

《"画"中东》

图书基本信息

书名：《"画"中东》

13位ISBN编号：9787543063891

10位ISBN编号：7543063891

出版时间：2012-8

出版社：武汉出版社

作者：地球在我脚下

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《"画"中东》

前言

“当地时间凌晨X点以色列军队占领了约旦河西岸城镇拉姆安拉……”“当地时间下午X点黎巴嫩真主党与以色列军队展开了激烈的交火……”“位于埃及西奈半岛的旅游度假胜地沙姆沙伊赫当地时间凌晨X点发生了恐怖爆炸……”曾几何时，这些来自电视荧屏的话语几乎每天都会萦绕在我们的耳畔，因此也成为我们了解中东世界的全部。战争、恐怖、动荡、争端甚至一度成为了中东世界的代名词，除此之外，只有石油成为为数不多评价中东世界的非贬义之词。怀揣着一颗探索大千世界的梦想和一份对于中东世界的特殊情感，在欧美旅游风潮盛行的今天，我却选择了另辟蹊径，鼓起勇气踏上了神秘而又被看做十分危险的中东世界，几年来在一个又一个中东国家留下了自己旅行的足迹，蓦然回首，我们一直认为的中东世界原来只是其中一小部分。除了石油，以及那些令我们无比厌恶的战争、恐怖、动荡和争端，其实更多的是古老悠久的历史文化，波澜壮阔的自然风光，还有那纯朴热情的男女老少，现实中的中东世界又是一番景象。埃及之旅拉开了中东之行的序幕，从此便一发不可收拾，以色列、土耳其、约旦、叙利亚、黎巴嫩、伊朗、突尼斯、阿曼、阿联酋、科威特、巴林、沙特阿拉伯，中东世界带给我无比美妙的体验和无限美好的回味。本书以看图说文的方式，再现几年来行走中东世界过程中定格下来的一个个精彩难忘的瞬间，在展现精彩图片的同时，讲述图片背后不为人知的美丽故事，最终向广大读者还原一个真实、纯粹、不加任何修饰与遮掩的中东世界。让我们现在出发，开启一场奇妙的中东之旅吧。

《"画"中东》

内容概要

除了石油，以及那些令我们无比厌恶的战争、恐怖、动荡和争端，中东展示给我们的，其实更多的是古老悠久的历史文化，波澜壮阔的自然风光，还有那纯朴热情的男女老少。

埃及尼罗河西岸的胜景，以色列的现代与开放，土耳其的美食、奇特的水宫景观，约旦的岩石王国佩特拉，叙利亚的博斯拉剧场、帕尔米拉遗址，黎巴嫩的争端与时尚，伊朗的建筑艺术及波斯风情，突尼斯的柏柏尔人地坑窑洞，阿曼的宁静富有，阿联酋的奢华，沙特阿拉伯的神秘，都将带给我们别样的享受与体验。

本书以看图说文的方式，讲述作者几年来行走中东世界过程中定格下来的一个个精彩的瞬间，在展现图片的同时，还为大家讲述图片背后不为人知的故事，为广大读者展现一个真实的、纯粹的、世俗的中东世界。

《"画"中东》

作者简介

地球在我脚下，原名陈登超，就职于某电信运营商，新浪旅游知名博主。理工科毕业，但富有浪漫色彩。他崇慕徐霞客，信守“读万卷书不如行万里路”的人生信条，工作之余，酷爱旅游摄影。足迹已踏遍世界三大洲五十余个国家，拍摄照片十余万张，博客<http://blog.sina.com.cn/aesanoa>访问量已超过200万。是将工作与旅行完美结合的典范。

