图书基本信息

书名:《嫁个好男人》

13位ISBN编号:9787543049352

10位ISBN编号:754304935X

出版时间:2010-5

出版社:武汉出版社

作者:方舟舟

页数:295

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

前言

三十岁以后真的再难寻真挚的爱情吗?三十岁以后的剩男剩女该怎样面对在感情上已经伤痕累累 的彼此?有了爱情隐伤的男男女女该如何平复心态接受彼此的过去?这就是小说将要给你讲的一个关 于爱情、关于青春、关于坚持与放弃的爱情故事。 万美的三十六条嫁个好男人黄金法则真的能为 她带来好男人吗?我们坚持有爱再嫁是错误的吗……人生历程直到现在才发觉很多事情我们都无力抗 我们的婚姻、我们的爱情、我们为之寻找的爱人,在我们的生活里若隐若现,却始终无法抓 牢。 爱情实际是内心与现实的挣扎,更是坚持与放弃的角逐。万美坚持了所以最后赢得了爱情, 年轻时我们骄傲得以为天下是我们的,天下的好男人如囊中 姚小西放弃了,所以她丢失了爱情。 之物,等我们伸手去摘取时,才发现好男人被我们的青春遗漏了,被我们的骄傲抛弃了,被我们的轻 喜欢席慕蓉的一首诗:我是一条 视气走了,等我们发现他们的好,他们的好已经不属于我们了。 清澈的河流绕过你伫立的沙洲,在那个晴朗的夏日,有着许多白云的午后,你青青的衣裾,在风里飘 摇,倒映在我心中,又像一条温柔的水草..... 青春必然前行,青春必然错失,青春必然频频回头 追忆,直至芦花凋尽,河流冰封,把你的青春献给爱你而你爱的人,不要等错过顿足失意。 听女孩子讨论嫁个好男人的话题,经常听到她们感慨:为什么好男人都成为了别人的丈夫呢?为什么 ? 我想那是因为你只看到了结局而没有看到过程,对局外人而言是过往,而对当事人是疼痛。 男人就像璞玉,你必须有一双发现美玉的眼睛,还必须有雕刻美玉的能力,爱情是天平,你想要有一 份重的生命,自己首先要足够分量。也就是说你首先必须是个好女人。何谓好女人?不尖钻刻薄、不 想想你是不是放弃过璞玉?是否毁坏过璞玉?就如万美对林常风所说 喜新厌旧、不爱慕虚荣…… 的:爱过一个坏男人,离开了一个好男人。 离开后也许才发现你曾丢弃的是一块璞玉,而现在那 块璞玉在另一个女人手上熠熠生辉,姚小西的悔恨无处追寻,你的呢? 在爱情的旅途中, 你是否 小说以青岛为背景,贯穿青岛十二个月份,让你经 擦亮眼睛找到好男人并紧紧跟随、不离不弃? 历爱恨情仇的时候体会到青岛无处不在的美。 冬天的海,夏天的啤酒,秋天的栈桥,春天的樱花 我和万美一样在这个城市生活了七八年,经历了从市南到市北、从四方到李沧的租房过程, 更经历了这个城市日新月异的变化。这个城市,只有融入它才能体会到它深藏其中的美,就如我们只 有真正用心去体会一份爱、一个男人,才能真正抵达他的内心,明白他是不是适合你的男人,是否是 起笔的时候以为这是一个关于爱情的故事,结尾的时候才明白这是一个关于缘的故 事,原来所有的爱情都是与缘相关的,"有缘无分、有分无缘",我们常常用这些话总结我们失败的 这是我的第一部不牵扯婚姻只谈爱情的小说,很多人问我,你是否经历过剩女期间孤寂无 助的时候?我告诉她们我有,现在回想起我一个人住在江西路上的那段经历就欷歔不已:一楼、终年 不见阳光、窗台外就是垃圾桶;我胆小,每天晚上必须开着电视机才能睡;每个周五回家锁上门直到 周一再打开,我的生活单一到上班、回家两点一线;我生病发高烧,却对打电话过来的妈妈说我很好 那段独自在异乡生活的经历想必很多剩女们都经历过,因为经历我们才坚强,才渴望遇见温 暖的男人。也许他普通到极致,但却独独属于你。在这个世界上拥有一个与之牵绊的人是如此让人感 有人问我什么是好男人,我很难给出一个概念,就拿我家的男人来打比方,对于 到温暖和踏实。 别人来说,他长相普通、薪资不高、性格温顺,但对于我来说,他的长相让我安心,他的薪资养活了 我,可以让我在家专心写不能挣钱的文字,他的性格让我能够迅速掌握家里的"政权"。 人的好扑面而来,有些男人的好需要用心去体会,但他至少应该让你觉得安心,使你感到开心,想起 谨以此书献给我家的好男人,也送给所有让女人感到舒心的好男人们。 的剩女们找到属于你的那个好男人,所有的剩男们找到属于你们的好女人。 在冰封之前, 我将流 入大海,而在幽暗的孤寂的海底,我会将你想起,还有你那,还有你那,青青的衣裾…… 2010年2

