

# 《超级90后》

## 图书基本信息

书名：《超级90后》

13位ISBN编号：9787515303529

10位ISBN编号：7515303522

出版时间：2012-3

出版社：中国青年出版社

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《超级90后》

## 内容概要

《超级90后:梦携尘缘》是以小学校园现实生活为经，以追寻前世今生穿越人生为纬的少女校园梦幻小说。故事以一个爱幻想的小学女生豆儿，在校园生活的现实和前世今生的梦境中反复纠结，真实地再现了应试教育下学生渴望自由想象空间的迫切感，刻划了90后最末一代孩子正在长大的历程；豆儿在梦境中的玄幻穿越，以及身边好友伙伴在前世今生的角色变幻，则折射了小升初这个特定阶段少男少女们隐秘的情感纠葛。作为11岁小女生写的第一部长篇小说，姜雨晨在描摹校园现实生活和穿越玄幻梦境两条平行的人生，以及前世今生相同人物不同角色纠葛交织的情感关系之间,彰显了令人惊异的潜能和才华。

## 作者简介

姜雨晨，1999年12月17日生于贵阳。现就读于贵阳市省府路小学五（11）班。幼年时期表现出较强的语言能力，特别爱编故事。幼时学画，曾获世界和平书画展儿童组银奖。从小与书为伴，尤其偏爱历史书。入学后各科成绩都很优异。曾多次获得《语文报晨光杯》作文一等奖。2010年5月，向国家知识产权局提交《食道异物快速取出器》专利申请，2010年12月正式获得国家知识产权局专利证书。2010年10月，开始在报刊、杂志上发表自己的作品。2010年11月，对写小说产生浓厚的兴趣，并开始动笔，利用课余时间，历时不到半年的时间，写成了自己的第一部长篇小说《梦携尘缘》...

王晶晶，女，出生于1989年，自小爱好动漫、绘画，个人自创制作多部动画短片、画作。毕业于四川师范大学动漫制作专业。在川师动漫工作室代表学校制作了多部广告动画短片，现在新闻网站任编辑。

## 书籍目录

90后派·访谈

我是姜雨晨，我就是90后大明星

卷首语

梦携尘缘

第一章

不平凡人的倒霉生活

第二章

吟微笑着豆的年华

第三章

梦若寂静

第四章

琴声悠悠

第五章

无人涉及的曾经

第六章

吟风俊

第七章

当回忆注满今生

第八章

梦携尘缘

第九章

被冤枉啦

第十章

当妹妹来敲门

第十一章

坏孩子与表扬

第十二章

另一半

第十三章

认字

第十四章

夜

第十五章

荣誉

第十六章

等待

第十七章

信

第十八章

我们不一样

第十九章

军训90!g0 1go!

第二十章

不眠之夜

第二十一章

午夜来袭

第二十二章

莫为曾经泣  
第二十三章  
逃跑计划  
第二十四章  
“幸福”的露天电影  
第二十五章  
拉紧我的手  
第二十六章  
阳光下的回眸  
第二十七章  
夕阳下等你  
第二十八章  
擦肩而过  
第二十九章  
如果时光还记福  
第三十章  
辩论  
第三十一章  
独守一方江畔  
第三十二章  
咖啡的浓韵  
第三十三章  
生日礼物  
第三十四章  
生日聚会  
第三十五章  
傻同桌  
第三十六章  
事情闹大了  
第三十七章  
考试是通往成功的道路  
第三十八章  
脑子就快有问题了  
第三十九章  
风波  
第四十章  
五角零食  
第七十九章  
天很蓝  
第八十章  
《陈可条约》  
第八十一章  
《可陈条约》  
第八十二章  
值日  
第八十三章  
委屈  
第八十四章  
同桌

第八十五章

玩偶的幽灵

第八十六章

搭档

第八十七章

我是缘映王

第八十八章

恶作剧

第八十九章

心心相印

第九十章

四人“绝”