书籍目录

- 埃及篇——不朽的辉煌与灿烂/001
- 以色列篇——小国家 大世界/026
- 土耳其篇——五彩文化拼盘/054
- 约旦篇——峡谷中的奇迹/082
- 叙利亚篇——中东万花筒/102
- 黎巴嫩篇——时尚的火药桶/124
- 伊朗篇——华丽波斯风/140
- 突尼斯篇——风情与狂野/168
- 阿曼篇——神秘又富饶/196
- 阿联酋篇——熟悉又陌生/220
- 科威特篇——传统与西化/234
- 巴林篇——开放与包容/244
- 沙特阿拉伯篇——没有特色的特色/252

章节摘录

版权页：插图：中东国家的女人由于受制于伊斯兰教规的种种禁忌，总给外人以犹抱琵琶半遮面的神秘感。随着时尚开放潮流潜移默化的影响，这层神秘的面纱正在悄然打开，只是各个国家开放的程度存在差异。目前大体上可以分为三种：保守封闭型，以阿拉伯半岛的国家为代表，黑纱包裹下的女人们依然神秘；情窦初开型，以约旦、叙利亚为代表，面对镜头她们不再拒绝，遮脸的羞涩中带着欣喜；主动请缨型，以黎巴嫩为代表，面对镜头她们表现出不请自来的热情。法国人带来的天主教让很多黎巴嫩女人直接选择了放弃信奉伊斯兰教，追赶时尚潮流。即便坚持信奉伊斯兰教的女人，传统服饰中也流露出了时尚的理念。当游览安贾尔遗址感到审美疲劳时，她们的出现为我在这里留下了美好的记忆。夜色下的贝鲁特，到处充满着灯红酒绿式的诱惑。然而就在这表面的诱惑下却隐藏着意想不到的危险，那幽灵一般的飞车党随时都会出现在你的身边，以迅雷不及掩耳之势夺走你拿在手上或挂在肩上的小包，随即踩下油门瞬间消失在茫茫的夜色中。这样的一幕不幸在同行中的两个人身上成为了现实，一笔数额不小的美元跟随着小包走了，最为不幸的是他们的护照也一同消失在夜色中。在这种不幸的情形下，首要解决的问题就是弥补丢失护照带来的损失，没有护照就无法踏上归途。贝鲁特的夜色不再那样迷人。本该回到酒店却不得不前往警察局报案，只有拿到警察局开具的证明文件才可以去中国大使馆补办与护照同等意义的旅行证。终于在不断克服语言沟通障碍的交流中完成了报案，凌晨两点的贝鲁特早已没有了前夜的喧嚣，我们拖着沉重的脚步回到了酒店。五星红旗迎风飘扬，在异国他乡看到了国旗，终于有找到家的感觉。这是我第一次走进中国驻外使馆--中国驻黎巴嫩大使馆。拿着警察局开具的证明文件，终于办妥了旅行证，心中的一块石头最终落地，便有了参观大使馆的闲情逸致。这座独门独院的使馆住所，其综合条件是相当不错的。

《"画"中东》

编辑推荐

《"画"中东:行走中东十三国》编辑推荐：在我们大部分人的眼里，中东是一个神秘、恐怖、动荡，只有伊斯兰教和石油的地方，以为那里的人民都生活在水深火热之中或是奢侈无度。实际上，中东人民生活得更我们一样世俗，甚至比我们活得跟舒服、更精彩。现在让我们跟随作者的脚步，来领略一下现实的、生活的、多彩的中东世界吧。

