

# 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

## 图书基本信息

书名：《月夜遗留了死心不息的眼睛》

13位ISBN编号：9787507523799

10位ISBN编号：7507523799

出版时间：2009-3

出版社：华文出版社

作者：深雪

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

## 内容概要

爱情一如空中飞人，需要交错瞬间分秒不差的默契。

不论你选择接住她抑或我，总有一人要粉身碎骨坠落在月夜里……

有一个游戏持续了一百年，它的奖品是获得一个人的爱。

参赛的是两颗不由自主的灵魂，以及她们不衰的容颜：一个是蓝色的憧憬，醉心Tiffany，一双魔性之眼征服世间多少俗情，却始终为爱坚守；另一个是红色的眼泪，狂恋高跟鞋，赢得万人倾心，为情放纵沉沦。

在月光映照下，两个谜样的女人开始这场持续百年的命运赌局，赢的人可享受全世界女人梦寐以求的爱情，输的人将与幸福永世擦肩……

谁将会是那个幸运儿？！

# 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

## 作者简介

深雪，非常典型的狮子座，内心充满热情，情感激烈，上进积极；但另一方面又孤僻冷傲，只愿意与爱自己的人，以及灵魂沟通得到的人一起，不喜欢花时间在无关的人身上。

喜欢New Age事物，喜欢神秘，喜欢谜，所以，喜欢写魔幻爱情故事。

相信灵感其实是刹那而来，有时一个景象、一句话、一首歌、一个感觉，就衍生了一个故事。相信爱情是一种命运，以及恋人之间的心灵联系。

渴望成熟、和谐、愉悦的爱情，试过刻骨铭心的迷恋，但情深款款的是书里的主角，不是她。死只是新的旅程的开始，没什么特别，大概会有一点点喜悦。深雪说，我想，我会笑着死。

# 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

## 书籍目录

Present 2000Japan 1950Occident 1890Nepal 2000

## 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

### 章节摘录

Present 今天的天气很好，天很蓝很高，空气有种清甜的气味。宁默心与商业区的其他行人一样，走在这蓝天之下。可能因为天气好，行人的脸上都有愉悦的笑容。她的脸也仿佛隐藏着微笑。很多人都说过，宁默心不笑的脸也带笑，但这不代表她今天的心情好。天气好，其他人的心情好，不代表她也一样。其实，她今天有点心绪不宁。有些什么在心头跌宕，有点酸，有点怨。

一有这种心情，她便想买点东西。而她又通常会想起Tiffany&Co.的饰物。她站定下来，想了想，决定朝目标走过去。再过一条马路便是Tiffany的店铺。真神奇，只因为走近了Tiffany，心情居然就这样亮丽起来。她推开那道有一个大大的“T”字的玻璃门走进去，迎面而来是相熟的店员。

“宁小姐。”店员小姐招呼她，“今天看中了些什麼？”宁默心反问：“我还有什么未买的？”

“很多！”店员小姐说，“上月你来的时候，说想买那条蜻蜓项链。”宁默心走到柜位跟前，顺着店员小姐的介绍。那是一只有着蓝宝石眼珠、钻石翅膀、珍珠身体的蜻蜓。而项链的设计更漂亮，白金配上珍珠。她挂在身前，望着镜子，眼神内有一种少女式的、单纯的心满意足。“很具古典美，很衬你。”店员小姐说。

宁默心笑着说：“你知道，我的男朋友喜欢我佩戴Tiffany的饰物。我又要他破费了。”

店员小姐也就一副羡慕的神情。宁默心明白眼前人的眼神，不自觉地，她也就散发出一种享受被爱的高雅。是活该叫人羡慕的。

“我要了它。”她说，然后把视线放到钻石指环的角落，“我想看看那些指环。”

店员小姐也就领她往角落处去，那里摆放了晶莹纯美闪耀的Tiffany钻戒：有如少女梦一般的粉红钻石，柔和的粉蓝钻石，糖果般可爱的红宝石，蓝眼睛一样的蓝宝石。还有，最著名的“六爪镶嵌法”钻戒，闪烁如星星的钻石，清纯完美地镶嵌在白金环之上，简单、清雅、无瑕，一如梦寐以求的爱情。这也是Tiffany最著名的订婚钻戒，宁默心每次进来，必定爱惜地看了又看。那时候阿息说，他日与她结婚之时，他会买来这一只钻石指环。她把指环套在指上，屏住了呼吸，月光内是能抵御一切的渴望。这就是她的梦想。

“宁小姐的男朋友快来把这枚指环买走吧，要不然，宁小姐先行代他买下也可以。”

宁默心摇了摇头，把指环脱下来。“不，这只指环，一定要他亲自来买。”

说完后她随手抓起跟前放在桌面上的朱古力，利落地放进嘴里，她想把心里那甜丝丝的感觉留住。

离开Tiffany之后，她的心情也就轻盈明媚起

## 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

### 媒体关注与评论

认识深雪，使我对看小说越来越热爱！——刘德华 香港现在写文章好的文人也有很多呀，譬如陶杰、古德明等人学贯中西，对社会很有影响力。不过小说方面，香港近几年写的人是少了，也不见得有人写得好，只有深雪和李碧华还可以。——倪匡 我要用深雪的方式来爱你！——80后 为什么那么残忍的人仍可以那么深情地去爱另一个人？是因为深情所以残忍，还是残忍的人才知道什么叫做深情？也许再奇怪的，也只是爱情。——豆瓣dog & blog 男人给女人的Tiffany，就是爱。——深雪灵blog Vampire 有一阵子觉得自己是书中的慕灵，因为灵魂的某种缺憾，所以开始不断收集，只不过慕灵收集的是鞋，我收集的是文字。——深雪读者日志shashen\_eve

