

《烈火如歌》

图书基本信息

书名：《烈火如歌》

13位ISBN编号：9787801872975

10位ISBN编号：7801872975

出版时间：2004-07-01

出版社：新世界出版社

作者：明晓溪

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《烈火如歌》

内容概要

《烈火如歌》是自《明若晓溪》系列之后，明晓溪的又一部巅峰力作，故事曲折婉转，文笔清新唯美，从连载之初便深受众网友追捧，留言点击量连创新高。火焰般纯真活泼的如歌是烈火山庄的继承人，十九年前的尘封往事将她卷入漩涡之中，如歌的生命中注定会出现三个男人，幽蓝孤傲的枫、宁静温柔的玉和风华绝代的雪……一幕幕纠缠入骨的爱与恨开始惊心动魄地上演……

《烈火如歌》

作者简介

明晓溪，当代女作家，武汉大学硕士。代表作品有《旋风少女》、《明若晓溪》、《泡沫之夏》、《会有天使替我爱你》《第一夜的蔷薇》等，春风文艺出版社已出版明晓溪旋风百草系列作品《光之初》《心之萌》《虹之绽》《爱之名》。

《烈火如歌》

书籍目录

第一部分 在最显眼处高高悬挂一张纯金打造的大榜，金光灿灿，吸引着每个进入的客人驻足仰望。这就是品花楼的绝色名花排行榜。从上往下依次是品花楼当月最受欢迎十大名花的坐次。这会儿还不到迎客的时候，只有身着红色衣裳的如歌，在金榜下，仰着脑袋，边看边赞叹！精彩！绝妙！如歌猜测究竟是个怎样的天才想出的这个好主意。 第

《烈火如歌》

章节摘录

洛阳。品花楼。花大娘翘起兰花指，拈起一串晶莹剔透的葡萄，闲闲地对面前的五个小丫头说道：“你们为什么想进咱们品花楼啊？”清秀的小丫头香儿“扑通”一声跪在地上，泪眼哭诉道：“我娘前日突然染上恶疾，不治身亡……家道贫寒无钱下葬……求求您收下我吧，我什么都能做……只要能葬了我娘，让我做什么愿意！”花大娘目光一扫，见另外三个小丫头皆眼中含泪，神情凄楚，想必都是因为环境所逼，不得已才想到卖身品花楼。不过，她们中却有一个红衣小姑娘滴溜溜睁着黑白分明的大眼睛，笑吟吟地望着她。她心下奇怪，这小丫头看起来皮光肉滑，没吃过丁点儿苦的样子，纯净娇憨得像一朵溪边的小花儿，跟以往的姑娘丫鬟们很是不同。“你说。”花大娘玉手一指，点中红衣小丫头。红衣小丫头笑靥如花，欢快地答道：“我是因为景仰。”“景仰？！”“对呀！品花楼被誉为天下第一楼，名气之大无人可比。凡是成功的生意必有其可取之处，所以我不远千里来到这儿，希望您能接受我的加入！”“咳！”花大娘险些被葡萄噎住，抚住胸口呛咳起来。红衣小丫头赶忙走到她身后，不轻不重地帮她捶着肩背，清脆地笑道：“这会儿一见到您，就晓得为什么品花楼可以名满天下了。”花大娘怔住：“为什么？”“您气质高雅、美丽而不浮华、端庄而不刻板，有像您这样的人掌管品花楼，想不成功都不可能呢。”花大娘忍不住笑出来：“我只是在这儿管丫头小厮，不是什么主事的人。”红衣小丫头惊诧道：“不会吧！您这等人物的肯屈就，可见品花楼果真藏龙卧虎，不容小觑！”花大娘摆手笑道：“你这个小丫头一张嘴真能甜出蜜来，好了好了，就收下你吧……碧儿，去支一两银子给她。”婢女碧儿应声退下。“对了，你的名字是……”红衣小丫头笑脸盈盈：“我叫做如歌。”“如歌？”花大娘沉吟道，“日后在这里你就叫歌儿好了。”“多谢大娘！不过……”如歌望着其他四个小丫头，欲言又止。“说吧。”“大娘您只要我吗？她们几个看起来也很需要这份活儿。”跪在地上的香儿泪如雨下，神情好不可怜，让如歌心里有种罪恶感。花大娘冷淡道：“品花楼是客人开心的地方，如果丫头们整日里拉长着脸哭哭啼啼，像什么样子。”如歌向香儿使个眼色，微笑道：“大娘，香儿姐姐也是因为刚丧母的缘故才会心情极差，过几日等她母亲下葬后自然会好起来。而且香儿姐姐又漂亮又念情，一定会是大娘您的好帮手的。香儿姐姐，是不是呀？”香儿先前在集市已经卖身葬母好几日，却都没有找到买主，眼见母亲的后事不能再拖，只剩下人品花楼为婢这一条出路了，哪里还容得她多想，连声答道：“是！是！”花大娘挑起眉毛，斜斜望住双手合十做祈求状的如歌。这个小丫头，还蛮有意思的！洛阳品花楼。天下第一楼。品花楼的酒好，上至皇亲贵族们享用的名酒，下到乡村山野里不知名的小酒，只要您想尝一尝，保管能喝得醉醺醺轻飘飘，好似神仙。品花楼的菜好，无论是山珍海味，还是家常小菜，都好吃得让您想把舌头吞下去。但品花楼最吸引人的却是它的人。美人。令人消魂蚀骨的美人。有风骚入骨型的美女，有清雅高贵型的美女，有纯洁娇羞型的美女，有单纯憨直型的美女，还有最近最流行的野蛮率直型的美女。总之，只要您来到品花楼，总有一款适合您！如果不满意，包退包换，直到您满意为止！呵呵，请不要误解，品花楼并不是一间普通的青楼。它是一——这么说吧，它是一家中介机构。所有到这里挂牌的姑娘都是来去自由的，可以自由地定下身价，可以自由地选择客人，可以自由地选择时间，可以自由地选择“服务”内容。当然，品花楼也要赢利的嘛，所以每位姑娘每月都要交一定的场面租金。（这笔钱并不多，这样才能吸引到更多“优质”的美女。）那么，品花楼靠什么赚得滚滚的黄金白银呢？对了！酒菜。凡是来这里的客人，哪有干坐着看姑娘的。谁人不点上几个菜，喝上一壶酒，在心爱的美人面前，不显得大方阔气一点，怎么能赢得芳心呢？大家都知道，这酒菜的利润是最大的。如歌对想出品花楼这种赚钱方式的人佩服极了。可惜品花楼的幕后大老板是谁，却仿佛是个谜，她一直无缘得见。可惜呀，可惜。……

