

《锦瑟年华》

图书基本信息

书名：《锦瑟年华》

13位ISBN编号：9787538282528

10位ISBN编号：7538282521

出版时间：2009-6

出版社：辽宁教育

作者：卓越泡沫

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《锦瑟年华》

内容概要

《锦瑟年华》是《我和三个穿CK的美女》之后，卓越泡沫强势回归，尽显幽默才华，用爆笑和痛哭纪念锦瑟华年里，那些曾经扑空、曾经错过的爱情。

难道幸福真的只是一条单行线，错过了，就不能重新来过？

林荫路上浅浅的脚印，爬上灰尘的记忆，曲高和寡的SOLO吉他，不曾寻见的五瓣丁香花，我们浓墨重彩的锦瑟年华。

锦瑟年华里，如何让我遇见你，在我最美丽的时刻，阳光下，慎重地开满了花，朵朵都是谁的期盼。

《锦瑟年华》

作者简介

卓越泡沫，外资企业软件程序师，现居大连。已出版《我和三个穿CK的美女》。

写作信条：

后现代的文采需要溶解智慧。

PK的是浓度，而不是看他是否姓韩或是姓郭。

《锦瑟年华》

书籍目录

Chapter 1 帅到用脸刷卡Chapter 2 可遇不可求的契机Chapter 3 心忧炭贱愿天寒Chapter 4 无处安放的情愫Chapter 5 这樱桃，每个女孩只有一颗Chapter 6 大联赛里冲出来的小白Chapter 7 诱人跳海的精灵Chapter 8 短发Chapter 9 女粉丝的消费经Chapter 10 摘下你，镶在胸前Chapter 11 请叫臣妾咪咪Chapter 12 寻爱Chapter 13 吻你的时候请不要回头Chapter 14 千万人中，我只要你看我一眼Chapter 15 纵使你有千般不好Chapter 16 最糟糕的合欢Chapter 17 那一季且哭且笑的锦瑟年华Chapter 18 全世界都知道的“惊喜”Chapter 19 我爱，但我不能Chapter 20 沉默的夏虫，如何语冰Chapter 21 花开诱惑Chapter 22 如今的挣扎已是回光返照Chapter 23 谁心中不曾下过那场雪番外一 我就这样拣到了你番外二 如鱼饮水冷暖自知

