

《竹马翻译官》

图书基本信息

书名：《竹马翻译官》

13位ISBN编号：9787547401859

10位ISBN编号：7547401856

出版时间：2010-10-1

出版社：山东画报出版社

作者：木子喵喵

页数：198页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《竹马翻译官》

内容概要

小时候被人称为的两小无猜，青梅竹马，从俊朗的少年到帅气的男人，她陪他成长了十余年。可是十余年的时间似乎也不够她了解他。他从小就特别喜欢欺负她，没有他在的时候他就不许她跟别的小朋友玩。长大后的他依旧霸道无比，可是她却从没拒绝，只因为她觉得自己在她心里是特殊的。可是，现实永远磨人，两颗不能交集的心，永远站在彼岸。再见面时，他是全世闻名的翻译官，而她只不过是.....

《竹马翻译官》

作者简介

木子喵喵。

擅长描写青春故事里的爱情与甜蜜，是红袖添香独家“温暖系”最佳代表作者。已出版长篇小说《一起写我们的结局》、《竹马翻译官》、《巴黎检察官》。凭借作品《一起写我们的结局》获得2010年第三届“中国网络文学节”年度评选最受瞩目的单项大奖“中弘杯年度最佳作品推荐大奖”。

《竹马翻译官》

书籍目录

- 第一章 再难忘记你的脸
- 第二章 何以陌生
- 第三章 忽然出现的他
- 第四章 一个末尾，一个最前，那便是他们最初的距离。
- 第五章 你笨的我没知觉了
- 第六章 忽然之吻
- 第七章 唱给“她”听的歌
- 第八章 胡思乱想
- 第九章 青葱岁月
- 第十章 可是她笑容隐忍平静
- 第十一章 苏小姐与何先生
- 第十二章 她对他，好得有有目共睹
- 第十三章 只要有心，没什么是不知道的
- 第十四章 完美情人
- 第十五章 其实不快乐
- 第十六章 一瞬间两个世界
- 第十七章 十指紧扣

《竹马翻译官》

精彩短评

- 1、很满意，大爱木子喵喵！！很羡慕U青梅竹马的爱情，那是一种真实，一种纯粹的爱恋！！
- 2、先看了网络版，喜欢了很长一段时间最近把实体书都买了，说实话很失望，网络版的一部分内容都被删了，结果很多伏笔在实体书中显得不伦不类，我不知道作者和编辑是怎么想的，好好的一本书被删的面目全非。关于墨深在榕树下将路箜错认成微微、北北喜欢微微、微微被古晨“绑架”、墨深生母对着微微犯病...全都没有了，书中那么一大段伏笔是在做什么？就算要改，可也应该顾及全文吧，这样不负责任的任意删改，真的让读者很难受，作者的诚意在哪？对得起读者对这本书的喜爱吗？
- 3、看这本书，是因为竹马两个字。从小就知道，郎骑竹马来，绕床弄青梅，心里特别憧憬这样竹马青梅的爱情。可惜的是，我没有苏微漾的运气。祝福他们一直幸福。
- 4、看完整本，我觉得古晨和萧北应该在一起，她俩真的挺配的。可以另外再开篇文了，我觉得。只是，何墨深和苏微漾太不让人省心了。
- 5、像是为了凹几个好句子然后凹着凹着就凹出一本书？
- 6、若我不勇敢谁替我坚强，女主苏微漾虽然有点怯懦，但是坚强努力。为了能够让自己以最好的样子相配何墨深，她拼命努力的样子真的很打动人。
- 7、给同学买的，她很满意哦，
- 8、5.都以为长大以后就能真正的永远相伴，于是不惜一切代价地拼命成长，但是当真的长大时，才发现，原来长大只会让人分离。一个人怀孕离开的微漾真让人心疼。
- 9、好的爱情应该就是催人上进的，也许过程会很辛苦，但是都是值得的。很喜欢这种暖暖的青梅竹马文，喜欢何墨深，感觉他很强大，很深情。
- 10、现实很残酷，生活不完美。青梅竹马虽然暖心。但是因为他们心智的不成熟造成了两人分开那么久。不过好在小说里无论男女主分开多久他们终究还是要在一起的。
- 11、这时间总有那么一个人，让你连擦肩而过都不忍心。即使擦肩，你还是要追过去。所以，无论怎样，何墨深和苏微漾都无法放开彼此，虽然最后分开了，但是命运总会让有情人再见的。
- 12、何墨深和苏微漾因为家庭错综复杂的关系。而闹的像陌生人一样时，两人都还年轻的很，对人对事，都欠缺考虑，哪怕最后苏微漾自己离开的时候，也还是20出头的年龄，所以青梅竹马的爱情也是要经过磨合的。
- 13、这是我看过的木子的第一本书，只看第一眼，就深深沉浸在了木子细腻的文字中，就迷上了木子描绘的这样的爱恋，看过很多关于爱情的小说，但这样笑中伴随着真真切切的泪水的却不多，很感谢，遇见了你竹马翻译官。
- 14、在某天下午，我收到了我期待了好久的《竹马翻译官1》，我整个人激动了一小会儿，就马不停蹄的拆开了包装，津津有味的开始读了起来。从书中我看到了苏微恙和何墨深在一起的点点滴滴，虽然说很平凡，但是让人觉得很温馨，因为那是他们的生活没有什么大波大浪，所以才足以有时间让苏微恙和何墨深好好相爱一场。虽然他们有时候也会有小吵小闹，但是这并不影响他们那美好的生活和对未来生活的向往，那些小吵小闹也正好成为了他们生活中的一剂调味品，将他们的生活变得有味道，也充满了酸甜苦辣，但是，正是有这些所谓的“调味品”，才让苏微恙和何墨深的感情越来越好。何墨深有时候也很腹黑，常常让苏微恙，他的小女朋友无言以对，而且句句让苏微恙无法反驳，虽然如此，但是苏微恙和何墨深也是就着这种生活方式在一起生活了许久。也让他们的感情更加的坚定。可是，后来苏微恙怀孕了，可是苏微恙却因为怕由于自己怀孕这件事，会阻碍到何墨深的前途，而毅然选择了孩子，而离开了何墨深，这是要有多深厚的感情，才能为一个人做到这种地步啊！而且微恙在无意中被墨深看见了那张单子，也因此被墨深误会了，而微恙却选择了不解释，还顺着墨深话中的意思接了下去，让墨深恨她，微恙的心却在狠狠地抽痛着。最后，微恙选择了离开。。。。。。这是一本很好看的小小说，我爱不释手的把他给看完了。

