

《古都遗珍》

图书基本信息

书名：《古都遗珍》

13位ISBN编号：9787501029839

10位ISBN编号：7501029830

出版时间：2010年8月

出版社：文物出版社

作者：中国社会科学院考古研究所

页数：256页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《古都遗珍》

内容概要

本书详尽介绍了近年长安故城内出土的一批北周佛教造像的形制和特征，同时汇集了西安地区历年来出土的北周佛教造像资料，并对北周造像的题材与样式，北周造像与周边北齐、南朝、西方诸国造像的关系等问题进行了探讨，揭示了北周造像风格形成的缘由。

《古都遗珍》

书籍目录

第一章 概述 一 出土状况 二 整理情况与编号 三 分类方法第二章 佛像 第一节 立佛像 一 圆领通肩袈裟立佛像 二 双领下垂袈裟立佛像 三 其他 第二节 坐佛像第三章 菩萨像第四章 其他 一 狮子 二 题记第五章 结语 一 造像制作工艺 二 造像时代 三 造像题材与样式 四 造像源流附录 附录一 西安出土的北周石刻佛教造像 附录二 佛教造像石材鉴定报告 附录三 北周石刻佛教造像彩绘分析与研究 附录四 国外所藏中国北周佛教石造像——松原三郎的《中国佛教雕刻史论》介绍后记英文提要日文提要

《古都遗珍》

精彩短评

- 1、业内一流的作者队伍，辅以一流的出版社，收藏品
- 2、阅览室

《古都遗珍》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com