内容概要

《嫁个好男人》内容简介:三十岁以后真的再难寻真挚的爱情吗?三十岁以后的未婚男女该怎样面对在感情上已经伤痕累累的彼此?有了爱情隐伤的男男女女该如何平复心态接受彼此的过去?这是一个关于爱情、关于青春、关于坚持与放弃的爱情故事。

万美的三十六条嫁个好男人黄金法则真的能为她带来好男人吗?我们坚持有爱再嫁是错误的吗……人 生历程直到现在才发觉很多事情我们都无力抗争。

作者简介

方舟舟,原名余娟,一个性情时而温顺时而狂躁的典型处女座老女人。专功女性情感小说,以细腻的手法剖析女性的内心世界,被誉为三十岁女性代言人。曾从事过播音员、编辑、记者等工作,现为自由撰稿人。已出版小说:《离婚没有故事》《爱情药方》

书籍目录

序

引子

结局

第一章 真爱就像幽灵,人人都谈论它,可却从未有人真正见过它 第二章 我最想做你的一颗牙齿,因为这样至少没有我的时候,你会疼 第三章 我们最大的情敌,不是第三者,而是岁月 第四章 我允许你走进我的世界,但绝不允许你在我的世界里走来走去 第五章 生活就像一部庸俗的法国文艺片,没有高潮,没有情色,连字幕都没有 第六章 好的爱情是你透过一个男人看到世界,坏的爱情是你为了一个人舍弃世界 第七章 我悲哀,我将我最美丽的一面展现给他看,他看的却是远方的风景 第八章 曾以为我是那崖畔的一枝花,后来才知道,不过是人海一粒渣 第九章 男人的话就像老太太的牙齿,有多少是真的 第十章 过去的意义只有一个,就是让我不想再回到过去

