

# 《文物修复研究-4》

## 图书基本信息

书名：《文物修复研究-4》

13位ISBN编号：9787105089611

10位ISBN编号：710508961X

出版时间：2007-10

出版社：民族

作者：本社

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文物修复研究-4》

## 内容概要

《文物修复研究4》收集了“第五届全国文物修复技术研究会”上的多篇优秀论文，这些论文是在总结近年来我国馆藏文物科学保护和修复、复制的新鲜经验的基础上编写而成的。具体内容包括《论书画装裱与修复》《浅谈纸质文物的虫害治理》《浅谈深字口碑拓片技法》《浅谈纸绢书画为什么要装裱》《清代一种带子的编织工艺探索》等。该书可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

## 书籍目录

复仿制曾侯乙尊盘的研究试验报告战国晚期变形铜壶的整形修复图说金代银盘矫形的修复简介四川资阳出土青铜车马的修复鎏金佛造像表面锈蚀与防护论铁器保护“有害锈”青铜器的修复保护山西省博物馆藏汉代四神青铜镜的修复与保护河南鹿邑太清宫长子口墓出土西周铜弓形器的保护研究与修复汉代铜镜的修复与研究商代铜卣提梁修复小记青铜器复仿制品模型用石膏的改性几件青铜器的修复和保护甘肃平凉地区明代铜佛的修复保护和科学分析西汉齐王墓龙纹矩形大铜镜的复制研究等离子体聚合物涂层在出土金属文物保护中的应用黑色青铜器复仿制品的制作工艺明代《钱谷青绿山水图》修复略说浅谈唐寅《竹林雅集图》修复与装裱包装的沿革及清代宫廷云头套的制作中日书画装裱工艺中粘合剂制作与使用的异同谈博物馆古旧书画修复论书画装裱与修复唐卡受损分析及防护浅谈博物馆碑刻拓本收藏保护的环境乾陵神道石刻（东7石人像）抢救性修复电脑数码技术在古书画修复保护中的作用浅谈纸质文物保护中去霉去酸的问题小麦面粉及同质淀粉的粘度测定及分析古旧书画“全色”略谈浅谈纸质文物的虫害治理也谈矾对纸质文物的影响荣宝斋的书画装裱古旧书画修复与复制概说浅谈书画装裱形式的变化与发展略述中国古旧绢本书画的修复谈谈古书画修复中的全色浅谈古书画修复的全色方法与技巧古旧折扇的修复浅谈深字口碑拓片技法谈考古文物拓片浅谈纸绢书画为什么要装裱《人物勒马图轴》修复工艺的探索古籍的线装形式美我国古籍药物防蛀技术述略古瓷耳饰修复中的补缺塑形两件出土汉代丝织品的保护明代缂丝加绣质疑清代一种带子的编织工艺探索浙江萧山跨湖桥遗址出土编织物的科学保护浅谈戏剧博物馆戏装的保护和利用故宫倦勤斋木质文物修复技术方案乒乓球桌的修复和防腐保护“天然木边座千叟宴插屏”的修复朱漆描金经板修复古匾牌的仿制与保护技术浅谈螺钿镶嵌工艺及其修复方法木质文物修复中所用木材的分析与确定方法略谈明清家具的养护及修复金沙遗址出土木耜的修复元代青花凤首扁壶的修复杨机墓彩绘陶器的保护与修复青花瓷器的修复汝窑天青釉莲花钵瓷器文物修复中喷笔及其相关技能的应用从三彩马的修复看修复理念的变化山陕会馆琉璃照壁石质基座的清洗与保护一尊彩绘青石佛造像的保护修复预置锈层浇注作旧在文物修复、复制中的实际应用类空鼓壁画——莫高窟135窟特殊病变的修复治理研究.....



# 《文物修复研究-4》

## 编辑推荐

《文物修复研究4》由民族出版社出版。

# 《文物修复研究-4》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)