

《爱如鲜血流千年》

图书基本信息

书名：《爱如鲜血流千年》

13位ISBN编号：9787505413672

10位ISBN编号：7505413678

出版时间：2005-10

出版社：朝华出版社

作者：玻璃唇

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《爱如鲜血流千年》

内容概要

这是一部新香艳小说首席女作家玻璃唇的力作，比张小娴更妖娆，比李碧华更魅惑。讲述了唐朝著名诗人温庭筠与他的女弟子鱼玄机的前生今世以及他们的千年爱情神话，情节几经曲折，主人公的最后命运又会怎样呢？玻璃唇将为我们带来怎样一个扑逆迷离的爱情神话呢？

《爱如鲜血流千年》

作者简介

玻璃唇，七十年代生人，双鱼座。2002年5月上网开始写作，新浪专栏作家。2003年陆续有作品发表于各大杂志和报刊，曾用笔名西门秋水、芭夕、蝶儿、六六等。爱好：码字，读书，码字，偶尔泡泡有趣的男人。已完成长篇作品：《鹤顶红人鬼情》系列。待完成长篇：《孔雀胆之干将莫邪》系列。一贯的红颜素心，烟视媚行，欢迎各位读者阅读批评。

《爱如鲜血流千年》

编辑推荐

《爱如鲜血流千年》：你断过头么？我断过的。断头是刹那的事，刀起刀落，人头就落了地。滚了几滚，我睁着眼睛看那血，一匹刚出洞的赤炼大蛇般从自己的颈上喷出，嘶嘶的，带着音乐曼妙地舞着。 新香艳小说首席女作家玻璃唇，比张小娴更妖娆，比李碧华更魅惑。