章节摘录

万美三十岁生日的时候,曹莉莉为她唱了一首歌:"十个男人七个傻八个呆九个坏还有一个人人 爱,姐妹们跳出来,就算甜言蜜语,把他骗过来,好好爱,不再让他离开……" 斗的目标——找个好男人,然后嫁给他。 可是在这众多良莠不齐的男人中如何挑选合适又好的男 人呢?趁着酒意,万美挥笔写下嫁个好男人三十六条黄金法则,并把它贴在床头。日日学习还怕嫁不 不过第二天万美就搬家了,黄金法则只在床头待了一晚上就被塞进无数整装待发的包裹里 搬家对于万美这个在青岛漂?白的外地人来说既是无奈又是常态。 幸好这次搬家是万美在 青岛五年来最开心的一次,因为从四方区搬到市南区,终于可以摆脱每日挤33路公交车的噩梦了;更 因为一室一厅的房子里不仅有全套全新家具还有暖气。对于万美这个怕冷不怕热的南方人来说,在北 方找一间有暖气而不贵还在市中心的房子就如同在这个世界上寻找一个既有硬件条件又有丰富内涵的 好男人一般难。 新租的房子坐落在香港中路,步行到海边就十几分钟的路程,坐车去五四广场也 只有两站。更难能可贵的是房子租金一点不比四方贵,像天上掉下了一个大馅饼一下砸中了万美的脑 只是万美从未与房东谋面,他把钥匙快递给她,她把租金打入他的银行账号,他们的联系只 是一个手机号码,而且搬之前万美压根就没看过房子。 事情看上去虽然有些诡异,但房子好到让 她欣喜若狂,全新的装修,全新的家具,看来是准备结婚的新房。 不过曹莉莉却认为万美这纯属 "为什么把新房租出去?为什么这 瞎猫撞上死耗子,而且这其中一定隐藏着极大的不安全因素。 么新的房子才要这么点房租?说不定那房东还留着一套钥匙?说不定那房东是个色魔?" 认为万美应该搬去与张炕一起住。 "张炕有什么不好?有房有车有固定工作,你一个三十多岁的 女人,背井离乡没根没基的找了他是祖上积了德了,别不知轻重。"曹莉莉边帮万美收拾东西边唠叨 万美知道曹莉莉说的每句话都对,都是为了她好,只是她一句都听不进去。她不想这么功 利地把自己嫁出去,就算嫁得再风光再体面又有什么意思?与一个自己不爱的男人在一起,睁开眼就 要看着一张想起来就没胃口的脸,婚姻还有办法进行下去吗? 万美也知道自己的缺点就是太感性 了,尽管经历了无数次的感情伤害,尽管曾暗自发誓随便找个人嫁了,而不是为了爱,可就是做不到 。她想体会深切入骨的爱情,哪怕只是如流星般稍纵即逝。可谁能与自己说爱?如果倒回去十年前也 许还有青涩的小伙子会奋不顾身与自己恋爱,可现在都是经历了感情伤害的男女,都是为了结婚而相 亲的男女,谁还敢奢侈谈爱?碰上个对眼的人都要感谢上苍的恩赐。 "别妄想爱情了,爱情在二 十五岁之前就离我们远去了,你看看我多实际,每日与各类精英相亲,奔的是什么?就是稳定的生活 !你以为会有爱情?"曹莉莉对万美闷声不语的抵触很不满意,她放下手上的东西对呆坐在沙发上的 万美继续洗脑,"就算你是公主,那也是暮年老公主,没有王子也不会有王子将你从这里解救出去。 "难道你真的甘心这么多年与各色男人斗智斗勇的结果就是草率把自己嫁给一个十年前就看不 上的男人?反正我不甘心。"万美起身去洗手间,她的背影坚定却单薄,曹莉莉觉得她像扑火的飞蛾 一般,而自己是万万没有那种勇气的。 在她心里,不,在很多恨嫁女人心里,那个她将要嫁的男 人,或许很普通,也或许真的很出色,但不管是哪样的,他至少都是自己喜欢的,绝不带一点勉强。 只是有些人因为年龄、因为环境、因为周边的人而把自己对另一半的仅有标尺丢了,并去劝慰身边的 人和她一样。 她劝慰万美是因为她心底与万美一样存在对爱情的幻想,甚至那种存在比万美还强 烈,只是屡次的失败让她对爱情已经失望到了谷底。 但她不知道当谷底的人发现一丝光亮时会贪 曹莉莉思绪万千。 万美从卫生间伸出半个脑袋冲她说:"别老说我无根无基 ,我太爷爷可是清朝的大官,在青岛可是有官邸的;我的太奶奶,是清朝遗老的女儿。我的爷爷,青 岛出生的,对了,我姑奶奶是青岛名媛,引得多少男人伸长脖子流口水。我呢,就是半个,不,四分 之三个青岛人,我的背景可不要小觑哦。" "一说你就搬出那么庞大的家族,怕了你了。"曹莉 莉气鼓鼓地打开一个包裹,一个纸团从一大堆衣服里蹦了出来,拿过来一看,是万美生日那天写的" 嫁个好男人黄金法则",当时还当宝贝一样挂在床头,现在就丢在一边不管了。 曹莉莉默不做声 地把那个纸团展开然后塞进自己的口袋里,说不定这法则能为自己找个好男人呢。 美地想着。 万美撅着屁股把一个包裹打开,一个木盒子同一堆衣服散落出来,曹莉莉捡起木盒说 :"这里装的难道就是你常说的你姑奶奶留给你的金锁?" "应该是吧。"万美回答,"不是搬 家我都忘了它。" 边说边打开盒子,瞬间一道金光从里面透了出来。 "哇噻,真漂亮,得有 一两重吧, 值不少钱。"曹莉莉把金锁捧在手里砸巴着嘴, 一副垂涎三尺的模样。 戴在脖子上说:"不但值钱,还有神奇魔力,能帮我找到好男人。" "去!谁信,真要有魔力,

