

《我是你遗失的肋骨》

图书基本信息

书名：《我是你遗失的肋骨》

13位ISBN编号：9787200060119

10位ISBN编号：7200060119

出版时间：2005-6

出版社：北京出版社

作者：纤小眠

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我是你遗失的肋骨》

内容概要

什么痛切肤？什么爱彻骨？最好的女友夺走男友，是痛；复查肺结核，却得知染上白血病，是痛，痛爱不坚定，痛生命无奈。陌生男子一见钟情，是爱；网络男子悉心呵护，是爱；延伸到现实的友谊，是爱。爱它欢喜、色彩。当生命进入倒记时，爱的力量会感动上天？还是上天会再带来伤害？我只知道，从出生起，我就是某个男人遗失的肋骨，我等着他将我找寻，镶嵌到身体里，合二为一，永不分离。

中国台湾铭传大学美术系才女纤小眠被诊断患了白血病。追求者李浩龙说服了她进行治疗，却苦于找不到匹配的骨髓。小眠在网上认识了中国大陆摄影师林翰，决定在生命的最后时刻回到祖国，畅游名山大川，在林翰的陪同与呵护下，小眠坚定了求生的意志，并在不知不觉中爱上了林翰。为了挽救小眠的生命，林翰想尽了各种办法寻找合适的骨髓。小眠获得了新生，并在经历了种种挫折后，与林翰走进了婚姻的殿堂。可就在小眠回到台湾等待林翰的时候，却传来林翰车祸遇难的消息。小眠悲痛欲绝。虽然两个人阴阳相隔，但刻骨铭心的爱情却永不磨灭。

《我是你遗失的肋骨》

作者简介

纤小眠，本名卿凌，狮子座女子，O型血。擅长小说，文字灵气，结构浑然一体，描写精致。作品常见报纸杂志。自称人生不过一场小眠。纤细地在风的怀抱中偷眠，知生命可贵，却忙中偷闲，慵懒于花蕊中，积蓄阳光月华、雨露甘霖，舒展身心，酝酿美妙。喜欢自由地流淌思绪，将自己比喻为一朵花。花开了，就开了。

蒋振东，1974年出生，河北邯郸人。撰稿人、摄影师、图书策划人。拉过广告，拍过照片，做过杂志的策划主编和中央电视台的嘉宾评委。策划图书《我单身》、《不如一起有爱情》、《爱上龅牙妹》、《30 咖啡 100 爱情》等百余本。采访和拍摄过张曼玉、刘嘉玲、罗大佑、赵薇、任贤齐、姜文等200多位知名人士。有媒体称他是外地来北京的人中，采访名人最多的一个。中央电视台、《中国青年》、《时尚》、《北京青年报》、《爱人》等近200家媒体做过专访和报道。被誉为异乡人的代言人和单身作家。其中《不如一起有爱情》为中国第一本纸电影，被媒体称为对绘本的升级和更新。

《我是你遗失的肋骨》

书籍目录

第一章 美好生命的玩笑第二章 人生不过一场小眠第三章 若能“杜垂杰哇”第四章 自始至终的孤独第五章 夺命河豚第六章 游走在北京的快乐第七章 尽快到九寨沟，好吗第八章 两棵连心树第九章 请为我好好活着第十章 绝不轻言放弃第十一章 没由来的相思苦第十二章 我们结婚吧第十三章 平常的日子最幸福第十四章 如此迷信第十五章 手指通往心脏第十六章 三个女人一个男人第十七章 透明纯粹第十八章 痛彻骨髓第十九章 追爱的脚步第二十章 相思魂肠断