最深最重的爱，必定与时日一起成长。。好像是在说墨深和微恙的感情那，本来就是也。

青梅枯萎，竹马老去，你是否依然爱我？

我相信，墨深和微恙的回答都会是：青梅枯萎，竹马老去，我依然爱你。生生世世，永不分离。

青梅枯萎，竹马老七，从此我爱上的人都像你。

还有《竹马翻译官2》哦，让我们一起见证墨深和微恙的感情，那是至死不渝的忠贞的爱。

一起期待哟。。。

《竹马翻译官》

- 15、两个人的感情总会有些误会或矛盾，而许多人说怕所谓的“麻烦”，于是就轻易放弃了。庆幸，何墨深和苏微漾没有轻易的放弃，这样我们才能有这种现实中久违的感动。
- 16、为这本书停留不知道是因为竹马两个字还是因为翻译官这个曾经的梦想。总之前面看起来还是不错的，但是中间的部分让我不那么喜欢女主。觉得太不成熟了。
- 17、看了之后为女主心痛
- 18、比起钢琴师这本我不怎么喜欢啊，主要是没有我喜欢的那种孤独的单纯，这本是在读完钢琴师才读的，店长推荐的，班上也有很多人喜欢看，我看了看还不错吧，情节忘得差不多了，现在很喜欢看宠文，，书虫们给介绍下哈，么么么~
- 19、其实墨深和流年很像，都是那般深情，初末和微微都很幸福。画一朵青梅，描一根竹马，手心里的笔该怎么下，墨该怎么洒？手心里的流年你还记得吗？
- 20、我是先看竹马钢琴师篇，觉得不错才来看竹马翻译官的，觉得无论是情节还是文笔，都比竹马钢琴师差一大截。还是喜欢慕流年和杨初末。
- 21、正品数，还没看。
- 22、喜欢何墨深，喜欢这种深沉的墨男子，有魅力，有魄力，有责任感。还有点冷幽默，这样的人做老公一流。只是结局有点不尽如人意。
- 23、还不错，很喜欢女主，但觉得男主有点矫情，女主为了他放弃学业，独自一人带孩子，最后结局完美我很满意
- 24、何墨深和苏微漾，两个都是家庭不圆满的孩子。所以，一开始那么惺惺相惜。可是也许是她们成长环境的原因，所以两个人都缺少安全感。以至于处理事情不成熟，致使中间分开好几年。
- 25、也不知道是什么原因，就是对这部小说念念不忘。这溢满苍凉味道的小小说，总有一两句话触碰到我的心底，即使从未经历过一段感情，也会钝钝的疼。

青梅竹马啊！望着天空，我在想，上天真是给了我一个单调的童年。我的童年里没有这样一个特殊的人，甚至有些怀疑自己得了失忆症，那些年的记忆连泛黄都算不上，只剩下一些模糊的光斑而已。

我一般不给书写书评，在这个知识、文章泛滥的时代，我像一只水上的浮萍，总找不到生根的理由。可是，我为这篇文章驻了足。不是因为有多特殊，只是像遇人一样，在对的时间，恰好遇上，又恰好被感动。

未尝过情爱，不懂它如何销魂，却也知道它甜蜜却伤人。谁都是不完美的。在现实面前，所有的人都不不得不出妥协，甚至牺牲。所以，爱情会变得现实，而现实的爱情，往往让人神伤。

