

《汉语言文学知识》

图书基本信息

书名：《汉语言文学知识》

13位ISBN编号：9787040260618

10位ISBN编号：7040260611

出版时间：2009-7

出版社：高等教育出版社

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉语言文学知识》

内容概要

由蔡凌燕主编的《汉语言文学知识》是中等职业教育旅游服务与管理专业国家规划教材配套教学用书。

《汉语言文学知识》是在2003年版的基础上修订而成，共八章，内容包括：现代汉语概述，普通话语音知识，汉字，现代汉语词汇，现代汉语语法、修辞，汉语表达等方面的汉语语言基础知识，以及对联、旅游诗歌、游记等文学基础知识和旅游文学作品的欣赏方法等。本书以浅显生动的语言和形式，联系导游工作的实际需要，结合实例，对相关的语言文学知识做较全面的表述，层次清楚，重点突出，材料丰富，并补充了一些思考和练习题，实用性强。

本书可作为中等职业学校旅游服务与管理专业教材，也可作为旅行社岗位培训、语言文学爱好者学习用书。

书籍目录

第一章 现代汉语概述第一节 现代汉语的形成思考与练习第二节 现代汉民族共同语和方言一、现代汉民族共同语二、现代汉语的方言思考与练习第三节 现代汉语的地位和特点一、现代汉语的地位二、现代汉语的特点思考与练习第四节 现代汉语的规范化一、现代汉语普通话的标准二、新时期语言文字工作的任务思考与练习第二章 普通话语音知识第一节 语音概述一、音素、音节二、元音、辅音三、普通话的声、韵、调思考与练习第二节 汉语拼音方案一、汉语拼音方案的产生二、汉语拼音方案的用途三、汉语拼音方案的内容思考与练习附录汉语拼音方案第三节 普通话音变一、变调二、轻声三、儿化思考与练习第四节 朗读的语音技巧一、轻重音二、快慢三、语调思考与练习第三章 汉字第一节 汉字基本知识一、汉字的起源二、汉字的特点三、汉字的形体演变思考与练习第二节 汉字的规范化一、简化汉字二、整理汉字三、汉字的标准化思考与练习第三节 正确使用汉字一、正确使用简化字二、适当认识繁体字思考与练习第四章 现代汉语词汇第一节 词的构成一、语素和词二、单纯词和合成词思考与练习第二节 词的意义一、单义词和多义词二、同义词和反义词思考与练习第三节 熟语一、成语二、惯用语三、歇后语四、谚语和格言思考与练习第四节 词语的运用一、辨析词语的意义二、区分词语的色彩思考与练习第五节 词语的规范化一、古语词的规范二、方言词的规范三、外来词的规范四、新词的规范思考与练习第五章 现代汉语语法第一节 单句一、单句的分类二、句子成分思考与练习第二节 复句一、什么是复句二、复句的特点三、复句的类型思考与练习第三节 句群一、什么是句群二、句群的基本特点三、句群的结构成分思考与练习第四节 常见的句法错误一、成分残缺二、词语多余三、词序不对四、搭配不当五、词性误用六、类别混淆七、句式杂糅思考与练习第六章 修辞第一节 修辞概说一、什么是修辞二、修辞的要求三、修辞的原则思考与练习第二节 词语的锤炼一、音节搭配二、平仄相谐三、适当押韵四、言简义深思考与练习第三节 句式的调整一、常式句和变式句二、长句和短句三、整句和散句四、主动句和被动句五、直陈句和反问句六、肯定句和否定句思考与练习第四节 辞格的运用一、比喻二、借代三、比拟四、夸张五、对比六、排比七、拈连和仿词八、换算九、引用十、辞格的综合运用思考与练习第七章 汉语表达第一节 口头语言表达一、口头语言表达的特点二、口语表达的基本要求三、口语表达的辅助手段四、导游交际语言艺术五、导游讲解语言艺术思考与练习第二节 书面语言表达一、书面语言表达的一般特点二、写作知识思考与练习第八章 中国古代旅游文学常识第一节 旅游文学概述一、什么是旅游文学二、旅游文学的作用思考与练习第二节 古代旅游诗歌一、古典诗歌的种类二、诗歌的特征三、古代旅游诗歌的阅读和鉴赏方法思考与练习第三节 游记一、游记的概念二、游记的产生和发展三、古代游记的欣赏方法思考与练习第四节 对联一、对联的起源和发展二、对联的特点三、对联的分类四、对联的书写格式思考与练习附录一简化字总表附录二第一批异体字整理表附录三碑帖主要参考书目

《汉语言文学知识》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com