《我是你遗失的肋骨》

章节摘录

第一章 美好生命的玩笑 2月的台湾，雨水略微显得多了点，第二天醒来却不是预料中的阴沉，几块棉花状的云彩悬浮在空中，仿佛伸手就可以触摸到这份恬静。看着那份淡蓝的从容，我却觉得幸福离我很远，忧伤离我很近。 1 “你看小眠这孩子身体一向很好，感冒都很少得，喜欢运动，怎么可能染上肺结核呢？这可怎么办才好？”父亲焦虑的在隔壁来回走动，喃喃自语，我把自己关在房间里，心跳加快，头晕眩得厉害，想起昆德拉说过，晕眩，来自我们身下空洞世界的声音，引诱着我们。它是一种要倒下去的欲望。软弱也会令人迷醉，有那么一瞬，完全放弃把握自己，屈从而不再坚挺，我们会被软弱醉倒……我握紧拳头，不能倒下去，不要被软弱醉倒，不要迷失掉自己，可忧伤还是没由来的瓦解软弱的坚强。 2 眼前老晃悠着小时候张老师清瘦的样子，秀气的女人，总是朝我们微笑，她声音甜甜的，不知道什么原因，看着她面色越来越蜡黄，时常虚汗，课堂上不停咳嗽，有一次吐口血出来，学生们和张老师都脸色剧变，第二天张老师就再也没来。后来听说，张老师肺结核晚期，医治无效，死亡。 那年我7岁，看着张老师遗像端正的挂在墙壁，甜美的笑容就凝固成永恒，哀悼的音乐低沉、凄迷，她白发的父母哭得撕心裂肺的样子就定格在我脑海里，让无忧无虑的我第一次对死亡产生恐惧和印象。 同学们发狂的天天打开窗户，住宿舍的变得异常勤奋，平日光秃秃的楼顶晒满五颜六色的被单，他们要把空气中还没有流通的肺结核病菌赶走……张老师去了，可是他们依然惊慌，那么我呢？同学们会不会用同样躲避瘟神的态度来对待我？昨天和他们亲如手足的我？ 今天的我：一个微笑恬美的女孩，在艺术上颇有天赋，不惹事端，人见人爱，在班里人缘极好。 明天的我？一个面色苍白憔悴的女孩，麻木倦怠，同学们见到我就像躲避瘟疫一样。 天哪，想都不敢想，当我习惯性的去拥抱我的姐妹们，她们小心翼翼含着毒针的目光。 3 “啊，不要！”我紧紧抓着被子，对着窗户大吼一声，镜子里的脸涨得面色通红，手青筋凸起，写满了不堪与不愿。 这声音引起了母亲的注意，她走过来，轻轻从背后环绕着我，柔柔的抚摩我的头发。在母亲熟悉的味道里，我很快寻求到安全感，呼吸渐渐平息下来，不知不觉目光呆痴。 不知道时间过了多久，母亲打破空气中的沉闷：“小眠，别发呆，把窗户打开，透透气，没事的，现在医学那么发达。”她的声音有点苍老，我可以想象她一夜之间白发横生的样子。 我就这样长时间呆着，无助痴呆的盯着门，一动不动。对啊，有什么害怕，不过是时常发烧，乏力，昨天还精神抖擞着呢，想起来有多快乐。 4 昨天班里在一家格调很好的书店举行个人演讲，同学们或眉飞色舞、或激扬文字、指点江山，看得我热血沸腾，期待自己上台。 真正轮到我对时，却羞红了脸，半天挪不开脚步。太多陌生人都饶有兴致的期待着，见我没动静，一个个热情洋溢鼓起掌来。 “小眠妹妹，加油啊。” “美术系才女美女，加油啊。” 真好，有几个男生站在凳子上鼓掌，有几个女生站起来朝我挥手，认识的不认识的脸上全带着微笑。 怕什么，不就是一次演讲么？更何况是自己期待很久的演讲。早就听班长说过，这次活动还有记者参加，没勇气上台，就太丢人了。 我绯红着脸颊站到讲台上，故作镇定的在摆放着钢琴的台上站着，看着周围或坐或站的熟悉面孔陌生面孔，手脚很僵硬，一点不听使唤，呼吸有点急促。 没有嘲笑，一反刚才的喧嚣，同学们静静等待着。我紧张的不停看他们，嘴张了张，没发出声音。 直到我看到一个男人，斜依在墙壁边，头发略微蓬松，在对我微笑。子文？我在澳洲留学的子文，他和子文长得太像了，看着他的微笑，我找到自信，很快进入状态。 我绘声色的讲着，不时配合着恰到好处的手势，我感受着子文的存在，一切都显得轻松无比。 我从我自己理解的角度讲着绘画：“那是我的生命，从不同角度用不同的态度能让它添加许多色彩”。同学们听得很认真，我看着他们嘴角的微笑，自信越来越足，一下子就得得心应手起来，胸有成竹，滔滔不绝。 时间静止得很美丽。 我不经意的抬起眼睛，同学们认真的做着记录，没有人交谈，显得很安静。书店过道透着阳光，有几个人坐在那里远远看着我，他们背后是堆放很整齐的书，五颜六色一格一格码着，有种让人智慧和安详的光芒。 那个男人，那个酷似我男朋友子文的男人，换了个姿势斜依在墙边，我偷偷的仔细打量他，他戴着金边眼镜，很斯文的样子，棕色衬衣，轮廓分明的灰色休闲裤，一只手随意的放在裤袋里，另一只手拿着讲义，眼和心灼热的看着我。 5 心由不得我控制，扑通扑通跳得厉害，这样一个俊美男子目不转睛盯着我，更何况他像极了我爱的那个男子。 我眼神飘忽，逃避着他看我的灼热光芒，是因为他长得太像子文？还是因为我太思念子文，把他幻想为子文的替身。 不由自主，我的眉飞色舞还是被他目光牵引，思绪中断，停止几十秒后，我镇定了神色，转移目光看着他旁边的新书列架。 “好，亲爱的同学们，”我示意左边的新书列架，“请看这里”。那个男人刚好靠在那里，

