癸丑的大婚之期。日出日落，花开花谢，转眼已到满城金盏争妍时候。“尚坠。”“嗯？”晏迎眉望向窗外，远处一片灰霾迷蒙，天际泛黄，似有大风扬起尘土。在她身后，所有侍女已被屏退，只余下尚坠熟练地帮她绾着发丝：“报晓的说今天天色阴晦。”“阴晦。”晏迎眉轻轻重复。尚坠笑笑：“日历上今儿可是宜嫁娶。”细心地给晏迎眉戴上金丝髻，再把成套缀满金玉的头面簪钗一一插上。“不知为何，这几日我的眼皮总跳个不停。”“自订亲以来你夜夜看书到三更，这段日子没睡过一顿安稳觉，眼珠儿焉能不疲劳？”晏迎眉垂下头：“还是没有消息吗？”语气十分怅惘，又隐隐担忧。拿着梳子的手在半空顿了顿，尚坠低声答道：“没有呢。”主仆两人再不做声。直至打扮停当，晏迎眉站起来，展开大红双袖，看向铜镜中穿着精致华贵金丝绣服的自己，低声自语：“纵是有情袍，嫁予一生休。”尚坠静静看着她，外间闺房里不时传来千金小姐们的玩闹嬉笑，那些快乐的扰攘声与门内的消沉显得格格不入。看了看窗外天色，尚坠提醒：“时候不早了。”晏迎眉点点头，对镜环袖贴襟，收拾好心事，抬步走出妆房。才露面便引来阵阵艳羡惊呼：“迎眉你今日特别漂亮！”“哇！这绣工何等精妙，待我出嫁时也要一件这样的！”“你别做梦了！我听说这霞帔是白家特地找了十二个绣女为迎眉绣的。”晏迎眉淡淡笑着，任由她们又是撩袖又是惊叹地围着自己打转。尚坠远远站在角落，看着这满室如花美眷，蝶衣生香。“我的小姐们！都装扮好了吗？接亲的可是已候了多时！”门外传来婆子的催促声。“好了好了！马上就来！”彩衣紊乱，莺声婉转，女眷们簇拥着新娘子一行人浩浩荡荡地在喧嚣中渐去渐远，室内香气仍余有缭绕，却已是人去楼空，而空荡杂乱的房内变得异常寂静。尚坠拣了张凳子坐下，俄顷，才从袖底抽出张白笺来。沉思良久，她最终还是就着喜烛把白笺烧成了灰，然后回到隔壁自己的寝房，挽起早已收拾好的小小包裹，将门掩上，转身走出几步后，不觉停了下来，回首朝那间住了六年的屋子看罢最后一眼，眉间略有些茫然若失。从此以后，她将跟着晏迎眉同往陌生的白府生活。行毕各种仪式，轿手起罢檐子。迎亲队伍终于出门，乐师一路吹吹打打，沿途引得无数人围观，热闹非凡。当花轿回到白府，恭候多时的阴阳先生唱了喜喏，撒了谷豆，媒婆子将晏迎眉扶下轿来，踏上早铺好波斯红毡的地面。有人捧着一面铜镜在前方倒行，将新娘子引入府门。插不上手的尚坠不远不近地跟在熙熙攘攘的众人身后，偶尔转瞳悄然顾盼。白府里到处张灯结彩，一道道门楣檐拱无不披绸挂缎，喜意盎然，显然把婚礼当足了况大盛事在办。夫家如此重视，想来这应是桩极好的姻缘，她暗觉安心。一行人经过厅中虚帐时，不远处的雕廊里红影乍闪，她定睛望去，只见廊下柱后站着一名身穿绣金喜袍以珠冠束发的男子，长着一张绝世的俊颜玉面，修身倜傥，仿若临风，眸光隔着人海瞥过晏迎眉的大红流苏头盖，神色要笑不笑地，慵闲表情仿如看戏一般。