苏微恙与何墨深，总归是两个孤单的，苦命的人。故事中虽然有欢笑，有悸动，却总让人感觉到浓浓的雨的味道。是啊，很唯美的伤感。两个人在人海中紧紧攀住对方，却不得不因为敏感、自尊和欺骗而遍体鳞伤。可那又怎么样？注定摆脱不了的人，经历了千山万水总还是要重新聚首的。然后释然，然后彼此相依。平平淡淡一路走来，或许，就是那句话：当爱已成习惯。

读这部小说，和书中的故事共沉浮。心情跌跌撞撞，疼出了泪，最终是一种雨过天晴的了悟。在感情的世界里，不要过分去寻找一条定律扣住自己，也别急着要什么理由。人心本就复杂，不是吗？所以，萧北对苏微恙，古晨对苏微恙，路箜对何墨深，都没有错。只是有的太隐忍，有的太疯狂，可，都是情不自禁的吧。

似乎从这部小说里，我走向了一种豁然。以前，我会如洁癖般，执拗的判断绝对的对与错，好与坏，但后来，渐渐的明白，没有什么绝对的。不同的故事，不同的主角，不同的立场，每个人都会先从自己的角度看问题，然后堂而皇之的评判他人的对与错，其实，这是不公平的。所以，在这部小说里，真的没有对与错。

翻译官这本书，带给了我太多难以言说的东西，那么深沉，那么难以忘怀。所以，我会很羡慕

《竹马翻译官》

青梅竹马们，并在心底默默祝福，即使不能成为情侣，也要像亲人一样，在彼此需要的时候，给个肩膀，给个拥抱。

26、当遇到命中注定的那个人，周围所有人都将成为将就

27、脑子里没有对这种东西的判断能力

28、王子与灰姑娘的末世童话，最深情动人的翻译官之恋。很羡慕青梅竹马的爱情，那是一种真实，一种纯粹的爱恋！

29、还可以，不错了，但是与我想象的包装不同，有点失望

30、其实每个人都有竹马，只不过不一定是两小无猜的，年少时候的感情是不掺杂一点利益关系的，是纯真美好的，我们每个人的心里都有一份这样的美好。成年之后的感情里掺杂了太多的东西，让人感觉疲惫，总是希望有个这样的人在身边美好的过下去。

31、感觉女主太自以为是了，如果他能听取他人的意见，给墨深一个机会，结局便会改写。虽然墨深说不想现阶段要孩子，他已为他们侧未来做了规划。而女主却自以为的离开。

32、可能是自己过了爱做梦的年龄，所以觉得苏微漾和何墨深的爱情总是不成熟，所以才有那么多误会，导致两个人都很痛苦。好在两个人都没有那么轻易的放开彼此的手。最后才算圆满。

33、看这篇小说不知道为何总看到何以笙箫默的影子。大概是男主的名字吧，不过偶尔看看这种小说也不错，和故事里的男女主一起哭哭笑笑，相信自己也像故事里的人一样会遇到对的人？

34、虽然还没看完，但我忍不住要来评一下。文风好沉重啊。青梅竹马不应该是那种欢脱的风格嘛？上了木子喵喵的当了。虽然有点小虐心，但还是不错的。

35、很好看的一本书，不错，喜欢。

36、书的正中央不知道被什么压了，凹下去一个坑，书里也凹到了。

37、很满意。下次再来。

38、都是套路

39、不太喜欢现代文，笔风确实不咋地。

40、大爱何墨深！超爱啦！

41、配合着第二部哦。。。嘿嘿

42、世界上有一种爱情，不必展示给别人看，也不必多黏腻，只要他让自己静静地待在他身边就是一种幸运。这就是苏微漾对何墨深的情感吧。

43、同学都说很好看、买廖看看

44、太幸运啦，刚好赶上促销活动，而且自己也是白金会员，以很低的价格买到手了，哈哈o(_)o哈哈

45、不会有人拒绝幸福，就像不会有人拒绝何墨深和苏微恙之间的青梅竹马爱情一样。虽然中间两人因为不成熟和其他一些机缘巧合的因素而分开，不过最后还是幸福的在一起了。喜欢这种青梅竹马的爱情。