你还能打单到现在?" "时候未到,终有一天,一个拿着金钥匙的男人会身披金甲圣衣,脚踏七色祥云,在一个万众瞩目的场合对我说'嫁给我吧'。" 万美手握金锁做一副陶醉样。 "那是猴子不是男人!做梦吧就!"曹莉莉推了万美一把,两人一起倒在散落开的衣服堆里。 "上帝呀,请赐给我一个好男人吧。"曹莉莉双手合十大声喊道。 万美也闭上眼睛,手里紧握住金锁,脑海里都是姑奶奶的话:"你会找到钥匙的,你会找到钥匙的……"

编辑推荐

首部推翻"剩男剩女"观念的励志小说 "大爱晚成"才是王道 经典选夫法则披露大龄未婚男女内心的爱与哀愁 我们的婚姻、我们的爱情 我们为之寻找的爱人…… 在我们的生活里若隐若现,却始终无法抓牢。

精彩短评

- 1、文中作者通过小说的主人公,说出了黄金法则,不错,蛮好看
- 2、还有比我年纪更大的剩女吗?我都绝望了,这辈子可能没人要了。

被"大爱晚成"这几个字吸引,冥冥中好像有什么在召唤我,于是买下了本书,一般情况下我不买这类轻阅读小说,更不写评论。

像很多人一样我喜欢BREEZE,相对于林常风来说我更喜欢BREEZE,我和姚小西一样,以为BREEZE的爱会永远专一,会永远只对着她一个人。我可以想像当林常风与万美在一起卿卿我我的时候,姚小西的心有多痛,我恨作者这么安排,男人难道就不能原谅背叛的女人吗?

不过看了作者写的序我又释然了,也许作者也很为姚小西惋惜,放弃了一个好男人。可年轻的时候 我们怎么知道什么样的是好男人呢?我们以为最大的麦穗还在后面,可等到时间越来越后,我的年纪 越来越大,却再也找不到当初那么爱你的一个男人。

和书中的张美人一样,我就那么美丽的孤寂的一天比一天衰老的剩下了。

我就是和姚小西一样剩下的,只是我没有与人结婚,也没有背叛他,当初是我太年轻,我轻视了他对我的感情,以为所有碰到我的男人都会如他一般爱上我,我对他给我的爱很不屑,后来他离开了,我也碰到了别的男人,当初他的离开我一点没难过,还为此感到解脱,可渐渐的,我碰到的男人越多我的心越难过,我不停的拿他与后面的男人比较,再也没有人比他更爱我,再也没有人像他那样爱过我,我甚至都恨他了,因为他对我的爱也再也不会有,我却把那份爱藏在心里无法自拔。

我讨厌万美,她轻而易举就得到了林常风的爱,林常风如果开始碰到的就是万美,那他不会爱上她,她也不会爱上他,因为林常风经历了姚小西,他越加成熟也越加懂得表达感情了,万美的确是捡了个便宜,如果林常风没有经历姚小西,他又怎么可能这么果断的选择一个让他感到"温暖和安心"的女人结婚?

