

《云南摄影之旅》

图书基本信息

书名：《云南摄影之旅》

13位ISBN编号：9787115237965

10位ISBN编号：7115237964

出版时间：2011-1

出版社：人民邮电出版社

作者：上海唐码城邦咨询有限公司北京分公司

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《云南摄影之旅》

前言

多年前，我无意间翻开詹姆斯·希尔顿的小说《消失的地平线》，即刻就被书中那对“香巴拉”的描述所深深吸引。从此我对云南这块充满神奇色彩的土地，产生了无限的向往。多年后，当我开始学习用照相机去记录我的人生时，我迫不及待地踏上了这块风情万种的土地……感谢摄影这种神奇的“幻术”助我遨游五彩天地间……当您翻开这本画册时，我相信您是喜欢摄影的，那么继续吧，您将进入一个“幻术”的世界。“幻术”？是的，这是我对于摄影这门艺术的理解，不是吗？一方小水塘，摄影师只要变化一下拍摄的角度，就会产生不同视觉效果的照片。而经摄影师的“幻化”，山川将变幻出一幅幅美妙的风光片，这也许就是“幻术”的魅力吧。对于云南这块多彩的土地，我有太多的热爱和眷恋，这里曾是我梦想放飞的地方。许多次背着摄影器材穿行于这儿的高山峡谷间，无数次感慨于大自然的鬼斧神工，惊叹于山间、草甸那四季不同的风光……正当人们普遍认为摄影作为一门艺术形式，易学难精时，它已一跃跨入了数字时代。以前由于技术上的限制，对摄影作品进行后期的再创作在技术上有很高的要求。进入数字时代后，摄影已变得简单和便捷，后期技术的大量运用，使得对于拍摄到的图片进行二次创作成为一件极其方便和富有乐趣的事情，相信技术上的进步将带给人们更多的惊奇和感叹！《云南摄影之旅》既然是摄影丛书的一本，想必您一定希望从书中找到关于每张照片是在多大的光圈、多快的快门下完成的信息，那么您要失望啦。我不会在书中罗列出每张片子的参数，为什么呢？首先，摄影已进入数字时代，相信您已经在使用数码相机了，那么请相信，几乎所有您看到的数码照片都经过不同程度的后期处理（电脑上的二次创作），所以这也是我不给出参数的原因，后期处理对于数码照片来说是至关重要的一个环节。其次，对于摄影旅行者来说，多数得意之作都来自旅途的瞬间，而对于乘坐公共交通工具旅行的人来说，这样的瞬间并不好把握。那么，如何弥补这一环节呢？我将结合书中图片的特点，把一些具有代表性的后期处理方法，在书中以提示的形式补充进去。

《云南摄影之旅》

内容概要

《云南摄影之旅》介绍了滇北和滇南地区极具代表性的自然景观、名胜古迹和民族风情，为读者提供了具有极高参考价值的旅行及摄影信息，并规划了经典摄影行程供读者参考。《云南摄影之旅》将热门旅行目的地、摄影指南和旅行资讯融于一体，是摄影爱好者和旅游爱好者到云南旅游摄影的指南书籍。

云南之美，美在色彩缤纷。无论是奔腾的虎跳峡口，还是宁静的洱海之滨；无论是圣洁的玉龙雪山，还是西双版纳的热带花卉园；无论是摩梭人依傍而居的泸沽湖，还是纳西人世代生活的束河古镇；无论是傣族少女的窈窕，还是白族姑娘的清新，一切色彩系出天然，绚烂而绝不重复。

带着心爱的相机踏上云南之旅，将这里的缤纷摄入镜头，复刻于记忆。即便是多年之后，翻开当年的相册，相信你仍会感叹于造化之神奇，以及行摄云南之际那天人合一的深刻体验。

点击链接进入：

[云南摄影之旅\(第2版\)](#)

书籍目录

从这一刻起程
云南旅行必读——写给第一次到云南的旅行者
滇北旅游
滇北高原“海子”和动植物摄影之旅
雪山最佳拍摄点
滇南旅游
南部之旅
西南之旅
出发前的准备
云南旅行必备资讯
云南省部分民族节日
云南省景点门票及
相关服务价格（全价）
交通
气候和季节
住宿
餐饮
旅行装备
云南摄影的器材装备
如何制订您的“摄影家”行程
根据拍摄目的地制订行程
时间上的考虑
费用上的考虑
根据拍摄题材制订行程和选择季节
根据您所拥有的时间制订行程
滇北之旅路线
来滇北拍什么
滇北摄影的器材选择
滇北摄影必备的旅行装备
昆明拍摄
翠湖公园
大观公园
金马碧鸡牌坊
东寺塔和西寺塔
大理拍摄
洱海西岸
洱海东岸
祥云云南驿
丽江拍摄
玉龙雪山
虎跳峡
黑龙潭
木府
狮子山和万古楼
白沙壁画
束河古镇
石鼓拍摄