《爱如鲜血流千年》

精彩短评

- 1、不说内容，只谈开篇。玻璃唇的小说只看过这一本，中间略微普通，结尾还不错，仍是很惊艳。当初不过是偶然顺手从众多当当10元书里随便拣的，谁承想竟然拣到了宝。那时书到，照例翻看，第一句就完全把我吸引了：“你断过头吗？我断过的。断头是刹那的事，刀起刀落，人头就落了地。滚了几滚，我睁着眼睛看那血，一匹刚出洞的赤练大蛇般从自己的颈上喷出，丝丝的，带着音乐曼妙地舞着。人群“咦”的一声，集体朗诵，为这快意恩仇的死，骚动。杀人偿命。我不怨恨。”画面感十足，残忍冷酷得有新意。再看下去：“你老过吗？某一天，某一刹那，你就老了。我就这样老过。黄昏突临的老，夕阳将至的老。二十六岁那年，我就这样突然老了。”真正感性又不乏理性，很有味道。一直喜欢五感强烈的华丽派小说，言情的里，这本不差。
- 2、最近在看玻璃唇的《爱如鲜血流千年》，幻想鱼玄机投胎转世千年之后发生的故事。我在学校的时候曾经在图书馆借过她的另一本书，叫《冷月暗香魂》——鹤顶红系列之杜十娘。当时的印象还很深刻。过去的熟人纷纷改头换面粉墨登场，千年不变的性格，在现代环境中演绎着同样的悲欢离合。命运是由性格造成，我一直这样以为，我们常常后悔在过去的某一霎那做出的某件事造成今天的后果，可是再发生一次，结果还是一样。《爱如鲜血流千年》也是这样。我看玻璃唇的博客，她说这一系列最喜欢的就是这一本。系列的意思是不是用固定的模式演绎类似的故事？两位女主角都是饱含怨气而死，作者也都是用两个爱她们的男人来化解她们千年的怨气。怨气积聚千年可不能小觑，那非得一场感天动地的爱情来陪衬。所以作者非常好心的给鱼玄机安排了温庭筠，老温其实是爱她的，在她死后半年便后悔而死，此情千年不变，转世偿还。李甲肯定不是这等痴情男儿，地球人都知道。怎么办呢？给杜十娘安排个柳遇春，千年前，他和李甲一起出现，可惜杜十娘只看见李甲，从而引发一段千年情错。书后的推荐说鹤顶红系列有三本，还有一本是柳如是之《我爱你乌般头发雪个肉》。我想验证一下鹤顶红系列是不是都走这个套路，可是没找到电子版，玻璃唇的博客上面倒是有另外两篇——李师师、秦可卿，注明也是鹤顶红系列。我不喜欢在电脑上看书，看一会眼睛就疼。这两篇的开头都不是太吸引我，没看下去。我只是看到这些个情节，表示一点异议。温庭筠是不是爱过鱼玄机，我不知道。可以去查他的诗词作品，总会有些蛛丝马迹的。不过我没这个精力，这个也不重要。我只是想知道，温庭筠不爱鱼玄机她就要一直沉沦吗？
- 3、情不知所出，一往而深；或许你爱过。象千年前的鱼玄机一样，用明眸如水，绿波善睐的青青少女情怀，去渴慕，去敬仰，去全身心的崇拜与爱恋，那个誉满长安，魁梧英俊，文采风流，对她有知遇之恩，教习之恩的温庭筠，温飞卿，温八叉。那时，鱼玄机还是少女鱼幼薇，她的爱情，俨然还是森林里最矫健毛色最光亮的小鹿，在清晨的阳光下，飞奔。秋日，有《寄温飞卿》：月中邻乐响，楼上远山明；冬夜，有《冬夜寄温飞卿》，有不眠长夜怕寒衾，有幽栖莫定梧桐处，暮雀啾啾空绕林。或许你痛过。飞鸟投林，林不接纳。这爱情，看似近如楼台，却远如天边寒星。胡姬貌如花，当户笑春风。皆是爱情，皆不属于她，温飞卿醉心的，是小蛮。一个善跳胡旋舞的女子。可望而不可及的爱情，还没有开始。一旦开始，就注定了结束。为幼薇呜咽的，是温先生教给她，她最喜欢的《胡笳十八拍》：天无涯兮地无边，我心愁兮亦复然；人生攸乎兮如白驹之过陈，然不得欢乐兮当我之盛年；怨乎兮问苍天，天苍苍兮上无缘；举头仰望兮空云烟，九拍怀情兮谁与传……猝然凋零的花，花落谁家？李亿，李公子，李子安。年轻，富有，英俊，如斯好看的少年儿郎！李亿倾慕她。李亿说：薇儿，弱水三千，我就只取你这一瓢饮了。李亿为她置了亭台楼阁，水榭花苑，金屋藏娇。李亿带她出入长安里坊，四处应酬；见人皆说，这是我妻，鱼夫人。李亿以她为骄，以她为傲，以她为荣。穷怕了的孩子，最懂的珍惜，跟了李亿，不用母亲再去给平康里的歌妓洗衣物了，衣食无忧。何况，平安夫妻，现世安稳，也没有什么不好，她认命了。她爱上了李亿，她做了——李亿的妾。因为，李亿还有正室，裴氏，家世显赫，身份高贵，世居江陵，不在长安。于是，他们躲在繁华长安的笙歌艳舞流光异彩里，把醉当梦。如果，幸福，可以一直延续下去，该有多美。可你知道，这个世界，幸福和不幸常常比邻而居。你老过吗？突然有一天，爱情老了。你也就老了。然后，等岁月流逝，只是枯等。你老过吗？裴氏来了。李亿走了。爱情死了，人世间营营苟苟的悲凉套路，饶是宽容风流的大唐帝国，饶是聪颖明妍，诗名才貌誉满长安的鱼幼薇也不能幸免。年尽二八的她，已变成了鱼玄机。在一个偏僻的叫咸宜观的地方，着了灰袍，坐在蒲团上，对着一大堆没有思维的塑像，无望而惘然的祷告。等待着李亿的回来，等待着岁月催人老。高堂明净悲白发，朝如青丝暮成雪。李亿捐资给咸宜观，李亿的誓言掷地有声，薇儿，你等。等我回来。只是，问君归期未有期，春蚕到死，蜡炬成灰。相思的花