章节摘录

Chapter 1 帅到用脸刷卡我坚信自己曾是只飞蛾，不慎落入一个大化粪池中超度了几日后沦为蛆虫。哦，忘了说，上面那句话断句出现了问题。正确的读法是这样的——我坚信自己曾是只飞蛾，不慎落入一个大化粪池，中超。度了几日后，沦为蛆虫。飞蛾扑火，这是亘古不变的常理。只是没想到，火光之下蕴藏的不一定就是光明，也许还有沼气。我是北方一所重点大学，T大的足球特长生。三年多以前，我刚刚升上大学，那时的足球圈子远没有现在这般昭著。我便是在那个时候燃起对中超的憧憬。中超，对于一个甫入大学的足球特长生来讲，诱惑不亚于一枚刚出炉的臭豆腐之于一位衣着入时垂涎三尺的美女。只是，谁能说清臭豆腐如愿咽下之后，嘴里散发的到底是余香还是余臭呢？而我的故事，便从伸长脖子，小心翼翼地咬下臭豆腐的一角开始讲起。老大得知我要写这段经历之后，曾对我叮咛再三。一定要在开篇介绍出场人物。开门见山，直抒胸臆，千万别像法国那位巴尔扎克大人，上来就是景物描写，写个池塘里的蛤蟆都能用上三两页，弄得我以为那蛤蟆是主角呢！老大说。我们的宿舍是四人间。老大是寝室长，四肢不勤五谷不分，还经常把麦克格雷迪与斯塔德迈尔搞混。老二是个老实巴交的南方人，满腹经纶，不之乎者也说不出话来。老四苏宁，北京人，是我们当中唯一的资产阶级。资产阶级在北京四环拥有两处一居室的房产。六环建成后的某一天，苏宁的父母将房子出租，搬到了更远的带环的乡下，从此退而甘食其土之有，跟黄世仁似的，过起了收租的生活。有个卖豆制品的男人租了苏宁家的房子，据说，他还有个正在上大学的漂亮女儿。苏宁每次打电话给家里的时候都要忍不住问一下：那个男的按时交租了吗？苏宁妈每次的回答都是：交啦，人家提前交了半年呢。这件事着实让苏宁很失望。老大名叫毛窦楠，生于浦东，就是那传说中吃酱油拌饭也要打扮得体面光鲜的上海人，血统纯正。父姓毛，母姓窦，二老一心想生下个女儿，即便在老大夹枪带棍地来到人世的情况下仍然痴心不改，立志拿他当贴心女儿养。于是取了个女名：楠。十三岁的时候毛窦楠开始发育，声带变哑，鼻毛滋生，并且在某个微凉的夜里有了男性青春期标志。二老终于明白——常此以往，男将不楠。可毕竟这是上海，不是泰国，二老下不了“那个决心”，只能放任自流。老大给我的第一感觉是热情，还有自恋，一把橡木梳子不知梳掉了多少个齿儿。我说老大这种梳法太费头发，苏宁说老大这种梳法太费木梳。老大眯眯一笑沉浸在一片听不见的赞叹之中。我初中时的美女同桌刘燕打电话问我：你认不认识你们系一个叫毛窦楠的帅哥？我点头又摇头：我认识毛窦楠，可是不认识一个叫毛窦楠的帅哥。美女立刻上线发来一组QQ聊天的截屏：美女燕 21：36：38：你真的是帅哥吗？Model男：21：36：50：如假包换！美女燕 21：36：58：有多帅啊？Model男：21：37：10：你听说过世界上有一种人，买完东西可以用脸来刷卡吗？美女燕：21：37：55：那，那我们见面吧！Model男：21：38：02：帅到用脸刷卡，那是多帅的一种境界哦！美女燕的声音在电话里一抖一抖。撂下电话，我在斜后方45度角第一次如此细致地观察了老大。哇靠！平时还真没看出那张脸有那么独到的潜质！瞧人家那皱纹长的，且疏且密，粗细不一，就TM跟磁条似的！从那之后我逐渐明白，老大这人，热情有余，靠谱不足。关于老大的介绍到此为止，浪费寥寥笔墨，也算遂了他的心愿。正如老大所说，写作不能太巴尔扎克，否则读者会误以为“那蛤蟆是主角呢”。关于老二，那个一步三摇，满口风雅颂赋比兴的南方人，我们这样评价他：以他的文学造诣，如果生在200年前的科举时代，定会一跃成为举人。这里的意思，倒不是说他生在新时代就变得不举——老二的破坏力很强，我们都被他精神强暴过。开学时，辅导员要求每个宿舍墙上挂一句警世恒言。老二自告奋勇写了条横幅，上书：不狩不猎，胡瞻尔庭有悬兮。我们让老二解释一下。老二食指前戳，激昂指点道：这是《诗经》里警示后人的名句，具体的意思是……这个，你们不需要知道，我就不加以赘述了，你们只需要明白一分耕耘一分收获就可以。那个令人烦躁的横幅挂了半个学期，直到老大期中考折了高数。老大暴跳如雷，自认为成绩如此糟糕完全是那幅“警世恒言”没有起到“警世”的作用。老二认为不然，老二说，即使不解其意也没什么，条件反射嘛，只要每次看见的时候想到好好学习就行了，所以它还是有警世作用的。老大一听，掏出毛笔，在墙上刷刷点点写了个“大”字。老大问老二：你看这个字，有条件反射的感觉吗？老二端详了半天，说：没什么感觉。老大又拽出他刚在小摊上买来的一张四脚朝天的裸女画，盖在了那个“大”字上面。问：这回呢？老二支吾道：这回……好像有点感觉。我们方才恍然大悟，没有点过人的想象力还真是无法理解这么高深的比喻！然后老大一把扯下那个写有“不狩不猎胡瞻尔庭有悬兮”的条幅，在老二张口结舌的注视下，老大笔走有龙，亲自写了一幅。老大写的是：不学习，吃啥？不学习，喝啥？没吃没喝了，还瞎得瑟啥！“得瑟”系东北话，“得”读四声。老二哑口无言。上学期即将结束的一天晚上，老二在床上呆着呆着突然把书一摔，咬牙切齿道：非悦非悦，诚