46、最后两人之所以分开，完全是因为两个人太不成熟，加上女主太自以为是，两人都有点倔强，情侣之间缺乏沟通，是很多误会的起因。

47、看的我都想和苏微漾一起努力了，不是为了何墨深，而是为了遇见更好的自己。何墨深太隐忍，苏微漾才会那么没有安全感。

48、我是在为工作焦头烂额时候读的这本书，看到苏微漾为了何墨深那么努力时，也突然打动我，除了感情外的很多事，都是努力就可以的。

49、现实永远磨人，两颗不能交集的心，永远站在彼岸。

50、同学推荐的超级好看！！！！我个人比较觉得主角名字一定要好！！很符合要求！

51、这是一个关于如何去爱的故事。从青梅竹马到大学时的恋爱再到婚后生活。两个看似成熟却不懂爱的人，虽然经历波折，分离，好在最后还是在一起了。

52、我总在想，青梅竹马，这样测感情是怎样的美好，却也够伤人。总在想，亲密的几乎融为一体的他们，有没有人清清的点醒，知道吗，那有个美丽诱惑的名字~爱情。一直被他们两小无猜所感染，幸福美好的墨深，身世叫人心疼的孤儿微漾。他俩的爱情注定逃不开命运的安排，谁说那不是爱情？谁说那样的霸道不是一种别扭的温柔。

53、我觉得剧情有些乱有时候得自己慢慢领悟~不过还是挺喜欢故事的

《竹马翻译官》

- 54、也许没有任何感情是一帆风顺，即使是青梅竹马，爱情要想修成正果，双方必须有成熟的思虑。好在小说里男女主是必定会在一起的，但是现实中，就没这么多必然了，感情不经过经营，肯定没法有个好的结果。
- 55、我喜欢这个温馨的故事啊，虽然这本书里能看到很多情节的影子~但还是很喜欢苏微恙啊
- 56、很喜欢的一本书！发货还是很快的。还可以包裹跟踪呢。
- 57、青梅竹马，真的让人感动，太不容易了
- 58、这本书让我们透过何墨深和苏微漾的爱情纠葛，诉说了青梅竹马爱情的另一面，那就是两个人因为不成熟而给对方带来的痛苦。好在小说里，男女主总是要在一起的，最后终于修的圆满。
- 59、不错，恩，挺好看的，内容不错哦。。。。。。
- 60、书不错 就是没出全 还没有有声小说内容多呢 怎么整地呢
- 61、情节不错，我看到最后几张就哭了
- 62、竹马
- 63、写的很不错，很好看，网上看了一遍，又把书看了一遍
- 64、青春阵痛类霸道总裁爱上我。
- 65、刚看了五分之一 还不错 虽然剧情总有雷同的地方 但是感情总是小说触动人的地方 我总认为每个主动的女生都有让人钦佩和祝福的勇气 然而现实总没有小说美好 因为小说的对方 也怀揣着同样甚至更为深沉的情感 希望结局美好吧
- 66、王子与灰姑娘的末世童话，最深情动人的翻译官之恋。
- 67、她要变得更好，只为与他相配。他努力变得强大是为了保护她。两个人到最后都学会了如何去爱，而且都没有离开。青梅竹马的爱情，最是动人。
- 68、只因为初中时候看到的那句“青梅枯萎，竹马老去，从此我爱上的人都像你”。三分之一弃。
- 69、很还看哦。。。
- 70、竹马系列的都好看 虽然现在爱情可能没那么美好 但是这个世界唯一的爱还是有
- 71、买了一套2本
- 72、或许我们的身边有这样的青梅竹马，或许我们自己也在经历着这青梅竹马般的爱恋，那么，不要迷茫，不要徘徊，不要胆怯，朝着心中所想前进吧，不管未来是怎的，就是现在，珍惜此刻。
- 73、他们是人人羡慕的青梅竹马，从俊朗的少年到帅气的男人，她陪他成长了十余年。可是十余年的时间似乎也不够她了解他。
。现实永远磨人，两颗不能交集的心，永远站在彼岸。
原来爱情里还是需要成熟和沟通。
- 74、好好，很好，正版，同学强烈推荐
- 75、还不错哦，就是纸质有一点差。
- 76、值得一看的哟
- 77、这本书很好，深得我心。深刻的记在脑海里。
- 78、如果说竹马钢琴师是浪漫之作，那么竹马翻译官便是虐心之作。她像我们揭示了竹马爱情暖心外也因不成熟而带来的问题。不明白苏微漾为什么一定要离开。
- 79、哇咔咔···关系那么乱···现实中可以么···
- 80、话说，真的好心疼墨深啊。受了那么多委屈，吃了那么多的苦头。然而，女主太不解人意了。自以为是为了墨深好，却让墨深感觉更痛苦。不喜欢女主。
- 81、心里的痛都是一层雾，把雾吹散了才发现，失去的东西太美好了。当何墨深看着苏微漾乘坐火车走远，他内心的痛一定相当于北京的雾霾了吧。
- 82、虽然男主和女主的爱情很动人，但是她们的心智都还不太成熟。太年轻，没有好好沟通，所以中间才分开那么多年。只是小说里男主是属于女主的，若在现实中，又是一段让人遗憾的感情啊。
- 83、初看到书名就有点点小温馨，刚好ireader上面限时免费，就下载来看了。最近看了几部两小无猜，或是校园爱情，作为一个即将大四毕业的老生，那些爱情于我只能存在于幻想之中。何以陌生的名字很好，恰如相守相知的好朋友，缘何就那样陌生然后失去。青涩的爱情那么美我却却没有那样的时间来重来一次。
- 84、他是天赋异禀的何墨深，她是胆怯敏感的苏微漾，爱情面前，她异常勇敢坚韧，只是为了用最好