《"画"中东》

精彩短评

- 1、以前一直以为中东是一个很严肃的地方，读了这本书才知道，原来那里的生活也是愉快而舒适的。
- 2、中东地区局势复杂，亲自旅游一圈不太方便，但是一本书翻下来也算是了解了一圈。
- 3、图片很美，详细介绍了图画中东，从都市风光，到田间巷陌，无处不流露着让人神往的异域风情。
- 4、经历了革命的埃及，没有战火的叙利亚，依然和以色列不共戴天的黎巴嫩……中东在战火中燃起了希望，书中作者用一个普通人的视角展示了那里人们的生活。
- 5、初步了解中东，文化性不强，但是图片可供参考。跟着地图一起看，扫盲成功
- 6、欧美、日本的旅游书很多，但中东的比较少，找了好久都没找到。这本书很不错，跟着作者的足迹，可以领略那里的风土人情，如身临其境。
- 7、原来除了电视上战争残酷的一面，中东人民的生活是这样的，不过想想也是，只是各个国家的生活水平还不太一样，不看书还真是无从了解。
- 8、跟随作者的脚步游历神秘的中东，看到最真实的那里人们的生活，而不只是新闻上的打打杀杀。书中展示了中东多个国家的环境风貌，但是最吸引我的还是对大众生活的观察，看着地中海边上情侣的涂鸦，突然感到真是同一个世界同一个梦想。
- 9、很好的一本旅游书籍，全书从普通人在中东旅游的角度来表现中东的真实情况，随着作者的文字和图片，读者的内心也随之旅行。
- 10、以前，总觉得中东的样子应该是：战火纷飞的沙漠，流离失所的难民，庄严肃穆的宗教…看了这本书，看到了一个宁静、美丽而世俗的民间中东。
- 11、读了这本书，发现中东的热点国家，像埃及、叙利亚、突尼斯、伊朗等国家，基本上都是很穷很保守的。怪不得闹得沸沸扬扬，闹得要革命了。图片很美，有很多收获。
- 12、真是买错了。
- 13、在这本书中，中东不是战火纷飞、爆炸连天、恐怖袭击不断的危险区域，而是多文化、多美景，且有着浓厚异域风情的地方。
- 14、书到手之后大略的翻了一下 每页都是图片加作者的小段解说 这是我所有游记书类中图片最多的 看起来自然非常的轻松 如果想要了解中东的话 强烈推荐
- 15、《行走中东十三国》，走进传奇，走进伊朗。挺好看的。
- 16、想到到处是人的景象，假期没敢出去玩。窝在家里读这本《“画”中东——行走中东十三国》，神游其中，别有一番滋味。发现印度人到中东打工的很多啊，跟中国一样。人多只能输出人力了，没办法。书不错。
- 17、书中图片不仅展示了中东各个地方的美景，还有对当地生活的点滴记录，民众的状态，阅后让我对中东有了全新的认识。
- 18、这个人对伊斯兰教完全没有了解……凭着国内的新闻介绍就乱写--
- 19、很喜欢这本书中对于在中东旅游的飞机安检情况、宾馆住宿情况等的描写，那种真实的感觉让人仿佛自己就在旅行一般。
- 20、读万卷书，行万里路。看了书中描绘的中东世界，感觉作者真是不虚此行。
- 21、读了这本书我才知道，真实的中东的真的不错，既有现代感，又有历史感，真的很想去旅游一次。
- 22、额都是图真没意思
- 23、一般
- 24、原来枪林弹雨的大马士革还有这么平静的一面，佩服作者这个旅者的勇气，看了之后真是感觉读万卷书行万里路，以一个外国旅人的角度看到了一个不一样的中东。
- 25、此生不一定会去中东了，先一睹图片风采吧，也算是对中东文化的一种解馋，拍得挺美的，封面立体效果很好，赞一个。
- 26、揭开中东的神秘面纱，瑰丽的美景，悠久的历史在眼前尽显，令人流连忘返。
- 27、还可以啊，很忠诚的流水账
- 28、读这本书之前我一直以为中东是非常炎热的沙漠地带，读了这本书我才知道，原来中东也是有山