《烈火如歌》

精彩短评

《烈火如歌》

精彩书评

1、永远的蓝色蓝色的瞳孔 蓝色的布衣蓝色的头发 蓝宝石镶嵌在耳垂里桀骜不驯 冷酷无情他心里一直住着她 心爱的她他曾许诺长大以后会娶她虽然当时的理由是她穿红衣服 这样能省下衣服钱他也承诺过 要永远地保护他他是她爹烈明镜的大弟子虽是众多弟子中最小的一个 悟性却最高烈明镜一直希望他们会结婚但在战枫听暗夜罗说出他的身世后决定要杀了养育自己19年的师傅为自己未曾谋面的爹娘报仇 也是这个原因他们不能在一起了他开始变得更加冷酷 杀人如麻为了伤她的心 带回一个温柔的女子与她住一起如歌以为他变了心 第一次从烈火山庄偷偷出走去最有名的妓院品花楼去学习女人的妩媚来挽回战枫的心待她回家之后 什么都没学成但她明白了一点 就是她要用自己的心挽回他可是他已选择了另一条路 又怎会告诉她实情但是他一直一直都没有忘记她看见她和玉自寒亲热看见她受风寒而剧烈咳嗽听说玉自寒占有了她他都会痛彻心非他就是那么一个倔强的人他永远不会忘记她十四岁的时候为她在池塘种下的十四只荷花后来被采集成标本被如歌装进了一个盒子里珍藏着在她被他伤透心的时候 又还给了他他更不会忘记 如歌小的时候为他纳的一双鞋子被她反复缝了两圈 结实的很他却一直没舍得穿 放在自己的床下后被如歌看见 以为他不再爱她气愤地把鞋子扔进了荷花塘在得知最后的真相 战枫与他们联手杀了暗夜罗却在暗夜罗死的时候因为体内能量太大会伤及到他而被如歌救下也算是如歌对他们的爹的感谢他和她最后也没有在一起他成了魔 却单单为她伤心为她而心思细腻如果不是造化弄人如果能重来他一定选择告诉她实情然后跟她远走高飞可惜当初走错了一步让他一辈子都失去了幸福

2、到后面实在很感人，虽然还有《烈火如歌2》但我都不忍心在看第二部了！真的，比《会有天使替我爱你》还感人，哭哇，就让我哭一次吧！！

3、看明晓溪的第一部书就是烈火如歌，从看书的第一天起就喜欢上了那个偶尔会梨花飞泪的雪。他用他的方式守护者歌儿。但悲哀的是从一开始注定了得不到爱情的结局却还在努力着。丫头。只一句就让人心酸

4、那时候很喜欢这本书，觉得雪的爱更像父爱，更像朋友间的感情，总之很模糊，但是那是他们都在身边，觉得什么都有了，可现在时间过了这么久，发现一切都变了，一天天长大了，那种最纯的东西没有了，我讨厌人们这样夸我，变得圆滑了，会来事儿了！！

5、很嗲的~喜欢玉自寒~这个男人超温柔...雪也不错..至少够虚幻~~一直到看完这本书...一直在想如果把把这个拍成电影或者电视一定很好看的...哪位导演够有眼光阿...去拍呀...

6、读完一整本书，心中的感觉竟超乎寻常的平静。没有想象中的悲伤，亦无过多杂乱，却仿佛在瞬间释然了许多。对于如歌，我竟始终都想一个局外人。“冥界暗河，天上银雪，人间烈火”帮派的纷争必将导致武林的霍乱，就像当初的战飞天与烈明镜早已注定了如歌和战枫的不平凡。面对武林的安危，毅然去死是战飞天的决意，誓死相随亦是暗夜瞑践行的誓言。面对前途的多舛，决然抱起兄弟的女儿，而将自己的儿子放在危险的边缘，亦是烈明镜的大义。雪，从最迟谜一样的出现，一直到他消散的那一刻，他一直像一束光静静地如歌的生命中为她扫去阴霾。雪，我在全书中最深的纠结，为了她，成仙，为了她，丧失法力，为了她，丧命，仍是为了她对自己下最狠的诅咒：“她永远都不会爱上你。”尽管如此，自始至终，他一直毫无保留的保护她，照顾她，就像当初为了他毅然决然的去成仙，只为守护她。对他来说只要静静的守护她就已足够。于我而言，似乎从来不愿相信那个诅咒，总觉得会有那么一天，如歌会真正爱上雪，刻骨铭心，矢志不渝。记得鲁迅先生曾说过：“悲剧，就是把美好的事物毁灭给别人看。”就象我怀着这种心情读完整本书却终究没有等到我的结局。这不是我千万种想象中的任何一种，这也就是晓溪的高明之处吧，这抑或就是最好的结局。彼时和静同桌，她痴痴的读着这本书，晚自习后，捧着此一本书奔回家去。次日早晨，便举着核桃般的双眼来上课，用夸张的调调说着：“你不知道这本书有多感动，雪死了，我都哭得稀里哗啦的！”我笑笑：“何至于如此夸张？”不过是小说，从开始到结束，无非是让自己的灵魂依附于其中一人的体内，过一番她（他）的生活，笑靥或泪眼，都无非是读出了自己的感受。烧饼铺里那红衣女子笑靥如花，旁侧一男子温文尔雅的注视着，瞳仁中映射出的，不知是大师兄的细心爱护还是雪的千年深情？.....

7、《烈火如歌》是我看的明晓溪的第一部小说。那个时候是初中，正是纸质版小说刚开始流行起来的时候。这本小说是我第一本买的纸质小说，也是从那个时候开始，我开始去关注明晓溪。我发现，越了解她，我就越喜欢她。喜欢她的不染浮华，喜欢她的低调。当然，她的《会有天使替我爱你》、《泡沫之夏》、《明若晓溪》的改编影视，真的是糟透了，尤其是第一个和第三个。但是，这不影响

《烈火如歌》

我喜欢她的作品。在《烈火如歌》里面，我最喜欢的角色是——雪（男）！他一直喜欢如歌，一直等着如歌。虽然有“天下第一美人”的称号，却总是像小孩子一样跟如歌撒娇。为了得到如歌的爱，雪不惜把自己锁在冰山等待如歌的转世，却在破冰而出的时候，知道了他成为仙人所要付出的代价——她永远不会爱上你。这种一出场就带着悲伤的色彩的人，却不相信命运，即使到了他生命的最后时刻，他也爱着如歌。我喜欢他是因为喜欢他的执着，即使知道如歌这辈子都不可能对他动情，却还是无怨无悔的喜欢着她，爱着她，帮着她，照顾着她。最后，为救如歌等人幻化为漫天飞雪。虽然他的灵魂最后融入了玉自寒的身体里，但那也不再是雪了。雪让我知道了，有一种痛，叫命中注定；有一种爱，叫至死不渝。

