

# 《文化与图像》

## 图书基本信息

书名：《文化与图像》

13位ISBN编号：9787221055705

10位ISBN编号：722105570X

出版时间：2001-10

出版社：贵州人民出版社

作者：潘年英

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文化与图像》

## 内容概要

贵州的自然地理和历史因缘造就的众多原生文化形态的广泛存在，就如同生物多样性之于自然生态的重要性一样，在21世纪这个越来越单一化的世界里将显现无以伦比的政治、经济、文化和社会价值。

## 作者简介

潘年英

中国作家协会会员

中国侗族文学学会副会长

福建泉州黎明大学副教授

主要著作

《我的雪天》（1993）

《民族·民俗·民间》（1994）

《百年高坡——黔中苗族的真实生活》（1997）

《扶贫手记》（1997）

《寂寞银河》（1998）

## 书籍目录

- 1.高坡小忆
- 2.梭戛小忆
- 3.二进月亮山
- 4.八月的榕江
- 5.小黄的年节
- 6.高安歌会
- 7.又到岜沙
- 8.侗乡如歌
- 9.走过黔东南
- 10.回天柱记

## 精彩短评

1、小黄，高安，岜沙，郎德，月亮山，都柳江，真实的黔东南。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)