

《沧桑变幻的生态奇观》

图书基本信息

书名：《沧桑变幻的生态奇观》

13位ISBN编号：9787807265832

10位ISBN编号：7807265833

出版时间：2007-11

出版社：四川出版集团，天地出版社

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《沧桑变幻的生态奇观》

内容概要

《沧桑变幻的生态奇观》是一本专供文化人欣赏阅读的书，是一本文化旅游者期盼阅读的书，是一本需要品味文化的人渴望阅读的书。正所为游前读之，繁花似锦，令人神往；游中读之，情注山川，浮想联翩；游后读之，如啖橄榄，回味无穷。

《沧桑变幻的生态奇观》

书籍目录

序导引地平线上的天国——香格里拉01 香格里拉之魂——稻城02 太阳部落——石渠03 峡谷探秘——新龙04 神山下的古城——丹巴05 经幡飘飞上善之地——德格06 风情万种“女儿国”雪域高原忘忧地07 “蜀山之王”——贡嘎山08 童话里的冰雪世界——海螺沟09 “蜀山之后”——四姑娘山10 藏域江南美道孚11 墨尔多山风光12 九曲黄河第一湾盆周生态观奇景13 蜀道探奇14 谷幽水秀碧峰峡15 水韵山魂瓦屋山16 蜀南竹海天下翠17 窗含西岭千秋雪18 原始神秘的小寨子沟门沧桑奇绝聚宝盆19 “龙”宫沧桑亿万年20 一朝成名天下知——石海洞乡21 飞来群山落人间门22 赤壁丹霞碧琉璃23 沧海遗珠——安县海绵生物礁24 人间奇观天坑地漏25 地下奇城诺水河26 沧桑巨变叠溪海子后记

《沧桑变幻的生态奇观》

章节摘录

德格印经院的雕塑主要是佛、菩萨、罗汉、护法神、历代高僧和历史人物的泥塑像，分别安置在大、小经堂之内。这些塑像色彩鲜明、线条流畅、栩栩如生，充分显示出藏传佛教雕塑艺术的审美情趣和高超技艺。德格印经院古建筑物占地面积1632平方米，建筑面积5886平方米，坐北朝南，高大雄伟，古朴庄严，其风格为藏式传统建筑，集德格寺庙与居民建筑形式为一体，具有浓厚的德格风味。

印经院的刻经师大多来自西藏昌都，在那里，男人从来就有雕刻经版的传统。他们几人一组，互为师徒，在临窗的平台上盘膝而坐，静心细刻。不用对照经书，经文已经烂熟于他们心中，一行行经文就在他们的刻刀下渐次显现，优美、流畅、神秘，每一块经版都是艺术品。藏地各寺院，世界各大图书馆都将德格版经典视为上品收藏。几乎所有寺院，都藏有德格版经书，几乎每个僧人，都读过德格版经文。德格，是格萨尔的故乡。相传很久以前，天灾人祸遍及藏区，妖魔横行，黎民百姓遭受荼毒。降临人间的天神之子格萨尔，凭借自己非凡的才能和诸天神的保护，降妖伏魔、锄强扶弱，给人间带来幸福与安宁。这就是藏族史诗《格萨尔》所讲述的传奇故事。在诗中，从诞生之日起就为民除害的格萨尔被塑造成为神、龙、念（藏族原始宗教里的一种厉神）三者合一的英雄。这部史诗主要分为三个部分：降生、征战、返回天界。三部分中，以第二部分“征战”内容最为丰富，《北方降魔》《霍岭大战》《保卫盐海》和《门岭大战》这“四大降魔史”最被人津津乐道。至今，《格萨尔》已有120多部，150多万诗行，2000多万字，其规模之宏大无与伦比。在数量上，《格萨尔》为《荷马史诗》的56倍，比世界上最著名的五大史诗（古巴比伦的《吉尔伽美什》，古希腊的《伊利亚特》《奥德赛》，印度的《罗摩衍那》《摩诃婆罗多》）的总和还要多。现在，《格萨尔》还处在不断地创作、发展当中，也就是说它是一部“活”的史诗。……

《沧桑变幻的生态奇观》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com