8、感觉是作者写地最好的一部书。看过之后，印象最深的竟是那一篇番外，昆仑山上成仙的雪，得到诅咒的雪~~~当时一边听着歌《离开的理由》，很是应景。

9、那一袭红衣，在黑夜中仿佛渗血的玫瑰，红得如此妖娆而鬼魅。这便是暗夜罗，一个拥有强大能力的魔，他可以惠泽万物苍生，不费吹灰之力，但他却偏偏选择要摧毁所有，只因他恨自己，虽然能掌控一切，却永远得不到自己深爱的女人。恨苍生，让自己深爱的女人无法挣脱世俗的枷锁，来爱自己。“暗夜罗为什么会成为魔呢？”“因为一个女人。他深爱着，可是却不属于他的女人。”——他的亲姐姐暗夜冥。在暗夜罗的心中，只有他喜欢和想要的，没有伦理和束缚。暗夜冥却不同，她虽然温柔，但是这一点上从未向暗夜罗妥协。虽然他曾执着地不顾一切地深爱着她，他曾不止一次地问：“姐姐，我什么时候才可以娶你？”，他曾蛮不讲理但毅然决然地唤她为自己的“杯儿”，因为他从不把她当做自己的姐姐，他也从不愿她把自己当做弟弟，他只愿做她的“罗儿”，一辈子，到永远。但他并不明白，爱情是两个人的事情，一方的执着，只会是悲剧的开始，她只是他的姐姐，也只想做他的姐姐，她爱他，但因亲情，别无其他。暗夜罗吼道：“我不是你的弟弟！你答应过要嫁给我！”她苦笑：“姐弟如何成亲呢？不要说孩子话。”“姐弟又如何，你是女人，我是男人，为何不能成亲结为夫妻！”红衣狂怒地飞扬，暗夜罗面容扭曲，低吼声在地底层层震荡开来。“那是乱伦的罪名。”“罪名？！”他狂笑，“所谓罪名不过是世人强加的称谓，待我将世人尽数杀净，看看有谁会来嘲笑指责！”当听闻雪能让自己深爱的人，通过如歌的肉体得以重生，他深信不疑，并不是没有怀疑，只是不愿去怀疑。暗夜罗静静环住如歌的腰，将脑袋埋进她的腰腹。他开始抽泣：“姐姐，万一你无法重生，罗儿要怎么办才好呢？罗儿真的好害怕...”他的脆弱只为她而存在，“我要她回来，不再离开。只要能做到，你想要什么我都答应你。”

“暗夜罗怎会分辨不出暗夜冥呢？”他和她那样熟悉，怕是每个动作每个神态都熟捻于胸。“当一个人狂热地沉浸在期盼中，纵有些疑点也会被他视而不见。”雪轻笑，“暗夜罗对她的爱早已癫狂。”其实暗夜罗怎会不知晓其中端倪，只是他的爱已到癫狂。他只愿一味的相信，从不想怀疑。他渴望了太久，已经不起再一次的失去。为此他愿意骗自己她真得回来了。世间的爱长不过执着，短不过善变。他只是还不懂，他的爱从一开始便是一个负担，他的爱从一开始便是一个错误.....

10、郑利俊（本人初中班主任）.丫丫的. 帮我最喜欢的一本小说 ——也就是烈火如歌 .. 竟然缴了。你丫丫的 知不知道看了半本小说不能继续下去的感觉。丫丫的... 不过还好在网上找到了这本书 也把它看完了。这本书确实是一本相当好的书 集玄幻 武侠 言情 不过晓溪的书 我都很喜欢.. 特别是喜欢里面的雪 为了如歌 . 丫丫的 可歌可泣啊~ 也许是禁忌的原因 他们还是没能在一起。不过雪的爱 才是真的爱！

11、很少有这样纯粹的感觉了.....忍不住评论了这本书,因为实在太好看了.看书的原因很简单,宿舍有人看,后来才发现是我们班女生的书,然后书又被她们宿舍人借走了,但是我却看了连载....以前对明的书不是很感兴趣,一看封面就是帅男靓女,而且看惯了低俗和花痴般的感觉,于是以为会和很多校园言情一样,所以很是唾弃.他的书看过一本叫会有天使替我爱你,是我的朋友推荐的,以为会很很有感觉,可是买了就后悔了,一点都不感兴趣.....在学生里这类虚幻的小说很流行,所以我终究耳闻目染地被影响了!但是我觉得这比武侠有趣,而且不像诛仙那么垃圾还有那么多人看玩游戏....不像幻城写得那么细腻但是仍然塑造了一个我喜欢的人物雪..虽然我没看完,但是却发现自己已经很投入了...还记得焕说过有时候我们批评一首歌难听,或是一本书不好看,是因为我们没有理解创作者的感情,没有深入他们的感情.于是我们悲伤时会喜欢听夏天的风,虽然事实上一点也不好听.所以当我感觉到书中的意境后也会忘记这是一本不值得看的虚幻的书,忘记了它存在的幼稚性,于是就执拗的和别人狡辩它得可读性,宁愿背负傻瓜的罪名...或许这就是对喜欢的东西的一些小执著吧,以后哪天可能还会自嘲的笑话自己,但终究是自己曾经感兴趣的东西.就象那么多人讨伐小四时,我却在想当时让我和小弟笑疯一时的<<梦里花落知多

《烈火如歌》

少>>>,虽然抄袭了,但是却曾经是我们在一起的感情见证,是她送我的那本被她刺破了的书..她来找我的那天晚上我还给了她,还有她送我的其他书,我们在冰冷的夜里抱在一起,泪痕交纵,那种感觉是说不出的...她说叫我姐时的感觉很温暖....所以,有些东西是见证温暖的,所以就当这是周庄梦蝶,我也心甘情愿吧!

12、雪、战枫、玉自寒。三位都是非常优秀又同时都爱着如歌的男人。是那种刻骨铭心的爱。非常非常的爱。而如歌。最后选择了玉自寒。战枫重新接管烈火山庄。雪.....消失了。惋惜。不过,结局...应该是幸福美好的吧.....这篇文章给了我太多太多的感动。教会了我许多。越来越喜欢明晓溪的作品了。

13、很喜欢这本书,特别喜欢里面的雪,“天上银雪”,呵,真是“此物只应天上有,人间哪得几回闻”不喜欢这个结局,后来按作者的说法是完美的大结局,每个人都有了最好的归宿,但总感觉对雪太不公平。

14、导读:看着别的女生拥有迷人胸围穿什么都好看,而自己只能在一边看着自己的飞机场一筹莫展。夏天就要到了,不尝试让自己升级罩杯更待何时?选对丰胸chanpin,罩杯狂升上围狂涨统统不是梦!谈及简单有用的丰胸方法我们来参考一下成功丰胸的案例吧。自然丰胸就选【摩-亭】,60天从A到C,全国Tel:400-090-1685瘦人快速丰胸?怎样才能结束我这种寂寥的生活?后来我决定用『摩-亭』来重塑我的美丽。我希望让老公看到一个不一样的我。哪种丰胸药效果好啊,这个问题可是让我捉摸了一番,要知道,想要丰胸,前提是必须知道哪种丰胸药效果好啊。后来,我搜集好多关于丰胸的信心,终于让我发现了一个靠谱的产品,哪种丰胸药效果好啊,就是『摩-亭』了。怎么自己在家丰胸。为了老公,为了我这个依靠的男人,我踏上了丰胸的道路。哪种丰胸药效果好啊,这条道路上我遇到的第一个难题,但是,我还是坚持着把这个难题给解决了。哪种丰胸药效果好啊,我想,我找到的『摩-亭』绝对靠谱。我在网上看到了对它的好多评价,都是好评如潮。哪种丰胸药效果好啊,面对这样一个产品,我能不动心吗?当我开始真正用的时候,我更明确哪种丰胸药效果好啊这个问题了,方法必须是『摩-亭』啊。用了才半个月左右,我的胸部就发生了胀热的感觉。哪种丰胸药效果好啊?毋庸置疑,用了一个月左右后,我的胸部ru腺都感觉畅通了,在摸摸双ru,那大了好多。哪种丰胸药效果好啊,我相信,没有什么比『摩-亭』更加有效的了。最让我惊喜的是,差不多用了『摩-亭』两个多月左右的时候,我的胸部已经大爆了,让我为之自豪。怎么自己在家丰胸?可你又怎么知道?我的心也正漂向苦涩的海!泪,坠落了.心,破碎了.枯涩的滋味,融入悲伤,无人能体会!黑暗中,独自在窗前徘徊,仰望苍穹.夜空里,漫天的星星一闪一闪,宛如一盏悠悠的灯!灯,灭了.只留下一缕lu轻烟在无尽的忧愁中缓缓上升,变成一个个渺茫的梦!梦坠落了!留下的,只有那份包含的凄美.-