第九十一章

老大

第九十二章

“僵尸”咬人

第九十三章

医者父母心

第九十四章

南宫遗梦

尾声

## 章节摘录

第一章 不平凡人的倒霉生活 她叫可琪，小名豆儿！ 这是一个很可爱的名字。她清高任性，非常善良，虽然貌似弱不禁风，但却拥有不服输的大将风度！ 在她的同学们看来，这“大将风度”叫“豌豆精神”，那种“士可杀不可辱”的风范也被看成了“死不认账”的个性典范。 豆儿的独特和出众，常引来班上同学的嫉妒、嘲讽和讥笑……当这些接二连三向她袭来的时候，她只是用沉默护卫着自己脆弱的内心。 豆儿的班主任王老师勤奋、乐观、直率、好胜心强。这个让豆儿又敬又怕的老师把班上的每一个学生都当成了自己的孩子，她常常用手摸着学生的头说：“乖，你还要继续努力哦。” 她的同桌们很富有特色，亦让豆儿的生活发生了戏剧般的改变。是孙倾言和李何让豆儿明白：生活的五彩斑斓还可以用拳头构建；是陈鑫明让豆儿发觉，做同桌的更高境界。可是，让豆儿最念念不忘的同桌嘛--那就是吟风俊啦。

第二章 吟微笑着豆的年华 今天，是一个特殊的日子！ 豆儿来到学校，见时间还早，便坐下来，闭着眼睛，嘴里念叨着自己最最喜爱的宋词：“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。” 正陶醉在宋词意境里的豆儿突然有种异样的感觉，她睁开眼，向着那个让她感觉异常的方向望去。果然，教室门外有个陌生少年正盯着自己，豆儿愣了一下，再次望去的时候，那人却不见了。 这时，王老师缓缓地推开半掩着的门，迈着沉稳的步伐，走进教室。一刹那间，刚才还热闹非凡的教室瞬间变得鸦雀无声。可怜的调皮鬼陈玉玄，正坐在讲台旁，全神贯注地模仿着王老师训人的模样。 王老师只淡定地冲他微微一笑，陈玉玄便现出了原形，连忙陪着笑脸--笑得很“灿烂”，露出一排如玉般整齐漂亮的牙齿，神情却很尴尬。老师的微笑在陈玉玄看来无比地阴森可怕，仿佛以往请家长后，爸爸无情的拳头提前打在了他的身上一样，令他毛骨悚然。他此刻只想赶快逃掉。他“蹭”地站起来，一边皮笑肉不笑地退后，一边恭敬地陪着笑脸说：“王老师，我……您，您请……”说完“嗖”地奔回了座位。 王老师并没有理睬他，仍然微笑着，转过头冲着门外温和地喊了一声：“吟风俊，进来吧！” 这时，从门外步入一个金发少年，这就是刚才那个偷偷看豆儿背宋词的陌生人！王老师昂着头给同学们介绍：“这是我们班新来的同学，他的名字叫吟风俊。十三岁之前都是在英格兰长大的！可琪，你的语文不错，就让他跟你坐吧！” 叫吟风俊的少年有着一头黄得令人吃惊的金发卷，他冲大家微微点了一下头，微笑着向自己的座位走去。 豆儿瞟了他一眼，一幅不在意的模样。 金发卷少年走到豆儿面前，笑盈盈地说：“早上好！‘豌豆公主’！非常高兴能成为您的同桌。” 豆儿被同学们取过很多的外号，但却还没听过这么让她兴奋的称谓！她不由自主地笑了。 吟风俊歪着脑袋，微笑着望着豆儿，细细端详着豆儿可爱的脸庞。他一头卷卷的金发摇动在阳光下，像一抹金色的海浪在光芒之中拍打着。 这一切都在不经意间轻叩着豆儿的心扉，像是刻穿了她心灵深处的寂寞。 豆儿用手示意，大方地说：“请吧！”少年摇动着金发卷从豆儿面前走过，在明媚的阳光中静静地安坐在豆儿旁边的空位上。 这节课，豆儿特别地开心，不知是因为老师的课上得生动有趣，还是因为这个坐在一旁的金发少年吟风俊。 下课后，吟风俊很有礼貌地对豆儿说：“请让一下好吗？”豆儿头也没抬，想都没想就随口拒绝道：“对不起！……”她最反感别人打断她的思路了，但马上意识到他毕竟是新来的同学，连忙站起身来。 吟风俊从豆儿的面前走过，大步流星地向教室门口走去，走着走着他回过头来，给了豆儿一个华丽的回眸：“谢谢你！” ……

