

# 《凤霸九天（上下）》

## 图书基本信息

书名：《凤霸九天（上下）》

13位ISBN编号：9787807231851

10位ISBN编号：7807231858

出版时间：2007-1

出版社：远方出版社

作者：蒋胜男

页数：656

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《凤霸九天（上下）》

## 内容概要

《凤霸九天(上下)》是政治倾轧中的大宋女主，章献皇后刘娥传。刘娥是一位与吕后、武后齐名的女主。她是继武则天之后，另一个穿上龙袍的女人，史称“有吕武之才，无吕武之恶”的一代贤王。刘娥开创了太后垂帘听政制度，因此宋代太后垂帘称制达八位之多，为历代之首。她本可能成为中国历史上第二位女皇帝，但她却放弃了。

# 《凤霸九天（上下）》

## 作者简介

蒋胜男，喜欢文学与旅游，喜欢华服与美食，喜欢自然风光，享受平常生活中的一点点的乐趣。1993年开始试写作，诗词、散文、小说、评论、杂文、戏剧等什么都想试一试玩一玩，不知不觉一路走过来，回头一看零零碎碎还积了不少。当初读的是会计，却一直不务正业地写东西，终于得偿所愿，现在可以专职写作。结论：一个人的时间用在哪里看得到的，所以现在我连自己的钱都算不好。

# 《凤霸九天（上下）》

## 书籍目录

凤霸九天(上卷)第一章 蜀道行第二章 金匱之盟第三章 鼗鼓佳人第四章 西夏之乱第五章 辽后萧绰第六章 王妃潘氏第七章 秦王之死第八章 大火东宫第九章 许王元僖第十章 九重风雷第十一章 耿耿长恨第十二章 大将潘美第十三章 潘妃之死第十四章 吴越王孙第十五章 许王之死第十六章 灵前杀姬第十七章 蜀中之乱第十八章 天子之誓第十九章 立储大典第二十章 吕端保驾第二十一章 真宗登基第二十二章 后宫同盟第二十三章 移宫风波第二十四章 皇后郭氏第二十五章 遂城之战第二十六章 重阳封妃第二十七章 皇后之子凤霸九天(下卷)第二十八章 皇子夭折第二十九章 内忧外患第三十章 御驾亲征第三十一章 澶州城头第三十二章 澶渊之盟第三十三章 郭后之死第三十四章 立后之争第三十五章 宰相寇准第三十六章 天书封禅第三十七章 借腹生子第三十八章 寇准回京第三十九章 豪门夜宴第四十章 三贬寇准第四十一章 山雨欲来第四十二章 仁宗继位第四十三章 张咏闹阁第四十四章 皇陵之案第四十五章 太后垂帘第四十六章 天圣新政第四十七章 母子之情第四十八章 重阳赏菊第四十九章 燕王探陵第五十章 顺容李氏第五十一章 长宁寿庆第五十二章 晋祠风云第五十三章 女帝风波第五十四章 宸妃之死第五十五章 帝服祭庙第五十六章 章献千古