《"画"中东》

有水，十分清凉的。

29、这本书极大地激起了我去中东旅游的欲望，书中所描述的中东的美景、美食，都十分令我向往。

30、作者游历丰富，书中中东各国都有涉猎，图片涵盖范围广泛，信息量大但是又很有趣，一点都不枯燥乏味！

31、不错的一本书，可以作为旅游指南了。书中的内容细微而详尽，很适合想要去中东旅行的人阅读。

32、这本书很好的展现了地处东西交流地带的中东各种文化的交流与融合，为我们展现了别样的城市风情。

33、原来中东的旅游资源比石油资源还让人兴奋，看了书之后对那里到中东旅行充满了期待。

34、“画”中东——行走中东十三国 “画”中东——行走中东十三国

35、作者的旅行记录，图配文，但是不只是风景名胜，更多的是旅途上的所见所闻，开罗机场，只有两条路线的地铁，火车包厢，金字塔旁边的必胜客等等旅行中的小细节，这些是只有亲自经历才能体会到的事，我想这些才是旅行的意义，阅读过后对中东国家有了更细致的了解。

36、《画中东：行走中东十三国》像一幅长长的风情画卷，全面地为我们展示了中东的风土人情，读来让人耳目一新，大有收获。

37、轻松的旅行，虽然也有小小曲折，但是都被作者克服了，除去战争消极的一面，中东国家的人民还是和我们在自己的家园里一样安居乐业。

38、从作者的见闻来看，中东虽然对国人来讲是个神秘的地方，但是其实很多西方人已经发现了中东地区休闲美好的一面，感谢作者借此书给大家打开一扇了解中东的大门。

39、很可爱，对于想要了解神秘的中东风情的读者来说，实在不容错过。

40、150817到0821，住在大理蟠溪村的宽海客栈。前台堆了些书，找出这本看看陌生的中东。文字很一般，照片也是随便找的一样，前后没有关联没有代表性。大理五日不知道在忙什么，这本成了阅读的唯一一本书。咖啡倒喝了不少，每顿饭后一杯双倍浓缩，28元，莲欢就喝卡布奇诺，原味的巧克力味的香草的……

41、很喜欢里面的图片，能了解一下中东的风貌。

42、原来对中东的了解都是阿拉丁神灯，一千零一夜的古代故事，要了解现代的中东各国，首推这本通俗易懂的旅游游记，保证在短时间内刷新你对中东的认识。

43、中东虽然美食美景很吸引人，但是国家太多，太需要这种旅行游记的图书先了解一下了！

44、这本书用清新淡雅的文字，精致优美的图片，向我们展示了一个实实在在的中东，一个令人神往的国度。

45、异域风情，那么远却又如此近的在眼前，狂野，热烈，萧瑟，宁静。。你很难用一个或者几个词去诠释中东风情，一样拥有悠久的历史许添亲近之感，看完欲犹未尽。刚买来时同事就迫不及待的看了大半，直呼过瘾，对于喜欢中东诸国的读者来说，是不错的选择

46、文字轻松幽默，就是作者的旅行见闻和经验，配合中东的壮丽景观，不错的休闲读物！

47、如果想去中东旅游，一定要好好看一看这本书，书中的很多关于中东的内容都可以在旅游的时候用到。

48、中东的风土人情真的是和别的地方有很大的差别，读了之后感觉世界真奇妙。

49、不只是单纯的旅行介绍，作者就像身边一个爱好旅游的朋友，用身心感受着中东各个国家风土人情。

50、最喜欢的是突尼斯、土耳其、以色列、伊朗部分，很有特色，图片好看，东西也多，但巴林、科威特等小国家虽然很有钱，但确实没什么特色。对于想直观了解中东的人来说，这本书值得推荐。

51、中东，以前给我的印象只有两个字——“神秘”。前一段的“茉莉花革命”，让我忽然对这个地方产生很大的兴趣。现在正好有这样的一本书，读完了，感觉中东的人们生活得也那么世俗，虽然大部分国家离现代化文明也很远，但并不想我们想象得那样富的只有石油，穷的只有伊斯兰。书以图为主，比较生动，文字略少，但很简洁。且行且看，是一本温馨的旅游书。