《吹不散眉弯》

编辑推荐

《吹不散眉弯》作者曾经，她凭一部横空出世的《风舞》掀起国内言情小说原创潮。后来，她凭一段引发无数争议的刻骨绝恋《温暖的弦》，独树商战爱情风帆。随之，她凭一篇悬念奇巧的《水北天南》，独揽上影集团剧本征集十万元大奖。如今，她凭一出行云流水的新作《吹不散眉弯》，入选网文十年盘点百部精品，作协评委赞为“网络古典文学的典范之作”。——这就是才华横溢的安宁，且看她在云谲波诡的古代如何问天还债——

《吹不散眉弯》

精彩短评

- 1、灰姑娘的故事
- 2、好多年以前看的了 还貌似还没看完
- 3、文笔还不错，总体略显矫情。男主幼稚，反正我看了点开头就坚持不下去。
- 4、这应该也是很喜欢的小言之一了。。
- 5、梅子的书早期的都不错
- 6、真不是重名的人写的吗？
- 7、可惜了一个好名字。不值得看。
- 8、从头到尾的感觉都很莫名其妙~~~~宫斗用计太浅太囫圇，感情一个矫情使性子一个不知道为什么就爱的那么深。。。而且全文的词虽然华丽丽但是也太刻意了。。。整体感觉玛丽苏~
- 9、我觉得女主有点拧巴...
- 10、文笔很喜欢
- 11、晋江网文。
- 12、坦白说，故事不如名字好。可能还是首因作用，还是觉得她的故事《温暖的弦》好看些，就是那俩人太变态，不虐己虐人就不舒服。2013.12.22
- 13、算是近期有兴趣看完的一本吧。但是一屋子的夫人们全怀孕也太搞笑了
- 14、后面完全不懂.....呵呵.....
- 15、文笔不够好才导致我对这本书只记得名字不记得人物和情节的吧？宫斗写的不好。
- 16、最喜欢的小说啊啊啊啊啊~女主性格也喜欢
- 17、古色古香，文笔不错
- 18、2016年第44本。原来又是一本上学时候看过的作品。难怪我上高中时曾用过“世非”做QQ名。现在真是心老了，接受不了这么作的女主了。还是更喜欢自己积极向上一点的，哪怕摔倒了嘟囔一句。而不是一副绿茶样，随时等待被拯救，随时准备把错误推给世界。抱歉啊，这样的锅，世界也不想背了呢
- 19、红楼梦山寨版。。。
- 20、矫情了点儿。
- 21、还以为我看不言情小说了呢，看了评分我淡定了很多。
- 22、算不错。
- 23、掌阅标价电子书20，在其他地方找了看了一下，剧情很平常，但是里面的诗句运用得当，一些心理描写很细腻。
- 24、高三读物
- 25、古言里最爱的一本（目前我也没看多少古言==）
- 26、纯属消遣
- 27、文笔不错 故事情节也可以 没事可以看看
- 28、若人人都会是如此大团圆结局，怎么对得起艰难的来到这个人间？
- 29、矫情脑残文。
- 30、男主很吸引人很善解人意英俊聪颖温柔，女主坚强有原则胆大心细美丽
- 31、我也真的是无语了，我觉得作者就是仗着文笔好瞎写，情节啥的完全不用脑子，女主性格也不讨喜，男主一开始我是很喜欢的，后面看的我觉得男主就是个渣，烦的很，完全不懂作者这本书到底想表达什么，看完以后憋了一肚子气。
- 32、快进读完的，古言文，现代做派，宫斗和家斗都不出彩。
- 33、喜欢暖文
- 34、安宁小说的主角都作，还记得当年同桌看了说两个主角就是拍你一巴掌然后给颗糖哄哄的模式。
- 35、读过没印象
- 36、狗血
- 37、什么玩意
- 38、很爱，推荐，一嫁南希爱终生，终是自在
- 39、为书名而看