《竹马翻译官》

的自己去配优秀的他。希望第二部里他们的误会可以解开。

85、男主扭曲，女一脑残，男二变态，女二女三女四女五神经病。全都是因为作者玛丽苏。

86、总而言之，言而总之，太棒啦，很好看很好看哪，喜欢木子喵喵的风格，强烈支持！

87、小虐啊

88、未曾青梅，青梅枯萎，芬芳满地；竹马老去，相思万里，从此我爱上的人都像你，有时看看这种小说也蛮好的，相信第二部作者会让他们重新在一起的。

89、很平淡，但幸福。

90、苏微漾的情感挫折，让我觉得身为局外人或许可以将一份感情看的透彻。而深陷在局里的人，却泥足深陷。苏微漾就像大多数幻想着童话里的女主似的，对待感情纯真的让人怜惜。古晨对苏微漾说，我不会像你一样，因为喜欢一个人，就在他面前变的很低。或许这都是深陷爱情的女子的通病，嫉妒，讨好，敏感。

91、有那样的一中人，身上会散发光芒，在也样的阳光下，会感觉温暖舒适，但是距离太近，就会有些刺眼，所以苏微漾不断努力，就是想和何墨深一样耀眼。

92、这何墨深和苏微漾的爱情真不容易，各种虐心，各种波折。最后，苏微漾怀着何墨深得孩子居然就那样的走了。苏微漾到底有没有为何墨深想过呢？她也许不知道对何墨深来说最重要的是什么吧。

93、喜欢这本书哦，可以用来收藏

精彩书评

- 1、等我长发飘飘，等我把愚蠢熬成温柔等我褪去稚嫩的矫情。等我甘于平凡，等我不再把爱夸张到声嘶力竭。等我不再似如今这般模样，我决定改变。我保证宁缺毋滥不把自己贱卖。我保证不再挂念旧人。我保证把完好的自己嫁给我最美好的未来。
- 2、很早就听说这部小说了，但是各种原因就一直没看，前几天刚刚看的，都是熬夜看啊，内容很精彩，连美容觉都舍不得睡了，嘿嘿，而且也看哭过，男女猪脚年少时的感情很青涩很真挚，后来身份上的巨大落差虽然带来了许多不可避免的羁绊，但也没能改变两人之间真挚的感情……谢谢喵喵带来的这一份真挚的美好的爱
- 3、初看到书名就有点点小温馨，刚好ireader上面限时免费，就下载来看了。最近看了几部两小无猜，或是校园爱情，作为一个即将大四毕业的老生，那些爱情于我只能存在于幻想之中。何以陌生的名字很好，恰如相守相知的好朋友，缘何就那样陌生然后失去。青涩的爱情那么美我却却没有那样的时间来重来一次。
- 4、要么喜欢一个能带给你力量好像信念一般存在的人，要么找到一个能让你为之努力的梦想。重要的是你会因为这些东西切实地去努力，重要的是那些会让你真正地行动起来。无论是找到了哪种，都是种幸运。为什么喜欢一个遥远的人？因为他发光啊！
- 5、自己长大的青梅竹马。要知道，那种并肩一起上学，追在彼此身后各种打闹的画面一度是我十分神往的。然而等长大一些以后我却渐渐知道，青梅竹马这种事，总是人生可遇不可求。想来苏微恙是何其幸运，能在有生之年遇到这样一个何墨深，他可以霸道，可以使坏，但潜藏在这些所谓坏心眼之下的，却是对自己一心一意的爱与关怀，说起来是多么令人想哭的甜蜜。不知道木子喵喵是否真的曾有过那么一个青梅竹马，但我知道她成功地满足了每个少女曾经的梦想——打造了一个不可复制的竹马翻译官，何墨深。
- 6、所有的事情都会有期限的，我们往往等不到享受什么，就要马上放弃或失去了。就像为什么别人分手都是死去活来的，而有些人却那么平静，可能是最喜欢的那个时候过去了，也就是说，我们还没享受到什么，就先失去了一种感觉，那当初奋不顾身，是为了什么。
- 7、简单的做人，不沉迷于幻想，不茫然于未来，走今天的路，过当下的生活；不羡慕繁华，不刻意雕琢，对人朴实，做事踏实；不要太吝啬，不要太固守，懂得取舍，学会付出；不让心灵负重，不去伪装精神，步履轻盈，快乐常在；不贪功急进，不张扬自我，成功了低调，失败了洒脱。
- 8、郎骑竹马来，绕床弄青梅，同居长千里，两小无嫌猜。我一直期待着一个何墨深一样的竹马，可是我并没有苏微恙的坚强，隐忍和美好。苏微恙和何墨深，无疑是木子大大给每个人写下的一部美好的幻想，完成了每个人心中的一个竹马梦。虽然，青梅竹马的年幼时光总会过去，再纯洁美好的爱情也会承受现实的磨练，但只要我们秉承着一颗去勇敢爱人的心，爱情就依旧美好，愿微恙和何墨深天长地久~
- 9、当我伫立在窗前你愈走愈远，我的每一次心跳你是否听见，当我徘徊在深夜你在我心田，你的每一句誓言回荡在耳边，隐隐约约闪动的双眼，藏着你的羞怯加深我的思念，两颗心的交界你一定会看见，只要你愿意走向前，我会把我最好的爱给你
- 10、校园，是一个可以做梦的地方，也是一个能够做好梦，可以肆意挥洒青春与纯爱的地方。你和你的青梅竹马经历的17，18岁，那些躺着草地上叼着狗尾巴草晒太阳的日子，现在都还记得吗？每一个在经历过社会现实以及疲惫后的男女不妨阅读这本书，它将唤起我们对校园爱情的记忆。
- 11、我们总以为还有时间，所以什么都留到明天。想看的电影没有看，想去的地方没有去，没想到就再也没有去过。我们没法预测未来，现在就尽量做现在想做的事。开心就开心，难过就难过，不憋屈不纠结，不犹豫。如今我已经学会了在痛苦时尽量地吃饱饭、泡个澡、早点睡觉。不是我活得没心没肺，而是我知道痛苦不会自己消失，它会长久顽固地横在我面前。所以，必须保持精力，才能跟难熬的日子对抗到底！
- 12、一生遇到的大部分人，都是从陌生到熟悉、再从熟悉到陌生。因为有这些无可奈何的聚散，所以跟越在乎的人在一起，就越是想折腾。大家以为，唯此才会让彼此记忆更深、永世不忘。感情中那些互相的折磨，其实不过是想把一个人长久的留在生命里。故事中的两个人，爱的这么用力，都只是把对方留在身边。
- 13、如果说，生活就是人生的一个历练，那么，情感就是这修行路上的最大考验。岁月无情，人生有

