

《鲈鱼》

图书基本信息

书名：《鲈鱼》

13位ISBN编号：9787229005535

10位ISBN编号：7229005531

出版时间：2009-6-1

出版社：重庆出版社

作者：苏善生

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《鲈鱼》

内容概要

《鲈鱼》主要讲述了：原来，喜欢一个人的时间是1秒。真正的爱上她的时间是10年。而她离开我7分钟就够了。我在想，我忘记她又需要多久？

《鲈鱼》

作者简介

苏善生，山东临沂人。曾从事房地产、广告传媒等行业。作品以切入人性、忧伤、社会、生死等话题的深度著称。已出版长篇房产黑幕小说《圈来套去》、悲情长篇《七只象》等作品。

《鲈鱼》

书籍目录

第一部 芍药篇 第一章 黑色铃兰 第二章 褐色蝴蝶 第三章 灰色公路第二部 洛初篇 第一章 棕色天珠 第二章 紫色耳环 第三章 蓝色戒指第三部 鱼蔓篇 第一章 黄色森林 第二章 红色大河 第三章 白色山峦人物年表后记再记

《鲈鱼》

编辑推荐

原来，喜欢一个人的时间是1秒。真正的爱上她的时间是10年。而她离开我7分钟就够了。我在想，我忘记她又需要多久？

《鲈鱼》

精彩短评

- 1、悲剧。
- 2、#在图书馆混也有失手的一天# #瞎狗眼蛋疼青春文学黑喂狗# #强烈吐槽豆瓣没有零星的评分制度#
- 3、有的地方看不懂，太晦涩，没像比人说的那样感动，脉络太乱
- 4、用一朵花開的時間相遇 用一生的回憶去忘記
- 5、很好很好我很满意超级赞
- 6、烂书特别多
- 7、怎么评分这么低呢，是有点做作，但是文字和故事还是可以的啊
- 8、帮助更多买家
- 9、大概是因为自己喜欢轻松愉快的故事，这本书读下来觉得有些沉重。作者对故事及人物的叙述风格，还有些不适应。
- 10、文字好美，很好的一本书，适合在床上看。一个晚上。然后难过到天亮。
- 11、书被老师没收了没有还我
- 12、什么乱七八糟的 仿安妮宝贝也得稍微有点水平才是 我那一个失望阿
- 13、第一遍看的乱七八糟，几个人的故事交叉的有点小乱，只是觉得芍药死的莫名其妙的，貌似倒叙的故事，从小一辈讲到老一辈，看来脑子不好了，不喜欢这种飘渺的风格
- 14、第一眼是被作者的名字所吸引，其后是他的主打标签：青春。读完整本，实际我觉得这有点夸大青春的意义，或者说，关系匪浅。偏爱剧中人名。作者笔触颇有安妮风格，貌似自抒，亦仿佛故作矫情。
- 15、实在是没看懂要写什么，老娘还是老实看轼哥好了。囧。
- 16、叛逆疯狂的人生只要体验一下下就好，当其成为生活的主旋律时一切都会变得那么糟糕。。。
- 17、我很喜欢这本书，作者的语言非常好，给我一种全新的感受
- 18、我觉得书很一般
- 19、为赋新词强说愁。
- 20、巧合得太刻意
- 21、很颓废的文，让我惊讶的是作者竟是个大叔……若喜欢安妮宝贝倒可以一看，其余就算了……
- 22、被封面和作者的名字骗了…
- 23、給那些逝去的青春留下些痕跡吧
- 24、内容喜欢 就是不喜欢既然是新书 就不应该是脏脏的 旧旧的
- 25、菊花鲈鱼砚台。
- 26、就看看文字--
- 27、用我的话，这样说吧，貌似《彼岸花》《二三事》跟《大地之灯》的拼凑剪辑版。内容丰富，关系生硬，文字空洞。
- 28、一种残酷的忧伤，一股忧伤的味道。
- 29、女作家的意淫
- 30、只记得芍药这个名字了
- 31、好苦的故事
- 32、我不爱茶具。但不幸的是，这本畅销书就是。残酷而残忍的命运。虽然，有些句子挺漂亮。