《吹不散眉弯》

- 40、背景是北宋仁宗，文笔也不错，但是故事太浅薄，还有，我不明白那个赵元欢从西夏兴州到汴京要从玉门关入关？没地图吗？再有，白家是商户，士农工商，最末等的才是商，再有钱也是没地位的，古代等级地位森严，官宦可能抢着低嫁商户？至于什么二夫人三夫人，自古只有一个嫡妻，除了嫡妻都是妾，娶妻纳妾，妾是纳的，那有什么三书六礼？太后会给商户指婚纳妾？太后还要关心商户家后宅狗血？恕我愚钝
- 41、小可这个自称真好听
- 42、很早的文了，不能要求太高.....
- 43、没有什么感觉
- 44、女猪脚就一个字：作！简直是作死了！
- 45、被朋友安利来看的，所以虽然一直想放弃，最后还是读完了。男主莫名其妙地喜欢上女主，女主先是各种作，最后又恍然大悟，不作了，你在逗我？全书就可以用尚坠我爱你我爱你我爱你和白世非我生气了生气了生气了来概括。一颗星给书名，就酱。
- 46、刚开始以为白世非和那个小姐，没想到和小姐丫鬟，尚坠聪明倔强，不是普通丫鬟，也因为这样才被男主喜欢吧，男主娶了那么多老婆，三个老婆都怀孕和情郎跑了，也是心疼他两秒（ ）
- 47、初中生课外书目
- 48、“小美人，别生气了，我给你我的心”.....哈哈~还好还好~安宁的书我几乎都看过~都还算不错吧~~白世非实在是招人爱！
- 49、故作复杂的家长里短 一般
- 50、丫头公子的爱情故事 笔法老练 写得好~