15、真是太好看了,但遗憾的是如歌最终没有爱上雪,好希望她能爱上他,哪怕是有一点点也好.不过结局我很喜欢,雪和玉合二为一,真是好啊!希望他们幸福快乐.好喜欢雪雪好痴情超爱雪

16、第一次读这本书才初三,是六年前了。今天突然想起,用手机一个上午再看了一遍,发现那些文字显得有些幼稚,有些语言甚至显得单薄得可笑,却还是一如既往的喜欢战枫。六年前,一起看书的姐妹就一直不喜欢他。六年后,早就收尾的文字不再变化,我却还在希望战枫能有一个好的结局。他和她一起长大,青梅竹马,难道她就真的二到连他有苦衷也看不出来么?当她说放弃那天,她难道就没有一瞬间的时间回头看一眼他的表情么?她要带雷惊鸿走,战枫一路放行,甚至去救她,看她还活着之后的狂喜,她就一点也感觉不出来么?.....都说是战枫绝情,其实如歌才是无情又自私,喜新厌旧的吧。说着要坚持,却很快陷入了雪和玉自寒两人的两难。一边记得那些曾经,一边根本不去理解对方。战枫的确是被仇恨包围了。但就算那时候,也是为了如歌幸福所以远离她?就算成魔。也是为了救她。十四多荷花,她说不要就不要了,荷塘说埋就埋,转身就爱上了别人。而战枫呢?和蝶衣只是为了学暗夜河功夫,和刀冽香联姻纯粹是为了稳定山庄。战枫的悲哀,如歌根本不懂,她也不想懂。她不过是自私罢了,她根本就没有从战枫的角度想过。想说的话说完了,文字很差,也只代表个人观点。不喜勿喷。

17、《烈火如歌》——剧情简单的言情小说,我第一次接触的言情小说,每天上下班都打开MP3来听,共24集每一集20分钟,两三天就听完了,还好故事不长,我还是坚持了,因为另一部的侦探有声小说未下完o(_____)o.....我真不是看言情小说的料,这本小说人物简单,剧情简单,思想也简单,每个角色的性格非常鲜明且单一,没有剧情的跌宕,没有人性的碰撞,有的只是我爱你你不爱我如此这般简单的纯洁爱情故事,可对于我这种思想复杂情感不大丰富的人来说,真不适合,唯一让我感叹的

《烈火如歌》

是作者可以用许许多多的词语去修饰某个人或某件物，和网络上的后宫派一样用词令人无法不起鸡皮疙瘩。

18、初看这本书，就死心眼的喜欢里面的银雪。那个白衣飘扬的银雪。似乎所有的故事都是这个样子，男主角深深的喜欢着女主角，但是却因着种种原因不能喜欢，于是就是什么痛苦啊，纠结啊，然后看的人眼泪哗哗的就来了。这本书里面，银雪或许是算不上男主角的。但是他给女主角的爱却是里面任何一个也不能比拟的，至少，我这样认为。他给的爱就像空气。不会给人压抑的感觉，但是却时刻包围在人的身边。在我的眼里，雪是个完美的人。完美得不可比拟。天上银雪。这是世人给他的赞扬。他在所有人的心中都是一个如神般完美的男子。且他本是天人，有强大的力量，有不死的身躯。他遇见了如歌，爱上了如歌。爱上可以放弃一切甚至自己的性命。笨蛋，我是神仙啊，神仙怎么会死了。他这样安慰那个红衣如火的女子。她在她的面前一次次出现，又一次次消失。他为她，一次次的活过来，再一次次的死去。什么叫爱到死去活来？或许这个书给了一个很好的例子……那段没有人打扰的日子，他们很快乐很满足。他做老板，她做小二。他出资，她出力。他们的雪记烧饼铺生意做得很好，过得很开心。他不小心受伤蹭破了掌心的皮肉，依他的体质本是可以很快复原的，可是他伤了好久。她质问他，他也只说，自己受了伤，她就会对他很好，他只是要博取他的同情。可是，她终究是个聪明的女子，他只得苦笑着说她太敏感。上一次的死去耗费的他太多的力量，这么短的修炼时间根本不能好好的恢复。明明自己知道这些，可他还是选择了出现在她的身边，帮助她陪着她。不好好恢复的后果却是，连这样的小伤都没有办法医治好。她受伤了，她受伤了！他的眼里只能看到她的伤。她痛，他比她更痛！还能去顾及什么呢？那个法术，那个可以让自己灰飞烟灭的法术，他却还是用了！于是，他的身体渐渐透明，化作万千的雪花在天空盘旋飞舞，然后消失。雪山之巅。他的师傅告诉他，可以复活，只不过要在这冷寂的雪山之巅修炼千年，然后接受一个诅咒。愿意么？他的声音温柔坚定：只要可以爱她，什么都愿意。孤苦寂寞的一千年。他那样忍不住冷清的性子，那样爱热闹的银雪，在空无一人，连鸟也没有的雪山山顶。渡过了漫长的一千年。终于等他满心欢喜的结束修炼的时候。遥远的天空传来一个声音，告诉他的诅咒：你爱的人，永远也不会爱上你……还有什么比这样的诅咒更能打击一个人。看到那里的时候，眼眶里面含了许久的泪终于是落了下来。那样完美的银雪，竟然爱得如此绝望，竟然爱到不能再爱。无数次和朋友谈论起这个小说，无数次的告诉他们我对银雪的喜欢和心疼，无数次的说那个诅咒有多么残忍，更是无数次的表达对作者的不满。爱得那么深，爱得那么努力，爱得那么不顾一切。而结果居然是这个样子。突然之间，所有的一切，都变得那么可笑。银雪，银雪。写到这里的时候，突然又开始心疼起来。那个美得一塌糊涂，至情至性，爱得至深的绝世男子啊……

19、我很喜欢这本书,尽管已经不是第一次读了.每次都有新的感受.很美,喜欢如歌这个名,这个人,也很想见识一下明晓溪.他写的书我喜欢看,,有会有天使替我爱你,,明晓溪三部曲……

20、记得以前看过一遍，当时就很喜欢那个永远一身青衣，眼里只有如歌的玉自寒。喜欢如果在他面前撒娇的样子，似乎他可以包容她的一切。看到他跟如歌在一起觉得很舒服，看他受伤会揪心。也许雪是这里唯一的遗憾，付出最多却什么也没有，不过我想他跟玉自寒和二唯一已经是最好的结局了，我想当如歌问出最后一句你是谁的时候会有很多人“破涕而笑”吧。第二次看这本书，还是觉得很好看。

