

《长江三峡旅游文化》

图书基本信息

书名：《长江三峡旅游文化》

13位ISBN编号：9787536659469

10位ISBN编号：7536659466

出版时间：2002-10

出版社：重庆出版社

作者：郑敬东等

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《长江三峡旅游文化》

内容概要

“长江三峡旅游文化”对于我们来讲是一个全新的课题，没有现成的思路可以遵循或现成的模式可以套用。于是我们独出新裁，依靠集体的智慧和力量，架构了现在这一理论框架。我们研究成果的最终形式为一本25万字的学术专著，全书共8章38节。第一章绪论，着重解决三峡旅游文化研究中的基本理论问题，包括三峡旅游文化的定义及其研究对象，三峡旅游的分类、主要内容及其特色；第二章侧重对古往今来人类在三峡地区的旅游实践活动进行了梳理，粗线条地概括出了三峡旅游的历史渊源及发展脉络；第三四两章多层面、要点式地介绍了三峡地区的自然旅游资源和人文景观资源；第五章即对旅游资源进行了科学、客观、综合的评价，挖掘了三峡旅游文化的精神内涵，揭示了三峡旅游的审美价值；第六章着重探讨了对长江三峡旅游主线资源及副线资源的开发与保护；第七章介绍了三峡地区文化游乐设施、旅游交通、酒店宾馆、购物餐饮等旅游配套设施的建设；最后一章(即第八章)对三峡未来的旅游，特别是三峡水利枢纽工程竣工后的三峡旅游进行了前瞻性研究，对其美好的前景进行了展望。

《长江三峡旅游文化》

作者简介

郑敬东，重庆工商大学旅游学院教授，重庆市三峡文化研究会副会长。主持出版了《中国三峡文化概论》、《320种应用文最新规范写作》等十四部专著、教材、工具书，另有30余篇论文在各类报刊上发表。其中，获省部级政府奖四项。

《长江三峡旅游文化》

书籍目录

自序第一章 绪论 第一节 三峡旅游文化及其主要内容 第二节 三峡旅游的分类及三峡旅游文化的主要特色第二章 长江三峡旅游史略 第一节 人类从巫山走来 第二节 五千年商旅通途 第三节 著华章名人游踪 第四节 旅游业后起之秀第三章 长江三峡自然旅游资源 第一节 三峡自然旅游资源的类型 第二节 峡谷风光 独绝于世 第三节 江河纵横 漂游双宜 第四节 林茂山幽 原莽草丰 第五节 怪泉密布 湖静泊幽 第六节 洞中仙府 地下幽宫 第七节 自然奇观 美不胜收第四章 长江三峡人文景观资源 第一节 传说胜地 史前遗存 第二节 巴族遗风 楚国辉煌 第三节 秦汉三国 宋元烽烟 第四节 近代风云 抗战遗迹 第五节 名人遗踪 宗教庙堂 第六节 人文精神 博物馆所 第七节 名城古镇 民俗风情 第八节 民间文学 传统艺术第五章 三峡旅游资源评价及人文内涵 第一节 三峡旅游资源的评价 第二节 三峡旅游文化的精神内涵 第三节 三峡旅游文化的审美价值 第四节 三峡旅游文化的个别性第六章 长江三峡旅游资源的开发 第一节 长江三峡旅游主线的资源开发 第二节 长江三峡旅游资源的纵深开发 第三节 长江三峡旅游的保护第七章 长江三峡旅游配套设施的建设 第一节 长江三峡文化娱乐设施建设 第二节 长江三峡旅游交通的建设 第三节 长江三峡宾馆酒店的建设 第四节 长江三峡旅游饮食文化的弘扬 第五节 旅游商品与旅游商品的开发 第六节 三峡旅游产品的宣传推销第八章 三峡旅游的前景展望 第一节 三峡工程与三峡旅游业的发展 第二节 三峡未来的经济支柱产业 第三节 三峡旅游的发展战略规划 第四节 未来三峡库区的旅游展望 后记 参考书目

《长江三峡旅游文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com