## 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

### 编辑推荐

爱情，一次灵魂的奢华之旅 最潮华文女作家 《第8号当铺》作者深雪最HOT作品 首次引进，为爱高歌，超越一切禁忌！ 香港出版伊始，加印十次，再版两次，难挡读者狂爱！ 爱情，从一个诅咒开始…… 在月光映照下，她们互相追捕、侵占、撕磨、怨恨，然后瓦解。 哀艳。当四目交投的一刻，月夜把即将烟消云散的一切，都胶住了。 爱情就是一种命运，让不完美的爱情在深雪的故事里感动上演。 每一个人都不是完美的，每段恋情都存在缺憾，但是深雪在小说中所表达的真挚情感足以让我们为每一段不完美的恋爱动容！爱过了，努力过了，付出过了，就是值得的。深雪的小说并不是以故事见长，真正打动人心的是： 1.超乎寻常的丰富想象力——深雪的小说像一幅拼图，用零零碎碎的片断拼凑成一本出色的小说，看似杂乱无章，其实有她自己的条理和秩序。她表现出的是一种混乱的真实，她没有刻意去美化什么东西，或者搞乱什么，只是很用很奇幻的故事真实地描写出人性、爱情和生活中的点点滴滴。 2.对爱情近乎绝望的执着——她笔下的人物对爱情几乎都有着近乎绝望的执着，让人不可理喻也让人感动。这份执着被深雪发挥得淋漓尽致，字里行间那种手起刀落的畅快和令人震撼的心碎，教人不得不怀疑深雪有魔魅的魔术…… 3.独特的爱情哲学——“男人的存在目的是为了女人快乐”“女人的任务是要令一个男人似英雄，不是狗熊”“智慧，才是女人的最性感的装饰”等等，这些精辟幽默且犀利的深雪金句一直备受FANS推崇，在网络上早已广为流传。 4.小说中注入的时尚性、文化内涵和恋物情结——深雪的每本小说总会描写一样特殊事物，作为那本小说的符号。《月夜遗留了死心不息的眼睛》里的Tiffany珠宝，《第八号当铺》里的小提琴，《玫瑰奴隶王》的旗袍，《另一半的翅膀》里的古典家具和穿着，《月日，别消失》里的各个古代传说，《爱经述异》里的内衣，《二妹梦》里的历史和艺术。这是时尚女性追捧深雪的原因之一。

# 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

精彩短评



## 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

### 精彩书评

- 1、感觉马戏团是个很神秘的地方，表面上光鲜华丽，但是却有那么多的扭曲。这个故事里的三个人，是马戏团的空中飞人，看似自由，却飞不出马戏团的帐篷。后来，他们被魔童施了诅咒，不得不流浪，争夺，失去，懂得。最终，他们终于褪去了马戏团里那中天生的争夺与好斗，开始走上了各自的人生旅程。也许一百年才明白，实在是太久了。但是我们也知道，有些人，一百年也未必能明白。有些事情，没有输赢。比如爱情。关于马戏团的故事，记得《少年残像》里的男主角就是被母亲遗弃在了马戏团里。而且与马戏团紧密相关的小丑的形象也总是游走在黑暗的边缘。比如最经典的希斯莱杰，《邪恶力量》以及《犯罪心理》里杀害孩子父母的小丑等等。是从什么时候开始，马戏团在阳光下拖了一个长长的黑色阴影……
- 2、从奇妙神秘的马戏团一齐出发，一个走进了救死扶伤的医院，一个走上了光鲜亮丽的舞台，但都在做同一件事情：用自己百年未曾消逝的青春，追逐最虚无的爱情。在这个过程中，擦身而过的那么多人，都不能让她们把注意力从那个人身上移开。为了这份爱情，不惜偷盗人体的各个部分。但是看完之后，觉得书中描写的这份爱情，没有到能让她们如此疯狂地去追逐；也觉得女人真的很傻，虽然没有书中人百年寻觅那么夸张，但也有不少人是执着的。
- 3、一个下午和晚上，草草翻完，题外话是：装订的页数居然颠倒了，害得我来回翻才理清思路。还是一个和得不到的爱人有关的故事，还是一个和器官有关的故事，在以前的故事中也出现过。得不到的爱人，最后居然草草的发给给了一个在最末几页才出现的给我感觉更像打酱油的尼泊尔姑娘，和深雪以前的宗教意识有连结。深雪想表达的不外乎是男人都是贱的：阿息最初爱上A女，不过是因为他是她世界里最好的，可能也是唯一的；爱上B女，因为感觉一直以为属于自己的A女可能会不属于自己，为了弥补空窗，接受了B女。辜负的是两个女人的心。女人都是执着的。有的是男人对他们好，有的是男人比他们的爱人优秀。可是她们澄澈，她们知道自己要什么，爱上儿时诺言，爱上精致爱情。三人中只有阿息不知道。他把2个女人的爱，看做负担。最后因为尼泊尔姑娘不是先爱他的，所以他被吸引了。贱。尼泊尔姑娘我以为会是又一个与宗教有关的神秘人。然后结束这场百年的追逐，给出办法。而两个小孩子最后轻言放弃，突然转好，也让人觉得不够味。如果想看深雪，就去看些她的经典（除了这个其他还都不错）；如果无聊，可以一看。不能拿目的当手段，器官，吃人肉，对残忍的冷酷，在我看来并不是一个充分条件。他们构不成一个好的小说。

# 《月夜遗留了死心不息的眼睛》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)