21、极其纯粹，是那么的单纯、绝美的外貌、雪、如歌、蛮羡慕滴、（这是我最花痴最差劲的一次书评、仅此一次）

22、一女三男的故事现在看来要多俗有多俗，可高一的时候曾深深喜欢过明艳如火的如歌和温柔善良的雪。仍记得文字清新动人，内容细腻，人物形象典型，凭当年的感觉给个力荐，希望拍成电影。来日得闲，希望买个珍藏本，再品读一遍。

23、如火一般的红衣，在心中很多年，岁月的流逝没有磨灭如歌，小学六年级刚刚看了《烈火如歌》只是这个故事或许会伴我一生枫雪玉或许每个读者心中都会有不同的选择吧战枫与小如歌一起长大，是如歌曾经崇拜着的、甚至是爱着的人。为了他，如歌可以偷偷逃离烈火山庄，去到被誉为天下第一楼的品花楼，学习如何挽回一个男人的心。被蒙蔽也好，被欺骗也好，战枫最终还是错杀了烈明镜，杀了烈火山庄的庄主，杀了自己的亲生父亲。不能说不恨，只能说“没有爱，哪来的恨”。如歌知道也许自己是应该恨战枫的，只是心中，还是放不下曾经，放不下自己的初恋，放不下那一份拥有过的感觉。于是如歌选择了逃离。逃离烈火山庄，逃离战枫，逃离曾经拥有过的回忆。但是似乎曾经的荷塘，曾经被她视若珍宝的荷花，都太让她放不下了。从人到魔的时间，似乎很短暂。仅仅，就那么

《烈火如歌》

一瞬而已。无论变成魔是为了伤害，为了保护，还是为了别的什么，如歌都不可能当什么事情都没有发生过。毕竟伤过的心是真的，心会痛。也许，从某种程度上说，战枫这个强悍的男人，却是这个故事中最可怜的人。玉自寒，也是陪伴着如歌一起长大，那个温润如玉的男人。从小便伴随着他的残疾，让他多多少少有些自卑。于是他习惯了一个人安静地待在一旁，看着别人的笑容，看着别人之间交流，看着别人在地上跑跑跳跳。如此简单的事情，对于他来说却显得那样的遥不可及，那样的珍贵。而小如歌似乎就像是上天赐给他的礼物，那样美好又珍贵的礼物。也许，在吃了酸杏的那时候起，玉的心就全部都被如歌占据了。歌儿伤心的时候，会趴在他的膝头，他会安慰她，会替她抚平伤痛。无论在什么时候，玉都将如歌放在第一位，只要她每天都能快快乐乐的，自己就会感到非常幸福。仅仅是一个吻，便让他死了都甘心，因为他也吻过自己心爱的女孩儿。不可否认，玉是这本书中最幸福的一个。他的默默守护，他的温柔体贴，在无意中打动了歌儿。于是，明晓溪赋予了玉很美好的结局。他得到了歌儿的爱，能与歌儿长相厮守、白头到老。银雪，那个风华绝代的人儿。从书中在品花楼第一次与如歌见面的时候，便给她留下了深刻的印象。那身如雪的白衣，那如同有生命的雪花，以及那个身份——仙人。或许，有人会说雪自私。是的，他确实自私，自私到时时刻刻都想要守候在如歌的身旁，自私到因为怕如歌接受不了，便封印了她的记忆，自私到偏要让如歌求自己才肯去救玉自寒。可是，雪又何尝自私呢？如歌不希望玉自寒死，雪又不希望看到他爱的丫头伤心，即使自己会消散，还是救了玉自寒。即使如歌从来就没有爱过自己，还是义无反顾地对她好，还是会拼了命的保护她。在即将消散的时候，雪为了不让如歌伤心，便让她忘了自己。若是真的忘了，雪会很心痛的吧？可是即便是这样，雪也不愿意让如歌伤心。在最后和暗夜罗决斗的时候，在那个危机的时刻，如歌扑向了战枫，心中想到了玉自寒，却唯独没有自己，或许诅咒是真的不可打破吧？既然那样，雪决定牺牲自己，也许消散了，如歌会爱上自己的吧？哪怕只有那么一点点。他骗过她很多次，却从未骗过她：他爱她。他为她冰封百年，修炼成仙，愿意在她来生时一出世就保护她，却换来了“她永远不会爱上你”。他不相信，可是最终没能打破诅咒。消散后，雪化为了玉自寒的眼睛、耳朵、声音甚或是双腿，让玉成为了一个健全人，雪也可以继续守在如歌身边，看着她开开心心的生活，也许这也是一种幸福吧。只是真的很想骂作者，QNMLGB狗屁的喜剧，破结局

24、不是神仙般的男子，而是真正的神仙，很美的情节，喜欢看，可是不忍看第二遍。他离开的那一刻，自己的心也痛了。不是太喜欢悲情结尾，可是却意外的喜欢这本书....

25、似乎我对于雪这个名字特别的喜欢~从初中同桌给我取的日文名到魔卡少女樱中的雪兔~再到my girl中的下雪天的生日~只要和雪扯上一点关系，我就没理由的喜欢~这本书是上课的时候上网看的~从楔子开始就一直心疼雪~这么个妖艳而又专情的男人，似乎应该成为每个女孩心中的那个梦寐以求的人~可惜，雪越完美，结局越。。。这就是我开始抱怨小溪文的原因之一：为什么总是有这么多的好男人围着这么个女人转悠呢！

26、我还是挺喜欢这本书的,最近看书看得少了,虽然现在不大爱看那些少女情怀正丰盛时读的书,不过对这本还是挺有感觉的.

27、太好看了!!!里面所有的反面角色都很可怜~话说暗夜罗也太执着了吧~人家是烈如歌,又不是暗夜冥~~开放的结局让我很高兴~~~~

28、比之天上银雪，我更喜欢温柔如玉的自寒，他真心爱他喜欢的人，更希望能给她一生的幸福。而雪，一直执着地追求自己内心的爱，可因为千年寒冰破裂时那一声诅咒，她永远也不会爱上他。

29、看了这么多年的言情，特别是近两年，狂爱古言、穿越、人妖恋（额，是人和妖精，不是那个~~人妖~~）。每次看完总会为书里那误落凡尘、仙气飘飘、一身白衣的男子神魂颠倒。《俊男坊》《烈火如歌》《大漠谣》《花千骨》《重紫》等等，哪一部里面没有这么一位性情淡漠、对女主不离不弃、俊美如妖如仙的白衣男子？呵呵，男人喜欢仙女，女人嘛，同样也喜欢这种啦！网上有很多剪辑的小说伪电影，无一不是把心中美好的白衣男仙的形象毁了，那么多明星，那么多俊男，细细一想，竟没有一人比得上心里的白衣。每次在书中找到这么一位白衣，总期待着他能有一生一世一双人的完美结局。“雪”，是第一个让我恨上作者的角色。一次又一次的努力去抓住，却终究打破诅咒，让人心疼的雪。不喜欢这种的结尾，我宁愿雪死去、消失、等待来生，也不想他用这种方式 and 如歌在一起！！

30、这是明晓溪最好的作品，陪我度过高三最艰难的岁月，所以我要写出来。不喜欢雪。他仿佛是一个虚幻的梦，太不真实。这里面每个人都很痛苦。男的要竞争一个，唯一的那个只能选择一个。活在现实中的人，应该会喜欢玉自寒吧。他就像温润的玉。不是因为他没有激情，而是因为他太过自卑，

《烈火如歌》

他的内心其实应该很挣扎吧。但是，感觉会依赖一个这样的人。依赖比单纯的爱更持久。就像慢跑，体力不是一下子发挥出来。所以，她后来才会慢慢地爱上他把。他就有这样的魔力。比较喜欢隐忍的人，内心很强大。真心的付出爱，真心地希望爱的人幸福，哪怕她是因别人而幸福。

31、很早之前 看的，看的时候，被那些男主吸引，他们拥有着自己各自不同的性格，却又都爱着如歌.....那个 单纯的女孩.....