《锦瑟年华》

彼母之非悦兮！老大说，你又瞎叨咕什么呢，给我翻译过来！老二瞪了他一眼：不爽不爽，真他妈的不爽啊！这句话是老二常久以来的内心写照，第二天老二消失了，说是回高中复读准备重新参加高考。于是之后的三年半，宿舍只剩我们三人。老大的考试再没折过，那个警世的恒言在大二时不知被谁扯下来抹了桌子，只留下那张裸女画，坚挺地陪伴我们四年，上面的某些部位沾满了指纹和油迹，已经变黑。老二的出走曾一度让我们感到不适，我们怀念他说话的方式，以致于后来我们和别人吵架的时候深沉了许多。通常，对于别人来势汹汹的挑衅，我们会这样回他一句：驾独辕兮，至汝仲父之所！如果他不明白，孜孜不倦地问什么意思，我们会解释一句：去你大爷的，滚！我们以这种方式怀念着老二。我在宿舍排行第三，我个子比较高，又是体育特长生，平素里不苟言笑，一副不以物喜不以己悲的死德行。最初的一个礼拜就连老大都不敢和我说话。后来他渐渐发现我只有在球场上生龙活虎，日常生活里蛮内向蛮随和，像个大姑娘似的。然后老大开始试探着和我勾肩搭背，并且亲切地叫我“三儿”。用老大的话说，大学四年，按照事情发展顺序，在“三儿”身上一共就这么几件事：三儿入选了u21国家青年男子足球队（21岁以下国家队）。三儿恋爱了。三儿被国家队开除了。三儿对象吹了。三儿和一帮大学生球员在大学生联赛里“瞎得瑟”。三儿在大学最后一学期获得了中超某知名俱乐部的邀请函，饭碗终于有了着落。三儿——我——是你即将接触到的这个故事中独一无二的男主角。我具备男主角应有的一切特质，包括健康的体魄，正派的脸孔，干净的灵魂和洁白的牙齿。最后一条是在大二的时候一个绝世美貌的女孩用舌尖撬开我牙关之后给予的评价。事实上，我猜到那天会接吻，所以提前买了高露洁美白牙膏刷了好几遍。偷偷地讲，我还一同买了薄荷味儿的男士洗液以及山寨版CK平角裤一条。那一天，万事俱备，只逢经期。我满心欢喜地等着她拉开我的拉链，再给予一些譬如“人穷志短马瘦毛长”之类的评论，结果那该死的稠稠的东西误了我的大事。这一误便是两年多。她甩了我。书上说：每次失恋都可以使人睁开一只眼，一个男人至少要失恋两次才可以从睡梦中一点一点苏醒直至看清女人，才算完成从懵懂到成熟的蜕变。由此说来，我只能算一个懂懂的男人。或者一只成熟的猫头鹰。我曾经为此轻盈而消瘦，健康的体魄从此打折。真诚的大眼睛下唯丰乳肥臀是瞻，正派的脸孔成了虚掩的门面。每晚伴着调频里的难言之隐栏目入眠，干净的灵魂昏昏欲睡。但是，我坚持每天刷三遍牙。早起一遍，睡前一遍，多出的一遍总能让我想起她。当然，再也没有女孩用舌尖撬开我的牙关。毕业前夕的一个早晨，我打开窗子，沿着楼下的林荫路望过去，不知怎么，寻觅已久的感动喷薄而来。我知道，与我同龄的每一张面孔都在经历或即将经历着一场生动的故事——林荫路上浅浅的脚印，爬上灰尘的记忆，曲高和寡的SOLO吉他，不曾寻见的五瓣丁香花，我们浓墨重彩的锦瑟年华。

