

《隋乱肆·扬州慢》

图书基本信息

书名：《隋乱肆·扬州慢》

13位ISBN编号：9787807554332

10位ISBN编号：7807554339

出版时间：2009-4

出版社：花山文艺

作者：酒徒

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《隋乱肆·扬州慢》

内容概要

《隋乱肆:扬州慢》讲述了公元612年，隋朝的第二个皇帝隋炀帝开始了对高丽的征伐。隋朝全国大征兵，一时豪杰蜂起，征伐不断。李旭，一个边塞小郡的懵懂少年，为了躲避炀帝的征兵，不得不逃离出走，与徐茂公同行，远赴塞外。他先投奔李渊父子，后又归附张须陀，并在四处征战中，结识了秦琼、程咬金、罗士信等豪杰，不久，他随众又入伙瓦岗，并与红拂女渐生情愫……中国历史上最传奇的一段人生就此开始。

《隋乱肆·扬州慢》

作者简介

酒徒，内蒙古赤峰人，男。善用真实史事，结合侠义、武侠、爱情等元素，描绘出当时历史环境的整体风貌，其场景刻画精致，人物心思细腻，在传统历史小说中推陈出新，成为新一代的小说名家。

其作品有：《秦》《明》《指南录》《隋乱》。

其中，作品《隋乱》在中国作家协会主办的1999-2008年“网络文学十年盘点”中，自7000多部作品中脱颖而出，荣获“十大优秀作品”及“十大人气作品”两项殊荣。

《隋乱肆·扬州慢》

书籍目录

第一章 肱股 第二章 壮士 第三章 争雄 第四章 故人 第五章 诺言 第六章 锦瑟 附录

《隋乱肆·扬州慢》

媒体关注与评论

在看《隋乱》时，本不知道隋末的年景，不知道杨广为何堕落，不知瓦岗有如此多的英雄豪杰，更不知张须陀是身在隋。作者不仅让我熟读了隋末的天下风云，也将一个真实的隋炀帝杨广刻画出来，作为一个历史爱好者我很欣赏这种写实风格！——网友 海愧缥缈 我带着些许好奇、些许期待、些许疑惑翻看那本原名《家园》而今更名为《隋乱》的书。随即下一秒，我就被带八了一个世界。

——17k网友 绝版少年 白故事的一开始他就用有别于一般作者的文字叙述和语言魅力暴露了自己想要塑造一个恢弘背景的目的。细腻而平实的语言，质朴却凝练，丝毫不让人觉得拖沓，也没有一般历史小说所带给人的冗长和乏味感。——百度网友 我乃李旭也 文中大量对于古代生活场景、人物对话、动作的细致描写以及字里行间的叙述语言，都使得本文加重了其自身的历史厚重感，很多字句都让人想要再三反复阅读，待到慢慢拿体会出其中的意蕴隽永，内心便生良多感慨。

——铁血历史网友 小封

《隋乱肆·扬州慢》

编辑推荐

一百九十郡狼烟腾。峥嵘。是非且不分，相逢勇者胜！ 原名《家园》。金庸联手单田芳——精彩演绎武侠的奇谲与历史的厚重！王小波最得意的人物——红拂女与虬髯客的万种风情。 杀戮与守护，铁血和柔情，一部中国隋唐版的《战争与和平》。 这本书如此精彩，多年以后你会仍难忘却。

《隋乱肆·扬州慢》

精彩短评

- 1、写鬻虬客的，一个被写烂的隋唐时期，但写出了不一样的味道
- 2、豆瓣的内容简介是另外一本书的吧
- 3、第一遍看的时候很喜欢，隔了几年第二遍看就看出思想的弱智来了，强国意淫梦，大汉花痴症，酒徒同学其实你和杨广也差不了多远呢
- 4、李旭和土匪女在一起最尼玛狗血了
- 5、一本书，如果能让人给出五星评价，那肯定有它出色的地方，能被人欣赏。整个隋乱情节，对历史有一定的考究，并没有完全的虚构，而是在一个真实的历史环境下，适应当时的局势，塑造出来的一个人物形象。
对战争的描写，很逼真，能抓住人的注意力，沉浸其中，这一点很赞，历史，军事，就应该对古战争有足够的描写，否则一味地描写权谋之术，不免有纸上谈兵的感觉。
本书对人物心理的刻画也很到位。无奈，喜悦，悲愤，林林总总，总能让人身临其境的去体会到主人公的处境，以及做选择时的无奈，感同身受说的也就是这样吧。
本书作为一个网络文学作品，却没有网络文学的粗糙感，反而让读者感觉到作者的用心，和细致，这是一部精品书籍必不可少的一个特点。看过一些其他的网络作品，质量完全不可与本书同日而语。
十分推荐本书，给喜欢历史和军事题材的朋友
- 6、打到死。。。
- 7、徐大眼让人有点心塞，不过乱世就是这样，活下来最重要。
- 8、扎实
- 9、历史的沉重，人生的无奈，自然的规律。
- 10、人的成长过程一生，注定不会是一帆风顺，各种各样的磨难和和伤害无法避免，这就是成长的代价吧
- 11、“我与你仗剑侠客行，我与你饮酒豪歌纵”
- 12、补记
- 13、很多小说都走了这样的路子，为了故事更曲折，人物命运更坎坷，本来睿智果断的主角在关键时候犹豫、反常、变弱，不光主角被折腾，读者也被糊弄。看到成长很欣喜，忽然智商下降很无奈。
- 14、各路英雄纷出！
- 15、“他们本来都是些受尽欺凌的弱者，但他们提起刀后，却去迫害比自己更软弱的人。对于人性的这种转变，他很不理解，在他的心目中，经历过苦难的人应该更富有同情心才对，而他看到的大多数情况恰恰与主观臆测相反，很多经历了苦难的人非但没有同情心，反而有一种看到别人遭遇更惨才能得到发泄的心态。”
- 16、家国万里，只为一尺安宁。
- 17、此书至今能吸引我读下去的原因在于它与历史紧密的融合，单凭这一点，历史小说就能秒杀所有架空作品。酒徒对于史实的细致追求可谓苛刻，不得不佩服。

《隋乱肆·扬州慢》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com