32、如果说这是一本曾经相当畅销的小说，那只能说明我的阅读偏好实在太“非主流”了。最近都在看轻小说，上一本是日系的4星作品，俨然是一本超级大集汇，而且是相当漫画化的超现实题材，以恶搞为主调的轻松读物。阅毕，深深体会一个字“腐”。狠狠地给了一星！因为作者实在太没诚意了。再看国人的轻小说，烈火如歌，可以感受到作者是相当认真买力地去创作，成功塑造如歌、枫、雪等等一个个“色彩”鲜明的角色。虽然我未能读出这一段旷世奇情的内涵，但可以看到作者的“包装”技巧实在太拙劣做作了，而且很明显是水平问题。这恰恰与刚刚提到的那本日系轻小说相反，前者很多时候为迎合大众，越写越堕落，完全没有创作诚意，自成为一种腐文化；后者认真买力创作，忘我地在腐土中娇首弄姿，然而连腐都不如。另一方面，好奇怪会有一些网评说相当于枫，雪是配角？很明显整本书就是一个自大狂女人的独角戏，其他角色也只不过是应配合而生的纸板罢了。而相对于枫，雪绝对是一件精品，不是那种永远只用一句，而且是同一句去设计的“脑白痴”产品。最后一句，炒饭料不足也不要下这么重味精啊！

33、撇去女猪脚不说，当初班上抢得此书的童鞋显然分为两派，一派爱战枫，一派爱玉自寒。ps：大家都不讨厌雪。我才不喜欢战枫，他爱得是隐忍，却也沉重，几年过去，甚嚣尘上的闷骚男大行于世，我知道，爱他的人多了去了。他很闷骚。如歌要他陪她，他心里欢喜异常，却板着脸。如歌被人欺负，他扬眉剑出鞘，把那最珍贵的刀，生生为她挡了一口唾沫。他剑眉星目，心狠手辣，可以用一个词勉强形容，腹黑。斩草除根是他的人生信条。当然，是个女人就希望有个如此的他。走出去气势非凡，不怒自威，对自己却低了声气，也会不动声色地表达爱。可是玉自寒也面容沉静，如玉般清澈，却又似玉般清冷。他的帅，没有战枫式的狠，也没有雪式的艳。他就是他，温和暖暖。他的右手拇指戴着玉扳指，无数次被我幻想着出现在某一个身边人的手上。他是二师兄，有时羞涩有时大气的二师兄，性格沉稳内心淡定的二师兄，出身贵族身世坎坷的二师兄。他嘴里尝过生杏的酸，一如长久以来的心底的爱。她喂他喝药，他笑着，给她戴上那玉扳指，她微微颤抖着，跌入他的怀抱，碗掉地上了，药打翻了，都不打紧的。我爱着这样的情节。而他也给予她一个女人的成长教育。关于他们之间有没有过，当初我们放在台面上讨论过，但至今都是个疑案。我却相信，不管有没有过，那几个夜晚，都春风沉醉。他们都不再是曾经的他们了。战枫深深嵌入木柱的指甲，我想来都乐。我就是这么的无情。我爱玉自寒。

34、10年前刚开始接触内地的小言（好吧其实湾湾的看的也不多），《烈火如歌》算是其中比较喜欢的，倒也不是本篇故事情节多特别，但在那个霸道总裁横行的年代，这个故事里那个温润如玉，风华高洁的身影一直是我心目中最佳男主的代表。10年后突然有心境再重新回顾这个故事，虽然也不看小言多年，以为自己会跟大多数人一样，爱上那个容貌绝美颠倒众生的银雪，更有人说，他银雪才是《烈》真正的男主。可没想到我却依然每次都期盼那一抹青衣的出现。很多人都觉得玉自寒太过温柔，他和如歌的感情如兄妹，如家人，可是我却觉得并非所有的爱都像雪那么决绝，那么撕心裂肺，仿佛要让她从心底里疼痛，懊悔。玉自寒的爱是不多言，是受伤后的陪伴，是她开心他就开心的简单，是深入骨髓的相互信任（这种信任是如歌与站枫和雪之间都或缺的），哪怕她最开始爱的是别人，哪怕她永远不知道他的心意。他虽温柔，但对待她以外的人却有淡淡的威严和疏离。也有人觉得玉自寒虚伪，觉得他抢了雪的爱人，可是莫不说如歌身上有诅咒，今生永远无法爱上雪。就算是没有，如歌也会懂得玉自寒的好，因为只有在他面前，她才能放肆的哭，放肆的笑，说最最真心的话，只有在他身边，她才觉得安心平静。作为已婚一族，这种感情非常能理解。换个立场来想，若成仙的是玉自寒，他也会毫不犹豫的去忍受那百年冰寒，甚至可能他在她转生后，也会选择不去打扰，默默的守护她。他只是最终得到了她的爱。他也值得她的爱！

35、这本书的情节非常吸引人，人物个性刻画鲜明。每一个字都是书的精髓，意想不到的发展时而让人感叹时而令人惊呼。我喜欢烈如歌的坚强和善良，在经历了那么多事之后，她从小丫头蜕变为一个成熟的人。更喜欢玉自寒，镇定从容，总能带给如歌温暖。不知道他的世界是不是孤独的呢？

36、我很喜欢雪。他为了自己心爱的人成为了仙人。就在他成为仙人那一天他被告知自己心爱的人永远都不会爱上他。这是成为仙人的代价。但是他却不后悔自己的决定。为了让如歌，他前世的爱人

《烈火如歌》

得到她喜欢的人，一次又一次地帮助她。甚至不惜牺牲自己的性命。玉，是一个即不幸而又幸运的人，他虽然无法行走但是他可以拥有如歌的人与她的关心。最后他和如歌在一起生活，虽然他的身上有着雪的身影，但是他也是快乐的。

37、在大学图书馆疯狂的看完，她们自习，我看小说，现在想想，呵呵当时的痴迷....也许，另一个我，骨子里，真是一个侠女...

38、刚看完这本书的时候，总感觉心里酸酸的，虽然书中的三个男主角，我不敢说偏爱谁，但是对于“雪”总有一份淡淡的情感，为他的痴，为他的情，为他的舍身...心里也就希望“如歌”能够系、选择“雪”，不过结局我也是很喜欢！真的很棒...