《锦瑟年华》

媒体关注与评论

三年前，我爱上了一只并非形单影只的飞鸟，只能仰望。三年后，在最冷的一天，我成了他的恋人。后来，他去了B城，我追随而去。可在爱上他的第四十个月的当晚，他却说，他不愿意用一分钟的背叛来回报桐桐三年多的等待。夙夙，你不会知道，其实在那一分钟之前，我同样在彼此单行的青春里苦苦守候了你三年。索琳三年前，我在T大跟踪了他四天，他却从来不看我。五天后，我和爸爸做了一个交易，用三年不相见来换取日后的拥有。三年后，我如愿以偿在路边捡到了他，可是，姻缘树下，他写完那一个名字时，我却不敢去摘。夙夙，佛祖不会骗我，只是，这一次，你骗了我。桐桐

《锦瑟年华》

编辑推荐

《锦瑟年华》：索琳三年前，我爱上了一只并非形单影只的飞鸟，只能仰望。三年后，在最冷的一天，我成了他的恋人。后来，他去了B城，我追随而去。可在爱上他的第四十个月的当晚，他却说，他不愿意用一分钟的背叛来回报桐桐三年多的等待。 夙夙，你不会知道，其实在那一分钟之前，我同样在彼此单行的青春里苦苦守候了你三年。 桐桐三年前，我在T大跟踪了他四天，他却从来不看我。五天后，我和爸爸做了一个交易，用三年不相见来换取日后的拥有。三年后，我如愿以偿在路边捡到了他，可是，姻缘树下，他写完那一个名字时，我却不敢去摘。 夙夙，佛祖不会骗我，只是，这一次，你骗了我。卓越泡沫式幽默语录NO.1中超，对于一个甫人大学的足球特长生来讲，诱惑不亚于一枚刚出炉的臭豆腐，令人垂涎三尺。只是，谁能说清臭豆腐如愿咽下之后，嘴里散发的到底是余香还是余臭呢？NO.2我可以握住她的花瓣，但握不住她的花期。可以挡住她的美，但却无法挡住她的香。我想，花一样的女人都是这样的吧。NO.3我和索琳被誉为唯一两个可以达到“四六不分”境界的选手。所谓“四六不分”，就是英语四级和六级考题在我和索琳眼里都一样，根本看不出难度差异。索琳曾经创下英语六级九十多分的壮举，而我也不甘落后，曾经在一次四级考试误入六级考场，并且丝毫没发现题型有任何不同，一如既往在发卷半小时后交卷，成绩稳定在25分左右。敬请期待卓越泡沫新作——《锦年花开》四年前，他与她合拍了名为“锦年花开”的婚纱套系。那一年他19岁，她20岁。在鸽群时起时落的广场上，他承诺：“如果数不到100只白鸽，我就一直等着你……”四年后，她藏起最后一只白鸽也无法阻止他的大婚。他与承诺擦肩而过的同时，她向她的生父射出了复仇的子弹。血色浸染的锦年之花静静绽放在没有新人的新房……