52、不看真不知道其实中东也算个非常值得一去的地方，有绮丽的自然风光，雄伟的古代建筑，也有像比布鲁斯这种文化和美景完美结合的充满生活情调的古城！

53、以前不太了解以色列，总是同情阿拉伯兄弟，我们都是第三世界国家，憎恶以色列，尤其憎恶沙龙。读完这本书，以色列那样的弹丸之地，竟然能在周围都是敌国的情况下越战越强，真是有理由的

，中东诸国中，只有以色列是真正的现代化国家。现在大爱以色列。

54、从这本书中，我看了正在高速发展着的中东，那里的自然风景、人文风情，都是这样的富有现代气息。

55、这本书向我们展现了一个十分有创新精神的中东，那些建筑、小工艺品、美食，都让人觉得十分有创意啊。

56、中东地区位于沙漠地区，水资源贫乏，但是在那里生活的人们却运用自己的勤劳和智慧创造出了太多雄伟的建筑，并且这些建筑经历时间的打磨留存至今，弥足珍贵，看着书中一幅幅精美的图片，由衷地钦佩和感慨前人的智慧。

57、这书的文字单薄的可怕，唯一的亮点是图片很实在，看来游记之类的图书也要选择靠谱的出版社

58、怎么说呢，总觉得“到此一游”的游记比较浅和浮，目的性较强。但是里面的照片还是挺好的。还是比较喜欢看在国外长住，而且能大致包容、理解别的国家文化的人写的，觉得有种生活的气息在里面。

59、浏览

60、这本书很像是一本中东游记，就仿佛是一个在中东旅游所记下的点点滴滴，让人感到很亲切，很喜欢。

61、太丰富了，信息量真的很大，中东地区历史悠久，是人类文明的摇篮，虽然历经战争的洗礼，建筑透着一股沧桑，但是自然美景依旧！

62、封面很精彩，图片很美，对中东几乎是做了全景式的描述，是了解中东世界一本很好的旅游书。

63、读了这本书我才发现，中东的许多景点是十分壮美的，有些堪称人类文明的奇迹，佩特拉古城就是其中之一。

64、这本书是值得玩味的，对中东的描写无时无刻不透露着真实感，其中所展现的异域风情和人生百态，很值得细细品味。

65、中东局势瞬息万变，每天都会占据新闻的一个版面，但是书中展示的中东风貌则轻松许多，读完让人受益匪浅。

66、这本书所展现给读者的中东是美丽而纯净的，绚丽的图片配合以生活化的描写，使得这本书中的中东如此原汁原味。

67、原来不是所有中东国家都那么保守，有的开放程度也很惊人，总之作者的经历还是很有意思的，书不错。

68、读了这本书，我好像真的已经去中东旅游了一番一样，对于当地的风土人情都有了一定的了解，中东也是个好地方呀！

69、好看

70、书中所描述的中东的点点滴滴带给了我奇特的感受，极大地拓宽了我的视野，非常喜欢这样的书籍。

71、原来中东世界还有这样丰富多彩的一面啊，满足了好奇心，有很多感受。图片很美，印刷很好，喜欢。

72、土耳其的中国餐馆、突尼斯的中国工地上老板的宝马车，中国人在中东的足迹虽然寥寥，但还是能有一些感触的。

73、啦啦

74、这是一个完整旅行的记录，作者从多个角度介绍了他在中东各个国家的经历，非常有意思。

75、读了这本书，我深深体会到，虽然中东地区与我们有着截然不同的生活方式，但是那里的人们也是勤劳朴实的生活着。

76、不能说是读完，只能说是翻完，全书近百分之九十的篇幅都是图片，欣赏起来确实很过瘾。但作为游记来说，还是希望内容在文字上更丰富一些，图片毕竟都是表象，文字才能更好的展示各个国家的前生今世，文明历程，才能更好的让我们了解远方！