我还相信林常风与万美的婚姻起先是没有爱的,只是后来肯定会有爱,因为他们都是有个伤痕的男女,能在这个世界上找到适合自己的人真的不容易,就算不爱也能爱了。

不知所以然,心情很乱,为这本书。

嫁个好男人黄金法则记下了,不知道是否会有用。

- 3、好故事,好结局。
- 4、很好的书,没有扯淡的内容!
- 5、昨天晚上一口气把一本书都看完了,很不错的一本书。佩服万美,敬重她,她不仅很有气质,而且还很有才。他知道自己想要什么不想要什么,知道什么时候该抓住自己的爱情,在即将要崩溃的时候,她的态度可以360度转弯,完美而优雅的将自己所爱的人"抢"回来!而我非常痛恨像姚小西那样的女人,明明是自己甩了别人,回过头来又想回到原点,重新开始?哪有那么好的事情呀!女人一旦恶毒起来,真的是什么事情都能干出来。

书中一言"你是他的过去,而我是他的现在和未来,我不相信他会为了你...."非常适合现在正在与男友(老公)的前女友打仗的美女们,你们要自信哈,因为你们很有魅力。

有时间我要把里边的交友法则敲出来,贴在墙上,哈哈哈哈

- 6、感觉一般,还是没逃俗套
- 7、也许本书里的黄金法则不一定全对,但作者对女性情感及内心的描写却相当到位,而其中男主角一封至深的书信中的舒畅文笔也让人喜爱。

值得一看的书,推荐给想嫁未嫁的三十之后大龄"剩女"们,其实你们是因为对爱的执着才坚守着自己的阵地,宁愿它荒芜,也不让它种满野草;你们并不是剩饭剩菜,由着别人来挑选;你们是自己精神的主宰者,是"胜女",相信那怕最后的结局是一个人走着人生之途,你们也不会寂寞,因为心有多大,你的世界就有多大。相信终有你的缘份在前方等着你,不要放弃,因为有大把和你一样坚持的"胜男"们在等着你的出现。

8、对于万美,这个未在盛放的花季走进婚姻的剩女,我很喜欢!她对于爱情纯粹的追求很让人感动

和心疼!看着她一波三折的爱情路,仿佛是看着邻家妹妹的故事一样,很真实,不自觉地让人感同身受。没错,我已经不再青春无敌,但我的爱情同样高贵!如果你没有足够的诚意和真心、没有一个配得上我的灵魂,只是想"百花丛中过,片叶不沾身",或者站在高高在上的位置妄图以俯视的态度对待我的爱情,那么,很遗憾,你配不上我,本小姐的爱情不打折!这种态度,我很欣赏和喜欢!

9、都说女人的心海底的针,剩女的心那就是深海的绣花针了,更加难以捉摸。

最近刚和一个女儿相亲,年纪和我差不多大,我快30了。说实话我也喜欢年轻的女孩,只是年轻的 女孩都太现实,还有她们的有些观念,我真的是跟不上了,好像是两个世界的人。所以有人给我介绍 她,我也就同意见面了。

感觉还是不错的,就像林常风对万美的感觉一样,温暖舒服。

但她不像万美那么透明,她经常突然不高兴,我不断反思自己也没发现自己究竟做错了什么。不过 过两天她又好了,像之前什么事情都没发生一样。

我想她可能对我也不是很满意吧,只是因为年纪大了碰到一个合适的比较难。

前两天她推荐我看这本书,她说她就是万美,而我不是林常风。

我以为她要分手,她却说,她相通了,她只是需要一个适合的好男人,而这个好男人并不见得就一 定要多金,她也不想像钟艳那么功利。

因为这本书,我和她的关系可能就这样定了。

10、牙医是不是都像孙晨我不知道,但我不是牙医。

朋友提起这本书,说里面有一个反面人物是医生,我买了书看,并不认为孙晨是反面人物。

整部书里没有反面人物,连李默成最后也重归生活,这样的结局很不错,这才是真正的生活,也相信 作者是一个热爱生活对生活观察非常仔细的人,比如她所提到的 " 吃不够 " 兄弟,我认为现实生活中 ,作者身边或许有这么个人。

像别的读者一样,我也十分同情小西,唉,如果我也是林常风,肯定也不会选择回头,男人可以做错事情,女人做错了,付出的代价真的是非常大,现在我有点同情女人了。

黄金法则对于男人来说也很适用,不过也正如作者所说的,在爱的人面前,任何法则都是没有用的。 不过大龄青年了,再也没有了年轻时的激情,就算是爱也是冷静的,冷静的时候需要一些法则做指导 -