情。任何一份情感都是生活中的赐予，即便岁月回首，历经沧桑，我们身边仍有这些陪伴我们领略了人生变幻的亲人...竹马翻译官讲的男女主角两个人，在探索爱的过程里，一路相持一路成长

14、越有故事的人越沉静简单，越肤浅单薄的人越浮躁不安。真正的强者，不是没有眼泪的人，而是含着眼泪依然奔跑的人。耐心点，坚强点，即使看不到希望，也依然相信自己。我们最先衰老的不是容貌，而是不顾一切的闯劲。真的努力后，你会发现自己要比想象的优秀很多。要学会雾里看花

15、岁月无情，时光的泪痕留不住斜阳。历经沧桑，留下了雨碎的忧伤。流年依旧，只是考验了情感路上修行的人。人生有情，虽一季花落，半夏时光，昨夜的那场遇见，惊艳了岁月。还有，牵手夕阳，人世间留下千古绝唱。生死不过一瞬而已，我们却把它想得过于漫长。总是太在意别人的态度，时常忘记了，我们才是各自生命的持有者。能归自己支配的时间本就不多，不是发自内心挚爱的，还是不要屈尊了，如果是，那就好好把握

16、现实生活中这样的男人不多，至今未曾遇到。于是贪恋墨深对微恙的好，一看不能自拔。我想，换做是任何一个女子，在其生命的最初，遇到这样的男子，都会是幸福的，往往都会沉溺，何况微恙是这样一个需要被爱的女子。还是喜欢大团圆的结局，不忍看到经历了那么多的波折，最后还是无缘一起。现实这样的实例太多，所以，木子大人，最后就让微恙和墨深在一起吧！

17、一滴墨汁落在一杯清水里，这杯水立即变色，不能喝了；一滴墨汁融在大海里，大海依然是蔚蓝色的大海。为什么？因为两者的肚量不一样。不熟的麦穗直刺刺地向上挺着，成熟的麦穗低垂着头。为什么？因为两者的份量不一样。宽容别人，就是肚量；谦卑自己，就是份量；合起来，就是一个人的质量。

18、作家透过《竹马翻译官》这本书，描写了当代80后面对的生活、爱情、事业等问题的态度。年轻人对梦想的追求，以及在追求中所面临的困惑和窘境。用最时尚最鲜活的语言很好地诠释了青春时期的懵懂，在这部小说里，你可以看到自己年少的身影，和那时青涩的恋情。

