

《突尼斯之行》

图书基本信息

书名：《突尼斯之行》

13位ISBN编号：9787805369457

10位ISBN编号：7805369453

出版时间：2002-10

出版社：浙江摄影出版社

作者：关维兴

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《突尼斯之行》

内容概要

《突尼斯之行》是一套作家化即个性化的文化旅游读物。

《突尼斯之行》

作者简介

关维兴:中国人民解放军总装备部政治部文艺创作室创作员,国家一级美术师,中国美术家协会理事,中国美协水彩艺术委员会副主任,全国水彩画展评委。

1940年生于吉林省敦化县。1955年考入鲁迅美术学院附中,1959年考入该院油画系,1960年破格考入罗马尼亚尤·博巴(Eugen Popa)教授没画训练班,1962年选拔入伍后长期从事业余美术教育工作,1974年至1989年实施自定15年育人计划,对部队业余美术骨干进行长期系统训练,有50余人成为高等美术人才。1994年与1998年《美术》杂志两次评价报道其水彩人物画的创作成就。作品在海外的大展中屡次获奖,被誉为当今最具权威的水彩人物画家。

1996年受文化对外艺术交流中心委托出访突尼斯,作为水彩专家到那里举办“中国水彩画展”,有其12幅作品随展。该国美术界和观众盛赞其作品征服了突尼斯,震撼了突尼斯,称其为“水彩画的魔术师”。1998年在北京举办“关维兴水彩作品展”获得成功,其中一些大型人物画杰作给观众以极大的冲击力,改变了人们习惯认为水彩画是小品的观念。

《突尼斯之行》

书籍目录

序

从意大利到突尼斯

第一次会见戈麦赤

隆重的开幕式

关于我的电视专题片：第一件额外任务

“我们要跟您学”

中国毛笔有秘密

特殊待遇

我的美院讲座：第二件额外任务

他们不知道中国

我的朋友Jamoussi Yosr

农贸市场的麻烦

热情的乡村音乐家

大石榴与橄榄果

街头的猫与其他

中秋节吃榨菜

误入红灯区

《人民日报》驻北非记者的报道

机场小姐Belarbi Beya

停留意大利

后记

图片专题要目

(1-1~1-8) (2~8)

突尼斯城乡风光

(3-2~3-19) (11~18)

(14-1~14-11) (64~69)

国家历罗博物馆、民俗博物馆展品

(8-1~8-10) (37~41)

突尼斯风土人情

(10-1~10-2) (46~47)

(12-1~12-14) (49~56)

(13-1~13-13) (57~63)

(15-1~15-10) (70~77)

《突尼斯之行》

精彩短评

1、 2007年，在达沃斯世界经济论坛的全球综合竞争力排行榜上，突尼斯名列世界第29位，居非洲和阿拉伯国家之首。对此，中国官方媒体也曾不吝赞美之词，给予了高度评价，按照《环球时报》当时(2009-10-13)的宣传报道，“在本.阿里总统的领导下，突尼斯人民已经进入了小康社会，过上了幸福安定的生活”等等。到2009年本.阿里更是以接近90%的得票率成功连任总统，任期到2014年。那么，自去年年底以来，不过短短一个月的民众示威就把这位政治强人赶下了台，又该如何来解释呢？

《突尼斯之行》

精彩书评

1、2007年，在达沃斯世界经济论坛的全球综合竞争力排行榜上，突尼斯名列世界第29位，居非洲和阿拉伯国家之首。对此，中国官方媒体也曾不吝赞美之词，给予了高度评价，按照《环球时报》当时(2009-10-13)的宣传报道，“在本.阿里总统的领导下，突尼斯人民已经进入了小康社会，过上了幸福安定的生活”等等。到2009年本.阿里更是以接近90%的得票率成功连任总统，任期到2014年。那么，自去年年底以来，不过短短一个月的民众示威就把这位政治强人赶下了台，又该如何来解释呢？

《突尼斯之行》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com