没结婚的男女都应该买这本书好好研究研究。

- 11、感觉的就像是谈恋爱必读的葵花宝典,有很多经典语录。是本不错的书。
- 12、万美和林常风是般配,不是爱。是两个惺惺相惜的男女走到了一起,不过这也许是作者想告诉我们的一个真理,激情不是爱情,爱情就是稳定,是合适,是舒服。

现在很多人单身与他们不知道想要什么样的生活有关系,还有对爱情的误会有关系。爱情是什么? 绝不是看见对方就心跳不止、就热血沸腾,那样的爱情终究是不能长久的,只有感觉舒服相互不反感 的情况,由时间慢慢挖掘两个人之间的爱好、兴趣慢慢产生的彼此依赖的感情才是爱情,所以我认为 拜托单身,首先必须认清自己是否理解错了爱情。

其次,你想过什么样的生活?安宁的稳定的,那就别向往找一个太炫目的男人或女人,这世间还是 普通人的生活值得效仿和向往。

挺喜欢这本书的,微风同学的信很感性,林常风的两面衔接的很好,这样的男人真是极品,我等普通老百姓没有金锁因此也遭遇不到极品,不过找一个普通好男人应该没问题。

13、质量很好,快递速度也很快。

14、我做广告策划的,学中文的,和万美一样的工作一样的专业,只是我没她幸运碰上林常风也没她幸运获得老总的赏识做一个刊物的主编。正巧的是,我们公司也有一个刊物,不过是没有刊号的内部发行的。

很多人都劝我算了,找个人结婚吧,都快奔四十了。虽然我才刚刚三十出头,年龄对于女人来说太 残忍了,虽然我也曾有过年轻,可那时候我就没碰到过好男人,现在青春已逝,再碰上好男人的概率 犹如中大奖了。

很欣赏万美说的一句话:难道你真的甘心这么多年与男人的斗智斗勇的结果就是草率的把自己嫁个 一个十年前就看不上的男人?反正我不甘心!

对,我也不甘心,很不甘心!

虽然我三十多了,但我有工作,有能力养活自己,有朋友,有亲情,唯一缺少的只不过是一个男人而已,如果这个男人好,那未来的生活才可以锦上添花,如果这个男人你根本看不上,只是将就着为结婚而结婚,那很有可能打乱未来的生活,甚至未来的生活将水深火热,我可不想为了一个和我没有任何关系的男人赔上我的后半生。

我结婚是为了幸福而不是为了添堵!

嫁个好男人黄金法则虽然不是条条精准,不过确实有几条很精辟,比如:千万不要迅速和你想嫁的 男人上床,否则很有可能竹篮打水一场空。

意乱情迷的时候还是要尽力克制自己,男人上床前有无数的甜言蜜语,巴不得你就是个荡妇,下床后却会巴不得你是个圣女。男人是不愿意娶荡妇的。

还有:当你找到了非常想嫁的对象,一定要时刻提醒自己,不要操之过急,给得太多不但会吓坏了 对方,也会丧失了自己。一旦失去了自己,就别想真正得到你想要的那个人。

三年前我碰到过一个很喜欢的男人,可以感觉到他也挺喜欢我的。在交往的时候我就是太心急了, 巴不得赶紧把这段关系确定下来,后来就把他吓跑了。他有一天跟我说,如果不是我太心急他可能会 和我结婚。

三年前为这句话我非常后悔,三年后再想心里明白他只是不特别喜欢我而已,所以找了个这样的借 口。

不过,如果三年前就见过这句话,也许我会更矜持一些。矜持女人才高贵才让男人心痒痒的,你一 开始就把心掏给他看,他就会洋洋得意,一洋洋得意就认为他还可能遇见更好的男人,所以你就排在 其次了。

年龄越大反而不如27、8岁的时候着急了,朋友说我是破罐子破摔,以后我就有反驳她的理由了, 有爱再嫁难道有错吗?