《爱如鲜血流千年》

笺，借着曲江的流水，消磨着观中的岁月——痴等。有《江陵愁望寄子安》为证：枫叶千枝复万枝，江流掩映暮帆迟；忆君心似西江水，日夜东流无歇时。可是，有些感情注定是要被辜负的，那些捞起曲江诗笺慕名而来的长安城的风流子弟告诉她，李亿早就举家南迁，弃她而去了。你爱过么，你失去过爱么？你如果爱过又失去了，你该知道，那种咬骨蚀髓的痛苦，是多么令人疼痛难忍，我但愿，这世间的男男女女，永远也不要去看晓这种情感。相遇莫如不遇，相爱莫如——不曾爱过。让爱情，去见鬼吧。爱情是道单选题，但欲望不是。越堕落越快乐。于是，在大唐长安偏僻的咸宜观里，流光溢彩，夜夜笙歌，爱欲沉浮。珠宝，首饰，衣物，那些争捞曲水花笺的男子，为她衣衫撕破，为她大打出手，为她头破血流，断臂，断腿，瞎眼，山河沦陷。她醉了，拿肉体买醉，拿肉体取暖，拿肉体迷醉。她在这些男人的身前身后，身上身下，在悲凉呜咽的胡笳声声里，肆意缠绵。放逐爱情，放浪红尘，不再凄楚，不再伤痛。只沉溺在欲望的海洋，旋转，沦落。直到陈旻，那个花样年轻的俊朗男子，那个善弹奏《胡笳十八拍》宫廷乐师，把她送到了断头台。你断过头吗？刹那间，手起刀落，血涌如泉，肆意喷溅。只刹那间，就让年仅26岁的鱼玄机，香消玉陨，化成累累白骨，化成长安酒肆歌巷里的传说了。你见过鬼魂吗？个个鬼魂去投胎前，都争相去喝梦婆熬的遗忘之汤，喝过了，忘过了。前世的爱恨情仇，都化为朗朗乾坤，风情云淡。然后，去经历下一场悲欢离合。于是，人世间生生不息的上演着轮回着，痴男怨女的爱恋。鱼玄机九世轮回，孤独而积烈的燃烧，倔犟的生，惨烈的死。只是，不喝孟婆汤。只把大唐咸宜观那个女子那场未稠的爱恋和伤痛，世世契刻。命若——玄机。鱼玄机，你等什么，你求什么？你遗恨什么？易求无价宝，难得有情郎？求一世爱而不得爱，于是就千古断肠；倔犟的女子啊，自能窥宋玉，你又何必恨王昌呢？咸宜观的道姑，鱼玄机，只会浪荡红尘，纵情岁月。她夜夜笙歌，醉生梦死，沉溺欲望，只跟男人做身体游戏，从不动情。可是，你该知道，这世界上，有些东西也许就是七拐八拐也逃不掉的宿命。遇见了陈旻，鱼玄机爱情活了，生命死了。美就是力量。陈旻的年轻俊美，陈旻精湛的乐技，陈旻散发出来的美好，让鱼玄机欲罢不能，她迷恋他，她爱上了他，她又一次，做了猎人剑下的小鸟。只是她忘了，美好的东西人人都爱的，她爱陈旻。陈旻爱她，可他也爱绿翘，鱼玄机的婢女，人如其名，笑焉如花，乖巧可爱，行走处洋溢着少女的咄咄逼人的青春！跟绿翘比起来，鱼玄机老了。老到无力而衰弱，老到明明白白眼睁睁的看到她又一次被辜负的感情正在上演，而只是，无能为力。她多想拥有陈旻，拥有不再被辜负的爱，她多希望，他的爱，也是沉甸甸的。她曾为陈旻深情的附诗：门前红叶地，不扫待知音。可是，陈旻不知她，陈旻爱世上所有美的事物，不单单只爱她。鱼玄机的鞭子，变成了毒蛇，嗜了血。和陈旻偷情后的绿翘，在鱼玄机的鞭子下翻滚，僵硬。被砍头时，鱼玄机不悔。杀人偿命，她提着头，哧哧冒血，大步前行，去见阎罗。只是，还不肯，喝孟婆的汤。你看得见她的狠，看得见她的鞭子，你看得见，她的遗恨和绝望吗？她用想杀死爱的办法来留住爱。她一世一世的生死轮回，绝望而幽怨的，等待着爱。三毛的伤痛是生之伤痛，是老天拿走了她的爱人。鱼玄机的伤痛是死的伤痛，是嗜骨的绝望和遗恨。是女人最无力的悲凉。列位看官，如果你曾经有一丝一毫体会过。那么，你一定知道，这世间，有一种情感，至少有这么一种无望的伤痛，是必须用这么孤注一掷的招式，用这么固执绝决的文字表达的。爱情太短，叹息太长。幸福不过是片刻的事。我们什么都留不住，我们什么都无法把握。

