

# 《旅游文化概论》

## 图书基本信息

书名：《旅游文化概论》

13位ISBN编号：9787307079922

10位ISBN编号：7307079925

出版时间：2010-11

出版社：武汉大学出版社

作者：周永振 编

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《旅游文化概论》

## 内容概要

《旅游文化概论》内容简介：旅游是一种经历或者过程，这种经历的基本承载是以旅游者为核心，而旅游文化就是旅游者在全部旅游活动中的行为、过程、原因、影响及其与介入要素的聚合。《旅游文化概论》以旅游文化主体（旅游者）、客体（旅游资源）和中介体（旅游产业）三者的具体形式和作用为主线，紧密结合当前实际，就旅游文化的内涵逐步展开，注重分析的时效性和针对性。《旅游文化概论》不仅可作为高校旅游管理专业教材，也可作为高校本科生公选课教材，同时还可作为旅游从业人员培训与参考用书。

# 《旅游文化概论》

## 书籍目录

第一章 绪论 第一节 旅游的概述 第二节 文化的概述 第三节 旅游文化的概念、特征、研究方法 第四节 旅游文化研究的新发展第二章 旅游者文化 第一节 旅游者文化概述 第二节 旅游动机文化 第三节 旅游消费文化第三章 旅游客体文化分析 第一节 旅游客体文化概述 第二节 旅游资源的利用与开发第四章 旅游物质文化 第一节 山水文化 第二节 生物文化 第三节 古建筑文化 第四节 古典园林文化第五章 旅游非物质文化 第一节 民俗文化 第二节 艺术文化 第三节 宗教文化 第四节 茶文化第六章 旅游管理文化 第一节 旅游组织文化 第二节 旅游企业文化第七章 遗产解说体系 第一节 解说体系 第二节 语言讲解服务附录一：旅游资源分类表附录二：国家重点风景名胜区附录三：国家历史文化名城附录四：国家5A旅游景区附录五：国家地质公园附录六：中国优秀旅游城市主要参考文献后记

## 精彩短评

1、本书得以集书出版，首先得到了武汉大学出版社舒刚先生的鼓励去写这本书，写作的过程就是一个挑战。

在本书写作过程中，还得到了多方面的支持。广州白天鹅宾馆、敦煌研究院、上海博物馆、2010上海世博会协调局、深圳市旅游局、重庆市旅游局、北京市旅游局、云南省旅游局、台北故宫博物院、日月潭管理局、台北上海商业储蓄银行、港中旅集团公司、香港特区旅游发展局、香港旅游业议会、澳门特区旅游局等机构，以及台北上海商业储蓄银行周维沛先生、东北财经大学王艳平教授、云南财经学院罗明义教授、河海大学余达淮教授、台湾世新大学黄跃雯副教授，在本书写作和资料收集上给予了巨大的帮助。没有他们的帮助本书就不可能顺利完成，首先向他们表示诚挚感谢！

还有许多其他旅游机构给予了资料支持，并惠准在教学中进行使用，但囿于本书示例以中国文化为主，无法一一展示，仅在此一并表示感谢，他们是：法国国家旅游局、美国内华达州旅游局、美国波利尼西亚文化中心、美国夏威夷观光局、斯堪的纳维亚旅游局、芬兰国家旅游、瑞士国家旅游局、德国国家旅游局、德国特里尔市旅游局、希腊国家旅游局、奥地利国家旅游局、土耳其国家旅游局、南非国家旅游局、古巴国家旅游局、泰国国家旅游局、新加坡国家旅游局、韩国旅游发展局、日本观光振兴机构等机构，感谢丁丁的故乡——比利时法兰德斯旅游局的朋友们对本书出版的关注。

也要感谢在过去时光关心和帮助我的师长和朋友，我的每一次进步都离不开众人的帮助，学术上、生活上每逢关键时刻给了我支持和鼓励。在东北财经大学的读书日子非常让人难忘，诸位老师的渊博知识感染了我学习的热情，坚定了我研究旅游的信心，真诚的感谢老师们的指导和帮助。

同时也要感谢我的学生，《旅游文化概论》这门课起初我是作为全校本科生公选课开设的，没想到能有那么多的学生选修，他们学习的热情让人感动，对知识的热爱超出我的想象，他们的需求促使了本书的产生。

最后，要感谢我的家人，给予了莫大的支持，使我的写作得以顺利完成。

2、写论文用的，不错！受益匪浅

# 《旅游文化概论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)