石鼓镇
香格里拉拍摄
噶丹·松赞林寺
纳帕海草原
伊拉草原
普达措国家森林公园
德钦梅里雪山拍摄
雪山拍摄季节
卡瓦格博主峰
飞来寺
雾浓顶村
白马雪山
泸沽湖拍摄
泸沽湖
永宁拍摄
扎美寺
滇南之旅路线
来滇南拍什么
滇南摄影的器材选择
滇南摄影必备的旅行装备
腾冲拍摄
来凤山
54军198师收复腾冲牺牲官兵纪念塔
国殇墓园
和顺
瑞丽拍摄
姐勒金塔
景洪拍摄
曼听公园
西双版纳热带花卉园
中国科学院西双版纳热带植物园
曼飞龙笋塔
打洛拍摄
打洛镇
丘北普者黑拍摄
普者黑景区
云南摄影心得

章节摘录

插图：地处中国西南边境的云南省，有“彩云之南”的别称，这里有浩瀚的河川及世界上年代最悠久的森林，隐秘的溪谷培育出世所罕见的生物，多彩多姿的民族文化让人目不暇接。云南简称“滇”，在战国时期，这里是滇族部落的生息之地。古语云：“一日长一土，云南在天上”，她确实离天很近。300万年前一次强烈的地壳运动，使地处海洋深处的谷地突兀而起，造出了这一片峰谷交错、川流回旋的奇异高原。在云南，有句俗语说“一山不同族，十里不同天”。这句话一是说明这里民族众多，二来表明这块红土高原气候多样。据统计，这里生息繁衍着26个民族。纳西族的东巴文化、大理的白族文化、傣族的贝页文化（将“佛经”记录在菩提叶上，又叫贝页经）、彝族的贝玛文化，还有奇特的民族节日，如泼水节、刀杆节、插花节、火把节、木鼓节、三月街等，连同无数的神话传说，共同构成了云南独具特色、精彩纷呈的民族文化。滇北旅游滇北之旅主要沿214国道，南起大理，北至德钦段【大理-丽江-香格里拉（旧称中甸）-德钦】沿线及周边地区展开。滇北是登山爱好者、徒步穿越者、朝圣者、冥想者的乐园，更是鸟类和风光摄影师的天堂！滇北是云南主要山脉的发源地，独龙江、怒江、澜沧江、金沙江四江并流，自北向南下切群山，形成了宏伟壮观的山川并列、高山峡谷相间的地貌形态。其间风光秀丽，引无数摄影人跋涉于高山深谷间。转山人的经语久久环绕着梅里高耸入云的卡瓦格博峰，它将信徒们的愿望送抵天堂。古道的铃声陪伴着玉龙雪山，守望着黑龙潭边纳西人古老的家园。“茶马古道”淹没在碧罗雪山的峡谷密林间，或许唯有林间树梢的隆达（即风马旗），还依稀记得当年“茶马”们的脚步！山间的美景是风光摄影人的最爱，而玉龙黎明一老君山国家地质公园、白马雪山自然保护区、怒江自然保护区中蕴涵着丰富的动植物资源，一直以来为动植物摄影者所向往。

《云南摄影之旅》

编辑推荐

《云南摄影之旅》：滇南、滇北两大旅行摄影路线，自然风光、名胜古迹、民族风情3大摄影专题。13个热门摄影目的地，实用的拍摄与后期处理技巧，丰富的旅行资讯。

《云南摄影之旅》

精彩短评

- 1、超好因为既讲了路线攻略又有摄影小教程
- 2、摄影的好帮手
- 3、这个系列都蛮好，不过这本的照片一般，是走了一趟拍的，不是佳品
- 4、摄影之旅整套书籍编写的不错，由于云南之旅是明年的计划，所以还没有仔细读，略翻看了一下，不错的读本。
- 5、对摄影初学者的我挺有用。去过一次云南。这本书还是有一定指导作用
- 6、照片都很漂亮
- 7、杨浦图书馆借。
- 8、1.图片总体还不错，只可惜不是铜版纸，效果大打折扣。装订也不是很好，大理三塔有一塔被藏在书缝里了。2.内容方面有点偏少，元阳梯田、罗平、石林、东川红土地、坝美统统没有，基本就写了滇西北和景洪。我最想看的梅里雪山虽然有，可没有日照金山和雨崩，只有雾锁雪山。3.文字方面还可以，但缺乏摄影季节和时间——这个很重要的。希望作者出其他省份做的更全面些
- 9、和上一本一样，这本也有一定的指导作用。
- 10、中国最大的植物园=v=
- 11、原来出去玩看到的那些摄驴就是这么拍的；要玩命找角度等光线 太悲催了XD 更要靠HDR、全景拼接。。。
- 12、拍得不咋地 写得也无趣。
- 13、全彩页。虽然稍微有点贵，不过物有所值，对旅行和摄影都有很到位的介绍。

《云南摄影之旅》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com