## 章节摘录

夜深了，雨也渐渐地小了下来。刘娥走出殿外，抱膝坐在台阶上，看着黑黝黝的天空。她才十三岁，然而，发生的事情太多太多，使她此刻脸上的表情，不像是个十三岁的小姑娘。计辞走了出来，看着她：“细妹子，你还没睡吗？”刘娥摇了摇头：“我睡不着。”计辞问道：“你在想什么？”刘娥叹了一口气，说：“为什么我是个女娃儿呢？我要是个男娃儿就好了。那样，我就可以和龚美哥哥一起，跟着王大哥他们去跑茶。现在龚美哥哥为了照顾我，不能跟你们走，得带我到京城去找活路。”计辞笑了：“女娃儿又怎么样？女娃儿也未必不能做大事，你看我们现在住的这座庙，是什么寺庙？”“不是叫皇泽寺吗？”刘娥一回头，见是少年李顺。他来往多次，知道名字。计辞点头道：“正是，你们可知道皇泽寺供奉的是什么人？”两人摇了摇头，计辞道：“是女皇帝。皇泽寺供奉的，是则天大圣皇帝。”李顺已经叫了起来：“我知道了，原来皇泽寺就是则天庙呀！”刘娥怯怯地问道：“皇帝也有女的吗？”计辞叹了一口气，道：“咱们这巴山蜀水，人杰地灵，孕育多少英雄豪杰呀！则天皇帝，就是出生在咱们这广元县。这皇泽寺本建于唐开元年间，就是为着纪念则天皇帝出生于此。”他站了起来，走到院子正中，站在一个石碑前，轻轻拂去上面的尘土，道：“这就是广政碑，是蜀后主孟昶亲笔书写，赞颂则天皇帝的碑文。当年孟昶作此碑文时，这皇泽寺气象宏伟，香火鼎盛。后蜀亡国，战乱频频，这里再也无昔日的气象了。”两个少年，倚坐在石阶上，静静地听计辞讲故事：“武则天之父武士彠任利州都督的时候，有一天正是端阳佳节，他携夫人杨氏观赏龙舟竞渡，与民同乐。时值中午，原本万里无云的晴空，乌云骤起，天色阴暗，电闪雷鸣，飞沙走石，这时，蜃困江潭的乌龙一跃而起，直扑武府龙舟，杨氏夫人惊骇倒地，不觉有孕，乌龙则抬头腾空奔西山而去。次年正月二十三日，杨氏产下一女，取名武照，也就是则天皇帝。相传杨氏分娩时，猛见霞光闪烁中彩凤飞绕武府一周朝东山飞去，后来民间就把西山称为‘乌龙山’、东山为‘凤凰山’，以示武府‘龙凤呈祥’之意。则天皇帝十四岁入宫，成为太宗皇帝的才人。相传番邦曾进贡一匹叫狮子骢的烈马，这马剽悍无比，无人能制。太宗自负纵横天下，马上打来的江山，居然也无法制伏此马，他很生气，就不信制伏不了这匹马。于是下旨说，谁要是能制伏这匹马，就有重赏。于是许多武士纷纷前来尝试，可是谁也制伏不了。最后，这匹马却让一个小女子给制伏了……”刘娥抬起头来：“是给则天皇帝制伏的吗？”计辞微笑点头：“是的。”李顺好奇地问：“她是怎么样做到的呢？”计辞道：“则天皇帝说，她只要三样东西，一是铁鞭、二是铁锤、三是匕首。先用铁鞭打，若是再不听话就用铁锤，若是铁锤也没有用，那么这匹马注定是不能为人所征服，于人无用，只有用匕首杀了它。”一时静默，但闻着草虫的鸣叫声，这两个少年也仿佛随着计辞的话语来到了那个故事中。过了很久，刘娥怯怯地问：“那时候，则天皇帝有多大了？”计辞说：“这就是她刚进宫那年发生的事，她十四岁。”刘娥怔怔地道：“明年，我也十四岁了。”可是则天皇帝的十四岁，跟她的十四岁，相差多大啊！则天皇帝敢在天子面前驯服烈马，可是她呢，却只是在愁着下一顿饭着落在哪里？李顺也在沉思：“计先生，许多武士都征服不了的烈马，却叫一个小女子征服了，不是因为她武功有多高，而是她用对了方法，对吗？”计辞点了点头。这个故事，在这两个少年的心中，足以影响一生。刘娥想着，则天皇帝宫中驯马那一年，也是十四岁，明年我也十四岁了。原来只要努力，女人连皇帝也可以做。李顺想着，怪不得古人说“王侯将相，宁有种乎”，只要用对了方法，连一个女子也可以坐到皇帝的位置上，何况我辈堂堂男子。每个人少年时，都会多多少少地听到过一些大人物的故事，都会涌起一种“当如是也”的感慨，时光流逝，也是这样度过了一生。这两个少年，此刻的心，也与世上大多数听到大人物故事的同龄人一样，兴奋而崇拜。只不过，有人把故事听在耳里，有人把故事刻在心上。夜深了，人们大多睡去了。计辞独自在长廊上看着月色。王小波走了出来：“小计，还没睡？”计辞看着他：“大哥，你也没睡？”王小波点了点头：“听你给两个娃子讲故事呢！小计，你一身学问，跟着我们大老粗混，真是委屈你了。”计辞微微一笑：“大哥说哪里去了！唉，我读了这么多年的书，考了一次又一次，眼看着许多不如我的人纷纷高中，我却连自己也养不活。要是没有大哥你热心相助，我母亲可能要被我这不孝之子饿死。再看大哥你一身武艺、一副热肠，奔波半生，却过得一天不如一天。这世道，唉，让人往什么地方走呀！”王小波笑：“听听刚才阿顺说的什么话来着，‘王侯将相，宁有种乎’。呵呵，真是小孩子话！”计辞道：“也未必都是小孩子话。自乾德三年宋兵灭蜀后，这蜀中反了多少人，反了多少次呀。当年就反了文州刺史全师雄，蜀中十六州纷纷响应。吕翰卒部下在嘉州起事，普州军校孙进、吴瓌反，果州军校来德威反，遂州牙校王可僚反。乾德四年

