

《诗书礼乐中的传统》

图书基本信息

书名：《诗书礼乐中的传统》

13位ISBN编号：9787208110137

10位ISBN编号：7208110131

出版时间：2012-10

出版社：上海人民出版社

作者：陈致

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《诗书礼乐中的传统》

内容概要

本书以传统文献结合新近考古发掘证据，既有传统古籍整理考释训诂研究，亦有以前人研究为基础的重新开掘新航道。

《诗书礼乐中的传统》

书籍目录

自序

从《周颂》与金文中成语的运用来看古歌诗之用韵及四言诗体的形成

“不吴不敖”与“不侃不忒”——《诗经》与金文中成语零释

“日居月诸”与“日就月将”：早期四言诗与祭祀礼辞释例——诗经与金文中成语

清代《诗经》异文考释研究

商略古今，折衷汉宋——论王先谦的今文《诗》学

殷人乌崇拜研究

原孝

清华简所见古饮至礼及《夜》中古佚诗试解

“万（萬）舞”与“庸奏”：殷人祭祀乐舞与《诗》中三颂

二南：南方的乐钟与雅音

说“夏”与“雅”：宗周礼乐形成与变迁的民族音乐学考察

从王国维《北伯鼎跋》看周初“邶人於燕”的史事

夷夏新辨

晚明子学与制义考

嘉兴李氏的经学研究——从一个世家经学群体的出现来看乾嘉时期的学术转型

《诗书礼乐中的传统》

精彩短评

- 1、诗经与金文中的成语。陈致老师声音好有磁性。
- 2、有两篇综述性质的论文，还有金文中的成语，嗯。
- 3、其中几篇很有启发。一个地方值得商榷，第290页，作者说：“商代王陵亦发现了被殉葬的女舞者。被发现的女舞者共有二十四人”。作者此处是转引的，但我查过原始的考古资料后，发现根本不是那回事。转引要小心，有些书喜欢“断章取义”。

《诗书礼乐中的传统》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com