## 《超级90后》

### 编辑推荐

《新青年文库·超级90后系列：梦携尘缘（Q版+美绘本）》是一本家长和老师了解孩子思想状态与成长烦恼的读本，姜雨晨妈妈：“很多故事或深或浅地反映了90后末期这代人的思想，为我们更好地了解他们真实的想法提供了机会。雨晨有些话不再跟爸妈交流，而是写进文字里，我想我是在阅读中，才了解成长中的她更多的真实想法。” 90后小学女生讲述同龄人工身经历的校园成长记，姜雨晨“书中主人公遭遇的各种事情，很多都是发生在我身边的真事，反映了我们这个年纪在成长过程中遇到的一些开心的或不开心的事。” 天哪，11岁90后小学女生的长篇校园少女梦幻小说！为每一个正在寻梦和奋斗着的90后文学草根们，提供“下一个韩寒、郭敬明、笛安、桐华、辛夷坞”的平民星光大道。 2012年，中国青年出版总社重装发力，倾力打造：超级90后--我·们时代的新青年！ 直属于共青团中央：拥有《中国青年》《青年文摘》《青年文学》《虹》等影响力传媒、六十余年“青年先锋出版大家”的品格和传统。 你，就是我们的下一个大明星！3年30名，青春文学新星，TOP100家，校园，网络文艺社团打造计划。



### 精彩短评

- 1、一口气读完，虽然读到凌晨两点，但很值。很惊叹这书是一个11岁的小学生写的，文字优美细腻，小作者有很强的驾驭文字的能力，看起来连贯顺畅，大爱！
- 2、11岁的90后小作者姜雨晨像故事主人公一样成绩优异，幼年事就表现出较强分得语言能力，特别爱编故事，这在作者的小说中有充分的展示，现实的生活，梦幻的穿越。小作者利用自己的业余时间，用不到半年时间就创作出这不小说，实在是很难得。该书还配上很Q的插图画，值得一读。
- 3、佩服作者小小年纪写的那么好的小说，儿子一拿到手就连续看了3次，自从看了这本书，说自己也要像作者一样写小说
- 4、能产生共鸣的一本书，推荐！
- 5、昨天一口气看到凌晨两点，要上班，不敢再看了。很有意思！本来是买给孩子看的，我是好奇，觉得小孩子写的没啥意思，但没想到，蛮有意思。从书里也看到我家小孩子的影子，只是我家小孩不善表达。希望这本书能让她有些感悟，其实小孩的梦想也能实现的！好久不看书，没想到被一个小孩写的书吸引了，想想自己也喜欢文学，也想写书...一转眼已是为人父母了，啥也没写出来，心里惭愧多多！加油，小朋友！支持你！
- 6、小作家好有文采，而且逻辑性相当强，我家孩子看了居然喜欢上了写作，现在天天在埋头创作上了，说也要当作家！好事好事！谢谢小作家姜雨晨！
- 7、而且不贵
- 8、非常棒！支持，支持！我女儿也是一个小小书迷，也喜欢写作，希望得到一些帮助！
- 9、蓝色的封面上，陪衬着Q版美绘图片，有一个美丽的小女孩站在波光粼粼中，似在梦中遐想，翻开书本，看着一章章新颖的故事，便不由自主的一页一页地往下读。希望和姜雨晨成为好朋友，在写作的道路上相互交流，在知识的海洋里共同探索。
- 10、小作家有令人赞叹的文字驾驭能力。值得学习！推荐！
- 11、我是广东的，在课堂内外上看到介绍，上网一搜就搜到，果断买下。虽然自己已是高三的学生，但深深地被这本小学生写的书所感染，这是我曾经走过的路，面对高考真的压得我喘不过气来，我必须喘口气，感谢作者，让我在你的小说里喘上一口气。报歉，一直到高考完才来评价，但我毕竟是抽着高考前宝贵的时间来看的，应该是最大的支持了，支持姜雨晨，希望写出更多的作品！我会是你永远的大粉丝！
- 12、五一小长假，没有出去旅游，只读了这本书。难以想象，一个11岁的小女孩能在短时间内创作出这么好的小说。现实中有梦，梦在现实中，很好！
- 13、这是我家宝贝看的第一本纯字书，而且一连看了三遍，从此爱上看书了，不仅如此，这些天偷偷地在写。我暗自高兴呀！
- 14、这本书的封面呈深蓝色，有种梦幻的感觉。书中还配有可爱有趣的Q版图片，让人逐渐着迷于其中。对于姜雨晨，我并未见过她，但从这本书中可以看出，她能将自己的情感从笔尖流露出来，实属不易，书中的一些好词好句，也是她日常阅读时积累出来的。这些优点都是我要学习的地方。
- 15、朋友介绍的，很不错。
- 16、小作家写的,值得小孩看
- 17、很欣喜！不仅是看到一个11岁孩子写的书，还被书里的故事迷惑了，于是今天大半的时间是在读这本书，刚读完，作者姜雨晨虽小，但是她对文字的把控能力和逻辑思维能力较强，一个穿越的故事一气呵成地写成，穿来穿去，居然没有穿帮，难得。看完了还沉浸在故事情节中。推荐！
- 18、买来后先翻阅了一下，写的不错！小孩也很喜欢。
- 19、是朋友的女儿写的一部小说，才12岁的孩子啊，真不容易，大力支持！
- 20、看完这本书，我已是你的粉丝了，期待再出新书！
- 21、说起姜雨晨，感觉并不陌生，我曾去过她的博客，阅读过她写的博文。她不仅喜欢历史还喜欢阅读、热爱写作的女生。当我拿起这本书阅读的时候，佩服之情油然而生。一名在校学生，利用空余时间，仅半年时间，便创作了这20万字的长篇小说，这需要怎样的文字功底？这需要怎样的坚持？文字在她手中成了一个个积木，被她搭配得恰到好处；现在流行穿越，小小年纪的她，也穿越了一把，跨越时间，不同时代不同身份；其中不乏生活气息，我似乎可以看到小作者的学校生活、家庭生活，她的所思所想，让我了解到这一代孩子丰富的想法、鲜明的个性。不能不服，我感觉自己无法这么轻松