39、那时候很多人一起看烈火如歌，有的人喜欢雪，有人喜欢战枫，但我还是喜欢玉自寒，从明若晓溪开始吧，很喜欢很喜欢那种温柔的男子。也许在我的生命中找不到如此风华绝代的男子，但是，对于爱幻想的我来说，那就是我的白马王子

40、放在现在看就是一部玛丽苏小说，人人都爱烈如歌。雪，用尽全部去爱你，你却不知道，你却无法爱上我。可是爱这么微妙的情愫怎么会是诅咒所可以抵挡的呢？只想你开心，不想看到你的眼泪。就算是你爱的人啊，只要你幸福我可以一命抵一命，我是仙啊，我是多么爱你的仙。战枫，明明爱却害怕伤害。其实所谓的仇恨又是什么呢？养育之恩不报却只记得那不曾见过之人的仇。也许在仇恨面前是无法理智的吧。玉自寒，自始至终温柔的男子。苦难是上天或者说旁人施加给的磨砺，被那么多人小心翼翼的呵护着，虽然孤独和寂寞却总是有那么多不离不弃的怀抱和双手。纠缠，本就是爱情小说所无法避免的话题。也许结局的幸福已经是作者可以给予的最好的HE了吧。可是看着却觉得心伤，用着别人的身躯说我爱你。

41、我特别替雪儿悲哀 我看一次哭一次 比看会有天使替我爱你流得泪还多 所以 大家必须看 不看你们就落伍了

42、太赞了，写的好好哦。尤其是雪，让我好心痛，究竟是多深的爱才会有这麼的付出啊。还有希望如歌能够弄清自己到底最爱的是谁，不要再折磨三位男主人公和读者了。

43、听到烈火如歌这个名字的时候9岁，小学三年级，班级中学习最好的女生在班级中和其他同学聊天，她说他看过烈火如歌。烈火如歌，当时我还在想，到底是怎样的一本书呢？看烈火如歌的时候13岁，班级同学刚刚借来一本书凑过去看，《烈火如歌》似乎是想都没想便抢了下来，然后认真的

看~~~~~似乎每次看，心都会静下来，一种不由自主的情绪。想想如歌，那个初衷只是为了挽留自己喜欢的人的如歌。只是似乎从头到尾，几遍下来，一直心疼的只有一个人——雪他那么喜欢如歌，超过自己的生命，好羡慕如歌有时躺在床上，我就会想，假如，我是如歌.....只是，我一直都不是

44、似乎我对于雪这个名字特别的喜欢~从初中同桌给我取的日文名到魔卡少女樱中的雪兔~再到my girl中的下雪天的生日~只要和雪扯上一点关系，我就没理由的喜欢~这本书是上课的时候上网看的~从楔子开始就一直心疼雪~这么个妖艳而又专情的男人，似乎应该成为每个女孩心中的那个梦寐以求的人~可惜，雪越完美，结局越。。。这就是我开始抱怨小溪文的原因之一：为什么总是有这么多的好男人围着这么个女人转悠呢！

45、寒地温柔，枫的无可奈何与纠结，雪千年只为与她相见，却只得到一句，“她永远不会爱上你”。相遇，是最初的美好。死亡，并没有抹去心底的爱恋。即使不能相守，那就让自己消失，换取她的幸福吧！！

46、火焰般纯真活泼的如歌是烈火山庄的继承人，十九年前的尘封往事将她卷入漩涡之中，如歌的生命中注定会出现三个男人，幽蓝孤傲的枫、宁静温柔的玉和风华绝代的雪.....一幕幕纠缠入骨的爱与恨开始惊心动魄地上演.....

47、感觉作者一开始用了倒叙的方法很好,但苍白无力的赞美之词,要知道人物角色的魅力,不是靠表面上的描写塑造的

48、烈如歌，非常喜欢这个名字，够勇毅够硬气也够温暖够安祥。一个多月前读的这本书，刚在翻译美国图书馆法，译到头痛，突然就想起如歌。真是一个聪明纯洁又明亮的孩子。不忍伤害生命里的每一个人。比如与她不离不弃的雪；比如对她呵护备至的枫；比如于她亦师亦友的玉。她热爱生活，热爱老爹爹，热爱她所拥有的一切；尽管在这生命里不断地失去，她却还能在生活里不断地收获着她用善良换来的。故事情节呢，就是在这场无声的战役里面他们四个人用“信任”胜了暗夜罗吧~这是明晓溪笔下我最喜欢的角色，胜过《泡沫之夏》里的尹夏沫。喜欢这种有着无比明亮性格还能用这种明

《烈火如歌》

亮去给他人带来温暖的人。

49、初三的时候第一次接触了小说，貌似叫天下还是啥的，讲的好像是母亲杀了父亲，儿子又杀了母亲的故事，反正是杀人的时候致命伤在喉咙，有一朵莲花什么的，就莫名其妙地看哭了，有可能那时候真的很青涩，啥都不懂，就喜欢看青春疼痛小说吧。烈火的第一部是我同学和我讲的，现在就记得那句话了，穿红衣服等以后结婚的时候就不用买嫁衣了，就义无反顾地爱上了那个有着蓝色眼眸的男子，看着他默默地守护自己心爱的女子，最后却只得孑然一身，那时的我真的很想在他的身边替他承受一切的伤痛，默默地守护。后来好像就没怎么喜欢过人了，喜欢的竟然都是有喜欢的人了，感觉自己好像真的一辈子都是守护别人的角色了，喜欢的人貌似永远都不可能喜欢自己了，不过也值了，因为我好像真的是三天新鲜，真的喜欢的话又是放不下的，所以，与其被别人伤害还是淡漠一生来的好。

50、明晓溪的作品中，最喜欢的还是这部《烈火如歌1》！喜欢如歌，喜欢雪！喜欢如歌的拿得起，放得下；喜欢雪的执著！对于如歌来说，凡事如果努力了还是得不到，那就只能说是命运了！如歌为了挽回战枫，不能不说很努力，很努力，但终究抵不过他们的命运。如果不努力，“她会遗憾为什么当初没有努力，如果努力了结果可能会不一样，这遗憾会让她觉得一切幸福的可能都是从她指间滑走。”而最后，她也终于明白，“当一段感情给她的痛苦和折磨，超过了对他的爱，她就会知道，单方面的努力已经毫无意义了。”对于雪来说，“认识你之前，我一直在找你；找到了之后，我又一直在等你；终于等到了，又怎么会离开你呢？”雪为了如歌，可以忍受千年冰封的痛苦，只是为了守护她，虽然最后的诅咒是“她永远不会爱上他”，但他还是放不下，还是要在她身边，只求哪怕只有那么一点点的爱，就心满意足！“什么叫放不开？比如一件东西不是你的，你怎么努力也还不是你的，但你宁死也要把它变成你的，却无论如何都变不成你的。”最终，我们不得不承认，命运才是最强悍的！无论怎样，我们谁也违背不了它的安排……

51、已经看了2遍了，记得高中时通过舍友看了这本书，深深地感动了，时隔几年，又读了一遍，还是被感动了，雪对如歌的爱……

52、人性的残忍，爱情的无私，从这部书我全部都了解了阿人可以很脆弱，一点都没有抵抗能力，对于自己珍惜的东西也只是默默的爱着。也可以很贪婪，可以出卖自己的一切区得到自己想要的东西，很喜欢这本书的写作风格，很真实