《我是你遗失的肋骨》

没想到我会如此，神色显得有点慌张。我心中窃喜，这样的方式来掩饰心虚，这可是孩子气的我惯用的招数，害怕了吧，看你厉害还是我厉害。我嘴角流露出伎俩得逞的笑容。他笑了笑，很温和的离开书架。他到哪里去了？做什么去了？还在听我说话吗？真想眼神随他而去。我想一定是无法遏制对子文的浓郁相思，所以尽量说话躲避他眼神。“兄弟姐妹们注意看这些书的颜色与标题，分别搭配出来会得到什么样的视觉效果，比如金色是不是略微显得高贵呢？那什么色彩是亮丽缤纷的明艳呢？”本能的余光仍感觉到有视线盯着我，还是那个很像子文的男人目光，那么不依不饶那么坚定，不过还好，演讲马上结束了。我定定神：“自然柔和里的天然气息是最健康的表现，比如粉红、淡紫、浅绿、鹅黄、银蓝……在表达春天气息里，能勾画出耀眼的阳光中的生命，充满着轻快浪漫的诱惑。”预料中的热烈掌声，演讲很成功。“纤小眠，恭喜你，你真是我优秀的孩子。”美术老师过来拥抱我，我微笑着，缓慢而自信的张开手臂，成功的感觉真好。6

我不喜欢直面人群离开的场景，背过身假装收拾东西，这样的离别总会一次又一次让我想起方子文离开的那天。那天天气很冷，台北的机场看不到一点阳光，我抓着子文的手不愿意放开，手指冰凉，日光灯倒影在地板上，醒目的寒冷，来往的人群中我越来越觉得自己孤独，因为疼我的子文要回澳洲，我们会有很长一段时间不能见面。“子文，不要走。”我跺着脚，挽着子文胳膊，声音嗲得厉害。“傻瓜，我要回去念书，乖了啊。”子文充满爱恋的用手指划过我脸颊，熟悉的淡淡烟草味，让人想迷失想沉醉。“子文，不要嘛，不要你走。”我闭上眼睛，掂起脚尖，攀住子文的脖子来回摩挲。他的皮肤好光滑，绒毛细细的，每一寸肌肤都盛满笑意。阿珍一直在旁边偷笑。她是我闺中密友，独自去澳洲留学，于是我把她托付给家在澳洲的子文，免得这丫头老说我重色轻友。阿珍说我那么不舍得子文，他都是大男人了，不像我是个乳臭未干的女生。还假装生气说我不视她的存在。……

《我是你遗失的肋骨》

编辑推荐

什么痛切肤？什么爱彻骨？最好的女友夺走男友，是痛；复查肺结核，却得知染上白血病，是痛，痛爱不坚定，痛生命无奈。陌生男子一见钟情，是爱；网络男子悉心呵护，是爱；延伸到现实的友谊，是爱。爱它欢喜、色彩。当生命进入倒记时，爱的力量会感动上天？还是上天会再带来伤害？我只知道，从出生起，我就是某个男人遗失的肋骨，我等着他将我找寻，镶嵌到身体里，合二为一，永不分离。

《我是你遗失的肋骨》

精彩短评

1、 我是你遗失的肋骨。

从图书馆里把它淘出来，只是因为它美丽而让人心碎的名字，以及那美丽的书籍装帧吸引了我。用了三节课听课的空档看完它，看最后一节时我流泪了。

流泪并不能代表出色，自始至终我都不认为它棒。但我也不鄙视它。

因为最后一刻我到底是流泪了。流泪能代表一刻的感动。

它讲述了一段爱情，女孩的生命快要结束了，却收获了爱情，女孩的生命被拯救了，爱情却不得已离开了。

因为我在习惯性的审视小说，所以我看得到它明显的优点和缺陷，我很抱歉自己这么做。

纤小眠不是一个太会讲故事的人，故事显得蹩脚又落俗套。要命的是其中两个男人性格模糊，实在是败笔。

故事少冲突，伏笔又不出彩，让人浮躁。

然她总算心思细腻，用语轻盈。

又加其中有了白血病症的细节描述，及旅游景致，不同的生活圈习俗等，读到后半部分总算是不至让人生厌。

而且，最后两章显出了风采。稍有味道。

有情人不能成眷属，这本身就是悲哀的事，所以我落泪。

2、 感人

3、 人情冷暖

4、 初中时，我同桌借我看的小说，说实话都忘了讲的什么了

《我是你遗失的肋骨》

精彩书评

1、我是你遗失的肋骨。从图书馆里把它淘出来，只是因为它美丽而让人心碎的名字，以及那美丽的书籍装帧吸引了我。用了三节课听课的空档看完它，看最后一节时我流泪了。流泪并不能代表出色，自始至终我都不认为它棒。但我也不鄙视它。因为最后一刻我到底是流泪了。流泪能代表一刻的感动。它讲述了一段爱情，女孩的生命快要结束了，却收获了爱情，女孩的生命被拯救了，爱情却不得已离开了。因为我在习惯性的审视小说，所以我看得到它明显的优点和缺陷，我很抱歉自己这么做。纤小眠不是一个太会讲故事的人，故事显得蹩脚又落俗套。要命的是其中两个男人性格模糊，实在是败笔。故事少冲突，伏笔又不出彩，让人浮躁。然她总算心思细腻，用语轻盈。又加其中有了白血病症的细节描述，及旅游景致，不同的生活圈习俗等，读到后半部分总算是不至让人生厌。而且，最后两章显出了风采。稍有味道。有情人不能成眷属，这本身就是悲哀的事，所以我落泪。

《我是你遗失的肋骨》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com