15、很喜欢该书!! 他告诉我很多东西!!

16、很喜欢万美,如果我也碰到这样的女孩,我也会和林常风一样选择她。小西很可怜,她以为林常风会一直爱她,真是很可笑,对于男人来说,过去的女人只是一道痛,如果要让他每天面对这道伤痛那是不可能的,所以林常风选择万美也是对的。

是个男人都憎恨背叛,既然背叛过就不要期望得到原谅!

我希望碰到一个和万美一样的女人!

17、本来想着能够帮我看清下现实

可小说的女主角首先就被童话给蒙蔽了

当纯粹的小说看好了

18、万美和林常风之间的感觉很好,我也希望能碰到这样的感情。

很赞成作者小说中的一些话:男人年纪越大越希望爱的轻松和简单,不会再像年轻时候那样爱的没有了自己……

林常风不会再选择姚小西,原因很简单,男人都憎恨背叛过自己的女人!我也一样。

我讨厌姚小西,太有心计,还有钟艳,那样的女人就该一辈子嫁不出去!

万美其实也有些强势,曹莉莉的性格很喜欢,有些软弱,这样的女人当老婆很合适。

19、李默成给我印象很深,我一个朋友的姐姐就碰到过这样的男人,当时请我和朋友吃饭,在一个小饭店却吹嘘自己多么多么有钱,我和朋友一眼就看出这个男人是个骗子,偏偏朋友的姐姐不知道是被爱还是被钱蒙蔽了眼睛。最后清醒了快气疯了。

记得书里有一句话说曹莉莉,先是爱上了他的钱后来爱上了他的人,最后输得全军覆没…… 记得不是很清楚,反正就是这个意思。

感觉作者很善良,给李默成也安排了一个好结局,也许李默成也不是什么坏人,只是一个无赖吧, 唉,现在这个社会生活艰难,日子难混,姑且原谅他吧,不过劝告所有的女人,找男人还是要睁大眼 睛,别因为恨嫁就随便抓个满嘴跑火车的男人就嫁。

- 20、还不错的文。只是不是我喜欢的类型。或许,还尚属成人的世界吧。诶。后悔买了。
- 21、回头看,好多牵强附会啊
- 22、好男人是需要付出精力来打造的,我们需要付出多年的努力也许能收获一个好男人,也或许是一个垃圾男人,不是说吗,好女人是一所学校,不要妄想一下能找个好男人,付出才有收获。好男人是 好女人培养出来的。
- 23、虽然故事结局是好,但是过程真的有够婆婆麻麻的。林总真爱折磨万美。爱又不爱,爱了有偏偏为了前任一直忽略现任。真替万美感到不值。就算他是那个带着金锁的男人,也不该那么委屈自己。 24、我只能说很牛很强大。

值得借鉴的法则,不管是对男人来说还是对女人来说都是适合阅读的小说,希望作者能再写一本《娶 个好女人》,呵呵

25、书名有点儿俗,以至于不太好意思在地铁上看,怕别人误会我在读类似守则之类的励志书。看了 个开头就觉得很吸引,其实爱情和婚姻都无关万美的36条守则,无非是缘分和在对的时间遇见对的人 。我相信命中注定。

26、被作者的序感动,我也是漂在异乡的人,所以也特别渴望有一个温暖的家。

孙晨说的没错,不要以为女人剩下了难找,男人剩下了一样是件麻烦事。

发现一个规律,漂在外地的女人或者男人都喜欢找本地的女人或者男人,好像那样才真正算扎了根,可是本地的男女却很排斥外地的男女,好像外地人占了他们多大便宜似的。

方舟舟写的青岛不错,但是漏了一点,青岛人很排外,我是不会娶本地女人的,因为青岛的丈母娘一个比一个势力!