4、这几天看了不少小说，全是情爱，没办法，这是我目前的最大爱好。看《高阳公主》《鹤顶红之鱼玄机》《鹤顶红之杜十娘》《鹤顶红之柳如是》，三个婊子一个荡妇，够带劲儿吧！！说实话，我一直都喜欢放浪形骸的女人，至情至性，多好啊！！不做作，自然又奔放，“爱如鲜血流千年”“我爱你，乌般头发雪个肉”“父皇，你为什么要杀了辩机”这是这些女人的绝唱，爱得地动山摇，惊世骇俗。千古一帝最宠爱的小女儿与和尚偷情，八年，每一次见面，都有可能是永诀，他们知道这个秘密保守不了多久，早晚要被揭发，于是，每一次都是抵死缠绵，两个几乎不可能的异类，却硬是在礼教与禁规之间寻找缝隙，将他们的爱尽量地延长，延长。时时刻刻，死亡的气息包围着他们，悬在头顶的一柄利剑。随时都会呼啸斩下。然而他们无惧，他们宁可把剑尖深而利地插进胸膛，蘸着心头的血体味最痛的快，最苦的爱。爱本身已经是世上最复杂最艰难的一道课题，而受着重重禁忌束缚的公主与沙门之恋，就更加千难万险，惊心动魄。他们的每一次相聚都是机关算尽，也都是抵死缠绵，因为刺激惊险，越发难能可贵。她爱他，尽管他是和尚，他爱她，尽管她是公主，是宰相的儿媳，他们视每一次会晤为世界末日，为唯一，为永恒，为诀别。疯狂啊疯狂，说不出的快活。一次又一次，竟一直过了整整8年。秘密的揭发源自一个小偷。于是，贞观二十二年秋，是日大雨滂沱，长安城万巷倾空，几乎所有的人都拥到了西市场，来观看弘福寺禅院著名的九名缀文大德之一的辩机和尚的斩刑。高阳知道后，打马赶来，多次驾攀至此，徘徊良久，却终不能入寺。永徽四年，高阳因谋反罪被赐

《爱如鲜血流千年》

死。死的时候，她唯一的请求是将玉枕与自己同葬。高阳是个历史上避讳的名字，因为放荡，结婚一年，她拥有房遗直，房遗爱，辩机和尚，其后，与很多道士和尚通奸，同时她又是皇家公主，封建正统完全不容她，所以，千百年来无人提及。我爱死高阳了，如此至情至性的奇女子，任性。偏激，欲望强烈，她要很多很多的爱，天生爱情狂。柳如是我不想说什么，跟钱谦益那个老不死的，我无语，其实就是为和心上人赌气，完全不明白她，讨厌。机关算尽太聪明，反误了卿卿性命，太理想主义，自视太清高。心上人碍于世俗压力不能娶她时，她恨心上人懦弱，她转而勾引钱谦益，钱的头发都白了，她还往人家床上挤，我真不懂，老朽的皮肤，干枯的头发，浓重而奇特的老年人的特有的体味，她怎么能吃得消？？钱谦益又不是默多克，弄不懂，只能说明人家柳美眉结棍！！啥个床都敢躺，钱谦益在明亡清兴时，贪生怕死，不肯跳河，说水太冷（这个理由有创意），她又嫌弃钱的懦弱，转而仰慕心上人，陈子龙为国战死，她在蕲芜砚上刻下心上人的辉煌事迹，靠！！这台砚还是钱谦益送的，她跟仆人通奸，被抓现行，害得人家死了，她又对钱谦益说：“你还要我么？”，见过不要脸的，没见过这么不要脸的。她以为她是谁？？真拿自己当仙女了，我想对她说，姑娘，你是个婊子，且，你仅仅是个婊子。不说她，怪扫兴的。说说鱼玄机，我喜欢她，跟高阳一样，可没有高阳那么自私。最后伤害的是自己。很傻，像我。得罪了人，都不知道，一如她不小心得罪了温璋，一片痴情，被陈颺利用----他嫌她老.....很好，这个天杀的面首！！还有，绿翘这个小贱货。鱼玄机一生都吃亏，枉费一片深情。她拿温庭筠当爹，温庭筠离开她，她拿温璋当兄弟，温璋判她个斩立决----等不到秋后。她拿绿翘当女儿，绿翘抢她男人，她拿李亿当老公，李亿纵容正房虐待她，她拿陈颺当情人，陈颺背叛且告发她，老天，你让她怎么活？？死了拉倒。她认错了人，瞎了眼，高度近视加散光，青光老花白内障，一如我。我总是辜负爱我的人同时被害我的人辜负，不怪别人，是我自己愿意的。很傻，是吧。杜十娘是最傻的女人，不喜欢。为李甲那个王八蛋，怒沉~~~不懂啊，枉为扬州名妓咯，其实说到底，女人还是感情动物。男人都是现实的动物，但他们讨厌女人用现实的态度对待他们。哎，这几天过得很糟糕，不，是近两个月来很糟糕。筱和我同病相怜，算了，不说这些。我闭嘴，下线背书去了。

