

# 《世界遗产精粹》

## 图书基本信息

书名：《世界遗产精粹》

13位ISBN编号：9787503235450

10位ISBN编号：7503235454

出版时间：2008-9

出版社：中国旅游出版社

作者：周剑生

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《世界遗产精粹》

## 内容概要

《世界遗产精粹》由周剑生编写。地球与人类几千万年所遗留下来的珍贵遗产，历经风霜险阻，穿越时空限制，现在奇迹般地展现在我们面前。这些世界性的共同财富、大地瑰宝，不但需要人类的呵护，更期待身为保护者的我们能真正了解其丰富的内涵，延续其无价的生命。

## 作者简介

周剑生：1950年出生于北京。1969年赴黑龙江生产建设兵团，1971年入伍任《战旗报》摄影通讯员，1976年任石油化工部专职摄影师。1980年加入中国摄影家协会，1982年中央工艺美术学院专修商业美术，1989年日本大学摄影专科研究生。1992年东京多摩美术大学研究生、艺术硕士。1994年开始环球拍摄世界遗产。

### [个人影展]

2002年在东京日中友好会馆美术馆；2004年在中国美术馆、苏州第28届世界遗产大会会场以及清华大学美术学院；2005年在西安国际古迹遗址理事会第15届大会会场；2006年在北京大学、澳门大炮台展览馆、香港中央图书馆以及深圳博物馆；2007年在中国沈阳世界文化与自然遗产博览会会场，成都高新区政府大楼、天津新开发区政府大厦以及东京日本桥三越本店（参展作品15张）；2008年在北京保利博物馆和北京奥运村等地举办个人影展。

## 章节摘录

插图：

# 《世界遗产精粹》

## 编辑推荐

《世界遗产精粹》【寄语】：联合国教科文组织总干事松浦晃一郎先生(2008年)：每幅作品都记忆着生命的轨迹，每座遗址都述说着曾经的辉煌。它们跨越了语言和时空，凸现了世界文明发展的悠远与坚韧。当此盛会，愿诸位借助摄影作品朝觐古文明、交流异文化、接力人类之薪火。中国国家文物局局长单霁翔先生(2008年)：近年来，周剑生先生有关世界文化遗产的摄影作品引起了公众越来越多的关注。人们从他的摄影作品中不仅领略了先人们和大自然遗留下来的美轮美奂的杰作，也感受到了周先生穷尽个人之力、遍走世界89个国家和地区的那种坚韧不拔的毅力，其精神令人感佩。著名作家苏叔阳先生(2006年)：看了剑生的“世界遗产摄影展”。让我开了眼界，启了心窍。一个年轻人，而且是我认识原先并没觉出他怎么杰出的年轻人，如今做出了如此杰出的成绩，我不但惊悚，而且明白未来确实属于剑生这样的年轻人，他们将创造出我们未曾创造出的灿烂，人类的前途真的是无限美好的。

# 《世界遗产精粹》

## 精彩短评

- 1、画质很精美，不错
- 2、这本书照片拍的很漂亮，但是只有照片没有文字介绍，所以有点不值买时需谨慎！
- 3、这么精彩的世界够我玩几辈子了哦耶！
- 4、拍得不错，但没有什么系统性，跟那种文献式的画册不能比。  
这个价格，就当是支持中国原创吧。
- 5、视觉的盛宴。。。

## 章节试读

### 1、《世界遗产精粹》的笔记-第2页

没有感觉拍得特好啊

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)