自如地驾驭文字，用它表达自己的所思所想，用它来构思穿越历史阶段、编织历史。我喜欢书中与女儿相似的情节。有时看到书中写现实生活时，会想起孩子和我聊过的学校生活情景，想起在家时和女儿一起的一幕一幕。女儿与我一样佩服这位小姐姐，我心中暗想，女儿把雨晨姐姐当作榜样，也搭搭文字积木，该多好！

22、此书十分精美，内容丰富有趣！值得大家一读！走进姜雨晨，看看90后的生活，你会发现不一样的世界

23、与好几本书一起买的，放家里还没有来得及看，我家小孩就已经看上瘾了，反反复复地看了三遍，平时他只看绘画本，这是他看的第一本“字”书。这才引起我的注意，我问孩子这书哪儿吸引他了，他说看了这书让我也想写。这些天他不再那么贪玩，也开始写，说要把他的校园故事变成书。我抽空空花了两天的时间也看完了，很吃惊这么小的孩子驾驭文字的能力这么强，能准确地描写校园故事...在此，特别感谢小作者，让我的孩子有了写作的兴趣。

24、正在看完了再来评

25、文章内容虽都是些校园及生活中的平常事，但小作者偏偏围绕这些平常事加以幻想、梦幻与适当虚构，使得文章更加有吸引力。翻开书中第一章节，介绍了书中主人公豆儿，并以豆儿班主任、以及豆儿同桌引出一系列下文。细细品读这本书，你会发现书中隐藏了许多的猜疑，而正是这些猜疑吸引着读者。作者一路幻想一路梦，一个不小心就梦来了“梦携尘缘”。几乎每一篇章中都提到了不同的梦境，而不论是穿越过去还是回到现实的梦境中，都少不了作者的伙伴、好朋友。显然，作者要用这本《梦携尘缘》来表达90后少男少女们的那份纯真友谊及90后孩子们的一些心理活动。这是一本很值得看的书，包括书中的插画都反映出那些朴实的校园生活，及同学友情；相信每个90后也都深深体会过。