精彩短评

- 1、文风比较犀利。一般吧
- 2、没有前一本好看，但也不算精彩！
- 3、三五元的书,太满意了.
- 4、已经没了看青春小说的心境。。。
- 5、一个足球小帅哥和同租女一夜情后被富家千金小姐包养，最后跑去找初恋的故事。。。作者意淫得很爽嘛
- 6、这已经是第二次买泡大的书了，我不但支持泡大而且支持正版。说实话感觉这本书的结局有点儿草率，对冉冉的介绍也不如索琳和周镁桐的详细，整体看稍逊于CK1，但是情节和语言风格还是体现了泡大一贯的风格，很好很好，我很喜欢，支持泡大，希望泡大能写出更好的书来回馈我们这些坚定的读者和粉丝
- 7、不是很好看，嫩是没看完~~~
- 8、写的几个姑娘都挺好的，但怎么就敌不过一个前任？前任太苍白。
- 9、我羡慕那些能用文字把刻骨铭心的感觉概述出来的人，更羡慕那些用酣畅的笔锋勾勒出一段锦瑟青春的人。我们读过孙睿。品味《草样年华》里水银泻地般的流畅与突如其来的感伤。邱飞与周舟在锦年里的爱怨与聚合敲击着整整一代人的神经。我们的钟爱源于共鸣——花样的年华我们偶尔梦见，草样的年华我们一路走来。我们读过辛夷坞。《致我们终将逝去的青春》赚足了同龄人的眼泪，我们为郑微小飞龙般勇往直前叫绝，也为她与阿正最终陌路而扼腕痛惜。当所有的结局都已尘埃落定，我们除了遗憾，还有顿悟——青春就是用来追忆的，当你怀揣着它时，它一文不值，只有将它耗尽后，再回过头看，一切才有了意义。爱过我们的人和伤害过我们的人，都是我们青春存在的意义。我们也读过九夜茴。《匆匆那年》里的故事太过匆匆，人不是只有爱和恨两种情感，还会怀念，会埋怨，会想念，会感叹。我们记住了那一年陈寻写给方茴的歌：多少时光过去你和谁守老了时间/蓦然回首依稀还是岁月中匆匆那年.....如今，我正读完**泡沫，和他的《锦瑟年华》。从《我和三个穿ck的美女》开始，我就喜欢上了卓大的文字，喜欢上了卓大所写的故事。在这个故事里，他记录了袁夙，索琳和周镁桐等几位主角在锦年中的相遇与错过，记录了两份埋在心底长达三年的暗恋，记录了一份痛彻心扉的初恋。锦年里的错在于袁夙今生太多次的回眸，可我们的青春岁月就是这样，她让你怀念，让你埋怨，让你春风得意，却也让你泪流满面。逝去的岁月不会因为你的回头而修改一分一毫，就算你义无反顾，即便你再三回头，遗憾终究不能避免，但也会透进希望。袁夙，我心疼你，但我终究无法原谅你。索琳，桐桐，我为你们惋惜，唯有送去祝福。放下书的这一刻，我不禁在想，光阴就这样匆匆溜走，年华就这样历历在目。卓大究竟是一个怎样的人？为啥能写出这样让人心疼的故事？
- 10、从发现这篇网络小说到从当当送货员手中接过此书，只是一夜的时间！出版书籍的内容跟网络原著稍有差别，也可能是为了照顾出版的原因吧，感觉没有网络上交代的详细。不过依然认为泡沫的大作真的很值得一读。
- 11、最近没有找到好看的小说。。。
- 12、哎我大学读的小言情基本上就是网文水平了.....怨念.....
- 13、想着千万别把幸存的人又投身于死而复生的爱情中。泡沫是**的，荡拓纸笔刷洗出青年球员的生活。以前我的父亲曾在足球圈处世，可能还认识这个或真实或有些真实的角色。年过二十，人们的心中总有一个不敢念的名字，总怕去做一个相同的梦。说不出太多，总之在这本书中，看到了特殊的一代人成长的足迹。
- 14、休息轻松时的好读物。。没有心理负担，都能看得懂，呵呵
- 15、迷上了CK1，去追CK2，喜欢**的文笔和风格，前面剧情一贯的精彩，琳琳是爱夙夙的，只是她把这股感情牢牢压在心里，等到积蓄一定程度的爆发以便全面收复夙夙：桐桐也是同样爱夙夙的，但她刚好相反，她把爱毫无保留的散发出来，包围夙夙，让他处处闻到爱的气息。琳琳错了，错在她没在对的时刻表达她的爱，男人同样经不起等待，别说1,2年，就是1,2个月，当你回头再呼喊夙夙的名字，或许已经物是人非。桐桐也错了，她给的爱太直接，太奔放，就好像给夙夙灌上一口美酒，甜美直接沁入心脾，却没留在味蕾好好品味。2者桐桐更对我胃口，喜欢她如此直接的爱，看着她对夙夙三年的等待，一个富家女为夙夙所付出的一切，如此感人，如此真切，这股爱透过书本连我都闻的到，觉得如果这辈子我能遇到这么个女的夫复何求。就当情节顺势迈向夙夙和桐桐的结合时，我想到