## 《凤霸九天（上下）》

阆州州民反，乾德五年渝州杜承褒反，开宝六年渠州李仙反，开宝十一年绵州王禧反……大哥，走私茶这条路，是您带着我们先干的，咱们蜀中茶帮，都以您为首——” 王小波摇了摇头：“不要说了，你看这么多年反了多少次，可是又有哪次成了？不过白死了许多人而已。但凡有一口饭吃，我就得为弟兄们的身家性命着想。” 计辞低下头去，不说话了。半晌，他抬头道：“大哥，我就是最失望您这点，可也最服您这点！” 天亮了，龚美带着刘娥随着王小波的茶帮上了路，一直到了剑门才分手。王小波给了他一包干粮，一串铜钱。 P7-9

# 《凤霸九天（上下）》

## 编辑推荐

刘娥是一位与吕后、武后齐名的女主。她是继武则天之后，另一个穿上龙袍的女人，史称“有吕武之才，无吕武之恶”的一代贤王。刘娥开创了太后垂帘听政制度，她本可能成为中国历史上第二位女皇帝，但她却放弃了。本书内容厚重，故事情节一波三折，比起二月河的小说来，除了具备粗砺、宏阔、大气磅礴的历史画面感之外，还注重了对情感的细腻描画和解剖。从一个卖唱的孤女，到一国之母，再到垂帘听政，再到身披龙袍。宋真宗章献明肃皇后刘娥的一生，充满了曲折离奇。“狸猫换太子”的千古传言，更是令她的一生蒙上了一层难以言喻的神秘……本书六十万字的篇幅，时间跨度从刘娥十三岁写到六十五岁去世，前后共计五十多年。作者将千年前的那个王朝的政治背景、军事格局、经济状况以及风土人情娓娓道来，有张有弛，错落有致。

# 《凤霸九天（上下）》

## 精彩短评

- 1、看之前评价过高，导致看完也就这样
- 2、文笔好，情节比较平淡
- 3、不算言情，应该算是历史小说吧
- 4、值得一看的书。
- 5、大宋女主 大爱
- 6、雖然史书称有吕武之才，无吕武之恶。但很少有關章献皇后的小說作品，資料也不多，而作者豐富了劉氏的一生。
- 7、蒋大的文章一定要看~超级经典
- 8、弃
- 9、听说电视要演半月传，但没有下载到，于是找了同作者的书来读，本以为是言情，读了才知道作者是在写历史，架构比较庞大，人物较多，但深度描写的人物不多，看后偶有体会，整体感觉还不错哦。
- 10、这些女人值得学习
- 11、看的眼花缭乱，情节混乱，不知道怎么这么高的分。
- 12、狸猫换太子是个笑话。
- 13、作為小說，實在難讀。
- 14、晋江
- 15、书名有点雷 讲的是刘娥的故事 宋朝风物写的也还不错
- 16、第一次读胜男的小说，是因为惊讶于她在晋江那样小白言情的地方居然能以历史文大行其道。选择这本是因为喜欢宋朝，推荐
- 17、额，历史上的女强人我都爱，只除了刘娥。
- 18、说真的，失于情感的真挚。不够打动人
- 19、<http://www.jjwxc.net/onebook.php?novelid=12126> <http://www.jjwxc.net/onebook.php?novelid=86416>  
<http://www.jjwxc.net/onebook.php?novelid=112243>
- 20、毕业论文写这个刘老太太，因此买来看了看，还不错。
- 21、这本书基本达到我对历史小说的所有要求了：靠谱、有八卦、眼界开阔、三观正，故事流畅。所以情节老套一点根本不是问题，何况本来就是历史啊还要对情节有什么要求。
- 22、文笔不错，感觉作者的笔风比较奇特
- 23、看完反而为宋朝几位大臣感到唏嘘，寇准和丁谓这对欢喜冤家，张咏的剽悍风格以及钱惟演的抱憾，都跃然纸上，在朝代变换间，个人情感倒变的不值一提了。
- 24、还....可以吧，没事可看看，文笔不错。