27、在天涯跟贴的时候,很煎熬,后来加了读者群,与众多剩女们一起聊剩下的感受,终于作者告诉 大家书出版了,我第一时间冲到当当网拍下了一本书,也是第一个写评语的,心情很激动哦。

我喜欢breeze写的信,那么深情,那么专一,我和万美一样因此对男人的感情有了另外的感觉,他们是懂得感情的,所以我也因此不再像以前那么急躁,因为我相信我也能碰到懂得感情的属于我的breeze。

嫁个好男人黄金法则在小说还没出版的时候,我就在天涯上一条条抄了下来,对照每一条细细研究 ,很有心得。

小说中的金锁有一些传奇色彩,最初不明白作者为什么要这么写,这到底是一个爱情的故事还是一个缘分的故事?不过整篇小说读毕,我明白了作者的用意,金锁和金钥匙,其实就是剩男剩女们心中的结,只有找到对方心灵的钥匙就能打开通向婚姻的锁。万美和林常风如果没有开始的相互吸引和坚持,也就不会发现对方原来就是自己的锁自己的钥匙。

人生是不是本身就是一场得与失的较量,在得到的同时却也失去了其他弥足珍贵甚至一生难求的东

西。

Breeze

没有人会知道五年前我们会相识,也没有人知道五年后我们会分开。那一刻,我无法判断时间和命运的伟大。

Breeze

有时看看马路上的婚车和着喜悦的笛声擦身而过,忽然有一种想要结婚的感觉,想要和你在一起生活起居,想要有一个或者两个小孩,周日能和你一起牵住Baby走在温暖的阳光下。这样的要求原来曾离我很近,而现在却好像隔了几个世纪,有时想"爱情是否真的来过"?现在开始理解唱这首歌的人的心情。

Breeze

.

Breeze、Breeze……我的Breeze在哪? 就像Breeze所说的"我是一个被动的人,一个在等爱的人……"我依然在等我的爱……

28、买了两本方舟舟的书,本来还要买《离婚没有故事》,当当缺货,没办法在淘宝买了。她的书写得很细腻,有生活体验的总结,值得一看。

有些男人的好扑面而来,有些却要仔细了解......

我属于要慢慢深入了解的好男人,只是现在有耐心慢慢来了解你的好女人太少了。 女人抱怨好男人少,男人抱怨好女人少,唉,杯具呀! 29、呵呵,看见朋友发的书评,专门找来看的,确实值得看看,对于情感一事,开拓了思路。 30、从天涯开始看,开始很喜欢,后来没看到结尾,就买了书,没想到结尾太让人失望了,男主角的 前女友笔墨太多,感觉狗尾续貂了。很失望的一本书。

精彩书评

- 1、看到书名非常诱惑人 谁不想嫁个好男人 可现实是好男人基本都是剩男 反而是坏男人有市场真应了句俗语:男人不坏女人不爱 所谓的嫁好男人的36条定律真的是因人而异 感情不是复制品 不是ctrl+c ctrl+v的模式 真正的感情不是靠书靠偶像剧靠别人的故事去感受的 如果找到一个好男人那就请好好的珍惜 不要让他变为坏男人 更不要把他推向别人成为她的好男人
- 2、嫁个好男人是天下所有女人的梦想,可是真能如愿的微乎其微。看到《嫁个好男人》的书转载,于是一口气读了,却始终没有寻到完整版。不知道哪里可以看到完整版的?不过感觉万美最终应该会嫁给林,两个人之间有着高度的默契,或许这就是一个缘,相处自自然然,没有勉强没有做作。特别是当万美遇到无赖上门纠缠时,孙竟然不施援手无情离去;而林却二话不说,急切赶来帮其解围,并为她安排住所。单从这可以看出,林是出自内心喜欢她,只有真正喜欢爱一个人,才会为真正为她着想。而牙医孙是一个细致、温和的小家子气的男人,心眼小的人并不会真正的爱上一个人,任何方面他都会计较是否值得付出。不知道最终结局如何,若有知情者请告知下。谢谢!
- 3、开始讲得那个姑奶奶金锁故事,到后来金锁和金钥匙的最终相配,有些太理想化了,人造情节的痕迹太严重。这使得整个故事增加了童话色彩。我是本着寻求生活指导的目的去看的,这样的话,使得参考价值有所减低。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com