26、这是一本小升初精彩的校园生活，在小作者的笔下写成了一本少女校园梦幻小说。读完这本书之后，我最大的感受就是：好看！这本书不仅充满着梦幻的色彩，并且非常富有哲理。在每篇文章中，小作者都采用了以梦境的方式来回忆历史。这些历史故事，每一篇都非常地真实仿佛让人身临其境。有时，书中还会有一些漫画，这些漫画人物都很小巧可爱。这样，一边欣赏文章，一边学习历史，一边又看了漫画，真实一兴趣三得啊！这本书出自五年级女孩姜雨晨的书，读起来感觉就是与众不同！它不像大人写的那样有着深奥的哲理，而是在隐约之间有着梦幻色彩的感觉。喜欢！喜欢这个故事，喜欢姜雨晨！祝福这个小作家多出作品！

27、这应该是我首次接触90后的小说，居然一个只有11岁的小女孩完成的长篇校园梦幻小说《梦携尘缘》，真是才女！真难想象，一个单纯的小学女生，哪里来的着丰富的想象力？同时小说的文笔流畅，意境优美，又显示出小作者很深的文字功底！故事中的众多人物，大多和豆儿的前世有着联系，这样错综复杂的人物关系，显示了小雨晨的掌控能力。同时，我还比较欣赏小作者的文笔，很多场景的描写、对雪幽（冰尘）和吟风俊（柴夫）的怀念，都是非常唯美的，可以看出小雨晨一定是对文学非常痴迷的小女生。最后，这本书的配图也是比较精美的，可以吸引孩子的眼球。唯一让孩子感到困惑的是：为什么这些插图的排列顺序不是按照故事情节的发展排列的呢？不利于孩子结合插图理解故事内容的衔接。

28、本来是为了凑钱数买的这本书，没想到看过才发现现在的孩子，能量无可限量。我也是一名小学老师，看了这书，在思考，我们做老师的，要如何去面对今天的应试教育，要如何发掘孩子的潜力，我们是不是了解自己的学生或孩子，想了很多，会把这本书推荐给学生看！

29、很好的一本书，一口气看完！推荐！

30、还没来得及看完，但感觉应该不错！！

31、看《课堂内外》介绍这个小作者，好奇年纪这么小的人能写出个什么，买了来看，虽然要参加中考，还是忍不住看完，写得真的很好，出乎意料！

32、作为校园文学，11岁女孩笔下的文字虽然有些稚嫩，但能引起同龄人的共鸣，不错。

33、一个近乎于00后的90后，用她那超乎常人的想象力编织着一个又一个的故事，她幽默的语言和精练的文笔不得不叫人称赞和叫绝。同样生活在一个普通班级里的小学生却有着不同常人的思维和幻想。《梦携尘缘》就是这个普通的小学生把现实生活中的各种各样绚烂多彩的事情，经过自己想象创作出来的。同样，也是雨晨自己的一个美丽的梦。书的封面很炫，看到这个封面，让我想起了朱德庸的《绝对小孩》，很神秘。很喜欢书腰的设计和90后大胆的宣言，韩寒、郭敬明、笛安、对你们永远敬佩，但不惧怕；勇于超越，但不模仿。

## 《超级90后》

- 34、特别想要拜读一下这本书，没想到收获颇丰，姜雨晨年纪虽小，但驾驭文字的能力很强，也很有文采，读起来感觉意境很好，逻辑性也很强。喜欢！
- 35、在《创新作文》上看到你的两篇文章，很是喜欢，买了这本书，同样喜欢！其实你书里写的，都是我们曾经经历过的，不仅熟悉，还更亲切，在你的文字中，我们在成长！我会向你学习！
- 36、很喜欢这本书，会将这本书推荐给我的学生看！加油，小作家！

## 《超级90后》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)