77、中东这个至今还时不时蹦出战火的“危险”地区，原来小孩子也还是开心去上学，高兴的玩闹，生活平静安逸，只是作者时不时遇到的边境检查提醒人们战争还没有结束。

78、这本书对中东的描写十分详尽，并且是着眼于普通的人生活的，所展现的美真实而自然，真是细微之处尽美好啊。

79、图文无敌了~

《"画"中东》

- 80、很有意思的一本关于中东的旅行书，展示得很全面，最喜欢里面的图片，印刷也不错。
- 81、在这本书中，我看了奢华与传统共举，沙漠与海滩相邻，这就是中东的魅力所在，充满了海市蜃楼般的梦幻气质。
- 82、书中不仅反映了中东优美的景致，同时还表现了中东人真实的生活，不时反映出深刻的生活哲理。
- 83、中东国家虽然知名度高，但是由于战争却不是国人首选的旅游胜地，但是看了这本书之后觉得还是值得一去的。
- 84、很精彩的一本书，读者不仅会惊艳于书中精致的图片，更会被清新淡雅的文字所描述的富于生活情趣的中东所折服。
- 85、这是一本从普通人的角度来看待中东文化的书，书中充满了生活情趣，读起来觉得亲切自然，别有一番味道。
- 86、古人道：读万卷书，行万里路。也许对忙碌的我们来说行万里路有些困难，但闲暇时光读万卷书倒是容易些。虽不能亲身踏上中东感受那里的风土人情，纸上流连来解解馋倒也颇有意思。
- 87、约旦，阿曼，土耳其……这些中东地区各有特色，历史悠久，中东不愧是人类文明发祥地，每个国家的历史都是这么迷人。
- 88、以前一直以为中东是一个被众多的清规戒律压得喘不过气的国家，这本书却向我们呈现出了中东人的生活活泼开朗的一面。
- 89、拨开战争的硝烟迷雾，看一看最真实的中东各国家人们的生活。
- 90、非常喜欢的一本游历书。边走边看。景点、人文、历史都有概括到。读起来永远有亮点一直很吸引。特别是比较难申的充斥着战乱的几个国家，阅读时就像自己游历过一样。中后部讲到善良的人们时，忽然有莫名的感动。曾几何时，我在一些国家也看过他们纯真善良的眼睛，以及得到过善意的小帮助。世间还是好人多
- 91、读了这本书，我对中东的风土人情有了一定的了解，这样要是真去中东的旅游就不怕被骗了。
- 92、没有什么有用的信息。
- 93、一直想看有关中东方面的书，但有不太喜欢过多地介绍政治、石油、宗教方面，就像看看中东的人们是怎样生活的。这本书比较对胃口。翻了一半，感觉挺好的。
- 94、作者的脚步遍及中东多个国家，从内陆到沿海，从飞机到轮船，羡慕作者的经历，这次旅行真是太彻底了，该经历的都经历了。
- 95、先是在先锋看到的这本书，被里面的文字和图片吸引了。然后又在网上买了它。对我这种对于历史宗教地理毫无概念的人来说，本书是不错的选择~在图片中带你领略知识~另外它虽然是全彩页的，但价格并不比别的书贵~用来收藏很好~
- 96、读这本书比去中东旅游还好，不用担心身心的疲惫，反而可以更好地因中东的优美的景色、独特的文化而心潮起伏。
- 97、之前对中东不感冒，大致翻了一遍书，中东竟然还有这么多可爱美丽的地方。年底正好要去一趟以色列，走一走，应该不枉费此行。
- 98、这本书不仅展现了中东的风情，并且呈现出了中东人特有的生活哲理与生活情趣，非常具有启迪意味。
- 99、行走中东，跟随作者的足迹，感受那一个个精彩的瞬间，细腻丰富，能很好地展示中东的风貌。
- 100、以前对中东的印象就是狂热的战争和宗教情绪，读了这本书才发觉原来中东的人民同样过着世俗的日子，和世界上其他人民有着一样的情感和热情。
- 101、这本书既是地理的，又是历史的，书中不仅描写了中东的风土人情，而且将中东的悠久历史与其现实社会联系在一起。

《"画"中东》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com