《锦瑟年华》

了题目——《我和三个穿CK的美女2》，是的，是三个，除琳琳和桐桐外，那个的确贯穿全文但一丝未露面的夙夙前女友，肯定是要出现的。冉冉到最后还是没有正式出现，但她却真真切切存在于夙夙的内心深处，带走了他的心。很多人可能跟我一开始一样不解和吃惊，这算什么结尾，两个这么优秀的女人败给了一个未登台的女人，很无语。但感情或许就是这样，我们也不用去怪夙夙，我们毕竟不是他，或许只有他自己最清楚自己心里那个最美的人是谁。PS：期待卓大的下一部作品^_^

16、忽悠来忽悠去，其实忽悠了你自己

17、泡沫的文笔没的说，也是我买他每一本书的理由。但《锦瑟年华》结尾却有该交待清却没有交待清的地方，比如那个谜，还有历恒和裴蕾。当然以上两点可能要就是无解这个样子，但我不能接受一本三十万字的小说里有那么多的标点符号的错误，和少量的但相比标点更不应该错的文字方面的错误。四星足矣。

18、糟糕 我已经想不起它的故事情节了 只记得结局一定啊都不好

19、一次买了许多，还没有来得及看，但是很期待

20、赞！

21、啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

22、读不下去的书，出场的都是矛盾体。

23、只能说这书名很好，内容前半部分写得比较吸引人，有可能是因为D市就是大连的原因，多了一份熟悉感，足球少年的故事夹杂着不同类型的三个女生的爱情，确实很像从小一起长大的那些故事，但好多情节都写得潦草，感情不是很连贯，而且最终的结局我也不能理解，也许是男人的心思真的很难懂吧。一天的时间读完，书中的故事也就结束了。

24、额，还好吧，是锦年花开的上半集，总体来说可以的

25、特价活动买的，超级值

26、在当当买心仪的书籍还是非常舒服的，货到付款，保证书籍质量！价格也合理！希望以后有更多类型的商品可以吸引我们！

27、网文水平，却也一鼓作气读完了...估计也是因为多年前对运动少年的些许偏好吧...

28、我觉得这本书适合学生看，我们这个年纪看觉得幼稚了些

29、昨天买的，一口气看了半本多，仿佛又回到年轻的时候，爱、恨、遗憾等交织在一起的青春，独一无二的时光，无法回头的岁月。珍惜吧，生活的箭头只会向前...

30、这书我还没看..只是开封后就借人了..我喜欢他的封面..收到书有点小激动..所以就给个好评吧..

31、蛮搞的

32、还好，过了看这种小说的年纪了

33、是因为我离北京比较近吗？昨天刚拍下来今天就收到书了是不是当当都知道我十分迫切的想要得到这本书？嘻嘻在网上很辛苦的跟了半年了实在被泡沫的更新速度折磨的死去活来但又舍不得放弃不看终于被我熬出头了内。。他的故事究竟写的好不好每个人看过之后都会有不一样的感受**泡沫对我来说变成了一个十分特别的人每次看到他的故事心情总是很特别情不自禁的就期盼着更多的情节故事越接近结尾就越舍不得往下看可是情节又吸引的人停止不下来凭什么是他写的故事就可以这么虐心的啊。。从CK到锦瑟陪伴着**泡沫的人都会发现他有着怎样的改变确切的说是进步虽然依旧是云淡风轻的调侃却似乎更懂得怎样去调动读者的情绪波澜起伏全是由他掌控的真是贪心呐刚拿到锦瑟年华就开始期待锦年花开了好辛苦哇好辛苦泡沫你要加油哦赶紧把锦年花开捧出来撒花~~