19、也不知道是什么原因，就是对这部小说念念不忘。这溢满苍凉味道的小小说，总有一两句话触碰到我的心底，即使从未经历过一段感情，也会钝钝的疼。青梅竹马啊！望着天空，我在想，上天真是给了我一个单调的童年。我的童年里没有这样一个特殊的人，甚至有些怀疑自己得了失忆症，那些年的记忆连泛黄都算不上，只剩下一些模糊的光斑而已。我一般不给书写书评，在这个知识、文章泛滥的时代，我像一只水上的浮萍，总找不到生根的理由。可是，我为这篇文章驻了足。不是因为它有多特殊，只是像遇人一样，在对的时间，恰好遇上，又恰好被感动。未尝过情爱，不懂它如何销魂，却也知道它甜蜜却伤人。谁都是不完美的。在现实面前，所有的人都不不得不出妥协，甚至牺牲。所以，爱情会变得现实，而现实的爱情，往往让人神伤。苏微恙与何墨深，总归是两个孤单的，苦命的人。故事中虽然有欢笑，有悸动，却总让人感觉到浓浓的雨的味道。是啊，很唯美的伤感。两个人在人海中紧紧攀住对方，却不得不因为敏感、自尊和欺骗而遍体鳞伤。可那又怎么样？注定摆脱不了的人，经历了千山万水总还是要重新聚首的。然后释然，然后彼此相依。平平淡淡一路走来，或许，就是那句话：当爱已成习惯。读这部小说，和书中的故事共沉浮。心情跌跌撞撞，疼出了泪，最终是一种雨过天晴的了悟。在感情的世界里，不要过分去寻找一条定律扣住自己，也别急着要什么理由。人心本就复杂，不是吗？所以，萧北对苏微恙，古晨对苏微恙，路箜对何墨深，都没有错。只是有的太隐忍，有的太疯狂，可，都是情不自禁的吧。似乎从这部小说里，我走向了一种豁然。以前，我会如洁癖般，执拗的判断绝对的对与错，好与坏，但后来，渐渐的明白，没有什么是绝对的。不同的故事，不同的主角，不同的立场，每个人都会先从自己的角度看问题，然后堂而皇之的评判他人的对与错，其实，这是不公平的。所以，在这部小说里，真的没有对与错。翻译官这本书，带给了我太多难以言说的东西，那么深沉，那么难以忘怀。所以，我会很羡慕青梅竹马们，并在心底默默祝福，即使不能成为情侣，也要像亲人一样，在彼此需要的时候，给个肩膀，给个拥抱。

20、有些事有人陪着会更好，但如果陪着的人不对味，一个人做也不失一种乐趣。一个人也可以做事看电影，一个人也可以吃饭旅行，不介意孤独，因为不愿意将就。不介意孤独，比爱着你舒服。我开始相信每个人来你的生命里自有他的意义，哪怕只是陪你走一段路，哪怕只是为了告别。互相陪伴过就好，因为他也曾让你觉得生活不再那么难熬。如果还能重逢，我们就把这些年的故事下酒

21、你越想靠近的人、或许越是该远离。这可以用于生活的很多方面。罂粟开出的花内藏杀机，饮鸩止渴的爱情终会致命。内心最深的渴望，未必是一生最好的归宿。爱与不爱，真爱与否，所有的经历，只要完整的经历下来，归根到底，都是你人生的经历，如果你想自己变得强大，就把这里面的痛苦转换成能量。大家都正在经历，也仅仅是埋藏罢了。没有所谓的对错，只是各具特色