韶华似水，红了樱桃，绿了芭蕉，白了少年头。

用一朵花开的时间相遇，用一辈子的时间遗忘。

- 33、跟安妮宝贝的风格很像
文字很显阴暗 颓废
但是喜欢这种风格的一定不要错过
- 34、很喜欢安妮宝贝
- 35、极其生硬做作的书
- 36、其实，我感觉作者的经历要比故事主角的还要好看…西安，好神秘的城市，神秘的近乎是悬疑小说里的一座小城。。想顺着故事里的描述去西安……~~(~~~)b (不太现实地幻想着)

《鲈鱼》

37、值得深夜默读

38、超级令人郁闷的一本书。烂情节。读起来跟《幻城》一样故弄玄虚。

39、这本书要是从中间看起那就完全看不明白了。哈。凌乱的讲述了谁是谁的孩子，谁和谁的干系，谁又爱着谁。大家都有点为别人活着，压抑着。

40、一本放得下手，放不下心的书。不是那种让人轻松愉快的类型。残酷的故事，诡异的命运，优美而平静的文字。一群看似没有关系的人，命运却复杂地纠结。仿佛是前世的因后世的果，又仿佛一切都没有缘由，无法抗争，只能接受。故事中有些关联情节没有交待，读者只能自己去想像，想不通的，就只能像书中的人物一般接受安排。

《鲈鱼》

精彩书评

- 1、被封面吸引，然后看第一页几乎倒了胃口。故弄玄虚地讲故事，说不出个所以然，一股子虚无缥缈的无聊劲。看不出对生死的尊重，跟很多青春玄幻小说一样，把“爱”字说得无比荒谬。
- 2、今年八月的一个日子，通宵读完的。然后第二天、第三天又反复读了……初步接触苏善生。看时多种感触，似乎看到了很多人生的姿态。书中人物关系复杂，加上这并不是本情节堆砌的小说。所以初看时，并不知道作者讲述什么。但是却又不由自主地读下去。是的，对于我来说，这本书就是有如此魔力！或许是在文字中感到那种好似绝望却又不得不走下去的麻木；或许是见多了功利性的聪明人突然碰见和自己一样固执的傻子时的心情；或许是那种无人支持却顽固走下去、永不放弃的共鸣；又或许这本书太适合在深夜默读……不知该如何定义此书？青春？言情？都市？幻想？纪实？不、不、不！都有些擦边，却又都不是。或者如同作者所说，定义为悲情吧！悲哀的社会里、悲痛的遭遇下诞生一本悲情的小说。呵呵，与其说是小说，不如说是本心情记事吧？建议初读时，先看看后记，了解下写作背景，体会下作者落笔的心情，你会喜欢上此书的！
- 3、一开始摸不到头绪后来慢慢被部分文字吸引读到最后令人窒息这本书我读了两遍因为第一遍真的很难掌握小说的脉络。。这本书我圈圈点点竟发现里面的文字正是我内心无法表达口头无法阐述的东西这是让我无法忘怀的一本值得阅读的书籍

章节试读

1、《鲈鱼》的笔记-第5页

这是我给她规划的蓝图。但是因为太美化，所以我没信心。

2、《鲈鱼》的笔记-第8页

人生若只如初见，你是我的过客，你是我的乘客，到站了下车。

3、《鲈鱼》的笔记-第9页

芍药，天使暂时离开，累了就回来。

4、《鲈鱼》的笔记-第10页

你的命中花是菊花。菊花在中国代表着文雅，有有敏锐洞察力的人。只是你骨子里是如此的固执。所以你很矛盾，你一直很矛盾。

我问他，有没有一种很固执的鱼，明知前方是死路，还是不停的游？

十五说，是鲈鱼。

菊花鲈鱼

5、《鲈鱼》的笔记-第7页

她是你前世的灵魂，你无法把她消灭。

6、《鲈鱼》的笔记-第4页

原来，喜欢一个人的时间是一秒。

真正大爱上她的时间是十年。

而她离开我七分钟就够了。

我在想，我忘记她又需要多久。

7、《鲈鱼》的笔记-第2页

一个人忽然想去做某些事 或许只是因为太寂寞

8、《鲈鱼》的笔记-第3页

其实幸福就是这样地容易满足，就看你能否舍弃太多的欲望

9、《鲈鱼》的笔记-第1页

车窗外 大片大片的绿色物体飘然远去 那是年华

10、《鲈鱼》的笔记-第6页

生命是一场幻觉

《鲈鱼》

《鲈鱼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com