34、这次的等候的折磨比上次轻，或许泡沫的文笔更好，但是比起第一部来却少了些青春的味道，千万不要拘泥于或者沉醉于自己的智商，有些时候，直觉跟少年的血性比慎重的经营更让人感动。100%纯棉

35、还没看，是我喜欢的类型，也许不错吧！

36、狗血的剧情

37、终于出来了。。

38、看23号就发货了，过了一个周末，今天29号才拿到手上。还来不及看，老规矩，先给个5星吧。。回头有空的话再详细写。。

39、好看好看好看~

40、没事看着打发时间的，没什么可圈可点的

41、是特价买的，随便翻翻的饿。感觉还行。。。

《锦瑟年华》

- 42、买了一堆书，放假看，感觉应该还不错
- 43、早就听过这本书，在当当看到这么便宜赶紧就买了，没想到是从北京发货，还担心要过好久才来，没想到这么快就收到了，赞啦！
- 44、!!!!
- 45、有哭，有笑，有痛，有泪，记录着属于我们的锦瑟年华
- 46、纠结，复杂，不解释。
- 47、很久没有读到这样的书了~感觉还不错！
- 48、作者用他幽默的文笔描写了他与三个姑娘的情感纠葛，其中写索林的那段是我最喜欢的，也很喜欢索林。很遗憾他们最终没能在一起。看后对袁夙的情感不坚定有点难受。
- 49、同个作者.这个作者的书值的推荐.
- 50、人生是条无法回头的路，错过了也只能再让它留在身后。
- 51、我现在很少看这样青春文学了。无意间发现的这书，看完之后，内容无非就是一些百富美追高富帅，高富帅喜欢甜素纯之类的情节。不过里面的索琳和小水的故事如出一辙，才发现我这么没有目标的原因了
- 52、這本書剛看完，，很感人耶
- 53、写得真好
- 54、好书哇！
- 55、很好看、。。快点出《锦年华开》啊。。我一定买。。
- 56、买了一堆。还没看完。不过看样子应该不错。O(_)O~
- 57、书柜里唯一一本言情+足球的
- 58、结合的蛮有趣。
- 59、竟然和索琳的重逢看哭了 结局很不美好
- 60、**泡沫出品必属精品
- 61、非常好看的一步小说 全力推荐**泡沫的所有小说 看吧 一定不会错的
- 62、惺惺惜惺惺
- 63、结局很出乎意料，不过还是很满意
- 64、书很好送的也快
- 65、戏谑有时候代表了一种认真，只不过需要我们用心去体会。作者的笔触很精彩很有现实和浪漫气息。
- 66、书不错 是他的风格
- 67、笑中带泪，虽然知道只是小说，但是其中的情感仍然给人一种真实感
- 68、支持泡沫我又一次义无反顾的点了EMS嘿嘿浙江2天就到了哦会一直支持^!^
- 69、开始还觉得作者是个逗比后来作者意淫自己把齐达内的球断了一人带球还进球了的时候就一口老血了,不过最喜欢那种坐怀不乱性冷淡的桥段了哈哈哈哈哈笑死。
- 70、还可以，看了一半了，轻松诙谐
- 71、比较伤感唯美的青春小说，消遣看看不错。
- 72、只有过去了之后，才知道后悔是什么，空闲的时候看这本书，真的是身心灵享受
- 73、看的第一部足球题材的小说
- 74、这书原来看过电子版的 看了之后还是很喜欢 很想买 剧情很不错 文笔细腻 柔美 小情书系列的都买了 值得收藏
- 75、还没看，没感觉。不怎么吸引我。纯是为了凑数，贪便宜，买来没事翻着看的。
- 76、无聊看的，用了几个小时看完整本。发觉，作者纯属在意淫。Sophia被描写的太让人心疼,特别是看番外的时候。
- 77、就像不喜欢睡觉的读者不是好学生一样，大概太多辛酸都不能任意的挥洒。很早以前就在网上看了连载，一直期待着泡沫的完整故事，现在看完了，心里又莫名的忧伤。大花，一直也都希望可以用自己的风格写一段真事隐，假语存的文字。某年，某月，某日，某个人，大花一直在默默支持你。
- 78、**的三本作品我都看完了,个人认为**很有才,写得出那么好的书,佩服佩服
- 79、内容泡沫，情节空洞，语言平白，纯属浪费青春的一力作。什么畅销书，果断感觉受骗。
- 80、书好发货不错速度