《竹马翻译官》

- 22、最轻松的时光，无非年少，最无邪的时候，无非年少，最美好的爱情，无非年少……我与你相遇于年少，相识于年少，相爱于年少，无奈，年少时光总会过去，现实的考验终究会降临，猜忌，差距……正一点点磨练着我们那段美好的爱情，然而，什么都可以被磨练消去，那种至死不渝的美好，那种永远到老的执念，是无论如何也无法被磨去的，你会一直爱我，我也会一直陪你到老……
- 23、以前只喜欢看大虐的书的，后来实在被虐的受不了了哈，就被朋友推荐来看竹马，虽然也是有那么一点点虐的，但是整体来看整个小说非常的温暖，但有时候看着也挺令人伤心难过的，毕竟男女猪脚都经历了太多太多，虽然会受到现实的羁绊，但是他们最初的那份真挚纯洁的感情还是一直没变~
- 24、当岁月老去了，身后的往事突然清晰。重复你的目光，在难串起我的回忆。当你给我一个微笑，让我想起旧日的情义，使我的目光永远沉入你的背影，夜以深，当流星划过，不用伤悲，千百年后还会相会，在重复彼此的目光依旧会心跳一辈子。
- 25、一生遇到的大部分人，都是从陌生到熟悉、再从熟悉到陌生。因为有这些无可奈何的聚散，所以跟越在乎的人在一起，就越是想折腾。大家以为，唯此才会让彼此记忆更深、永世不忘。感情中那些互相的折磨，其实不过是想把一个人长久的留在生命里。故事中的两个人，爱的这么用力，都只是把对方留在身边。
- 26、爱情有一种神秘的磁场，当你认真去想念一个人，那人一定会感应得到。但耐不住寂寞的人太多，总嫌思念的味道太涩。可是幸好还有思念，得以拉近了分隔两地恋人的距离。忙的时候，手机突然震动，有个人发短信给你，写着此刻对你思念的心情，藏在心底的蜜罐倒了一地，被人挂念的滋味，跟窗外的月光一样光亮，心被柔软包围。
- 27、大翻译官与小女朋友的故事，巨大的身份落差之间的爱情，才算是真爱。两个人，分开之前还是平等的，再次相见，却有着天壤之别，一样的回忆，不一样的现实，爱情被现实打败，还是回归其美好的本身？这才是这本书存在的真正意义！
- 28、每一段青春年少时的爱情都是青涩的，都是美好的，竹马翻译官给了我们很好的诠释，就算到最后没有好的结局，那也是一段值得回忆的故事，竹马看了几遍都看不够的感觉，虽然只是有一点点虐，但是每个虐点真的能让人潸然泪下，让人看的心疼，希望女主和男主都好好的走到最后，真的很温暖人心的一部文~
- 29、刚看了五分之一 还不错 虽然剧情总有雷同的地方 但是感情总是小说触动人的地方 我总认为每个主动的女生都有让人钦佩和祝福的勇气 然而现实总没有小说美好 因为小说的对方 也怀揣着同样甚至更为深沉的情感 希望结局美好吧
- 30、在最需要奋斗的年华里，你应该爱一个能带给你动力的人，而不是能让你筋疲力竭的人。——你是一个给我很多信心，让我有勇气去做我曾经不敢、以为做不到的事，我一度觉得你是我的灯塔，失去你人生就黯淡无光。后来的后来，不知道怎么了，只能说我们都不成熟，都不懂得自己要的究竟是什么吧，爱得越来越累
- 31、不管怎么说，木子喵喵在我心里已经成为神一样的人物了，写出这么好的小说，好到墨深和微恙已经活在我的心里了，当初看这本小说的时候，是被朋友介绍的，本来没有多大的兴趣的，但是看了一点之后就完全无法自拔了，越看越想看，然后就熬了两个晚上看完，话说看的过程中也真是被虐的心力交瘁，我是承受不了一点点虐的，但是就是舍不得放弃这本书，看到微恙和墨深幸福的时候我也会莫名其妙的感到开心^ ^，真是走火入魔无药可救了……
- 32、当看到微恙时，我是有些不忍的，她的隐忍，倔强，勇敢总让人莫名感到心疼。可是多少年后，才发现，这些所有的东西，仿佛在一瞬间全都分崩离析，成长后的我们已不再拥有。那是什么？——是敢爱的勇气！至于何墨深，我的感触还是很大的，是什么样的感情，能让一个骄傲的男人，隐！！在这样一个暧昧的文字下面，去默默地关注一个人，这么多年？是嫉妒吧？是的！现实生活中这样的男人不多，至今未曾遇到。于是贪恋墨深对微恙的好，一看不能自拔。
- 33、励志的东西会用完，所以要不停地从自身汲取力量，或者把能给你力量的东西变成自己的。如果静不下心，就听那些让你能安静下来的歌；如果没有动力，就去想那些能给你力量的人或事；如果快被打败，就告诉自己再坚持最后一次。坚持很辛苦，但坚持够久的事情才有意义。
- 34、你需要的伴侣，最好是那个能够和你并肩立在船头，浅斟低唱两岸风光，同时更能在惊涛骇浪中紧紧握住你的手不放的人。换句话说，最好她/他本身——不是你必须应付的惊涛骇浪。正如那首诗，《致橡树》，做为树的形象和你站在一起
- 35、很早就看过这本书了，只可惜一直没有机会看完，现在也正在继续看，喵喵的书一直都是这么暖

《竹马翻译官》

，这么好看，年少时的爱情很青涩懵懂，尽管后来他们两个的身份落差如此之大，但两个人还是没有放弃最初的美好与真挚，这点很感人.....

36、你需要的伴侣，最好是那个能够和你并肩立在船头，浅斟低唱两岸风光，同时更能在惊涛骇浪中紧紧握住你的手不放的人。换句话说，最好她/他本身——不是你必须应付的惊涛骇浪。正如那首诗，《致橡树》，做为树的形象和你站在一起

37、我们都是没有安全感的人，纵使自己知道有些无理取闹，但就是想要证明自己的重要性。明明是依赖，却要表现出无足轻重的样子；明明是在意，却要表现出毫不在乎的样子。这样的我们，该如何是好，我爱你，但我现在还不告诉你

38、说着笑着的午后钟声一直在停留，风声静静躺着在诱惑，我一个人在角落，没有你陪伴的我，连寂寞都笑我太堕落，广场旁边的烟囱，烟雾弥漫你面容，我悄悄背诵你的温柔，喝着加温后的啤酒，这样唯美的镜头是否只存在故事之中，在你的身后时间把过去都带走，时间把镜头带走不假思索回忆不放手，好想再跟你牵着手，牵着你给我的温柔，哭过以后眼泪还是不停地流

《竹马翻译官》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com