《吹不散眉弯》

精彩书评

- 1、没那么差啦~！开始确实有些奇怪，不过这文在晋江的标签是前世今生，估计他俩就是书里面说的百年多前问情笛那对吧~~
- 2、男主白世非和女主尚坠的第一次相见，是白世非的喜宴上。尚坠是新娘的陪嫁丫头，白世非娶晏迎眉，是有目的的，并非出于爱，而是为了帮兄弟庄锋璿。而白世非开始逗尚坠玩，多番接触下，他爱上这丫头了，尚坠不敢对他的爱有所回应。等她对她的爱有回应之时，他又逼于太后的恶势力下娶了两个女人。三个老婆.....尚坠想起她娘。当年她娘也是在这样的环境中生存着，最后郁郁而终，离去时才不到三十岁。她不想重蹈覆辙，当第二个娘那样的女子，所以狠心想嫁给一个平凡的丁某某。当然，白世非不会让她如愿的，她还怀上了他的骨肉呢。这文我很喜欢白世非，因为我一向喜欢情深的男主。尚坠也是个精伶聪明讨人爱的女人。
- 3、背景是宋朝，虽然文笔颇有古文韵味，人物的性格做派却无不处处闪耀着21世纪的鲜明烙印。归根到底还是一个太过烂俗的灰姑娘故事，又一个适合女孩yy的精美童话。读到一半就放弃了，现在的心境再也看不进如此矫揉造作的爱情故事。
- 4、如尚坠在文中所言明知该不去计较但是还是要计较，过不了那关啊，即使一娶再娶都是假的。作者对白世非对尚坠如此炽热也来得凶猛，在文中的交代还是不够细腻的，我也没看到尚坠有多么的不同之处。文中许多人物的故事都交代不清，晏迎眉的，张绿漾的故事都是一两笔带过，而且那般借白世非的婚姻过桥，还是两个，根本说不过去的，幸好作者的文笔补过了。再一次觉得女人的地位在古时真的低下啊，以夫为天，郁闷死人了，幸好我们是现代人！
- 5、纳兰容若有一首词，《临江仙 寒柳》飞絮飞花何处是？层冰积雪摧残。疏疏一树五更寒，爱他明月好，憔悴也相关。最是繁丝摇落后，转教人忆春山。湔裙梦断续应难，西风多少恨，吹不散眉弯。秋夜微寒的风吹来，水波泛起星点粼光。
- 6、即使在下不看现言，也知道有一篇广受好评的文名为《温暖的弦》，而作者正是这位安宁。《吹》文读毕，便知此作者确有出众之处，但若挑不足也仍是可以说出一些的。男主因诡谲朝局被逼无奈娶了三位夫人，却在不由自主间爱上大夫人身边的贴身丫鬟尚坠。但小坠因身份之别、童年记忆和对三位夫人的耿耿于怀一直无法全心接纳男主。且看男主如何让心上人儿放下心防，为此不惜破釜沉舟吧。作者文笔可圈可点，对衣着和建筑的遣词造句让在下甚为欣赏。故事里没有真正意义上的第三者出现，然男女主二人在不同情势下的互动也让这段感情颇有了些趣味。若说缺点，那么可能便是男主从初见起便一味专情女主，波澜不足；而女主的小性子有时反复的太过频繁，思维承接有些突兀了。最大的狗血在于最终女主真实身份的揭露，让此文不免有些落入俗套。
- 7、安宁的文一直让我掉入一个怪圈，第一遍惊艳非常第二遍索然无味第三遍天雷滚滚。当年温暖的弦让我爱死了占南弦，可是越看越觉得他好神经病。。。我到现在都无法忍受两个人莫名其妙就虐来虐去的文，两个人不能好好说话么，两个人内心能不能阳光点，是为了拖文么。。。 (我不阳光的思索ing)。吹不散眉弯，在生活情景的描写上称得上是细致入微让人确实有代入感，不过情节安排确实比较苍白，没有什么大的波澜起伏，就算是朝堂争斗也没有什么新鲜感，额，最后讲点我的恶趣味，这个男主居然是小chu，嘿嘿嘿。
- 8、安宁的书看了这么多本，这边本实在是不怎么样。从正文中一点没看出简介里写的想爱却不能得的感觉，通篇除了男主一味宠溺女主，女主一直在给男主要小性子外没什么亮点了。白瞎了一个飘逸俊秀的男主。
- 9、古风的言情，而且是长篇。且不说情节，单单是人物衣着妆容、楼亭古道的描写，没有深厚的文字功底也无从下手。。。看完之后，只觉得，文字的确该这样，字字珠玑，精推细啄。不然真是亵渎、！
- 10、很久之前看过这本书，昨天又回顾了一下，真的是觉得很好~女主身世坎坷，寄人篱下，男主身份高贵，才能超群，两人似乎极不相配，但缘分就是如此玄妙，让两个人相遇相知相恋~~~这个过程并不平坦，中间又有很多的不得已让两人误会，但也正是有了这些，才是故事啊~~！其实我们的现实生活也是充满了种种的不得已，每个人都有自己的苦衷~~·这些全都是考验感情的魔障，来自社会的家庭的包括自己自身的，一份不被看好的缘分所要面临的困难会很多，身边就有很多这样的例子，两个人明明是相爱的，但因为好多现实的原因而放弃了，留在心底的是无尽的遗憾，悲伤，而所有一切的美好与悲伤，都将成为不足为外人道的情伤，只有在月明星稀的失眠中，独自舔着那道留在心底深

《吹不散眉弯》

处的痛~~~真的是很羡慕书中的主角，他们因为经历了磨难，但因为彼此的不放弃，最终能幸福的走在一起~~~真的好希望，这种美好的结局能不仅仅出现在书中~~~

11、应该说还可以，看完那本书你才会知道是怎么一回事。像这么好的人应该难找吧!那么专情那么有才的人真的不容易，应该说嫁一个这样的更不容易吧。

《吹不散眉弯》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com