《锦瑟年华》

81、在最美的年华遇到不知是对还是错的人，我们对还是错 . . .

82、但是有很多关于足球这方面的东西

我真的一点也不懂~

83、打动心弦的作品，远比《空姐》好看。

84、没什么好说，只是看过

85、看了这书都没话说了，很好的一本书!!!都不知道这书是悲还是喜，而我看了又该是悲呢还是喜??

86、买的时候根本就没仔细看书名，以为是《我和三个穿CK的女人》，收到才发现是《锦瑟年华》，我真佩服自己啊。。

87、我想讲亲爱的作者你的文字太幽默了，写得好精彩，精彩地我不停系到看系到看 今日返工都唔知有无迟到，强调！我从来未试过迟到！

88、索琳是书中最让人怜惜的女孩

她是沙漠中的白水 比可乐好 却比不过绿洲。

而她的身世又比富家子女的周镁铜要不幸的多。

可是最后老天还是没能眷顾她

挺可惜的结局吧

89、大体上还是不错的

90、锦瑟年华里，如何让我遇见你，在我最美丽的时刻，阳光下，慎重地开满了花，朵朵都是谁的期盼。

91、我已经买过‘**泡沫’的两本书，写得好

92、一般青春文学的口吻，没什么特殊。

93、读上去还有点意思

94、朋友很喜欢~~~~

95、文笔还行，对个中纠结与奇怪的情节结局理解不能。。。

96、上半部看着还挺好的，写的挺幽默的，结尾挺纳闷的！

97、泡沫的书还是不错滴~

98、.送美眉的

99、三个女人爱着一个男人，可是这个男人最爱得还是自己得初恋女友.....

100、结局还是不错的，笔风上还是有点小搞笑的

101、看在便宜的份上买的，不过事实证明，便宜没好货~

《锦瑟年华》

精彩书评

- 1、书有个文艺的名字，但只是名字。内容就是一个男人无聊的玛丽苏文，幸好是在打折的时候买的，别叫锦瑟年华了，叫曾经的玛丽苏吧或者叫得瑟年华给还行是因为尊重作者的劳动成果（为什么规定50个字啊为什么为什么为什么~~~~写不出来.....）
- 2、终于看完。对于之前已经看过的《锦年花开》，这本太多的重复情节一开始其实本想弃书。做事点有始有终和对故事的好奇让我忍着忍着终于熬到现在可以写评论了。书里说“谁先爱了，谁便输了”，按照这个理论的确很符合人物情节发展，这样推算他先爱的还是冉冉，想到这里便放心了。一开始其实很难接受他和周美瞳，直到书里写到“这三年来的委屈，耻辱，期盼，毫无征兆地涌了出来，再也容纳不住”（以读者的身份），我原谅了他们，毕竟周的爱不是错。Sophia看到番外，觉得她真的很让人心疼。周遭过后，用心换来的只是一片荒芜。
- 3、看着这本书，想起了作者第一本书《C K》，一样的风格，一个样的故事结尾，跟着书中主人公一起纠结，一起快乐，这是一段很美妙的记忆。阅读就应该是这样的。

章节试读

1、《锦瑟年华》的笔记-第500页

一本以男人作为主人公的小说，不错

《锦瑟年华》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com