# 《凤霸九天（上下）》

## 精彩书评

1、我承认，我越来越懒。甚至越来越不喜欢读要动脑子的书。所以捡起小言读。从小言的穿越一路读过来。终于读到了这本。章献皇后与宋真宗的故事。竟是一个“王子与灰姑娘”的古装真人版。正史未必真实，野史更难辨真假。势利的人居然给刘娥编排了一个狸猫换太子的故事。即使是要往老包脸上贴金。有必要抹黑别人么。是看不起一介女流执掌天下？还是欺她出身寒微？书里面还提到花蕊夫人。和大小周后齐名的乱世红颜。乱世出英雄，也出美人。刘娥和花蕊夫人居然惊人地相似。这自是野史。可想必，才貌出众的女人总会有那么一点相似的神气吧。再说到隋文帝的皇后独孤伽罗。一样是开国皇后。一样聪慧灵敏。可后世对她的评价却远不及长孙皇后。仅仅因为悍妒二字。可是她有什么错，只是不允许丈夫纳妾而已。更何况，洞房花烛夜，这个男人承诺过她的呀。怎么，就因为史书由男人来写。天子的话就不算话么？话说回来。即使千般不是。这些帝皇们还是非常令人仰慕的。清军入关，夺得了汉人江山。可是那般气概始终没能承继。最终让外族用枪炮开启了中国血与火的历史。想想现在某些国家的言论。不禁让人忆起千年之前。一个叫做刘彻的男人。说过这样一句话。他说，凡犯我大汉天威者，虽远必诛。如今想来，仍然荡气回肠。

2、凤凰，是翱翔于九天之上的神奇。是浴火重生后的美丽。从小，听到过关于刘娥，宋真宗的刘皇后的是那个---狸猫换太子的故事。故事中的刘皇后是一个心机歹毒，为争宠，为地位，不顾一切要置李宸妃以死地的女人。人们从此恨她、恶她。从前的我也是这么认为的。可历史终归是历史，时间的尘埃掩盖不住历史翻开泛黄那页字迹...刘娥，这个有着吕武之才的女子，这个已身着龙袍，就差一步到达皇位的女人，她用她的智慧与忍耐，从遥远的蜀路到艰难的十年的薛萝别院，直到步入后宫的大门，直至可以傲然的站在真宗的身边，她是智慧的，亦是一个伟大的母亲。爱与恨，就在一念之间，到最后她选择了亲情，选择了历史上开创的名号.....

3、我喜欢读历史，但我不喜欢读“戏说”过多的历史，觉得那已偏离写史本意，不如直接去写小说。《凤霸九天》在这两者间取得了一个平衡，虽然作者以自己的想象去揣度历史，但是尽量贴近历史的本来面目，并未偏差太远，这在一般的历史小说中是少见的。内容上，既有写宫廷所应有的大气磅礴，又有情感闲笔的温婉动人。作者又将自己对世道人心的理解杂于其中，深入浅出，娓娓道来。现代人写历史小说，我读过的不多，但以为《凤霸天下》的写法确实可以独树一帜。二月河的清朝系列大气但有时自做主张地偏离历史，杨海薇的孝庄秘史长于情感但过分注重情感，高阳的系列文笔从容但枝节过多，网上流传的当年明月系列开头精彩但后文繁杂，天涯上的中国后妃列传是我觉得没有什么缺点的。蒋胜男的历史小说系列多写女性，又多发前人所未发者，虽然有时不免有将大多数优点和爱情集于女主角一身的倾向，但是还是值得一读。还建议去读作者的《女人天下》等一系列历史小说和杂论。作者还写武侠，不过我没仔细读过，不做评论。

# 《凤霸九天（上下）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)