53、记得至少是五六年前的一个秋天吧 去绿岛参加班主任活动 在宾馆里和大瓶子一个房间 一起看这部清新的小说 记得那时是看的心都痛了的 这是我看的第一部明晓溪写的书 虽然觉得她的笔触幼稚 情节不够圆滑还有缺失 不过对感情的刻画真的是别具一格 让人感动了再感动

54、突然想起这本书才发现原来已经过了那么多年高二的时候看完了《烈火如歌》最喜欢所谓的天下第一美人——雪居然是男的喜欢他孩子气地缠着如歌说喜欢一直被拒绝牺牲了很多不断受伤甚至为了保护如歌而再次沉睡上课时在草稿上自我满足地勾画了一张很复杂的人物关系图现在回头看真是傻得可以几个好朋友都喜欢玉自寒温润如玉百般包容身份高贵除了后来那一点动摇几乎算是完人心疼雪的委屈为了那一点虚伪的幸福让如歌失去记忆压抑地看完第一部看着雪慢慢地消失如歌一步步的远离心里闷闷的第二天课间趴桌子上睡觉突然听到班上放的那首《珊瑚海》“转身离开 分手说不出来蔚蓝的珊瑚海错过瞬间苍白”突然就哭出来了想起雪看着如歌的背影是不是也怀着这种心情放学后翻出明晓溪的邮箱把自己的心情全倾诉了一通并发出去没想到很快就收到了回信第一次觉得离作者那么近那就是曾经的青春喜欢就是喜欢后来的几年看了各式各样的小说却再也没了那种心情

55、其实N年前的那天，我去书店是想买《风姿物语》的，但因为是在《读者》上惊鸿一瞥，没记住书名，只记了大概封面，于是就发生了喜闻乐见的事：买错书了。不过还好这书还挺好看。这是我看的明晓溪的第一部作品，所以还蛮新鲜。如果之前看过她其它几本书，就该知道她笔下的角色设定都差不多：无非一个冰一个火一个温。呵呵，当是化学课，还酸碱中和啊？这书也差不多。战枫酷，玉自寒温，雪倒算是妖吧？说来也奇怪，基本上看文，我都是喜欢雪这类型的男角的，但这本阴差阳错，不喜欢雪，而觉得玉自寒同学不错，该说作者成功避开了我的萌点么……多年后回想起来越来越觉得某些外貌描写贴近泡菜明星。剧情也是阴差阳错。其它不多说，那结局是怎么回事？仓促就算了，玉自寒和雪合体，这是闹哪样……最后，插画倒是挺好看的。

56、这本书真的好好看，情节直是一环扣一环啊，看着不禁为主角暗捏一把汗，但到最后却都化险为矣。是越看越想下一步会怎样。我好几次都看到半夜啊，忘了时间。因为它太引人入胜啦！越来越喜欢明晓溪写的小说了！

《烈火如歌》

57、我觉得我在读《烈火如歌》时..是在享受一种视觉大片...一边读着..画面一边出现在脑海里..穿着鲜艳红衣的如歌...幽蓝孤傲的战风..温柔宁静的玉自寒..风华绝艳的雪..红衣似血的暗夜罗...他们说话的样子...战斗的样子...都历历在目...故事曲折生动...我好喜欢哦...这是我目前看到的最好的小说...真希望明晓溪可以再些出更棒的小说...

58、 爱情的极致是无欲无求，以一种守护者的姿态，保护着他（她）。只要为了守护的人，哪怕粉身碎骨，灰飞烟灭，也毫无怨言，在所不惜。 “你决定要做仙人了吗？” “对。”

“要经过一百年的严寒，才能使冰成为你的骨，雪成为你的肉。纵使你已有深绝的功力，但这痛楚只怕也承受不住。” “我可以。” “即使你变成了仙人，也无法左右天命。” “但是我可以保护她。从她一出生，就保护她！” “痴心的孩子.....” “她不会记得你。”

少年笑得象梨花一样甜：“一百年的严寒算得了什么，反正她还要很久很久才能转世；她不记得我也没关系，我会记得她。这一世她已经吃了许多苦，我不要她的来世还很辛苦。我要成为仙人，记着她，等着她，从她一出世就开始保护她。” “她并不爱你。” 少年沮丧地低下头：“师父，你不要总提醒我好不好？我觉得.....她说不定是有那么一点点爱我的。” 爱之深，才会有那样的痴念；爱之切，才会有那样的无畏无惧。只为了保护她，只为了让自己有那么一点点希望被她所爱，他都会觉得，所有的付出都是值得的。哪怕成为仙人将面临的是不死的寂寞与孤独，还有是一次又一次的幻灭..... “师父，求求你告诉我，那诅咒是对我而下吗？会不会对她有伤害？” 少年哀求老人。

老人望着心爱的徒儿，终于心软了：“诅咒只会伤害你。” 少年笑了：“啊，那就没关系.....” 可他哪里会知道，那个诅咒将他那仅存的一点点希望都无情的幻灭——万年寒冰碎裂掉，层中那绝美的人睁开眼睛。这一刻，他听到了一个声音。“她永远不会爱上你。” 即使命运如此，然而他对她的爱，是生命的全部。纵然，诅咒如此，但他不愿相信，仍是等待着他所爱的人重生，轮回，转世.....如飞蛾扑火般付出自己的爱，哪怕.....“她真得不爱我吗？” 为了不忍于她的痛苦与难过，他承受犹如万箭穿心般的痛，答应救他所爱之人所牵挂，但他并没告诉她，他会死，会魂飞魄散。他只如孩童般，幼稚但执着地要求她“你要很努力很努力地爱我。” 但当她还未努力去爱，他已魂飞魄散，再次被封印。

昆仑之巅。刺骨的寒气，千万年的冰雪。世上没有人可以忍受那样残酷的冰冷。只有一种感情，圣洁而无暇的感情。可以使琉璃般美丽的晶体幻幻重生。那冰芒凝结着泪水..... 穿透厚厚冰层中绝美的晶魂.....冰芒中的泪水.....晶魂痛苦地震动了..... 虽然不再她的身旁，但那颗心却已遗失在了那个人的身上。

她的泪吗？ 是的。 她为什么那样悲伤.....她病了吗？ 是的。 冰层下的晶体挣扎着，令世间万物屏息的美丽容颜幻幻而出.....你知道代价吗？凝泪的冰芒似在叹息.....冰层渐渐有了一丝裂纹。可是，她在流泪啊..... 你知道代价吗？ 可是，她在流泪啊..... 哎~~~ 痴心的孩子.....

59、这本书里最喜欢的是雪，他为了爱那么执着。为了她情愿受百年寒冰刺骨的折磨。明知她不会爱上他却还是守护在她的身旁，为了她，他承受了太多太多、雪的忍让，雪的成全，让我心痛。结局不知道是该喜还是该悲，如歌跟玉自寒在一起，战枫成了过客，雪和寒成为一体、、、如歌，若有来世，请你爱上雪。因为他为你付出了太多、、、你也是喜欢雪的，不是么

《烈火如歌》

章节试读

1、《烈火如歌》的笔记-第1页

感觉这书还是适合春心萌动的少女，现在看来情节淡薄了，人物也淡薄了。唯有代入感和架构还不错。

2、《烈火如歌》的笔记-第1页

大爱雪

《烈火如歌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com