

《中国表情》

图书基本信息

书名：《中国表情》

13位ISBN编号：9787220065200

10位ISBN编号：7220065205

出版时间：2003-01

出版社：四川人民出版社

作者：郑岩

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国表情》

内容概要

本书借助古代文物，探讨了古人的相貌和风度。书中设有“土石本色”、“青铜气质”、“秦汉豪情”、“六朝姿容”、“帝国异彩”等七个专题内容。

《中国表情》

作者简介

郑岩，男，1966年，先后就读于山东历史系古专业、中国社会科学院研究生院考古系，历史学博士。主攻汉唐考古与美术史，专著有《安丘著家庄汉画像石墓》（合作）、《魏晋南朝壁画墓研究》，主持翻译文麻《礼仪中的美术》，发表论文三十余篇，现为中央美术学院教授。

《中国表情》

书籍目录

土石本色

青铜气质

秦汉豪情

六朝姿容

帝国异彩

浮世风华

非常角色

尾声：一个扇面和一幅照片

主要参考文献

《中国表情》

精彩短评

- 1、鄭岩老師文筆很好，科普，大家都可以來看，全彩，所以五個猩猩
 - 2、图文并茂，印刷精美。
 - 3、挺基础的
 - 4、装帧不错，书的内页不错，文字也不错，有一种美丽而流畅的东西在书中流淌。依然是可读性较强！
 - 5、还不错的基础读物
 - 6、文物知识丰富，文笔流畅优美。很长见识。
 - 7、恩……恩……
 - 8、有意思的角度，从文物观古中国人相貌，与人类学研究或相面自然有区别。
 - 9、已完成
 - 10、郑岩老师的著作，没得说，印刷精良，纸张很好，图片很多，内容严谨又通俗，既适合学术交流又适合美术爱好者学习
 - 11、这个切入点很好
 - 12、人物造型艺术的通史。不过倒是在脸上没下太大功夫，姿态讲了很多。如果能在标准脸型上继续发挥更好玩。
 - 13、学习讲故事
 - 14、是本普及性的小书，文字清新有趣，而且没有注释。
- 不过实际上视角之新颖，立论之严谨仍属少有，非有扎实的基本功做不到。

《中国表情》

精彩书评

1、“中国表情”、“风貌”，原以为这本书会是精神面貌、意识形态之类的抽象描述。拿到手时还在想会不会最终读不下去。没想到整本书，一路实实在在的只是在捕捉各个文物上中国人的表情、精气神，从原始社会简单憨纯的土木线条，到青铜时代诡秘的神灵崇拜，到秦汉大一统的面孔塑造，到六朝姿容的理想化，到佛陀神像的中国制造，到盛唐丰肌美女，到宋代浓厚民俗色彩的儿童题材……让人一口气读下来，意趣盎然。尤要提到的是，作者不但有丰富详实的文物知识，文笔也甚为流畅优美。另外，从某一角度把中国悠久历史的各朝文物拆散了来分析，这个切入点也很不错。如果对文物感兴趣，这本书很值得推荐。

《中国表情》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com