章节试读

1、《爱如鲜血流千年》的笔记-第40页

他牵着她的手，到了大厅，只见一位女子，坠马髻危耸，八字眉哀呈，眼下一滴饰上去的嫣红流泪痣表明她的温柔。

2、《爱如鲜血流千年》的笔记-第48页

很多女人，就因为爱，把低线沦了又沦，落了又落。沦落了的低线，是溺水的苏杭，你越低，他越高，直至水漫金山，浩浩水波，荡平你天堂般的美与好。

3、《爱如鲜血流千年》的笔记-第122页

难道这两个人金针暗渡，涓滴不露地瞒了全天下？怎么会？我摇头，那些娱记，无缝不入，都是千里眼，顺风耳，天兵天将，几十年前的事，都会挖出来鞭尸，怎么会放过这么有价值的姐弟恋而不去宣扬？

4、《爱如鲜血流千年》的笔记-第72页

她活了那么久，那么久，期望的就是能和他双双飞，飞进寻常百姓家，过平淡的日子。

可他死了，飞不成了。

尸体一直飞不起来的。

这个，你应该明白的。如果你要以为一清师父的故事是一则传奇，那么你去以为好了。其实，传奇，一直是岁月锈出来的一抹铜绿，绿得收藏家可心，绿得铜却不愿意的。

她不想做了那抹铜绿，她才十九岁，她不要她的生命发霉、腐烂、变质。

5、《爱如鲜血流千年》的笔记-第93页

她为绿翘可惜。

她看着这一身青衫的俊俏男子，他怎么东风大顺东风，西风大顺西风，这是与她有三年床第之欢的男人吗？

曾经那么倾心的男人，近在眼前，却远在天边。

他凉薄的与一缕青烟有什么两异？

好不无耻！

6、《爱如鲜血流千年》的笔记-第46页

每一个男人都对女人说我是认真的，只是一得到，就成了绣花用的针——不过是认了一下针。

7、《爱如鲜血流千年》的笔记-第9页

那一年鱼玄机十三岁了。
那一年鱼玄机还不叫鱼玄机。

那一天是大唐长安的暮春。

那一天是大唐长安落桃花的暮春。

8、《爱如鲜血流千年》的笔记-第97页

很多人，因为爱，而提携他爱的人。其实，爱情就是王朝帝政，越乞求千秋万代，越灰飞烟灭。千万不要提携你爱的人，他太好，万绿丛中一点红，风光岂能你独拥？总有人自诩英豪，揭竿而起，谋权篡位，一朝变政。

9、《爱如鲜血流千年》的笔记-第4页

因为我明白，只要你高兴，你可以赞美一只雄性牧羊犬性感如阿波罗，你也可以说它的唱腔是世界上三大美声之一，反正话语权在你那里，我不是外科医生，我永远不能把你的嘴巴封掉。

10、《爱如鲜血流千年》的笔记-第9页

她手忙脚乱地捞衣，可溪水携着艳衣，红黄蓝绿地私奔，欢喜地往下游逃去。

那人在岸边飞奔几步，三两下除了鞋袜，跳进下游的水里，截住了那衣，帮她捞起。他手臂长，溪水也并不湍急，没几下就把衣服全数捞进篮子里。

上得岸来，她提着篮子，对他狡黠一笑，红菱嘴角尽是甜蜜。谁说他难看？奇人异貌，头角峥嵘，五脏玲珑，六腑通透，说的就是温庭筠这样的面貌呢！

11、《爱如鲜血流千年》的笔记-第1页

你断过头吗？
我断过的。

断头是刹那的事，刀起刀落，人头就落了地。滚了几滚，我睁着眼睛看那血，一匹刚出洞的赤练大蛇般从自己的颈上喷出，滋滋的，带着音乐曼妙地舞着。

12、《爱如鲜血流千年》的笔记-第44页

李亿瞪大眼睛看着我，非衣的嘴巴也张成“O”形。韩国女人的表情，她倒是学足十分。

我知道，她一定吃惊，她的老公，居然有这么个妖娆的女同学，简直是飞来横祸，惨无人道。女人一向天性敏感，同类里的狐媚子，她们往往比男人更先感知到。

《爱如鲜血流千年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com