

# 《遗失夏天》

## 图书基本信息

书名：《遗失夏天》

13位ISBN编号：9787510416064

10位ISBN编号：751041606X

出版时间：2011-4

出版社：新世界出版社

作者：李雪

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《遗失夏天》

## 内容概要

我（幻影）最要好的女朋友微蓝和我的男朋友陈诺一声不响地突然失踪了，只剩下我和微蓝的男朋友恩泽相互关照度过这煎熬的夏天。一瞬间，我成了爱人那里遗失的无关紧要的人，仿佛昨天被瞬间蒸发。只有继续码字儿，只有当自己的文章和书稿被出版，我才认为这里还是我所生活的世界。一切的爱与恨都在夏天的光里蒸发了。一段段文字铺展开现实的版图，文艺青年的真实生活状态跃然纸上。他们组成的王国里，他们有自己的生存规则。每一个夏天都独一无二，去年夏天你学会印记，今年却要学会遗忘，也许明年连你自己都未察觉的时候你学会了回忆。这里有孤单的灵魂，这里有空调也赶不走的烦躁，这里有被抛弃后仍坚定守候的爱情。从此，夏天因为遗忘而被深记，只是，这个盛大的夏天过去了，永远不会再有了。

# 《遗失夏天》

## 作者简介

80后作家李雪网名蓝色幻影、蓝色幻影朵朵等，双鱼座女孩，1988年生于湖北宜昌，目前在湖北美术学院学美术学（史论）。曾获第八届新概念二等奖。第九届新概念入围奖。第二届全球华文青春写作选拔赛三等奖。第一届华夏新作家杯青少年文学大赛一等奖。第八届“希望杯”全国青少年书画、写作大赛中获大学组作文优秀奖。“动感地带杯”宁波市首届原创文学征文大赛，长篇作品《年华无声》（后改名为《她的城市》）获优秀奖等奖项。有作品二十余万字见诸各种报刊、选本和网络。著有长篇《她的城市》、《遗失夏天》等。

# 《遗失夏天》

## 书籍目录

引子——死亡之夏  
夜旅人  
九公主  
彼岸花  
烟花烫  
时光机  
双重幻想  
最后约期  
梦经记  
异世界  
无处可逃  
葬吟曲  
尾声——小狮子  
后记：思，无邪

## 《遗失夏天》

### 章节摘录

夜旅人 我盯着手机的屏幕足足发了半个小时的呆。想起——句歌词，“别离都太匆匆”。如果没有微蓝，我也许这辈子也不会认识恩泽了。恩泽说，微蓝很精致，但在这样的精致下面是叛逆和不羁。这一点我不容置喙。我和微蓝在——起七年，我相信这个世界上没有人比我更了解她。可是恩泽却在和微蓝只相处一个星期时就对我说了上面那句话。当时我看着他略微带有咖啡色的眼睛，有些吃惊。不得不承认，恩泽看人看得很透。那眼睛里的光甚至有些犀利，似乎能够在瞬间把我洞穿。半夜三点，我给恩泽发短信说，下次我们去大海边吹风吧。我这辈子还没看见过大海呢。半夜三点。似乎我们总是习惯了在这个时候醒着。如此清醒地与黑暗对峙，如此沉迷于黑暗的保护色，如此伸出手指不见前方。城市的天空，难得看见漫天的星星。霓虹闪烁，它的光芒黯淡了星光，也同样黯淡了孩子般的天真幻想。所以城市里没有小王子，玫瑰只是在花店里待售的情感，有时候很重，更多的时候很轻。恩泽没有回我的短信，他是睡着了，抑或是没有了言语。微蓝曾经说过，恩泽经常会失语。然后——个人坐在那里发呆。可是微蓝不会知道，恩泽只是不表达出来而已。他有时候会发短信给我，却不让她知晓。窗外没有风。这个夜晚闷热，耳边嗡嗡着的，是空调工作的声音。如果微蓝在这里，必定又是一阵长吁短叹。微蓝怕热，非常。所以——切都可以一个个默默地承担，唯独炎热一定要说出口来让人知道。仿佛说出来了，就能让热稀薄一点。我坐在电脑前面，看那些又恶俗又小资的小说。绝大部分是爱情小说，人们在小浣中寻找在现实中不可能得到的东西。有时候我也打开WORD文档写些恶俗的爱情小说。我不善于编造故事，以前微蓝在的时候，半夜里经常是她把键盘敲得劈里啪啦直响。她才是构建小说的高手。微蓝说，其实最高明的小说构建者是生活本身，你永远都不会知道下——秒会发生什么。而——切又是那么的顺利成章。那时，她坐在我的身边，不经意地修剪着指甲。长发垂下来，遮住了她的半张脸。&hellip;&hellip;

## 《遗失夏天》

### 媒体关注与评论

这部小说的结构是半封闭半开放的，是一个与永恒相通的环形，与我理想中的小说结构相符。有一种极其洁净的内省力量，让所有的情感所有的色彩斑斓，都在这种循环往复中得到完美的升华。

——陈志炜（第八届、第九届全国新概念作文大赛二等奖、入围奖获得者） 总有一人先你一步，向你证明世上确有“天才”一词。她就是那个人，一个文笔如其人般清新秀丽的写作天才。那些干净透明，细微传入内心深处的感动，如在笼罩着整个夏天的压抑与炎热中，恍然在屋顶看见青白天空。

——麦安琪（第九届全国新概念作文大赛一等奖获得者） 起初我以为这又会是一部结局惨烈的小说，故事将以某个主角的死亡作为终结，却不是。这部小说中不存在悲剧，只存在注定。而注定，是最大的悲剧。难得一见的小说，难得一见，如此绝望而美好的姿态。

——毛佳明（第八届全国新概念作文大赛一等奖获得者）

## 《遗失夏天》

### 精彩短评

- 1、略矫情。
- 2、这。除去一些觉得能感同身受的句子。太。。。
- 3、夏天因为遗忘而被深记。那些翻过崇山峻岭的时光，那些终须寂寞来偿还的灿烂，那些美好又遗憾的世界。你总是埋怨苍白的容颜参不透时光掌纹的玄机，却发现，其实，活着就是幸福。
- 4、请认真校对过后再出版行吗？逻辑上都有错误。除了那些骚动的青春语句，还剩其他的吗？

## 章节试读

### 1、《遗失夏天》的笔记-第10页

是永远不说再见，还是说再见的永远。



# 《遗失夏天》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)